

ସ୍ଵୀକାର

The Sweekar स्वीकार

ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ପାଦକ : ଏ ଶରତ ନାରାୟଣ ଦେହେରା

RNI No. 66443/94

ଗାନ୍ଧୀ ଜୀବନାଦର୍ଶର ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ ପ୍ରତୀକ ଥିଲେ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ: ପ୍ରତୀପ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ

ସମ୍ବଲପୁର : ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଜୀବନାଦର୍ଶର ମୂର୍ତ୍ତିମନ୍ତ ପ୍ରତୀକ ଥିଲେ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ । ନିଜେ ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରେମୀ ହୋଇ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶ-ଶିକ୍ଷା ଓ ସଂସ୍କାରକୁ ସେ ବାସ୍ତବତାର ରୂପ ଦେଇଥିଲେ ବୋଲି କେନ୍ଦ୍ର ଲଘୁ, କ୍ଷୁଦ୍ର ଓ ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ୟୋଗ, ପଶୁପାଳନ, ଦୁଗ୍ଧ ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ ମତ୍ସ୍ୟ ପାଳନ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତୀପ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ କହିଛନ୍ତି ।

ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ସ୍ମୃତି ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ପାଳୁନିବାସ ଠାରେ ଆୟୋଜିତ ୩୭ତମ ଶ୍ରୀକବୀରୀ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶ୍ରୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ବାହାଁଥିଲେ ବିଳାସପୁର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ଯାପନ କରିପାରି ଥାଆନ୍ତେ । ମାତ୍ର ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥାରୁ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ଆଜୀବନ ଦେଶ ସେବାର ରୁଚି ରହିଲେ । ହରିଜନ ସେବା, ନିଶା ନିବାରଣ, ରୋଗୀ ସେବା, ରିଲିଫ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ଭଳି ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ସେ ନିଜର ଜୀବନକୁ ସାର୍ଥକ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭଳି ଜଣେ ଯୋଗଜନ୍ମୁ

ପୁରୁଷ ସମାଜ ପାଇଁ ବିର ପ୍ରେରଣାର ସ୍ରୋତ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ କହିଥିଲେ । ସ୍ମୃତି ସମିତିର ସଭାପତି ବ୍ରହ୍ମପୁର

ସମ୍ବଲପୁର ଲୋକସଭା ସାସନ ନିତେଶ ଗଙ୍ଗାଦେବ, ସମ୍ବଲପୁର ବିଧାୟକ ଜୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ର, ରେଙ୍ଗାଲି

କୁମାର ମହାପାତ୍ର ସାଗତ ଭାଷଣ ଓ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ତନ୍ତୁର ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ଧର ଅତିଥି ପରିବର୍ତ୍ତେ ପ୍ରଦାନ

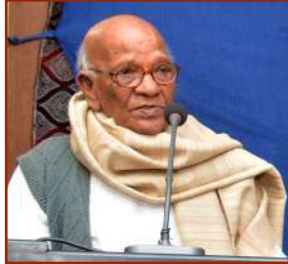


କରିଥିଲେ । ସମିତିର ଉପ-ସଭାପତି ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ଜୀବନ ଉପରେ ଅଲୋକପାତ କରିଥିବା ବେଳେ ଫ୍ରେମ୍‌ସର ଶଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ପତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସମିତିର ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ କାର୍ତ୍ତିକ ପ୍ରସାଦ ବହିଦାର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ବତନ ସାସନ ଭବନାଶଙ୍କର ହୋତା, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ସେବକ ସଫର ପରିମ୍ପ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାନ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ବିପିନ ବିହାରୀ ନନ୍ଦ, ତନ୍ତୁର ସୁଦର୍ଶନ ପୂଜାରୀ, ଲାଲ ଲଜପତରାୟ ଆଇନ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତନ୍ତୁର ବିଜୟା ନନ୍ଦ ଦେହେରା, ତନ୍ତୁର ନନ୍ଦ ଜିଶୋର ଦେବତା, ତନ୍ତୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ତାନ୍ତ୍ର ପୂର୍ତ୍ତା ଶଙ୍କର ଶତପଥୀ, ପୂର୍ବତନ ନଗରପାଳ ଚିନ୍ତା ପଟ୍ଟେକ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭାପତି ରାଧେଶ୍ୟାମ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ସହରର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଉତ୍ସବରେ

ବିଧାୟକ ନାରରା ନାଏକ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସଭାରେ ସ୍ମୃତି ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ହେମନ୍ତ

ପରିଷଦ ସଭାପତି ରାଧେଶ୍ୟାମ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ସହରର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।



ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ୩୭ତମ ଶ୍ରୀକବୀରୀ

ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାପର୍ଣା

ସକାଳେ ମନ୍ଦଳିଆ ସ୍ଥିତ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାପର୍ଣା କରାଯାଇଥିଲା । ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ସ୍ମୃତି ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଦଳମତ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସହରର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇ ମାଲ୍ୟାପର୍ଣା ପୂର୍ବକ ଶର୍ଚ୍ଚିତ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ମୃତି ସମିତିର ଉପସଭାପତି ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର, ସଂପାଦକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ବତନ ସାସନ ଭବନା ଶଙ୍କର ହୋତା ଓ ପ୍ରମିଳା ବହିଦାର, ବିଜେପି ନେତା ଗୋବିନ୍ଦ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଜିଲ୍ଲା ଓକିଲ ସଂସଦ ସଭାପତି ତନ୍ତୁର ପ୍ରମୋଦ ରଥ, ଓଡ଼ିଶା ସାଂସ୍କୃତିକ ସମାଜର ସଭାପତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ହୋତା, ବିଶିଷ୍ଟ ସଂସାର ଗାୟକ ଦୁଃଖନାଶନ ଦେହେରା, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ରତ୍ନଭୃଷଣ ପୃଷ୍ଠେଠ, କାର୍ତ୍ତିକ ପ୍ରସାଦ ବହିଦାର, ଦିଲ୍ଲୀପ ପୃଷ୍ଠି, ଲୋକନାଥ ରାଉତ, କମଳ ଲୋଚନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଓ କିଶୋରୀ ଶର୍ମା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।



ଏ ସଂଖ୍ୟାରେ..



ଲାଭକାରୀ ଉଷ୍ଣମ ଲେମ୍ବୁପାଣି



ଶରୀର ହିତରେ ତାଲଚିନି



ଆଖୁକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖେ ଘିଅ



କାଜୁ ଗୁଣ୍ଡର ଲାଭ



ଭୃଙ୍ଗରାଜର ଉପକାରିତା

ଛ' ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର ଦେଲେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଦୁର୍ନୀତି ଓ ଅପାରଗତା ଯୋଗୁଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଛ'ଜଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର ଦେଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚାରି ଜଣ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଥିବା ବେଳେ ଦୁଇଜଣ ଅଧିକାରୀ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଅଛନ୍ତି । ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର ଦିଆଯାଇଥିବା ଅଧିକାରୀମାନେ ହେଲେ କେନ୍ଦୁଝର ରୁରାଲ ଡ୍ରାକ୍ଟ୍ରିଭ୍ ଡିଭିଜନର ଉପ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଅଜିତ କୁମାର ଦେବତା । ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୁଇଟି ଭିଜିଲାନ୍ସ କେସ୍ ରହିଛି ଏବଂ ସେ ଏକ କୋର୍ଟରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କାର ଆୟ ବହିର୍ଭୂତ ସମ୍ପତ୍ତି ଠିକ୍ କରିଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ରହିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ କଟକ ଆର ଆଣ୍ଡ ବି ବିଭାଗର ଗୁଣବତ୍ତା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ

ବିଭାଗର ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଦଳାଇଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର ଦିଆଯାଇଛି । ସରକାରୀ ଅର୍ଥ ଆୟସାତ ଅଭିଯୋଗରେ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୁଇଟି ଭିଜିଲାନ୍ସ କେସ୍ ରହିଛି । ସେହିପରି ମୟୂରଭଞ୍ଜ କରଞ୍ଜିଆର ରୁରାଲ ଡ୍ରାକ୍ଟ୍ରିଭ୍ ଡିଭିଜନ-୧ର ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ବିଜୟ ପରିଡାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ତିନିଟି ଭିଜିଲାନ୍ସ କେସ୍ ରହିଛି । ମରାମତି କାମ କରିବା ସମୟରେ ସରକାରୀ ଅର୍ଥ ଆୟସାତ କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ରହିଛି । ଏମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆର ଆଣ୍ଡ ବିଭାଗ ୨ର ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଗଣେଶ୍ୱର ସେଠୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅଶୋଭନୀୟ ବ୍ୟବହାର ତଥା

କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଅବହେଳା ଆଦି ଗୁରୁତର ଅଭିଯୋଗକୁ ଭିତ୍ତିକରି ୬ ଗୋଟି ବିଭାଗୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସମ୍ବଲପୁର ଓଡ଼ିଶା ପାନୀୟ ନିଗମ ତିପୋର ଶାଖା ପରିଚାଳକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଅଧିକାରୀ ବିଭାଗର ଉପଅଧ୍ୟକ୍ଷକ ଜୟଦୀପ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ସରକାରୀ ଶାଳାନ୍ତା ଓ ସୌଜନ୍ୟର ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ କରୁଥିଲା । ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅବହେଳା ସହିତ ସରକାରୀ ସମ୍ପତ୍ତିର କୁପରିଚାଳନା ଏବଂ ଅର୍ଥସ ସମୟରେ ମଦ୍ୟପାନ ଆଦି ଅଭିଯୋଗ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ରହିଛି । ସେହିପରି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଅଧିକାରୀ ନିରୀକ୍ଷକ ରିହାଜ୍ ଅହମ୍ମଦ ବେଗ ତାଙ୍କ ଚାକିରୀ

କାଳ ମଧ୍ୟରେ ପାଞ୍ଚ ଥର ନିଲମ୍ବିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅପାରଗତା, ନିଷାହାନତା ତଥା ଦାୟିତ୍ୱହୀନ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମଧ୍ୟ ୫ ଟି ବିଭାଗୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରାଯାଇଛି । ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅବହେଳା ଓ ଅଶୋଭନୀୟ ବ୍ୟବହାର ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ଅଭିଯୋଗ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ରହିଥିବାରୁ ସେ ସରକାରୀ ଚାକିରୀ କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଯୋଗ୍ୟ । ଏହି ସମସ୍ତ ଅଭିଯୋଗକୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଉପରୋକ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଶାସନରେ ସ୍ୱଚ୍ଛତା, ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱ ଓ ସେବା ମନୋଭାବର ବିକାଶ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସବୁବେଳେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଆସିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଦୀର୍ଘ ତଥା

ଲୋକଙ୍କୁ ସେବା ଯୋଗାଇବାରେ ଅବହେଳା କରୁଥିବା କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଏକ ସତର୍କ ଘଣ୍ଟି ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଗତ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ପୂର୍ବତନ ଆୟୁଷ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଭୁ ପ୍ରସାଦ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମହିଳା ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ ଯୌନ ନିର୍ଯ୍ୟାତନାର ଅଭିଯୋଗ ଥିଲା । ସେହିପରି ଆୟ ବହିର୍ଭୂତ ସମ୍ପତ୍ତି ଠିକ୍ କରିଥିବାରୁ ଅଭିଯୋଗରେ ଗିରଫ ହୋଇ ଜେଲରେ ଥିବା ଆଇ.ଏଫ୍.ଏଫ୍.ଏଫ୍ ଅଧିକାରୀ ଅଭୟକାନ୍ତ ପାଠକଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର ଦେବା ଲାଗି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିକଟରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ କ୍ୱାଡ଼ା ସଂଘର ବାର୍ଷିକ ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ଜିଲ୍ଲା କ୍ୱାଡ଼ା ସଂଘର ବାର୍ଷିକ ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବୈଠକରେ ୨୦୧୯-୨୦ ବର୍ଷରେ ଗୃହଣ କରାଯାଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲାରେ କ୍ୱାଡ଼ାର ଭିତ୍ତିଭୂମିର ବିକାଶ ସଂପର୍କରେ ଏକ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ୨୦୨୧-୨୦୨୨ ବର୍ଷ ପାଇଁ ୧୯ ଲକ୍ଷ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର ବଜେଟ୍ ଜିଲ୍ଲା କ୍ୱାଡ଼ା ସଂଘର ସଂପାଦକ ତାପସରାୟ ଚୌଧୁରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଫୁଟବଲ ଆସୋସିଏସନ ଅର୍ଡ଼୍ ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ସିନିୟର ପି.ସି.ମେମୋରିଆଲ ମହିଳା

ଫୁଟବଲ ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ଦେଇଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ସାଧାରଣ ବୈଠକରେ ଅନୁମୋଦନ ସହ ଏହାର ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ୫ଲକ୍ଷ ୫ହଜାର ୫୨୦ ଟଙ୍କା ର ବଜେଟ୍ ପ୍ରସ୍ତାବ ରହିଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସାହାଣୀ କପ୍ ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ହେବାକୁ ଥିବାରୁ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଅଂଶ ଗୃହଣ କରିବା ପାଇଁ ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷ ଖେଳାଳି ଚୟନ ଶିବିର ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ଗତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ଆୟବ୍ୟୟର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିବରଣୀ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଗଣେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ନାଏକ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହା ସହିତ ଚଳିତ ବର୍ଷରେ କେଉଁ କ୍ୱାଡ଼ା

କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଓ କେବେ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ ତାହାର ଏକ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବକିଶୋର ଦାସ ଏବଂ ରଞ୍ଜନାକନଗର ବିଧାୟକ କିଶୋର ମହାନ୍ତି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଠାରେ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଫୁଟବଲ ମ୍ୟାଚ୍ ନବ ନିର୍ମିତ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ପଟ୍ଟେଲ, ଦ୍ୱିତୀୟ ବ୍ୟାଚେଲିଆନ ଦୁର୍ଗପତି ମନୋଜ କୁମାର ପୁରୋହିତ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ସାହୁ, କିର୍ମିରା ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତେଜରାଜ ସାହୁ, ଲକ୍ଷ୍ମୀକେରା ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ରୋଜାଲିନ ପଟ୍ଟେଲ, କୋଲାବିରା ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା କମଳା ବାହୁକ, ଡିଏଏର ଉପ- ସଭାପତି ଜୀବନ ମହାନ୍ତି, ଦ୍ୱିଜେଶ ଶର୍ମା, ଅଶୋକ ମିଶ୍ର, ସହସଂପାଦକ ପ୍ରଭାକ ପଟ୍ଟେଲ, କବାଡ଼ି ସଂପାଦକ ମନୋଜ ଦାସ, ଫୁଟବଲ ସଂପାଦକ ସୁଶାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଭଲିବଲ ସଂପାଦକ ବିଷୁ ନାୟକ, କ୍ୱାଡ଼ା ସଂପାଦକ କମ୍ପାଉଣ୍ଡର ବେହେରା, ଲନଡ଼ୋର୍ ସଂପାଦକ ଶରତ ତ୍ରିପାଠୀ, ମାନସ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ସୁଜିତ କୁନ୍ଦୁ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ବିଜୟ କୁମାର ବେହେରା ସ୍ୱାଗତ ଅଭିଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଉଦ୍ଘାଟନ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ବିମାନ ବନ୍ଦରର ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକ ସମ୍ମୁଖରେ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହାକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ନବ କିଶୋର ଦାସ, ବରଗଡ଼ ଏମ୍ପି ସୁରେଶ ପୂଜାରୀ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସରୋଜ ସାମଲ ଓ ବିମାନ ବନ୍ଦର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କିଶୋର କୁମାର ସେନାପତି ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ଉଚ୍ଚତା ୧୦ ଫୁଟ୍ ରହିଥିବା ବେଳେ ଧାତବରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ ମୁମ୍ବାଇ, ବେଙ୍ଗାଲୁରୁକୁ ବିମାନ ସେବା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ଆସନ୍ତା ୧୨ ତାରିଖରୁ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଠାରୁ ମୁମ୍ବାଇ ଏବଂ ବାଙ୍ଗାଲୁରୁକୁ ବିମାନସେବା ଆରମ୍ଭ ହେବ । ସପ୍ତାହକୁ ଚାରି ଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ମଙ୍ଗଳବାର, ଗୁରୁବାର, ଶନିବାର ଏବଂ ରବିବାର ବିମାନ ସେବା ଉପଲବ୍ଧ ହେବ । ସ୍ଥାଇସ୍ କେଟ୍ ଏୟାରଲାଇନ୍ସର ବିମାନ ମଙ୍ଗଳବାର ମୁମ୍ବାଇରୁ ପୂର୍ବାହ୍ନ ସାଢ଼େ ୧୦ଟାରେ ବିମାନ ଉଡ଼ିବା ପରେ ସାଢ଼େ ୧୨ଟାରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ପହଞ୍ଚିବ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ ଅପରାହ୍ନ ଗୋଟାଏରେ ବିମାନ ଉଡ଼ିବା ପରେ ବାଙ୍ଗାଲୁରୁରେ ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା ୧୦ ମିନିଟ୍ରେ ପହଞ୍ଚିବ । ସେହିପରି ବାଙ୍ଗାଲୁରୁରୁ ଅପରାହ୍ନ ୩ଟା ୪୫ ମିନିଟ୍ରେ ବିମାନ ଉଡ଼ିବା ପରେ ୫ଟା ୪୦ ମିନିଟ୍ରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ପହଞ୍ଚିବ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୧୦ ମିନିଟ୍ରେ ବିମାନ ଉଡ଼ିବା ପରେ ମୁମ୍ବାଇରେ ରାତ୍ରୀ ୮ଟା ୩୫

ମିନିଟ୍ରେ ପହଞ୍ଚିବ । ଗୁରୁବାର, ଶନିବାର ଏବଂ ରବିବାର ପାଇଁ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଲଗା ରହିଛି । ମୁମ୍ବାଇରୁ ସକାଳ ୯ଟାରେ ଉଡ଼ିବା ପରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ୧୧ଟା ୧୦ ମିନିଟ୍ରେ ପହଞ୍ଚିବ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ଟା ୪୦ ମିନିଟ୍ରେ ଉଡ଼ିବା ପରେ ବାଙ୍ଗାଲୁରୁରେ ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ୫୦ ମିନିଟ୍ରେ ପହଞ୍ଚିବ, ବାଙ୍ଗାଲୁରୁରୁ ଅପରାହ୍ନ ୨ଟା ୩୦ ମିନିଟ୍ରେ ଉଡ଼ିବା ପରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ୪ଟା ୪୦ ମିନିଟ୍ରେ ପହଞ୍ଚିବ ଏବଂ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ୪୦ ମିନିଟ୍ରେ ଉଡ଼ିବା ପରେ ମୁମ୍ବାଇରେ ରାତ୍ରୀ ୭ଟା ୩୦ ମିନିଟ୍ରେ ପହଞ୍ଚିବ । ଏହି ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୨୬ ତାରିଖ ଯାଏ ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ ରହିବ । ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୭ ତାରିଖ ଠାରୁ ସମୟ ସାରଣୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ବୋଲି ବିମାନ ବନ୍ଦରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କିଶୋର ସେନାପତି କହିଛନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଚତୁର୍ଥ ସମାବର୍ତ୍ତନ ଉତ୍ସବ



ସମ୍ବଲପୁର : ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଚତୁର୍ଥ ସମାବର୍ତ୍ତନ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଥିବା ୨୬ ଜଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏହି ସମାରୋହରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ତା' ସହିତ ୨୦୨୦ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବର୍ଷ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ୧୫୨୧ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଡିଗ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । କୋଭିଡ କଟକଣା ହେତୁ କେବଳ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ପ୍ରାପ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ୮୫୫ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୁ ଚ୍ୟୁବ ଲାଇଭ ଜରିଆରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ସମାବର୍ତ୍ତନ ଉତ୍ସବରେ ଇନ୍ଦିରା ଗାନ୍ଧୀ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ରାମଜୀ ତକଡ଼ାଲେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ପୁନେରୁ ଓ୍ୱେବ ମାଧ୍ୟମରେ ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ତକ୍ତୂର ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ପୌରୋହିତ୍ୟ କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । କୁଳପତି ତକ୍ତୂର ମହାପାତ୍ର କହିଥିଲେ ଏହି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓଡ଼ିଶାର ସାମାଜିକ ତଥା ଅର୍ଥନୈତିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଉପେକ୍ଷିତ ବର୍ଗଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ପସନ୍ଦଯୋଗ୍ୟ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇପାରିଛି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସଫଳତା ହାସଲ ଦିଗରେ ନିମହାନ ସ ବାଙ୍ଗାଲୋର, ଆଇଆଇଟି ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ଆଇଆଇଟି ମୁମ୍ବାଇ ଭଳି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସହଯୋଗ ରହିଛି । ତେବେ ନାକ ମାନ୍ୟତା ହାସଲ, ଅନଲାଇନ ଶିକ୍ଷାଦାନ, କ୍ୟାମ୍ପସର ବିକାଶ ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀ କର୍ମଚାରୀ ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ନିୟୁକ୍ତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ବୋଲି କୁଳପତି କହିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳସଚିବ ତକ୍ତୂର ମାନସ ରଞ୍ଜନ ପୂଜାରୀ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପରିଷଦର ବୈଠକ

ବରଗଡ଼ : ଗାତା ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ଖଜୁରଟିକା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପରିଷଦର ବରଗଡ଼ ଶାଖାର ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପରିଷଦର ଉପଦେଷ୍ଟା ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଓ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରମୋଦ ଦାଶଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଗୁରୁ ନରସିଂହ ଦାଶ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଗୋପାଳ ମିଶ୍ର ସାମାଜିକ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିବା ବେଳେ ବରିଷ୍ଠ କଳାକାର ଗୋପାଳ ଦାଶ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ଶଙ୍କର ପଟ୍ଟନାୟକ, ସୁରେଶ ଗନ୍ତାୟତ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପରମ୍ପରାକୁ ବଜାୟ ରଖିବା ପାଇଁ ପରିଷଦର ଉଦ୍ୟମକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ ।

ଭାଗବତ // ରାସ ପାଇବାକୁ ହେଲେ

ପ୍ରକାର ଭେଦରେ ଗୋପୀ ଦୁଇଶ୍ରେଣୀର ଥିଲେ । ସେହି ଦୁଇ ପ୍ରକାର ହେଲା ନିତ୍ୟସିଦ୍ଧା ଓ ସାଧନସିଦ୍ଧା । ସାଧନସିଦ୍ଧା ଗୋପୀ ଅନେକପ୍ରକାର ଅଛନ୍ତି ଶୁଭିଚିତ୍ରା, ରକ୍ଷିଚିତ୍ରା, ସଂକୀର୍ଣ୍ଣଚିତ୍ରା, ଅନ୍ୟପୂର୍ବା, ଅନନ୍ୟପୂର୍ବା ଆଦି ।

ଶୁଭି ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି କରି କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି । ତେବେ ବି ତାଙ୍କୁ ଅନୁଭବ କରିପାରି ନାହିଁ । ଈଶ୍ଵର କେବଳ କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗର ବିଷୟ ନୁହନ୍ତି । ଯେଉଁ ବେଦାଭିମାନୀ ଦେବ ବ୍ରହ୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧ ସିଦ୍ଧକରି, ବ୍ରହ୍ମ ସାକ୍ଷାତକାର ହେତୁ ଗୋକୁଳରେ ଆବିର୍ଭାବ ହୋଇଥିଲେ ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଶୁଭିଚିତ୍ରା ଗୋପୀ ।

ଦର୍ଶନ ଓ ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ଅଛି । ଦର୍ଶନରେ ଦୃଶ୍ୟ ଓ ଦୁଷ୍ଟାଙ୍କର ଭେଦ ଅଛି । ଅନୁଭବରେ ଏଇ ଦୁଇଟି ଏକ ହୋଇଯାଏ । ଏଥିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଦ୍ଵୈତଭାବ ସିଦ୍ଧହୁଏ । ତେଣୁ ବୁଦ୍ଧିଗତ କାମକୁ ନାଶକରି ବ୍ରହ୍ମସମ୍ବନ୍ଧ ସିଦ୍ଧକରି, ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକରୁପା ମୁକ୍ତିକୁ ଅନୁଭବ କରିବା ପାଇଁ କେତେକ ରକ୍ଷି ଗୋପୀରୂପେ ଆସିଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷିଚିତ୍ରା ଗୋପୀ କୁହାଯାଏ ।

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ମଞ୍ଜୁଳରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ମନୋହର ରୂପ ଦେଖି ମନରେ କାମଭାବ ଜାଗୃତ ହୋଇଥିବା ହେତୁ ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଗୋପୀ ରୂପେ ଆସିଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ କାମରୂପା ଗୋପୀ କୁହାଯାଏ ।

ବିବାହ ପରେ ସଂସାରସୁଖକୁ ଉପଭୋଗ କରିବା ପରେ ଅରୁଚି ବୋଧ ହୋଇଥିବା ହେତୁ ଆଉ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରେମଭାବ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରୁ ଯେଉଁ ପୁରୁଷ ବା ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଗୋପୀଙ୍କର ରୂପ ଗ୍ରହଣ କରି ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟପୂର୍ବା କୁହାଯାଏ । ତୁଳସୀ ଦାସଙ୍କ ବୈରାଗ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅତି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ।

ବସ୍ତ୍ରଗତ ଆସକ୍ତିକୁ ଯଦି ପ୍ରଭୁଗତ ଆସକ୍ତିର ରୂପ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ବସ୍ତ୍ରର ଆସକ୍ତି ଛାଡ଼ିଯାଏ । ଅନେକ ବସ୍ତ୍ରପ୍ରତି ଆସକ୍ତି ହେବା ବ୍ୟାବହାରିକ ଦୃଷ୍ଟିରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ଅସମ୍ଭବ ।

ତୁଳସୀଦାସ କେବଳ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଅତିଶୟ ଆସକ୍ତ ଥିଲେ । ସଂସାରର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସେ ମାତ୍ର ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ପତ୍ନୀ ରତ୍ନାବଳୀର ଏକମାତ୍ର ଭର୍ତ୍ତନୀ ତାଙ୍କର ଆସକ୍ତିକୁ ପ୍ରଭୁଭକ୍ତିରେ ବଦଳାଇ ଦେଇଥିଲେ । କାମାସକ୍ତି ଈଶ୍ଵର ଶ୍ରୀରାମ ଭକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଗଲା । ଆମେ ଭର୍ତ୍ତନୀ ତ ଭର୍ତ୍ତନୀ, ଚାପୁଡ଼ା ବି ଖାଇଲେ ବଦଳିବାକୁ ମନ କରୁ ନ ଥାଉ । ଯାଠାରୁ ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକଥା, ନିର୍ଲୁକ କଥା ଆଉ କିଛି ଥାଇପାରେ କି ?

ଅନନ୍ୟ ସିଦ୍ଧା = ଜନ୍ମସିଦ୍ଧ ପୂର୍ଣ୍ଣବୈରାଗୀ । ଏହାର ଉଦାହରଣ ଶୁକଦେବ, ମାରୀ, ଓଡ଼ିଶାର ପଞ୍ଚ ମହାପୁରୁଷ ଆଦି ।

ଦିନେ ବ୍ରଜର କୁମାରୀମାନେ ନଗ୍ନାବସ୍ଥାରେ ଯମୁନାରେ ସ୍ନାନ କରୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେମାନଙ୍କର ବସନେଇ କଦମ୍ବ ଗଛ ଉପରେ ଚଢ଼ିଗଲେ । ଆଉ କହିଲେ ‘ଯାହାର ବସନେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ସେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି ନେଇଯାଉ ।’

କୃଷ୍ଣ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, ନଗ୍ନାବସ୍ଥାରେ ସ୍ନାନକରି ତୁମେମାନେ ଜଳ ଦେବତାଙ୍କ ଠାରେ ଅପରାଧ କରିଛ । ତେଣୁ ଯୋଡ଼ୁହସ୍ତରେ ବନ୍ଦନକରି ବସ୍ତ୍ର ନେଇଯାଅ ।

ସେହି କୁମାରୀମାନେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥାନ୍ତୁସାରେ ସେପରି କଲେ । କୃଷ୍ଣ ସେମାନଙ୍କୁ ବସ୍ତ୍ର ଫେରାଇ ଦେଲେ । ଏହି ବସ୍ତ୍ରହରଣ ଲୀଳାର ବି ଗୁଡ଼ ରହସ୍ୟ ଅଛି । କୁମାରୀମାନେ ନିଜକୁ ମନେମନେ ନାରୀବୋଲି ଭାବୁଥିଲେ । ଏପରି ଭାବ ହେଉଛି ଅହଂକାରର ଦେହାତକ । ସେମାନଙ୍କ ମନରୁ ଏହିପ୍ରକାର ଅହଂକାରର ପର୍ଦ୍ଦା ଦୂରକରି ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସର୍ବସ୍ଵ ଅର୍ପଣ କରିବା ହେଉଛି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ପ୍ରଭୁ କୁହନ୍ତି ତୁମେ ତୁମର ନିଜସ୍ଵ ସ୍ଵାଭିମାନ ଭୁଲି ମୋ ପାଖକୁ ଆସ । ସଂସାର ଶୂନ୍ୟ ଓ ସଂସାରିକ ସଂସ୍କାର ଶୂନ୍ୟହୋଇ ନିରାବୃତ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ମୋ ପାଖକୁ ଆସ । ମୁଁ ତୁମକୁ ନିଜର କରିଦେବି । ଦ୍ଵୈତର ଆବରଣ ଦୂରହେଲେ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତହେବା ସମ୍ଭବ ଓ ସହଜ ହୋଇଥାଏ ।

ବସ୍ତ୍ର ଶରୀରକୁ ଓ ବାସନା ଆତ୍ମାକୁ ଲୁଚାଏ, ଘୋଡ଼ାଇ ରଖେ । ଭଗବାନ ଆମର ଅତି ନିକଟରେ ଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଆମେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିପାରୁ ନାହିଁ । ବାସନାର ପର୍ଦ୍ଦା ଚିରି ଯିବାକ୍ଷଣି, ଦୂର ହୋଇଯିବା କ୍ଷଣି, ପ୍ରଭୁ ସହସା ଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

ଆତ୍ମା ଓ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ମଝିରେ ବାସନାର ପର୍ଦ୍ଦାଟିଏ ଥିବାରୁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଆମେ ଅନୁଭବ କରିପାରୁନା । ଆତ୍ମା ଥାଏ ଭିତରେ ଏହା ଉପରେ ଅଜ୍ଞାନ ଆଉ ବାସନାର ପର୍ଦ୍ଦାଥାଏ । ଅଜ୍ଞାନ ଓ ବାସନାର ଏହି ପରଦାକୁ ଚିରି ଭଗବାନଙ୍କ ସହିତ ମିଳନ ନିମନ୍ତେ ଯିବାକୁ ହେବ । ସିଦ୍ଧ ସଦଗୁରୁଙ୍କର ଅଥବା ଭଗବାନଙ୍କ କୃପା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ବୁଦ୍ଧିଗତ ବାସନା ଦୂରହୁଏ । ବୁଦ୍ଧିରେ ବସିଥିବା କାମ କୃଷ୍ଣ ମିଳନର ବାଧକ ହୋଇଥାଏ ।

ଅଜ୍ଞାନ ବାସନା ବୃତ୍ତିସମୂହର ଆବରଣ ନଷ୍ଟ ହେବାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଚିରି ବା ବସ୍ତ୍ର ହରଣ । ଏହି ଆବରଣ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବା ପରେ ଜୀବର ଆତ୍ମା ସହିତ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ମିଳନ ହେଉଛି ରାସଲୀଳା । ସେଇଥିପାଇଁ ବସ୍ତ୍ର ହରଣ ଲୀଳା ପରେ ରାସଲୀଳା ଆସେ ।

କାମବାସନା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବା ପରେ ଜୀବ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ସହିତ ଅଦ୍ଵୈତ ହୋଇଯିବା କଥା । ଭଗବାନ

କେବେହେଲେ ଲୌକିକ ବସ୍ତ୍ରଚୋରୀ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେତ ବୁଦ୍ଧିଗତ ଅଜ୍ଞାନ, କାମବାସନାକୁ ଚୋରୀ କରନ୍ତି ।



କହେଲ କ’ଣ ଗୋପୀମାନଙ୍କର ନଗ୍ନାବସ୍ଥାର ରୂପ ଦେଖିବାକୁ ଚାହଁଥିଲେ ? ଚିକିଏ ଭାବିଲେ ଦେଖୁ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ । ସେ ଜଳରେ ବି ଅଛନ୍ତି । ସେ ତ ଗୋପୀଙ୍କର ସଂସର୍ଗରେ ଆସିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଗୋପୀମାନେ ଏ କଥା ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ଅଥବା ଜାଣିପାରି ନାହାନ୍ତି । ଏହାର ପ୍ରଧାନ କାରଣ ସେମାନେ ଥିଲେ ଅଜ୍ଞ । ଅଜ୍ଞାନ ଓ ବାସନାର ଆବରଣରେ ଆବୃତ୍ତ ହୋଇଥିବା ହେତୁ ସେମାନେ ଏହି ମହତ କଥାକୁ ଅନୁଭବ କରିପାରି ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେହି ବୁଦ୍ଧିଗତ ଅଜ୍ଞାନ ଓ ବାସନାରୁପା ବସ୍ତ୍ରକୁ ଭଗବାନ ବସ୍ତ୍ରହରଣ ଲୀଳାରେ ଉଠାଇ ନେଇଥିଲେ । ଭଗବାନ ଏପରି ଲୀଳା କରନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଜୀବ ତାଙ୍କର ହୋଇଯାଇଛି ବୋଲି ସେ ଜାଣନ୍ତି । କେବଳ ସେହିମାନଙ୍କ ସହିତ ହିଁ ବସ୍ତ୍ର ହରଣ ଲୀଳା କରନ୍ତି ।

ଯେଉଁମାନେ ମୋ ଠାରେ ବୁଦ୍ଧି ସ୍ଥାପିତ କରି ଦେଉଥାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ଭୋଗ ସଂକଳ୍ପ, ସଂସାରିକ ବିଷୟ ଭୋଗ ପାଇଁ ତାହା ରହେନାହିଁ । ସେପରି ସଂକଳ୍ପ ମୋକ୍ଷଦାୟୀ ହୋଇଥାଏ । ବୁଣା ହୋଇଥିବା ଧାନ୍ୟ ବାଜର ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ଓ ତହିଁରୁ ବୃକ୍ଷ କଦାପି ଅଙ୍କୁରିତ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ସେହିଭଳି ଯେଉଁମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରୁ କାମ ବାସନାର ବାଜ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାଏ ସେଠାରେ ତାହା ଆଉ ଦ୍ଵିତୀୟଥର ଅଙ୍କୁରିତ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଭୁ ଗୋପୀଙ୍କୁ କହିଥିଲେ, ହେ ବ୍ରଜ କୁମାରୀମାନେ । ମୁଁ ଜାଣେ, ତୁମମାନଙ୍କର କାମବାସନା ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇ ଥିବାହେତୁ ତୁମର ହୃଦୟ ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇଯାଇଛି । ତେବେ ବି ତୁମକୁ ମୋ ଧ୍ୟାନରେ ରହିବାକୁ ଲ ହେବ । ଏପରି କଲେ ତୁମ ମନରେ ଆହୁରି ରହିଯାଇଥିବା ସୂକ୍ଷ୍ମ ବାସନାର ମଳ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ, ଆଉ ମୋ ସହିତ ମିଳନ ହେବ । ଶରଦ ରାତ୍ରିରେ ତୁମେମାନେ ମୋ ସହିତ ରମଣ କରିପାରିବ ।

ଶରତ ଋତୁର ରାତ୍ରି ଅତି ନିର୍ମଳ

ହୋଇଥାଏ । ଆମେ ବି ସର୍ବତୋ ଭାବେ ଶୁଦ୍ଧ, ନିର୍ମଳ, ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇପାରିଲେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ସହିତ କ୍ଳାନ୍ତା କରି ପାରିବା ଜୀବ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ସହିତ ମିଳିତ ହୋଇପାରିବ । ସେତେବେଳେ ରାସଲୀଳା ହେବ ।

ଜୀବ ଈଶ୍ଵର ମିଳନ ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ବାସନାରୁପା ପୂତନାକୁ ମାରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ବାସନା ହେଉଛି ଅବିଦ୍ୟା । ଅବିଦ୍ୟା ନାଶ ହୋଇଯିବା ପରେ ଜୀବନରୂପା ଗାଡ଼ି ଠିକ୍ ପାହିରେ ଚାଲିପାରେ ଓ ଶକଟୀସୁରକୁ ନାଶ କରିପାରେ ।

ଜୀବନ ଠିକ୍ ରାସ୍ତାରେ ଚାଲିଲେ ରଜୋରୂପା ତୃଣାବର୍ତ୍ତନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ସତ୍ତ୍ଵଗୁଣ ଧାରେ ଧାରେ ବଢ଼େ ।

ରଜୋଗୁଣ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବା ପରେ କହେଲେ ମନରୂପା ଲକ୍ଷ୍ମଣୀଚୋରି କରେ ଓ ଜୀବନକୁ ସାତ୍ତ୍ଵିକ କରେ । ଏହା ଜୀବନ ସାତ୍ତ୍ଵିକ ହେଲେ ଆସକ୍ତିରୂପା ମାଠିଆ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ । ଦହି ହାଣ୍ଡି ସଂସାରାସକ୍ତିର ହାଣ୍ଡିକୁ କହେଲେ ଭାଙ୍ଗି ଦିଅନ୍ତି । ସଂସାରାସକ୍ତି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବା କ୍ଷଣି ପ୍ରଭୁ ଜୀବର ଫାଶରେ ପଡ଼ିଯାଆନ୍ତି । ପ୍ରଭୁ ଜୀବଦ୍ଵାରା ବନ୍ଧା ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ଏହାହିଁ ହେଉଛି ଦାମୋଦର ଲୀଳା ।

ପ୍ରଭୁ ବନ୍ଧା ହୋଇଯିବା କ୍ଷଣି ଦମ୍ଭରୂପା ବକାସୁର ଆଉ ପାପ ତାପ ରୂପା ଅଘାସୁର ବଧ ହୋଇଯାଏ । ସଂସାରିକ ତାପ ଦାବାଗ୍ନି ସଦୃଶ । ସଂସାରିକ ତାପ ନଷ୍ଟ ହେବା ଅର୍ଥ ଦାବାଗ୍ନି ନଷ୍ଟ ହେବା । ଦାବାଗ୍ନି ନଷ୍ଟ ହେବାକ୍ଷଣି ଶାନ୍ତି ଚାଲିଥାଏ । ଏଣୁ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଶୁଦ୍ଧ ହୁଏ, ଅକ୍ଷୟକରଣରେ ବାସନା କ୍ଷୟ ହୋଇଯାଏ । ଏହାହିଁ ହେଉଛି ନାଗଦମନ ଲୀଳା ଓ ପ୍ରଳୟାସୁରବଧ କଥା । ଏଥର ଜୀବ ଈଶ୍ଵର ସହିତ ମିଳନଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଗଲା । ଜୀବ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ସହିତ ମିଳନଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଯିବା ମାତ୍ରେ ମୂରଲୀ ସ୍ଵନ ଶୁଣାଯାଏ ।

ବେଣୁଗୀତ ଶୁଣାଯିବା ଅର୍ଥ ନାଦବ୍ରହ୍ମର ଉତ୍ପତ୍ତି ହେବ । ବେଣୁଗୀତ ହେଉଛି ନାଦବ୍ରହ୍ମର ଉପାସନା । ଏହାପରେ ଆସେ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଲୀଳା । ଗୋ ଅର୍ଥାତ୍

କର୍ମ ଦୂର କରେ କ୍ୟାନସର

ଦୈନନ୍ଦିନ କର୍ମ ପିଉଥିବା ମହିଳାଙ୍କ ନିକଟରେ ଗର୍ଭାଶୟ କ୍ୟାନସର ହେବାର ଆଶଙ୍କା କମ୍ ଥାଏ । ନିକଟରେ ବିଶ୍ଵ କ୍ୟାନସର ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରଦ୍ଵାରା ହୋଇଥିବା ଏକ ଗବେଷଣାରେ ଏହି ତଥ୍ୟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି । ଏହାବ୍ୟତୀତ ଦୈନିକ ୨ ରୁ ୩ କର୍ମ ପିଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନିକଟରେ ଲିଭର୍ କ୍ୟାନସର ହେବାର ଆଶଙ୍କା ୫୦ ପ୍ରତିଶତ କମ୍ ଥାଏ ବୋଲି ଏହି ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ଏବଂ ଏହାର ଉପକାରୀ ଗୁଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନେକ ଗବେଷଣା ହୋଇଥିଲା । କର୍ମ ପିଇବା ଦ୍ଵାରା ଶ୍ଵାସ ଏବଂ ପାର୍କିନସନ୍ ପରି ରୋଗ ହେବାର ଆଶଙ୍କା କମ୍ ରହିଥାଏ । ୨୦୧୨ ମସିହାରେ ହୋଇଥିବା ଏକ ଗବେଷଣା ଅନୁଯାୟୀ, କର୍ମରେ ଥିବା କର୍ମିନ୍ ପାର୍କିନସନ୍ ପାଖରେ ପାଖିତ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ବରଦାନ ସ୍ଵରୂପ । ପାର୍କିନସନ୍ ରୋଗ ଦୂର କରିବାରେ ଏହା ଅନେକମାତ୍ରରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ଇନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କର ସଂବର୍ଦ୍ଧନ, ପୁଷ୍ଟି ହେବା । ଇନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କର ପୁଷ୍ଟିହେବା ଅର୍ଥ ଭକ୍ତିରସ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବା । ଇନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କର ପୁଷ୍ଟିହେଲେ ଷଡ଼ରସ ଓ ବରୁଣଦେବଙ୍କ ପରାଭବ ହୋଇଥାଏ ।

ଷଡ଼ରସ ପରାଭୂତ ହେବା ଅର୍ଥ ଜୀବ ଶୁଦ୍ଧମାର୍ଗରେ ଅଗ୍ରଗାମୀ ହୁଏ । ଏହାପରେ ତେଣୁଚାର ବା ବସ୍ତ୍ରହରଣ ଲୀଳା ଆସେ । ସେତେବେଳେ ବସ୍ତ୍ର, ଅଜ୍ଞାନ ଓ ବାସନାର ଆହ୍ଵାଦନ ଭଗବାନ ହରଣ କରି ନିଅନ୍ତି ।

ଚୀର ହରଣ ଲୀଳା ବାହ୍ୟାବରଣ, ଉପାଧି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବା କ୍ଷଣି ରାସଲୀଳା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ । ଜୀବର ବ୍ରହ୍ମ ସହିତ ତଦାତ୍ମକ ହେବା ସମ୍ଭବ ହୋଇଥାଏ । ବସ୍ତ୍ର ଯେଭଳି ଶରୀରକୁ ଆହ୍ଵାଦନ କରେ, ବାସନା ଓ ଅଜ୍ଞାନ ସେହିଭଳି ଆତ୍ମାକୁ ଆହ୍ଵାଦିତ କରି ରଖୁଥାନ୍ତି । ଫଳତଃ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ ଆଉ ବାସନାର ଆବରଣ ଦୂର ନ ହୋଇଥାଏ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୀବ ଓ ଶିବର ମିଳନ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ ।

ବୁଦ୍ଧିଗତ ବାସନା, ବୁଦ୍ଧିଗତ ଅଜ୍ଞାନକୁ ଉତ୍ତାଇ ନେବା ଲୀଳା ହେଉଛି ଚୀର ହରଣ ଲୀଳା । ବାସନା ଓ ଅଜ୍ଞାନରୂପା ବସ୍ତ୍ର ପ୍ରଭୁ ମିଳନର ବାଧକ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କ କାମକୁ ଦବାଇ ଦେବା ସହଜ, ମାତ୍ର ବୁଦ୍ଧିଗତ କାମକୁ ବାହାର କରିବା ଅତି କଠିନ କଥା ।

ପ୍ରାଣ ଓ ପ୍ରକୃତି ଏକାଠି ଯାଏ । ଏହି ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ବିଜୟ ଲାଭ କରିବା ଅତି କଠିନ ଓ ଦୁଷ୍ଠ କଥା । ଯୋଗୀଙ୍କର ଦେହଗତ ଅର୍ଥାତ୍ ଶାରୀରିକ କାମ ଦମନ କରିବାର ଶକ୍ତିଥାଏ, ମାତ୍ର ବୌଦ୍ଧିକ କାମ ଯଥାପୂର୍ବ୍ ତଥାପର ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଥାଏ । ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥାରେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଶିଥିଳ ହୋଇଯାଏ । ଶାରୀରିକ କାମର ଉତ୍ତେଜନା ନାଶ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବୌଦ୍ଧିକ ବାସନା ପୂର୍ବପରି ରହିଥାଏ ।

ରକ୍ଷିମାନେ ସୁଦ୍ଧା କାମ ପାଖରେ ପରାଜୟ ସ୍ଵୀକାର କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେମାନେ କାମଭାବନାକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ପଣ କରି ନିକ୍ଷାପ ହେବା ପାଇଁ ମନସ୍ତ କରି ଗୋପୀ ରୂପ ଧାରଣ କରି ଗୋକୁଳରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲେ ।

ଧାନ ଅଭାବରେ ମନୋବିକାର ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ

ଆମ ମନର ସ୍ୱଭାବ ରଞ୍ଜଳ, ସେଥିପାଇଁ ଆମର ମନ ସହଜରେ ସ୍ଥିର ଓ ଏକାଗ୍ର ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ଏବଂ ଯଦି ବା ସ୍ଥିର ହୁଏ, ତ ସହଜରେ ଭ୍ରମିତ ହୋଇଯାଏ । ସାଧାରଣ ଜୀବନରେ ମନ ଅସ୍ଥିର ହେବା, ମନ ଭ୍ରମିତ ହେବା ଏକ ସ୍ୱାଭାବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା, କିନ୍ତୁ ଯଦି ମନର ଏହି ଅସ୍ଥିରତା ବହୁତ ଅଧିକ ହୁଏ, ତେବେ ଏହାକୁ ଅବହେଳା କରିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ, କାରଣ ମନ ଅସ୍ଥିର ହେବା ମଧ୍ୟ ଏକ ପ୍ରକାର ମନୋବିକାର, ଯାହାକୁ ମନୋବିଜ୍ଞାନର ଭାଷାରେ 'ଧାନ ଅଭାବ ଅତିସକ୍ରିୟତା ବିକାର' କୁହାଯାଏ ।

ଏହା ଏକ ମନୋବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ମାନସିକ ସମସ୍ୟା, ଯାହା ସାଧାରଣତଃ ପିଲା ଓ କିଶୋରଙ୍କ ଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଯଦି ଠିକ୍ ସମୟରେ ଏହାର ଉପଚାର କରା ନ ଯାଏ, ତ ବୟସ୍କ ଅବସ୍ଥାରେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖା ଯାଇପାରେ । ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସମୟରେ ଯେ କୌଣସି ମନୋବିକାର ବହୁତ ସାମାନ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ ସହିତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏହା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆ ନ ଯାଏ, ଏ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଆ ନ ଯାଏ, ତେବେ ଏହାର ଲକ୍ଷଣ ଧୀରେ ଧୀରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ରୂପେ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ସାମାନ୍ୟ ଆସିବାରେ ଲାଗେ ଏବଂ ନିଜ ବିକାରର ଗମ୍ଭୀରତାକୁ ଦର୍ଶାଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଚିତ୍ତା ଓ ଚାପ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ଆବଶ୍ୟକତା ଠାରୁ ଅଧିକ ଚିତ୍ତା ଓ ଚାପ ଆମକୁ ଘେରି ରହେ, ତେବେ ସେହି କାରଣରୁ ତା ସହିତ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ମନୋରୋଗ ଆମ ଭିତରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥାଏ ।

ଏହିପରି କାହାର ଧ୍ୟାନ ନ ଲାଗିବା ଓ ମନକୁ ସହଜରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ କେନ୍ଦ୍ରିତ କରି ନ ପାରିବା କୌଣସି ବିକାର ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆମ ସ୍ୱଭାବର ଅଙ୍ଗ ହୋଇଯାଏ, ଆମକୁ ବିଚଳିତ ଓ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ କରିବାରେ ଲାଗେ ତ ଏହା ଧୀରେ ଧୀରେ ଧ୍ୟାନ ଅଭାବ ଅତିସକ୍ରିୟତା ମନୋବିକାରରେ ପରିଣତ

ହୋଇଯାଏ, ଯାହାର ଉପଚାର କରିବା ଜରୁରୀ ହୋଇଥାଏ ।

ଧ୍ୟାନ ଅଭାବ ଅତିସକ୍ରିୟତା ବିକାରର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ ହେଉଛି- ଧ୍ୟାନ ଦେବାରେ ଅସୁବିଧା, ହେବା, ଆବେଗପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର, ଅସାଧାରଣତା ଓ ଅତିସକ୍ରିୟତା ଆଦି । ଏହି ବିକାରରେ ପାତିତ ବ୍ୟକ୍ତିମଧ୍ୟରେ ଆତ୍ମସମ୍ମାନର ଅଭାବ, ସମ୍ପର୍କ ବା ସମ୍ପର୍କ ଗୁଡ଼ିକରେ ଉତ୍ତେଜନା ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବା କାର୍ଯ୍ୟସ୍ଥଳରେ କେତେ ପ୍ରକାର ସମସ୍ୟା ଆଦି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଯାଏ । ଯେହେତୁ ଏପରି ଲୋକଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ ଦେବାରେ ଅସୁବିଧା ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ମାନେ ମୁହଁଲରେ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଗତିବିଧି ଗୁଡ଼ିକର ସଞ୍ଚାଳନ କରି ପାରନ୍ତି ।

ଏହି ବିକାର କାରଣରୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିଜ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ମିଳୁଥିବା ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ, ଯେଉଁଥିରେ ସେମାନଙ୍କର ରୁଚି ନ ଥାଏ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପୂରା କରିବା ସେମାନଙ୍କୁ ମୁହଁଲ ଲାଗିଥାଏ । ବୟସ୍କମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ବିକାର ହେଲେ ସେମାନେ ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ଗୁଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟଗ୍ର ହୋଇଯାନ୍ତି, ଯାହା ବହୁତ ସାଧାରଣ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ବିକାରରେ ଗ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଆବେଗପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥିତିରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୋଇ ବସିପାରେ ନାହିଁ ଏବଂ ସ୍ଥିତି ପ୍ରତିକୂଳ ହେଲେ ସେ ନିଜର ସ୍ଥାନ ହିଁ ଛାଡ଼ିଦିଏ ।

ଏପରି ଲୋକେ ଛୋଟ କଥାରେ ମଧ୍ୟ ବିପଜ୍ଜନକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାନ୍ତି ଅଥବା କୌଣସି କଥାରେ ତୁରନ୍ତ ନିଜର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରି ଦିଅନ୍ତି, ବିଲକୁଲ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଧରି ନାହିଁ ଏବଂ କିଛି କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଚିତ୍ତା ବିଚାର କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ନିଜ ପାଲିର ଅପେକ୍ଷା କରିବା ମୁହଁଲ ପ୍ରତୀତ ହୋଇଥାଏ । ଏପରି ଲୋକେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାରେ ସର୍ବଦା ବାଧା ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ଜବରଦସ୍ତି କୌଣସି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ସେ ଉପରେ ତର୍କ କରିବାରେ ଲାଗିଯାନ୍ତି ।

ଧ୍ୟାନ ଅଭାବ ଅତିସକ୍ରିୟତା ବିକାର ଅଧିକାଂଶତା ଆନୁବଂଶିକ ହୋଇଥାଏ । ଅବଶ୍ୟକ କିଛି ଅନ୍ୟ କାରଣ ବି ଏଥିପାଇଁ ଦାୟୀ ହୋଇଥାଏ । ଯେପରି ଏହି ବିକାର ମସ୍ତିଷ୍କରେ ନ୍ୟୁରୋଟ୍ରାନ୍ସମିଟର୍ସର ଅସନ୍ତୁଳନ କାରଣରୁ ବା ସେଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନ ପାରିବା କାରଣରୁ ବି ହୋଇଥାଏ । ଦେଖାଯାଉଛି ଯେ ଅଧିକାଂଶତା ବା କମ୍ ଓଜନର ସହିତ ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥାନ୍ତି କିମ୍ବା ଯେଉଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମୂର୍ତ୍ତୀରୋଗ ହୋଇଥାଏ, ସେମାନଙ୍କର ଏହି ସମସ୍ୟା ଅଧିକ ଥାଏ । ମସ୍ତିଷ୍କରେ କୌଣସି କାରଣରୁ କ୍ଷତ ହେବା ମସ୍ତିଷ୍କରେ ଆଘାତ ଲାଗିବା ଯୋଗୁଁ ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ବିକାର ରହିବାର ଆଶଙ୍କା ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ ।

ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ବିକାରକୁ ଶିଶୁ ମନୋଚିକିତ୍ସକ ବା ଶିଶୁ ରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ହିଁ ଚିହ୍ନଟ କରି ପାରନ୍ତି । କେବେ କେବେ ଏପରି ପିଲାମାନେ ମାତାପିତାଙ୍କ ପାଇଁ ବହୁତ ସମସ୍ୟାର କାରଣ ହୋଇଯାନ୍ତି । କିଶୋରମାନେ ଏହି ବିକାରରେ ପାତିତ ହେଲେ ସତ୍ତ୍ୱେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାରେ ଆହତ ହେବାର ପ୍ରବୃତ୍ତି ଅଧିକ ରହିଥାଏ । ଏହି ବିକାର ଲୋକଙ୍କୁ ଏତେ ସାଧାରଣ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ଏହାକୁ ବଡ଼ କଷ୍ଟରେ ସେତେବେଳେ ଚିହ୍ନି ହୁଏ, ଯେତେବେଳେ ଏହି ବିକାରର ଲକ୍ଷଣ ବହୁତ ବଢ଼ିଯାଏ ଏବଂ କେତେକ ପ୍ରକାର ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ଲାଗେ । ଏହି ବିକାର ଜଟିଳ ହେଲେ ପିଲା ବା କିଶୋରଙ୍କୁ ନିଜର ପାଠ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । ଏହି ବିକାରରେ ଗ୍ରସ୍ତ ବୟସ୍କମାନଙ୍କ ମାନସିକ କ୍ଷମତା ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ବିକାରରେ ଗ୍ରସ୍ତ କେତେକ ଲୋକ ମଦ ବା ଅନ୍ୟ ନିଶା ପଦାର୍ଥର ଉପଯୋଗ କରିବାରେ ଲାଗନ୍ତି, ଯଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ଛବି ମଧ୍ୟ ଖରାପ ହୋଇଯାଏ ।

ଏହି ବିକାରର ଉପଚାର ନିମନ୍ତେ ପରାମର୍ଶ, ଜୀବନଶୈଳୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଔଷଧି ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ଯେଉଁ ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ଲକ୍ଷଣ ଗମ୍ଭୀର ହୋଇଥାଏ,

ସେମାନଙ୍କ ଔଷଧ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଉପଚାର କରାଯାଏ ତଥା କିଶୋର ଓ ବୟସ୍କଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବି ଉପଚାରର ଏହି ଉପାୟ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ ।

ଧ୍ୟାନ ଅଭାବ ଅତିସକ୍ରିୟତା ମନୋବିକାରରେ ଧ୍ୟାନ ଅଭାବ ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ଅତିସକ୍ରିୟତା ହେଉଥିବାରୁ, ସେ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ସ୍ଥିର ରହିପାରେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏହି ବିକାରରେ ଗ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିୟମିତ ଯୋଗାସନ ଅଭ୍ୟାସ କରି ଧ୍ୟାନ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରେ, ତେବେ ତାକୁ ଏହି ମନୋବିକାରକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ଓ ଠିକ୍ କରିବାରେ ଲାଭ ମିଳିପାରେ ।

ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଏହି ମନୋବିକାରରେ ଗ୍ରସ୍ତ ପିଲା ଓ କିଶୋରମାନଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଉଚ୍ଚାରଣ ଶିଖାଇବା ଦରକାର, କାରଣ ମନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣ ମାତ୍ରେ ଆମ ମସ୍ତିଷ୍କରେ ଏଭଳି ଉର୍ଜା ପ୍ରଭାବ ହୋଇଥାଏ, ଯାହା ଆମର ଧ୍ୟାନକୁ ଏକାଗ୍ର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର ନିୟମିତ ଉପାସନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ

ପରିଣାମ ଉତ୍ପନ୍ନ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ଏହା ଅତିରିକ୍ତ ପିଲା ଓ କିଶୋରମାନଙ୍କୁ ସରଳ ସ୍ତୁତି, ସ୍ତୋତ୍ର, ଶ୍ରୀରାମଚରିତ ମାନସର ଦୋହା ଆଦି ଶିଖା ଯାଇପାରେ, କାରଣ ଏସବୁରେ ଦେବୀ-ଦେବତାଙ୍କର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଉର୍ଜାର ନିବାସ ଥାଏ, ଯାହା ଆମର ମନୋବିକାରଗୁଡ଼ିକୁ ଦୂର କରିଥାଏ, ଆମର ଆତ୍ମ ବିଶ୍ୱାସ ବଢ଼ାଇଥାଏ ଏବଂ ଆମକୁ ପ୍ରାଣଶକ୍ତିରେ ଭରପୂର କରିଥାଏ । ଧ୍ୟାନ ଅଭାବ ଅତିସକ୍ରିୟତା ବିକାରର ଲକ୍ଷଣ ଯଦି କାହା ଠାରେ ଦେଖାଯାଏ ତ ତାକୁ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରେରିତ କରିବା ଉଚିତ, ଯାହାକୁ କରିବା ପାଇଁ ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ଗତିବିଧି ଦରକାର ହେଉଥିବ ଏବଂ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ତା'ର ରୁଚି ବି ଥିବ । ଏହା ସହିତ ତା'ର କାଉନସେଲିଙ୍ଗ କରିବା ବି ଜରୁରୀ, ତା' ମନର କଥା ବୁଝିବା ଜରୁରୀ, କାରଣ ମନୋଗୁଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ ଖୋଲିଗଲେ ବ୍ୟକ୍ତି ଉନ୍ମୁକ୍ତ ହୋଇ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରେ ଏବଂ ନିଜ ମନକୁ ଏକାଗ୍ର କରିବାର କଳା ମଧ୍ୟ ଶିଖିପାରେ ।



ଧର୍ମରାଜ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ
ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞ ରହିଥାଏ । ଏଥିରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ନିମନ୍ତ୍ରଣ ରକ୍ଷା କରି ଦୂରଦୂରାନ୍ତରୁ ବହୁ ଲୋକ ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥାନ୍ତି ।
ଅତିଥିମାନଙ୍କର ସାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ନିମନ୍ତେ ଯଥୋଚିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କର ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ଓ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଯେପରି ସାମାନ୍ୟ ତୃପ୍ତି ନ ହୁଏ ସେ ନିମନ୍ତେ ଖୋଦ ପାଣ୍ଡବ ପାଞ୍ଚଭାଇଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟମାନେ ନିୟୋଜିତ ରହିଥିଲେ ।
ଠିକ୍ ସମୟରେ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ସଖା, ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଦେଖିଲେ ଏହି ବିରାଟ ଯଜ୍ଞକାର୍ଯ୍ୟକୁ ସୂଚାରୁରୂପେ ସଂପନ୍ନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅଗଣିତ ଲୋକ ବିଭିନ୍ନ କାମରେ ନିଷ୍ଠାର ସହ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସାଗତ କରିବା ସହ ବସିବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଆସନ ଦେଇଥିଲେ ।
ଆସନ ଗ୍ରହଣ ପରେ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ ଧର୍ମରାଜ ଏହି ବିରାଟ ଧର୍ମାନୁଷ୍ଠାନରେ ଆପଣ ଅଗଣିତ ଲୋକଙ୍କୁ ସେବା କରିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ସହାୟତା କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ଧନ୍ୟ, ଆପଣ ମୋତେ ଯଦି ସେବା କରିବାର ଅବସର ଦିଅନ୍ତେ ବହୁତ ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି । ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇ ଏହି ସେବାର ସୁଯୋଗ ହାତଛଡ଼ା କରିବାକୁ ମୁଁ ଚାହୁଁନି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯେହେତୁ ନିଜ କ୍ଷମତା ଅନୁସାରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି, ମୋର ମଧ୍ୟ କିଛି କାମ କରିବା ଉଚିତ ।
ଯୁଧିଷ୍ଠିର ନମ୍ର ଭାବରେ କହିଲେ ଭଗବାନ କାମ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବହୁତ ଲୋକ ଅଛନ୍ତି । ଆପଣ କାହିଁକି କଷ୍ଟ କରିବେ ? ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ । ଏହାଶୁଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହସି ହସି କହିଲେ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ସ୍ତର ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଯେ କୌଣସି ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଏହା କରାଯାଇପାରେ । ଏହା ଆନ୍ତରିକତାର ସହ କରାଯାଇଥାଏ । ନିଃସାର୍ଥ ଭାବନାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଉଥିବାରୁ ସେବାର ପ୍ରକୃତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧିତ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଆପଣ କହିଲେ ନ କହିଲେ କିଛି ଫରକ ନାହିଁ । ମୁଁ ନିଜ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନିଜେ ହିଁ ବାଛିନେବି । ଏହା କହି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଖୋଜିବାରେ ଲାଗିଲେ । ସେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲେ ଅନେକ ଲୋକ ଏକତ୍ର ଭୋଜନ କରି ଉଠୁଛନ୍ତି । ଉତଫୁଲ୍ଲ ହୋଇ କହିଲେ ମୋତେ କାମ ମିଳିଗଲା, ଏହା କହି ଅଇଁଠା ପତ୍ର ଉଠାଇବାରେ ଲାଗିଲେ । ଧର୍ମରକ୍ଷକ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ପରମହିତୈଷୀ ମିତ୍ର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏଭଳି ସେବା ଭାବଦେଖି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସରୋଜ କୁମାର ସାମଲ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଜିଲ୍ଲାର ବହୁମୁଖୀ ବିକାଶ ହେବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।
ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସକୁ ପାଳନ ଅବସରରେ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡର ମନ୍ଦିର ଓ କନକ ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯିବ। ସହ ମନମୋହନ ସ୍କୁଲ ପଡ଼ିଆରେ ସଭା ଆୟୋଜନ

କରାଯାଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ସାମଲଙ୍କ ସମେତ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପ୍ରଦୀପ ସାହୁ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଲିଲି କୁମାରୀ କୁଲୁ, ଅତିରିକ୍ତ ଆରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ନୃପବରଣ ଡନସନା, ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକାରୀ ତପାରାମ ମାଝୀ, ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶିବ ଟପ୍ପୋ, ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ସଂଘର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ବାଳଗୋବିନ୍ଦ ମିଶ୍ର ଓ ଓକିଲ ସଂଘ ସଭାପତି ତ୍ରିନାଥ ଗୁଆଲ ମଞ୍ଚରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଦୁଇଦୁଇ କୋର କମିଟି ସଂଯୋଜକ ତାପସ ରାୟ

ଚୌଧୁରୀ ସଭା ସଞ୍ଚାଳନ କରିଥିବା ବେଳେ ଟଙ୍କା ସାହୁ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟା ଅବସ୍ଥି ସାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ଦୁଇଦୁଇର ସ୍ମରଣିକାକୁ ସାଙ୍କେତିକ ଭାବରେ ଉନ୍ମୋଚନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଖଣି ଜଣ ପୁଲମା ଦାତାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିରରେ ୫୬ ଯୁନିଟ୍ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା ।

ଭାରତର ଗଣମାଧ୍ୟମ ଉପଭୋକ୍ତା ସଂଖ୍ୟାରେ ୨୦୧୮ରୁ ୨୦୨୦ ଡିନିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଅଧ୍ୟୟନ କେତେକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ମୁଖ୍ୟତଃ, ୨୦୧୪ରୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଡିଜିଟାଲ ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ତଥା ରାଜ୍ୟ ସରକାରମାନଙ୍କ ଅନୁସରଣ, ୨୦୧୬ରୁ ରିଲାଏନ୍ସ ଜିଓ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ୪ଜି କାରିଗରୀ କୌଶଳ ଉପଯୋଗ ଏବଂ ଟେଲିଯୋଗାଯୋଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟାବସାୟିକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହେତୁ ଇଣ୍ଟରନେଟ ବ୍ୟବହାର ଦରହସ୍ୟ କାରଣରୁ ଡିଜିଟାଲ ମଞ୍ଚର ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସାର ଘଟିଥିଲା । ସର୍ବୋପରି କାରିଗରୀ କୌଶଳ ବିକାଶରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଡିଜିଟାଲ ସାଧନସାଧନ ଉଭୟ ପ୍ରସାରଣ ଓ ଆହରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

ଉଦାହରଣରେ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପଠନ ମୁହିତ ପୃଷ୍ଠା ବଦଳରେ ଡେସଟପ, ଲ୍ୟାପଟପ, ଟେବଲେଟ ଓ ମୋବାଇଲ ଡିଜିଟାଲ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିକରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା କ୍ରମଶଃ ଡିଜିଟାଲ ମଞ୍ଚର ଆଧିପତ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ କରିଥାଏ । ଆନ୍ତର୍ଜାତିକସ୍ତରରେ 'ଦି ନିଉୟାର୍କ ଟାଇମ୍ସ' ୭୦ ଲକ୍ଷ ଡିଜିଟାଲ ଗ୍ରାହକ ସଂଗ୍ରହରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିବା ସ୍ତଳେ 'ଦି ୱାଶିଂଟନ ପୋଷ୍ଟ' ୩୦ ଲକ୍ଷ, 'ଦି ୱାଲଷ୍ଟାକ୍ ଜର୍ଣ୍ଣାଲ' ୨୪ ଲକ୍ଷ, 'ଦି ଗାର୍ଡିଆନ' ନଅ ଲକ୍ଷ, 'ଦି ଇକନୋମିଷ୍ଟ' ସାତଲକ୍ଷ ୯୬ ହଜାର, 'ଦି ଆଟଲାଣ୍ଟିକ' ଚାରିଲକ୍ଷ, 'ଦି ଟାଇମ୍ସ' ତିନି ଲକ୍ଷ ୩୭ ହଜାର, 'ଦି ଟେଲିଗ୍ରାଫ' ତିନି ଲକ୍ଷ ୩୫ ହଜାର, 'ଦି ନିଉୟାର୍କର' ଦୁଇ ଲକ୍ଷ ୪୨ ହଜାର ଓ 'ନ୍ୟାସନାଲ ଜିଓଗ୍ରାଫିକ' ଏକ ଲକ୍ଷ ୪୨ ହଜାର ସାମା ୨୦୨୦ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ଅକ୍ତିଆର କରିଥିବା ହିସାବ କରାଯାଏ ।

'ଦି ନିଉୟାର୍କ ଟାଇମ୍ସ'ର ମୁହିତ ସଂସ୍କରଣ ତୁଳନାରେ ଡିଜିଟାଲ ସଂସ୍କରଣର ଗ୍ରାହକ ଚାନ୍ଦା ବାବଦରେ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ଟାଇମ୍ସ ପକ୍ଷରୁ ୨୦୧୧ରେ ପ୍ରଥମ ଥର ନିମନ୍ତେ ଡିଜିଟାଲ ସଂସ୍କରଣର ଗ୍ରାହକ ଚାନ୍ଦା ସଂଗ୍ରହ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ମୁହିତ ସଂସ୍କରଣର ଯୁଗ ଶେଷ ହୋଇ ଆସୁଥିବାର ଯେଉଁ ପୂର୍ବାନୁମାନ କରାଯାଇଥିଲା ତାହା ଦଶ ବର୍ଷପରେ ସତ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା । ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ବିଷୟ ଏହି ଯେ ମହାମାରୀଜନିତ ପରିସ୍ଥିତିରେ 'ଟାଇମ୍ସ'ର ଡିଜିଟାଲ ସଂସ୍କରଣର ଗ୍ରାହକ ସଂଖ୍ୟା ତିନି ଲକ୍ଷ ୯୩ ହଜାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । ଗ୍ରାହକ ଚାନ୍ଦା ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ଫଳରେ ଟାଇମ୍ସ ବିଜ୍ଞାପନ ଆଗ୍ରତ ପ୍ରକାଶନ ମଡେଲରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଛି ବୋଲି କହିବାକୁ ହେବ । ସେହିପରି ଟେଲିଭିଜନ କ୍ଷେତ୍ରରେ

ଗଣମାଧ୍ୟମ ଉପଭୋକ୍ତା ଅଭିବୃଦ୍ଧି ୨୦୧୮-୨୦

ଡକ୍ଟର ପ୍ରଦୀପ ମହାପାତ୍ର

ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ, ସାମ୍ବାଦିକତା ବିଭାଗ
ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଓଭର-ଦି-ଟପ 'ଓଟିଟି' ମଞ୍ଚର ଆବିର୍ଭାବ ଫଳରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାରମ୍ପରିକ ସେଟଲାଇଟ ଓ କେବଳ ପ୍ରସାରଣରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଇଣ୍ଟରନେଟ ମାଧ୍ୟମରେ ମୋବାଇଲ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୋଇଛି । ଫଳରେ ଓଟିଟି ମଞ୍ଚରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକସ୍ତରରେ ଦର୍ଶକ ସୃଷ୍ଟି ସଂଭବପର ହୋଇପାରିଛି । ମହାମାରୀ କଟକଣାରେ ଦୀର୍ଘକାଳ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ବନ୍ଦରହିବା ତଥା ଅନେକ ପ୍ରାକ୍ତର ଭୂତାଣୁପ୍ରକୋପଣିତ ହେବା ପରେ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟମାନ ପୁନଃ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ସଂକ୍ରମଣ ଭୟରେ ଆଶାନୁରୂପ ଦର୍ଶକ ନଆସିବା ଫଳରେ ଉଭୟ ହଲିଉଡ଼ ଓ ବଲିଉଡ଼ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଓଟିଟି ମୁହଁ ହେବାକୁ ଆଗ୍ରହାନ୍ୱିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଭାରତରେ ୨୦୧୮ରୁ ୨୦ ଡିନିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଉପଭୋକ୍ତା ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଆନ୍ତର୍ଜାତିକସ୍ତରୀୟ ପ୍ରେକ୍ଷାପଟ୍ ସମତୁଲ ନହେଲେହେଁ ପାରମ୍ପରିକ ତୁଳନାରେ ଡିଜିଟାଲ ମଞ୍ଚର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଆଗୁଆ ରହିଥିବା ସୁସ୍ପଷ୍ଟ । ଖ୍ୟାତନାମା ବାଣିଜ୍ୟ-ବ୍ୟବସାୟ ଗବେଷଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ 'ବାଷ୍ଟନ କନସଲଟିଂ ଗ୍ରୁପ' ପକ୍ଷରୁ ୨୦୨୦ ଡିସେମ୍ବର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ପ୍ରକାଶିତ ଏକ ବିବରଣୀରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ୨୦୧୮ରୁ ୨୦ ଡିନିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଉପଭୋକ୍ତାମାନଙ୍କ ହାରାହାରି ଦୈନିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଉପଯୋଗ ଟେଲିଭିଜନ ଦେଖାରେ ୬.୭ ପ୍ରତିଶତ, ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମୁହିତ ପାଠ୍ୟ ପଠନରେ ୦.୩ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ସ୍ତଳେ ଡିଜିଟାଲ ଭିଡିଓ ଦେଖାରେ ୧୪.୫ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରେଡିଓ ଶୁଣାରେ ୦.୪ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ଘଟିଛି ।

ସେହିପରି ଟେଲିଭିଜନ ଓ ଓଟିଟି ମଞ୍ଚର ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟାର ତୁଳନାତ୍ମକ ହିସାବରେ ଓଟିଟି ମଞ୍ଚ ବେଶ ଆଗୁଆ ରହିଥିବା ଜଣାଯାଏ । ଟେଲିଭିଜନ ଦର୍ଶକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୨୦୧୮ରେ ୧୯ କୋଟି ୪୦ ଲକ୍ଷ, ୨୦୧୯ରେ ୨୦ କୋଟି ଥିବା ସ୍ତଳେ ୨୦୨୦ରେ ୨୦ କୋଟି ୭୦ ଲକ୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଓଟିଟି ମଞ୍ଚରେ ଦର୍ଶକ ସଂଖ୍ୟା ୨୦୧୮ରେ ଚାରି କୋଟି ୯୦ ଲକ୍ଷ ଓ ୨୦୧୯ରେ ସାତ କୋଟି ୮୦ ଲକ୍ଷ ଥିବା ସ୍ତଳେ ୨୦୨୦ରେ ୧୨ କୋଟି ୫୦ ଲକ୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ମହାମାରୀ ଅବଧିରେ ଓଟିଟି ମଞ୍ଚର ଉପଭୋକ୍ତା ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୬୦ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ।

ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ କାଭିଡୁ-୧୯ର ୨୦୨୦ରେ ବର୍ଷବ୍ୟାପୀ ପ୍ରାଦୁର୍ଭାବ ୨୦୧୮ରୁ ୨୦୨୦ ଡିନିବର୍ଷର ଗଣମାଧ୍ୟମ ଆୟବ୍ୟୟ ହିସାବକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ମୁଖ୍ୟତଃ ଦୀର୍ଘକାଳ ଧରି ଲକଡ଼ାଉନ ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅବସ୍ଥାରେ ଶାରିରୀକ ଦୂରତ୍ୱ ରକ୍ଷା ଅଭ୍ୟାସ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ, ଆମୋଦପ୍ରମୋଦ ପାର୍କ ଭଳି ବାହ୍ୟ ପରିବେଶରେ ମନୋରଞ୍ଜନ ବଦଳରେ ଘରୋଇ ମଡେଲରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହେବାରେ ଲାଗିଥିଲା । ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ଖର୍ଚ୍ଚମଧ୍ୟ ସେହି ଧାରା ଅନୁସରଣ କଲା । ମହାମାରୀ-ପର ଅବସ୍ଥାରେ ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଆହରଣ ଅଭ୍ୟାସ ପୂର୍ବସ୍ଥିତିକୁ ଫେରିବା ଆଶା କରାଯାଇ ନ ପାରେ । ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ପରିବେଶ ଅବଶ୍ୟକ୍ଷର ।

'କନଫିଡେରେସନ ଅଫ ଇଣ୍ଡିଆନ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଜ' ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ 'ବୋଷ୍ଟନ କନସଲଟିଂ ଗ୍ରୁପ' ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ବିବରଣୀ 'ଲାଭଟସ, କ୍ୟାମେରା, ଆକ୍ସନ୍...ଦି' ସା ଗାସ ଅନ'ରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଭାରତରେ ୨୦୧୮ରୁ ୨୦୨୦ ଡିନିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଗଣମାଧ୍ୟମର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଜାରି ରହିଥିଲେ ହେଁ ଡିଜିଟାଲ ମଞ୍ଚ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦାବି କରିଛି । ନିକଟ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଏହି ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଧାରା ବଳବତ୍ତର ରହିବ । ଡିଜିଟାଲ ମଞ୍ଚ ପ୍ରତି ଲୋକପ୍ରିୟତା ବଢୁଥିବା ସ୍ତଳେ ଉପାଦାନ 'କଣ୍ଟେଣ୍ଟ' ପ୍ରସ୍ତୁତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିବିଧତା, ଉତ୍ତରଣ ଓ ନୂତନ ବ୍ୟାବସାୟିକ ମଡେଲ ଗୁରୁତ୍ୱ ବହନ କରିବ ।

ମହାମାରୀ ଅବସରରେ ଦୀର୍ଘକାଳ ଧରି ଜନସାଧାରଣ ଗୃହାବଦ୍ଧ ରହିବା ହେତୁ ଟେଲିଭିଜନ, ଓଟିଟି ଓ ସ୍ମାର୍ଟଫୋନ୍ରେ ଭିଡିଓ ଆହରଣରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ । ଏହି ସୁଯୋଗରେ ଗ୍ରାହକ ଦେୟ ଯୁକ୍ତ ଭିଡିଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ 'ସବସ୍ଥିପସନ-ଭିଡିଓ-ଅନ-ଡିମାଣ୍ଡ' (ଏସଭିଓଡି) ଅର୍ଥାତ ଦର୍ଶକଗଣ ନିଜ ପସନ୍ଦର ଭିଡିଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯେକୌଣସି ସମୟରେ ଇଚ୍ଛାମତେ ଦେଖିପାରିବା ଧାରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ମଞ୍ଚ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଉଥିବା ତଥା ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷା ସମୂହରେ ଭିଡିଓ ଜମୁଥିବା ହେତୁ କେବଳ ମୌଳିକ ସୂଚନ ଦୀର୍ଘ ଅବଧିରେ ସଫଳତା ପାଇବା ଆଶା କରା ଯାଇପାରେ । ବିଜ୍ଞାପନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲକଡ଼ାଉନଜନିତ ବ୍ୟାବସାୟିକ ମାନ୍ଦାବସ୍ଥା ଡିନି ବର୍ଷର ହିସାବରେ ବିଘଟନ ସୂତ୍ରପାତ

କରାଇଥିଲା । ୨୦୧୯ର ବିଜ୍ଞାପନ ବ୍ୟବସାୟ ତୁଳନାରେ ୨୦୨୦ରେ ୧୬ ପ୍ରତିଶତ ଯାଏଁ ହ୍ରାସ ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ଅବଶ୍ୟ ଡିଜିଟାଲ ମଞ୍ଚରେ ୨୦୨୦ରେ ୧୫ ପ୍ରତିଶତ ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ସଂଭବ । ତେବେ ସାମଗ୍ରିକଭାବେ ବିଜ୍ଞାପନ ବ୍ୟବସାୟ ଦୁର୍ବଳ ରହିବା ନିଶ୍ଚିତ ।

'ବାଷ୍ଟନ କନସଲଟିଂ ଗ୍ରୁପ'ର ବିବରଣୀରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ମହାମାରୀ ହେତୁ ଭାରତୀୟ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଶିଳ୍ପ ଗଭୀର ପ୍ରଭାବିତ

ହୋଇଛି । ତେବେ ଭାରତର ଭୌଗୋଳିକ ବ୍ୟାପ୍ତି, ଭାଷା ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ବିବିଧତା ସୃଷ୍ଟି ମାନ୍ଦାବସ୍ଥାକୁ ସଜାଡିବାରେ ସହାୟକ ହେବ । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ବୈଦେଶିକ ବଜାରରେ ଭାରତୀୟ ସୂଚନର ଚାହିଦା ବ୍ୟାବସାୟିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧିରେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଗଦାନ ସମ୍ଭବ । ସାମଗ୍ରିକଭାବେ ଭାରତରେ ନିକଟ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଡିଜିଟାଲ ଓ ଓଟିଟି ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଅବ୍ୟାହତ ରହିବା ସହ ପାରମ୍ପରିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ମଞ୍ଚଗୁଡ଼ିକୁ ନୂତନ ବ୍ୟାବସାୟିକ ମଡେଲ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ବାଧ୍ୟ କରିବ ।

ଲାଭକାରୀ ଉତ୍ସୁକ ଲେମ୍ବୁପାଣି

ଉତ୍ସୁକ ଲେମ୍ବୁ ପାଣିରେ ଭିଟାମିନ ସି ଏବଂ ପୋଟାସିୟମ ଭରି ରହିଛି । ଯାହା ଶରୀର ପାଇଁ ଉପକାରୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ନିୟମିତ ଉତ୍ସୁକ ଲେମ୍ବୁପାଣି ପିଇଲେ ଆମ ଶରୀରରେ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ିଥାଏ । ଏହାକୁ ପିଇଲେ ମେଦବୃଦ୍ଧି ସମସ୍ୟାକୁ ଅନେକାଂଶରେ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ପାଚନକ୍ରିୟାଜନିତ ସମସ୍ୟା ନେଇ ଚିନ୍ତିତ କି ? ଯଦି ହଁ, ତେବେ ଲେମ୍ବୁ ପାଣି ପିଇଲେ ତାହା ପାଚନକ୍ରିୟାକୁ ଆହୁରି ସକ୍ରିୟ କରାଇଥାଏ । ଏଭଳି ପାଣି ନିୟମିତ ପିଇଲେ ଶରୀରରେ ଇନଫେକସନ ଆଶଙ୍କା ଅନେକାଂଶରେ କମ୍ ଥାଏ । ଶରୀରରେ ଜଳାୟ ଅଂଶକୁ ସକ୍ରିୟ ରଖେ ଉତ୍ସୁକ ଲେମ୍ବୁପାଣି ।



ସ୍ତ୍ରୀ: ତୁମେ ମୋ କଥାକୁ ଗୋଟେ କାନରେ ଶୁଣି ଆଉ ଗୋଟେ କାନରେ ବାହାର କରି ଦେବନି ।
 ସ୍ତ୍ରୀ: ଠିକ୍ ଅଛି ମୁଁ ହେତୁଫୋନ୍ ଲଗେଇ ଦେଉଛି ।
 ସ୍ତ୍ରୀ: କ'ଣ ପାଇଁ ?
 ସ୍ତ୍ରୀ: କାହିଁକି ନା ଆଉ ଗୋଟେ କାନରୁ ବାହାରକୁ ଯିବନି ।
 × × ×
 ସୋନୁ କୁଡ଼ବ୍ୟାଙ୍କରେ : ମତେ ଗୋଟେ ବୋତଲ ରକ୍ତ ଦିଅ ।
 ନର୍ସ: କୁଡ଼ଗୁପ କୁହ ।
 ସୋନୁ: ଯାହା ବି ଦେବ ଚଳିବ ।
 ନର୍ସ: କ'ଣ ?
 ସୋନୁ: ମତେ ଲଭ ଲେଟର ଲେଖିବାର ଅଛି ।
 × × × × ×
 ଗୋପା ରାଜେଶକୁ: ଆମେ ସାମାନ୍ତା ଦୁହେଁ ଏବେ ନି ସ୍ତ୍ରୀ ନେଇଛୁ ତାମିଲ ଶିଖିବୁ ।
 ରାଜେଶ: ହଠାତ୍ ଏମିତି କାହିଁକି ଭାବିଲୁ ?
 ଗୋପା: କଥା କ'ଣ କି ଆମେ ଏକ ତାମିଲ ଶିଖୁକୁ ପୋଷ୍ୟଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଛୁ । ଆମେ ଚାହୁଁଛୁ ବଡ଼ ହେବା ପରେ ସେ ଆମ ସହିତ ତାମିଲରେ କଥା ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଆମେ ଯେମିତି ହେଲେ ତାମିଲ ଶିଖିଯିବୁ ।
 × × ×
 ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କୁମ୍ଭମେଳାରେ ହାତ ଯୋଡ଼ି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥାଏ ।
 ହେ ପ୍ରଭୁ ନ୍ୟାୟ କର...
 ହେ ପ୍ରଭୁ ନ୍ୟାୟ କର...
 ସବୁବେଳେ ଏଇ ମେଳାରେ ଭାଇ ଭାଇ ଅଲଗା ହେଉଛନ୍ତି ।
 କେବେ ତ ସାମାନ୍ତାଙ୍କୁ ଅଲଗା କର...
 × × × × ×
 ମା' ପୁଅକୁ : ଗଲୁ ବାପାଙ୍କୁ ଟିକେ ଡାକି ଦେବୁ ।
 ପୁଅ ବାପାଙ୍କୁ ପାଖକୁ ଯାଇ: ଚଲୋ ବୁଲାଓ୍ଵା ଆୟା ହେଁ... ମାତା ନେ ବୁଲାୟା ହେଁ...
 ବାପା- ଜୟ ହୋ ମା'.. ।



ସୂକ୍ଷ୍ମ

ବର୍ଷ ୨୫, ସଂଖ୍ୟା-୧, ୩ - ୯ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୧

ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମ ଘରର ବିକଳ ନୁହେଁ

ଆମ ସମାଜ କ'ଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମର ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି ? କାରଣ ଆଜି ଆମ ସମାଜର ଅଧିକାଂଶ ପରିବାରରେ ବୃଦ୍ଧ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଠିକ୍ରେ ଦେଖାଶୁଣା କରିବାକୁ କେହି ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ଆମ ସମାଜରେ ସଂଯୁକ୍ତ ପରିବାର ପ୍ରାୟ ନାହିଁ ଏବଂ ଏକକ ପରିବାରଗୁଡ଼ିକରେ ଗୋଟିଏ ପୁଅ କିମ୍ବା ଗୋଟିଏ ଝିଅ ଥିବା ଲୋକ ସମାଜରେ ଅଧିକ ଦେଖାଯାଉଛନ୍ତି । ଯଦି ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ପରିବାରର ପୁଅ ବା ଝିଅ ବିଦେଶ ଚାଲିଯାଆନ୍ତି, ତେବେ ସେହି ପରିବାରଗୁଡ଼ିକରେ ସେମାନଙ୍କ ମାତାପିତାଙ୍କର ଦେଖାଶୁଣା କିଏ କରିବ ?

ବଡ଼ ମହାନଗରଗୁଡ଼ିକରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଫ୍ଲାଟ୍ରେ ମାତାପିତାଙ୍କୁ ରଖିବାରେ କୌଣସି ସମସ୍ୟା ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତିନି ଚାରି ମହଲା ଥିବା ଭବନଗୁଡ଼ିକରେ ଯେଉଁଠି ଲିଫ୍ଟର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ, ସେଠାରେ ବରିଷ୍ଠ ମାତାପିତାଙ୍କୁ କିଏ କିପରି ଭାବରେ ପ୍ରତିଦିନ ଉପରୁ ତଳକୁ ଆଣିବ ? ଘରର ଦାୟିତ୍ୱବାନ ସଦସ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ଚାଲି କାରଣରୁ ଘର ବାହାରେ ରହିଥିବେ, ତେବେ କିଏ ସେମାନଙ୍କୁ ସମୟାନୁସାରେ ଖାଇବା ପିଇବା ଦେବ, ଔଷଧ ଦେବ । ଏହା ଏକ ପ୍ରକାର ନୂତନ ସମସ୍ୟା ଯାହାକି ବିଶେଷ କରି ଏକକ ପରିବାରଗୁଡ଼ିକରେ ମୁଣ୍ଡ ଟେକି ଆଗକୁ ଆସୁଛି ।

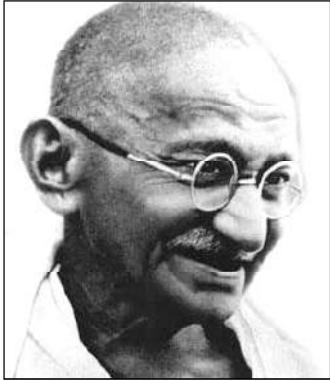
ବରିଷ୍ଠଜନଙ୍କର ସ୍ୱରକ୍ଷା ବି ଏକ ସମସ୍ୟା । ଲୋକମାନେ ବଡ଼ ବଡ଼ କୋଠାରେ ଏକାକୀ ରହିବାକୁ ଭୟ କରୁଛନ୍ତି, କାରଣ ତୋରି ତକାୟତି ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକରେ ବରିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ହିଁ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ନଜରରେ ରହୁଛନ୍ତି । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଆମ ସମାଜରେ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମ ହିଁ ସେମାନଙ୍କର ଶେଷ ଆଶ୍ରୟ ସ୍ଥଳ ହୋଇ ପାରିଛି ।

ଆମ ସମାଜରେ ଏପରି ଲୋକ ଯାହାର ପରିବାରରେ ଦେଖାଶୁଣା ଓ ଯତ୍ନ କରିବା ପାଇଁ କେହି ନାହାନ୍ତି, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଏବେ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମରେ ରହିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଏକକ ପରିବାରର ସନ୍ତାନ ବିଦେଶ ଚାଲି ଯାଉଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ମାତାପିତାଙ୍କୁ ଯଦି ବିଦେଶ ଯିବା ପାଇଁ ଭିକା ମିଳୁ ନାହିଁ, ଏପରି ମାତାପିତା ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମରେ ରହିବାକୁ ଚାଲି ଯାଉଛନ୍ତି । ଆଜିକାଲି ପରିବାରର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଏତେ ଦୂରତା ରହୁଛି ଯେ ବିଦେଶ ଯିବା ପରେ ସନ୍ତାନମାନେ ନିଜ ପରିବାର ବିଷୟରେ ସଚେତନ ରହୁ ନାହାନ୍ତି । ଏପରି କେତେ ଉଦାହରଣ ସାମନାକୁ ଆସିଛି, ଯେଉଁଥିରେ ବିଦେଶରେ ରହୁଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କର ମାତାପିତା ମରି ଯାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ସନ୍ତାନମାନେ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ଦର୍ଶନ ଓ ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉଚିତ ସମୟରେ ଆସି ପହଞ୍ଚି ପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମ ବାଲା ହିଁ କରୁଛନ୍ତି ।

ଆଜିକାଲି ଆମ ସହରରେ ପଞ୍ଚ ତାରକା ହୋଟେଲଗୁଡ଼ିକ ପରି ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମ ମଧ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଉଛି, କିନ୍ତୁ ଏହା ସାଧାରଣ ଲୋକମାନଙ୍କର ପହଞ୍ଚି ଠାରୁ ଦୂରରେ । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ଯେତେ ଭଲ ନର୍ସିଂ ହୋମ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା କଦାପି ଘରର ବିକଳ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆମ ସମାଜ ଉତ୍ତମ ଆବାସିକ ଆଶ୍ରମଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ନୂତନ ରୂପେ ବିଚାର କରିବା ସହିତ ସେଠାରେ ରହୁଥିବା ବୟସ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ରମ ପରିବର୍ତ୍ତେ କିପରି ଘର ଭଳି ବାତାବରଣ ମିଳି ପାରିବ ? ଏହା ମଧ୍ୟ ଚିନ୍ତା କରିବା ଉଚିତ ।

ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମ ଏପରି ହେବା ଉଚିତ, ଯେଉଁଠି ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ମିଳୁଥିବ, ସେମାନଙ୍କର ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବ, ସେମାନଙ୍କର ପଢ଼ିବା ଲେଖିବା, ବଗିଚା ଓ ଖୋଲା ସ୍ଥାନରେ ଚଢ଼ଳିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବ, ସେମାନଙ୍କର ଖାଇବା ପିଇବାର ଉତ୍ତମ ବିକଳ ରହିଥିବ । ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯଥାସମ୍ଭବ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବ । ଧାନ ସାଧନା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବାତାବରଣ ଥିବ । ଯଦି ଏପରି କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିବ, ତେବେ ସେଠାରେ ରହୁଥିବା ବରିଷ୍ଠ ଲୋକଙ୍କର ଜୀବନଶୈଳୀ କିଛି ପରିମାଣରେ ଉତ୍ତମ ହୋଇ ପାରିବ ।

ଆମ ସମାଜରେ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମରେ ରହିବା ମାମଲା ବୟସ୍କଙ୍କ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନର ଅନ୍ତିମ ବେଳାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନୁହେଁ, ବରଂ ଜୀବନର ସବୁଠାରୁ ଉପାଦାନ ବୟସ୍କ ଅତିକ୍ରମ କରିଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସମ୍ମାନଜନକ ଜୀବନ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ନାମ ଅଟେ ଏବଂ ତାହା ମଧ୍ୟ ଏପରି ସମାଜରେ ଯେଉଁଠାରେ କାହିଁ କେତେ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ବୃଦ୍ଧଜନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରିବାର ପରମ୍ପରା ରହି ଆସିଛି । ସେଥିପାଇଁ ଯଥା ସମ୍ଭବ ଘର ପରିବାର ଗୁଡ଼ିକରେ ହିଁ ବୃଦ୍ଧଜନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନର ସହିତ ରଖିବା ଉଚିତ, ସେମାନଙ୍କର ଯତ୍ନ ନେବା ଉଚିତ, କାରଣ ସେମାନେ ହିଁ ବାସ୍ତବରେ ସେହି ଘର ପରିବାରର ଆଧାର ଅଟନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ସେବା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ସେହି ଘର ପରିବାର ସୁଖୀ ହୋଇ ପାରିବ, କିନ୍ତୁ



ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ ଏକତା ଏବଂ ଅହିଂସାର ମାର୍ଗରେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଅବିମିଶ୍ରିତ ଆନ୍ଦୋଳନର ମାର୍ଗରେ ଯଥାର୍ଥ ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ଆତ୍ମଅଭିବ୍ୟକ୍ତିର ପରିଚୟ ପାଇଥିବା ଭାରତ ବର୍ଷ ଉପସ୍ଥିତ ଅନ୍ଧକାର ମଧ୍ୟରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ଲାଗି ଏକ ପଥ ଦେଖାଇ ଦେଇ ପାରିବ । ଯଦି ଲୋକମାନଙ୍କର ଇଚ୍ଛାକୁ ଭଗବାନଙ୍କର ଇଚ୍ଛାରେ

ମୋ' ସପ୍ନର ଭାରତ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ପରିଣତ ହେବାକୁ ହୁଏ, ତେବେ ତାହାକୁ ସାଧୁତା, ସାହସ, ନମ୍ରତା, କୋମଳତା ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆନ୍ଦୋଳନର ବାଣୀ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଆଦୌ ସ୍ଥିର ହୋଇ ରହି ନାହିଁ ବୋଲି ମୁଁ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଛି । ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରକୃତି ହୁଏତ ଉପରକୁ ଯାଉଥାଏ ନଚେତ୍ ତଳକୁ ଖସି ଆସୁଥାଏ । ଭାରତବର୍ଷରେ ତାହା ଉପରକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି ଆମେ ଆଶା କରିବା । ତା' ନହେଲେ ଭାରତ ପାଇଁ ଓ ସମ୍ଭବତଃ ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀ ପାଇଁ ହୁଏତ ପ୍ରଳୟ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ ଅନ୍ୟ କିଛି ହେଲେ ହିଁ ଲେଖା ହୋଇ ରହି ନାହିଁ ।

ଭାରତବର୍ଷ ପୃଥିବୀକୁ ଶାନ୍ତିର ଶିକ୍ଷା ଦେବ ନା ନୁହେଁ ଏବଂ ହିଂସାର ଶିକ୍ଷା ଦେବ ? ହିଂସା ଏବଂ ଘୃଣାରେ ତ ପୃଥିବୀ ପ୍ରାଣାନ୍ତକ ଭାବରେ ବ୍ୟାଧିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ରହିଛି ।

ଯଦି ସମଗ୍ର ଭାରତବର୍ଷ ପ୍ରେମର ଏହି ଶାଶ୍ୱତ ବିଧାନଟିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନିଅନ୍ତା, ତେବେ ସିଏ ଏକାନ୍ତ ଅବିବାଦିତ ଭାବରେ ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀର ନେତା ହୋଇ ପାରନ୍ତା । ମୁଁ କେବଳ ଏତିକି କହିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛି ଯେ କେବଳ ବିବେକ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କାହାରି ପାଖରେ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିବା ଆଦୌ ଉଚିତ ନୁହେଁ ।

ସଦେଶା କୃଷି ପାଇଁ ଏମସିଏଲ 'ଦେଶା ବାଜ ଘର' ଯୋଜନା

ବୁର୍ଲା : ଚାଷ ଏବଂ ଚାଷୀଙ୍କ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇ ଏମସିଏଲ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଅଭିନବ ପଦକ୍ଷେପ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି । ଦେଶା ବିହନ ସଂରକ୍ଷଣ ରଥ କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିକାଶ ଆଣିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ 'ଦେଶା ବାଜ ଘର' ନାମରେ ଏକ

ଯୋଜନା ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି । କମ୍ପାନିର ସିଏସଆର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଆରେ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଏଥିରେ ସାମିଲ କରାଯାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଶା ବିହନରେ ଚାଷ ଓ ମଞ୍ଜି ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରାଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ଏମସିଏଲ ଏବଂ

ଷ୍ଟେଟାସେବା ସଂଗଠନ ଗ୍ରାମ ସମୃଦ୍ଧି ଟ୍ରଷ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଚୁକ୍ତିନାମା ସ୍ୱାକ୍ଷର ହୋଇଛି । ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ହେମଗିରି ବ୍ଲକ୍ରେ ଏହି ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବ । ପାଖାପାଖି ୨ ଶହ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଏହି ଯୋଜନାରେ ତାଲିମ ଦିଆଯିବ ।

ଶୀତ ଆସିଅଛି

ଉପେନ୍ଦ୍ର ସରାଫ

ଶୀତ ଆସିଅଛି
ଶୂନଶାନ୍ ରାସ୍ତାରେ,
ଗୁମସୁମ୍ ଗାଆଁରେ,
ସହରେ, ବଜାରେ,
ପବନର ଜଡ଼ବତ୍ ସ୍ଥିତିରେ ।
ନୀରବ ଆକାଶ,
କୁହୁଡ଼ି ଚାନ୍ଦରେ ଢଙ୍କା
ଝରଣା ପୋଖରୀ
ନଦୀ, କ୍ଷେତ ଆଉ ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାନ୍ତର
ବଜାର ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତ ଓ ସମ୍ପିତ ।
ମଝିରେ ମଝିରେ ତାଳ ଶୁଭେ
ସ୍ୱେଚ୍ଚର... ଶାଲ ଓ କମ୍ପଳ
ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ସୁଝିବାକୁ ଶୀତ ।
କିଛି ଦୂରରେ, ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ
ଫୁଟପାଥରେ...
ସର୍ବହରା ଓ ତାର ପରିବାରର
ଅରିଲା ଓ ହାରିଲା ଅବସନ୍ନ ନିଦ
ଏକ ଅପହଞ୍ଚ ସୁଖର ସ୍ୱପ୍ନରେ ।
ହେଲେ ମାଟି ତଳେ ଶୋଇଅଛି ମଧୁର ବସନ୍ତ,
ଦେବାପାଇଁ ମଧୁବାଉଁ ଶିଶିରସିନ୍ଧୁ ଜାଡ଼େଇ ମହାରେ ।
ଏଆଡ଼େ ବାଦଳ ଉଛାଡ଼େ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱଳରେ ଖରାର ଦେବତା,

ଉଷା ମଧ୍ୟ ଜପୁଅଛି ଆଲୋକର ଗାଥା ।
ପର୍ବତ ଶିଖରୁ ମେଘର କବଳରୁ
ଅସମର୍ଥ ରଶ୍ମିରଥ ପ୍ରକାଶନେ ସ୍ୱୟଂସତ୍ତା ।
ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ପତ୍ତ ଝଡ଼େ ବୃକ୍ଷର ତାଳରୁ
ଚଂଚଂଚଂ ଚଂଚଂ
ଆକାଶରୁ ପଡ଼ୁଅଛି କାକର ଶିଶିର
ଥପ୍ ଥପ୍ ଥପ୍ ଥପ୍
ରାତିସାରା ଅପେକ୍ଷାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭରସାରେ
ସକାଳ ହେବହିଁ ହେବ
ହେଲେ ପ୍ରଭାତ ଠକି ଦେଲା
କୁହୁଡ଼ି ଚାନ୍ଦରେ ଢାଙ୍କିହୋଇ,
ପାଗଳା ଆକାଶ ବି ବର୍ଷଦେଲା,
ବର୍ଷଦେଲା ବରଫର ଫୁଲ,
ମାଟି ଓ ପବନକୁ ଶୀତେଇ ।
ସମସ୍ତଙ୍କ ଏକ ମନ ଏକ ଧାନ
ଜଡ଼ତାର ବିନାଶ ପାଇଁ,
ଟିକିଏ ତେଜୋଦୀପ୍ତ ରଶ୍ମୀ ପାଇଁ ।
ହେଲେ କୁହୁଡ଼ି ଘୋଟିଛି,
ଚାରିଆଡ଼େ ପୃଥାଳିଆ, ଅସ୍ପଷ୍ଟ ହେଉଛି,
କାନରେ କାନରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କହୁଛି
ଶୀତ ଆସିଅଛି.. ଶୀତ ଆସିଅଛି ।
**ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ, ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ପତ୍ରପାଲି, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା**

ଯେଉଁ ଘରର ସଦସ୍ୟମାନେ ନିଜର ଗୁରୁଜନ, ବରିଷ୍ଠ ଜନମାନଙ୍କୁ ନିଜ ସାଙ୍ଗରେ ରଖିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନ୍ତିମ ବିକଳ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମ ହୋଇଯାଏ । ଯେଉଁଠି ବୃଦ୍ଧଜନ ସୁଖୀ, ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ରହନ୍ତି ଏବଂ ନିରକ୍ତର ଆଶିଷ ବର୍ଷା କରନ୍ତି, ସେଠାରେ ଘର ପରିବାର ମଧ୍ୟ ସୁଖୀ ରହିଥାଏ ଏବଂ ସେଠାରେ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ବାତାବରଣ ରହିଥାଏ । ଯେଉଁ ଘରେ ବୃଦ୍ଧଜନଙ୍କୁ ପାତିତ ଓ ପ୍ରତାଡ଼ିତ କରାଯାଏ ତାଙ୍କୁ ଅପମାନ କରାଯାଏ, ସେହି ଘରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ନିବାସ କରେ ନାହିଁ । ଘର ତାହାକୁ କୁହାଯାଏ ଯେଉଁଠାରେ ପରିବାରର

ସଦସ୍ୟମାନେ ପରସ୍ପର ମିଳିମିଶି ରହନ୍ତି, ପରସ୍ପରର ଭାବନାକୁ ସମ୍ମାନ କରନ୍ତି, ପରସ୍ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ କରନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ଘରର ସ୍ଥାନ କୌଣସି ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମ ନେଇପାରେ ନାହିଁ, ତଥାପି ଯେଉଁ ବୟସ୍କ ପରିଜନ ଏବେ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମଗୁଡ଼ିକରେ ରହିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯଦି ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକରେ ଘର ଭଳି ବାତାବରଣ ନିର୍ମାଣ ହୋଇ ପାରିବ, ତାହେଲେ ବୃଦ୍ଧାଗ୍ରମରେ ରହୁଥିବା ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଘର ପରିବାରର ଅଭାବ ଅନୁଭବ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ସେଠାରେ ସେମାନେ ସୁଖ ଶାନ୍ତିରେ ରହି ପାରିବେ ।

ଶରୀର ଦ୍ୱିତରେ ତାଲଚିନି

ତାଲଚିନି କେବଳ ଗରମ ମସଲା ନୁହେଁ କି ମୁଖ ବିଳାସ ନୁହେଁ । ଏଥିରେ ଥିବା ଦ୍ରବ୍ୟ ଗୁଣରେ ଶରୀରର ଉପକାର ହୋଇଥାଏ । ଯଦି ଆପଣଙ୍କୁ ଥକ୍କା ଲାଗୁଥିବ ତେବେ ତାଲଚିନି ମିଶ୍ରିତ କ୍ଷୀର ଆପଣଙ୍କୁ ଆରାମ ଦେବ ।



ରାତିରେ ଗରମ କ୍ଷୀର ପିଇଲେ ଭଲ ନିଦ ଆସିଥାଏ । ଏଥିରେ ଆମିନୋ ଏସିଡ୍ ଥାଏ, ଯାହା ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ଶାନ୍ତ କରି ଭଲ ନିଦ ହେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ପୁଣି ଯଦି ଏଥିରେ ତାଲଚିନି କିମ୍ବା ମହୁ ମିଶାଇବେ ତେବେ ଏହାର ଆଣ୍ଟିବାୟୋଜେନ୍ ଆ ଗୁଣ ବଢ଼ିଯିବ । ଏହା ତୃତୀୟ ସମସ୍ୟା ସମସ୍ୟା ଏବଂ ସଂକ୍ରମଣ ଦୂର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଶରୀରର ମୋଟାପଣ ଦୂର କରିବାରେ

ସହାୟକ ହେବ । ସୁନିଦ୍ରା ପାଇଁ ଯଦି ଆପଣଙ୍କୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ନିଦ ହେଉ ନ ଥାଏ ତେବେ କ୍ଷୀରରେ ତାଲଚିନି ଗୁଣ୍ଡ ଗୋଲାଇ ପିଅନ୍ତୁ । ଏହା ନିଦ ଆଣିବ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ମଜ୍ଜୁତ ହାଡ଼ ପାଇଁ ତାଲଚିନି ମିଶ୍ରିତ କ୍ଷୀରରେ ମହୁ ମିଶାଇ ପିଇଲେ ହାଡ଼ ମଜ୍ଜୁତ ରହିଥାଏ । ବିଶେଷକରି ମତରେ ପ୍ରତ୍ୟହ ଏପରି କ୍ଷୀର ପିଇଲେ ଗଣ୍ଠିଗତ ସମସ୍ୟା ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

ବଢ଼ାଏ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି : ନିୟମିତ ତାଲଚିନି ମିଶ୍ରିତ କ୍ଷୀର ପିଇଲେ ଶରୀରର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି

ପାଇଥାଏ । ବହୁ ପୁରାତନ କାଳରୁ ଏହା ଅନୁସୂତ । ସେଥିପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ କ୍ଷୀରରେ ତାଲଚିନି ଗୁଣ୍ଡ ମିଶାଇ ଦେଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥାଏ ।

ପାଚନ ହେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ : ଯଦି ଆପଣ ଠିକ୍ ଭାବେ ହଜମ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି, ତାଲଚିନି ମିଶ୍ରିତ କ୍ଷୀର ପିଅନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ଫୋଲିକ୍ ଏସିଡ୍ ହୋଇଥାଏ ।

ଗଳା ଖସି ଖସି ହେବା : ତାଲଚିନି ଗଳା ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ଦୂର କରିଥାଏ । କ୍ଷୀର ଗରମ କରି ସେଥିରେ ତାଲଚିନି ପକାନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହାକୁ ଛାଣିକରି ପିଅନ୍ତୁ । ଦେଖିବେ ଗ୍ୟାସ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଯିବ ।

ସୁନ୍ଦର କେଶ ଓ ତୃତୀୟ : ତାଲଚିନି ମିଶ୍ରିତ କ୍ଷୀର ପିଇଲେ ତୃତୀୟ ଓ କେଶ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ୟା ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ତୃତୀୟ ସଂକ୍ରମଣ ହେଲେ ନ ଥାଏ ।

ଆଖୁକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖେ ଘିଅ

ଗୁଆଘିଅ ପାଟିକୁ ସୁଆଦିଆ ଲାଗିବା ସହିତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପକ୍ଷେ ହିତକର ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ସକାଳ, ଦିପହର କିମ୍ବା ରାତିରେ ଜଣେ ଘିଅ ଖାଇ ପାରିବେ । ଘିଅରେ ପ୍ରଚୁର ମାତ୍ରାରେ ଫ୍ୟାଟ୍ ଏସିଡ୍ ରହିଥାଏ । ଯାହା ଯକୃତରେ ସହଜରେ ମିଳେଇ ପାଏ । ଏଥିରୁ ଶରୀରରୁ ଶକ୍ତି ମିଳିଥାଏ ।



ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳାଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଛୋଟ ପିଲା ଓ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଖାଦ୍ୟରେ ଘିଅକୁ ସାମିଲ କଲେ ତାହା ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଅନେକ ଲୋକ କ୍ଷୀର ଓ ଦହି ଖାଇବାକୁ ନାପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ସେମାନେ କ୍ଷୀର ଦହିରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଉପକାରୀ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଘିଅରେ ପାଇପାରିବେ । ଯଦି ପେଟରେ ଗ୍ୟାସ୍ ସମସ୍ୟା ଅଛି ତେବେ ଘିଅ ଏହାର ଭଲ ଉପଚାର ହୋଇଥାଏ ।

ଅନେକ ଲୋକ ଭାବନ୍ତି, ଘିଅରେ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଫ୍ୟାଟ୍ ଥାଏ ଯାହା ହୃଦୟକୁ କ୍ଷତି ପହଞ୍ଚାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏଭଳି ଭାବିବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲ । ଘିଅର ଧୂଳି ଓ ମୋନୋ-ମାଲିନି ଏସିଡ୍ ଶରୀରରେ କୋଲେଷ୍ଟେରଲ ମାତ୍ରାକୁ କମ୍ କରିଥାଏ । ଶରୀରକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିଥାଏ ଓ ଫ୍ୟାଟ୍ କମ୍ କରିଥାଏ । ଶରୀର ଫୁଲାର ସମସ୍ୟାକୁ କମ୍ କରିଥାଏ ଘିଅ । ଘିଅରେ ରହିଥିବା ବୁଟେରିକ୍ ଏସିଡ୍ ଶରୀର ପାଇଁ ନିତାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଶରୀରରେ ଦେଖା ଯାଉଥିବା ଫୁଲାର ସମସ୍ୟାକୁ ବୁଟେରିକ୍ ଏସିଡ୍ କମ୍ କରିଥାଏ । ଏହା ଗ୍ୟାସ୍ ସମସ୍ୟାକୁ ମଧ୍ୟ ଦୂର କରିଥାଏ ।

ଚର୍ମକୁ ସତେଜ ଓ ସୁସ୍ଥ ରଖିଥାଏ ଘିଅ । ଘିଅରେ ଥିବା ଆଣ୍ଟି ଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ତତ୍ତ୍ୱ କ୍ୟାଲ୍ସିୟମ ଭଳି ରୋଗକୁ ଦୂରରେ ଦିଏ । ଘିଅରେ ଭିଟାମିନ୍ ଏ'ର ମାତ୍ରା ଅଧିକ ରହିଥିବାରୁ ଆଖୁ ସୁସ୍ଥ ରହିଥାଏ । ଆଣ୍ଟି ଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଆଖୁର ଶୁଖିତା, ଆଖୁରୁ ପାଣି ବାହାରିବା, ମୋତିଆଦି ସୁଆଦି ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକ୍ତି ଦେଇଥାଏ । ଆଖୁରେ ଧୂଳି ପଡ଼ିଲେ ଘିଅ ଲଗାଇବାକୁ ଚକ୍ଷୁ ଡାକ୍ତର ପରାମର୍ଶ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥାନ୍ତି ।

ଓଜନ କମାଏ ନାସପାତି

ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ ନାସପାତି ଖାଇଲେ ଓଜନ ହ୍ରାସ ଘଟିଥାଏ । ଏହାକୁ ନିୟମିତ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଶରୀରରେ ୩୫ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଦ ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ ବୋଲି ଲୁସିୟାନା ଷ୍ଟେଟ୍ ଯୁନିଭର୍ସିଟିର ଗବେଷକମାନେ ୨୦୦୧ ରୁ ୨୦୧୦ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ କରିଥିବା ଗବେଷଣାରୁ ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ବିଶେଷ କରି ବୟସ୍କ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଏହି ଗବେଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତିଦିନ ନାସପାତି ଖାଇଥିବା ବୟସ୍କ



ଖାଦ୍ୟ, ପାଚନ, ପୋଷକ, ତତ୍ତ୍ୱର ଗୁଣ ଓ ହୃଦ୍ ସମ୍ପର୍କିତ ରୋଗର ବିଶ୍ଳେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଗବେଷକଙ୍କ ମତରେ ନାସପାତିରେ ଶରୀରରୁ ଓଜନ ହ୍ରାସ କରିବାର ଗୁଣ ରହିଛି । ନାସପାତି ଫ୍ୟାଟ୍, କୋଲେଷ୍ଟେରଲ ଓ ସୋଡିୟମ୍ ଫ୍ଲୁ ଓଡ଼ି ରହିଛି । ଏହା ସହିତ ଏଥିରେ ଭିଟାମିନ୍ ସି, ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ, କପର୍ ଓ ପୋଟାସିୟମ୍ ଭରପୁର ମାତ୍ରାରେ ରହିଛି । ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ ସେଓ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଶରୀର ସୁସ୍ଥ ରହିଥାଏ ବୋଲି ପୂର୍ବରୁ ଜଣାଯାଉଥିଲା ।

ଏବେ ନାସପାତି ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଓଜନ କମିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ନାସପାତି ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ଓଜନ ଲାଗି ଚିକ୍ତାରେ ରହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବେଶ୍ ଲାଭଦାୟକ ହେବ । ନିଜ ମୋଟାପଣ ଲାଗି ଦୁଃଖିତ୍ରାରେ ଥିବା ଲୋକମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ନାସପାତି ଖାଇ ସେମାନଙ୍କ ଓଜନକୁ ୩୫ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କମ୍ କରି ପାରିବେ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଔଷଧ ଖାଇ ତାଏଟ୍ କରି ଓଜନ କମାଇବା ଅପେକ୍ଷା ସୁବିଧା ଓ ସୁଲଭ ଦରରେ ମିଳୁଥିବା ନାସପାତି ଲାଭଦାୟକ ହେବ ବୋଲି ଏହା ଉପରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିବା ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ କହିଛନ୍ତି ।

ବହୁ ଉପକାରୀ ଆଖୁ

ଶରୀରର ଯେକୌଣସି ସମସ୍ୟା ହୋଇଥାଉ ନା କାହିଁକି, ପ୍ରତିଦିନ ଯଦି ଆଖୁ ଖାଇବେ, ତେବେ ଶରୀର ସୁସ୍ଥ ରହିବା ସହିତ ଅନେକ ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତି ମଧ୍ୟ ପାଇବେ । ଗଳଗଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲେ ଆଖୁରସରେ ହରିଡ଼ା ରୁଣ୍ଡକୁ ମିଶାଇ ପିଇଲେ ଗଳଗଣ୍ଡରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ସ୍ତନ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ମହିଳାମାନେ ଆଖୁ ରେରକୁ ବାଟି କାଞ୍ଜିରେ ମିଶାଇ ପିଇଲେ ସ୍ତନ ବୃଦ୍ଧି



ହୋଇଥାଏ । ନାକରୁ ରକ୍ତ ପଡ଼ିଲେ ଆଖୁ ରସକୁ କପଡ଼ାରେ ଛାଣି ନସ୍ୟା ନେଲେ ନାକରୁ ରକ୍ତ ପଡ଼ିବା ବନ୍ଦ ହୁଏ । କାମଳ ରୋଗ ହୋଇଥିଲେ, ଆଖୁକୁ ରାତିରେ କାକରରେ ରଖି ସକାଳେ ଚୋବାଇ ଖାଇଲେ କାମଳ ରୋଗରୁ ରକ୍ଷା ମିଳେ । ପ୍ରତିଦିନ ଆଖୁରେ, ନିମ୍ବଛେଲି ଓ ଅଶୁତଥ ଛେଲିକୁ ୪୦୦ ଗ୍ରାମ୍ ପାଣିରେ ସିଝାନ୍ତୁ, ପାଣିଟି ଫୁଟି ଫୁଟି ୧୦୦ ଗ୍ରାମ୍ ହୋଇଗଲାପରେ

ଏହାକୁ ଥଣ୍ଡା କରି ଛାଣି ପିଅନ୍ତୁ ଏପରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ବୃକ୍କର ରୋଗରୁ ଲାଭ ମିଳିଥାଏ । ଯକୃତ ରୋଗ ହୋଇଥିଲେ ଆଖୁରସ ନିୟମିତ ଭାବେ କିଛିଦିନ ପିଇଲେ ଯକୃତ ରୋଗରୁ ଲାଭ ମିଳିଥାଏ ।

କାଜୁ ଗୁଣ୍ଡର ଲାଭ

ଭ୍ରାଏଫୁଟ୍‌ସ୍ ମଧ୍ୟରୁ କାଜୁବାଦାମ ଅନ୍ୟତମ । ଏହି ସୁଆଦିଆ ବାଦାମ ଦୈନିକ ଆବଶ୍ୟକ ପରିମାଣରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷର ଲୋକେ ଖାଇଲେ ତାହା ଶରୀର ଉପରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । କାଜୁରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ରହିବା ସହ ପ୍ରୋଟିନ୍, କାର୍ବୋହାଇଡ୍ରେଟ୍ ଓ ଫୋଲିକ୍ ଏସିଡ୍ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ପରିମାଣରେ ଥାଏ । କପର, ମାଙ୍ଗାନିଜ, ଫସ୍ଫରସ୍, ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ୍, ଜିଙ୍କ ଭରପୁର ଥିବା ଏହି ଭ୍ରାଏଫୁଟ୍‌ସ୍ ଗର୍ଭବତୀଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଖୁବ୍ ଉତ୍ତମ ବୋଲି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତ ।

ଖାଦ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ କହିବାନୁସାରେ କାଜୁକୁ ଯେ କୌଣସି ପ୍ରକାରରେ ଖାଇହେବ । ଏହାକୁ ଅନ୍ୟ ଭ୍ରାଏଫୁଟ୍‌ସ୍ ସହ ଏହି କାଜୁଗୁଣ୍ଡର ପ୍ରୟୋଗ ମଧ୍ୟ କରିହେବ । କାଜୁଗୁଣ୍ଡରେ ମହଜୁଦ୍ ଥିବା ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ୍ ଶରୀର ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଉପକାରୀ । ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମର ପରିମାଣ ଶରୀରରେ କମ୍ ବେଶା ହେଲେ ତାହା ମାଂସପେଶୀ ଉପରେ କୁପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ଯାହା କାରଣରୁ ହୃଦୟ ଓ ଯକୃତ ପ୍ରଭାବିତ ହେଉଥିବାର ପରୀକ୍ଷାରୁ

ଜଣାପଡ଼ିଛି । କାଜୁଗୁଣ୍ଡ ନିୟମିତ ଭାବେ ଖାଇଲେ ଶରୀର ସହ ପକାନ୍ତୁ ଦ୍ୱାରା ମାଇଗ୍ରେନ୍ ସମସ୍ୟା, ନିଦ୍ରା ସମସ୍ୟା ଦୂର ହେବା ସହ ହୃଦୟାତରୁ ମଧ୍ୟ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । କାଜୁ ଗୁଣ୍ଡ ସେବନ ରକ୍ତଚାପ ରୋଗୀଙ୍କ



ନିମନ୍ତେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତମ । ଏଥିରେ ଥିବା ଅର୍ଜିନାଇନ୍ ତତ୍ତ୍ୱ ରକ୍ତଚାପକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ । ପିଲାମାନେ ନିୟମିତ କ୍ଷୀର ସହ ଏହାକୁ ସେବନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ହାଡ଼ଗୋଡ଼ ମଜବୁତ୍ ହୋଇଥାଏ । ଦୈନିକ କାଜୁଗୁଣ୍ଡ ଖାଇଲେ, ଶରୀରରୁ ଖରାପ କୋଲେଷ୍ଟେରଲର ମାତ୍ରା କମୁଥିବାର ପରୀକ୍ଷାରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି । କାଜୁରେ ମହଜୁଦ୍ ଥିବା ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ତତ୍ତ୍ୱ ଅତିବାଇଗଣା ରଖିବାରୁ ଚକ୍ଷୁ ରକ୍ଷା କରେ ।

ପ୍ରବର୍ଷଣ ପର୍ବତ ଶିଖରେ ଥିବା ଏକ ଗୁମ୍ଫାର ଦ୍ଵାରଦେଶରେ ଏକ ବିଶାଳ ପଥର ଉପରେ ଶ୍ରୀରାମ ଏକାକୀ ବସିଥିଲେ । ସୁଗ୍ରୀବ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ପ୍ରଣାମ କରି ତାଙ୍କୁ କ୍ଷମା ମାଗିଲେ । ପରମାତ୍ମା ଜୀବର ଅପରାଧ ଭୁଲି ଯାଆନ୍ତି । ଶ୍ରୀରାମ ସୁଗ୍ରୀବଙ୍କୁ ପାଖରେ ବସାଇ କୁଣ୍ଡଳ ବାଉଁ ପଚାରିଲେ ।

ସୁଗ୍ରୀବ କହିଲେ, ହେ ନାଥ । ଆପଣ କିଛି ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ବାନର ଆସିଗଲେଣି । ଏମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କେତେକଙ୍କର ଦଶ ହସ୍ତୀର ବଳ ଅଛି ତ ଆଉ କେତେକଙ୍କର ଶହେ ହାତୀର ବଳ । ପୁଣି କେତେକ ସହସ୍ରାଧିକ ହାତୀର ବଳ ଧାରଣକାରୀ ବି ଅଛନ୍ତି । ଏପରି ଅନେକ ବାନର ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଦେବତାଙ୍କ ଅଂଶରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ବାନର ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରାଣ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେବେ ।

ଏହାପରେ ସୁଗ୍ରୀବ ବାନରଙ୍କୁ ଡାକି କହିଲେ ଏବେ ତୁମେମାନେ ସାତାଙ୍କୁ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଯାଅ । ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏକମାସ ସମୟ ଦେଉଛି । ଏହି ଅବଧି ଭିତରେ ସାତାଙ୍କ ଖବର ଆଣି ପହଞ୍ଚାଇବ । ଅବଧି ସରିବା ପରେ

ଯିଏ ସାତାଙ୍କୁ ନପାଇ ଫେରି ଆସିବ ସେ ମୋ ହାତରେ ମରିବ । ଏହା ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର କାମ ।

ରାମାୟଣରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗର ବିଶଦ ବର୍ଣ୍ଣନା ହୋଇଛି । ବାନରଗଣଙ୍କୁ ଚାରିଟି ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ ଯୁଥ କରି ଚାରିଦିଗକୁ ପଠାଗଲା । ନଳ, ନାଳ, ହନୁମାନ ଓ ଜାୟବନ୍ତଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗକୁ ପଠାଇ ଦିଆଗଲା । ଅଙ୍ଗଦ ଏମାନଙ୍କର ଦଳପତି ହେଲେ । ସମସ୍ତେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ବନ୍ଦନା କରି ସାତନେତ୍ରରେ ତପୁରତା ପ୍ରକାଶ କରି ବାହାରିଲେ । ହନୁମାନଙ୍କ ହାତରେ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଚାରୁରୂପେ ସମ୍ପାଦିତ ହେବ ବୋଲି ଶ୍ରୀରାମ ଜାଣିଲେ । ଏଣୁ ଶ୍ରୀରାମ ରାମ ନାମ ଅଙ୍କିତ ଏକ ସୁନ୍ଦର ମୁଦ୍ରିକା ହନୁମାନଙ୍କୁ ଦେଲେ ଓ ଏହି କାମଟି ତୁମ ହାତରେ ହେବ ବୋଲି କହିଲେ ।

ହନୁମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସାତାଙ୍କ ପାଖକୁ ସମ୍ପାଦ ଦେବାକୁ ଯାଇ ଶ୍ରୀରାମ କହିଲେ -

ତତ୍ତ୍ଵପ୍ରେମକରମମ ଅରୁତୋରା । ଜାନତ ପ୍ରିୟା ଏକୁମନ ମୋରା । ସୋ ମନୁ ସଦା ରହି ତୋହି ପାହାଁ । ଜାନୁ ପ୍ରାତି ରସୁ ଏତନେହି ମାହାଁ ।

ରାମକଥା



ମୁଁ ଆଖି ସାମନାରୁ ଦୂର ହୋଇଯାଇଛି ସତ, ମାତ୍ର ମୁଁ ତୁମ ମନରେ ଅଛି । ତୁମର ମନ ମୋ ପାଖରେ ଅଛି । ଏହିଭଳି ଭାବରେ ସାତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଶ୍ରୀରାମ ସମ୍ପାଦ ପଠାଇଥିଲେ । ବାନରଙ୍କୁ କହିଲେ ମାସକ ଭିତରେ ତୁମେ ସାତାଙ୍କ ଖବର ଆଣି ମୋତେ ଜଣାଅ ।

ବାନରଙ୍କୁ ଧରି ଶ୍ରୀହନୁମାନ ସାତାନ୍ଦେଶରେ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗୁ ଯାତ୍ରା କଲେ । ସେମାନେ ଖୋଜି ଖୋଜି ବିନ୍ଦ୍ୟାଚଳ ପର୍ବତକୁ ଆସିଲେ । ସେଠାରେ ଏକ ମହାନ ରାକ୍ଷସକୁ

ଢେଟିଲେ । ଇଏ ରାକ୍ଷସ ଏପରି ଭାବି ତାକୁ ମାରିବାକୁ ଦୌଡ଼ିଲେ । ତାକୁ ଗୋଡ଼ାଇ ଗୋଡ଼ାଇ ସେମାନେ ଘଷ୍ଟ ଅରଣ୍ୟ ଭିତରେ ପଶିଗଲେ । ସେଠାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଆଣି ମୁନିଏ ବି ପିଇବା ପାଇଁ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଅତି ତୃଷ୍ଣାର୍ତ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ହନୁମାନ ଏକ ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ବୃକ୍ଷରେ ଚଢ଼ି ଅନେକ ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ ଗୁମ୍ଫା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲେ । ସେହି ଗୁମ୍ଫା ଭିତରୁ ପକ୍ଷୀମାନେ ବାହାରକୁ ଆସୁଥିଲେ । ହଂସ ପକ୍ଷୀକୁ ଦେଖି ସେଠାରେ ନିଶ୍ଚୟ ଜଳାଶୟ ଅଛି ବୋଲି ଭାବିଲେ ।

ବାନରମାନଙ୍କୁ ହନୁମାନ ସେହି ଗୁମ୍ଫା ଭିତରକୁ ନେଇଗଲେ । ଗୁମ୍ଫା ଭିତରେ ଏକ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଦିବ୍ୟ ଉପବନ ଥିଲା । ଫଳଭାବରେ ବୃକ୍ଷଗୁଡ଼ିକ ନଳ୍ ପଡ଼ିଥିଲା । ଆସନରେ ବସି ଜଣେ ମହାଯୋଗିନୀ ସେଠାରେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ ।

ଏହି ମହାଯୋଗିନୀଙ୍କୁ ଦେଖି ବାନରମାନେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ସେମାନେ ଯୋଗିନୀଙ୍କୁ ବନ୍ଦନା କଲେ । ଯୋଗିନୀ ସେମାନଙ୍କୁ ମନବୋଧରେ ଫଳ ଖାଇବା ପାଇଁ କହିଲେ । ସେଠାରେ ଥିବା ମଧୁ ପାନ କରିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ଏସବୁ କରି ସାରି ସମୁଦ୍ର ହେବା ପରେ ନିଜକଥା କହିବେ ବୋଲି କହିଲେ ।

ଯୋଗିନୀ ବାନରଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେଲେ । ଏହାପରେ ନିଜ କଥା କହିଲେ, ମୁଁ ଭଗବାନଙ୍କ ଶଙ୍କରଙ୍କର ଦାସୀ । ଶିବଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଏଠାରେ ତପସ୍ୟା କରୁଛି । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସେବକମାନେ ଏଠାକୁ ଆସିବେ ବୋଲି ଶିବ ମୋତେ କହିଥିଲେ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଆତିଥ୍ୟ ଦେବା ପାଇଁ

ସେବାଦାନ କରିବାକୁ କହିଥିଲେ । ଏପରି କଲେ ମୁଁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ଦର୍ଶନ ପାଇବି । ଆଜି ତୁମେମାନେ ଆସିଛ । ତୁମେମାନେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସେବକ । ଏଠାରେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ଅନେକ ଦିନ ହେବ ମୁଁ ତପସ୍ୟା କରୁଛି । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସେବକଙ୍କୁ ସେବାଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଏତେ ଦିନ ପରେ ମୁଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଛି । ଏଥର ନିଶ୍ଚୟ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇବି । ଏହିଠାରୁ ମୁଁ ଶ୍ରୀରାମ ଯେଉଁଠାରେ ଅଛନ୍ତି ସେଠାକୁ ଯିବି । ଏଥର ତୁମେମାନେ ଆଖି ବନ୍ଦକର । ମୁଁ ତୁମକୁ ଗୁମ୍ଫାରୁ ବାହାର କରି ଦୂର ସମୁଦ୍ର କୁଳରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେବି ।

ବାନରମାନେ ଆଖି ବନ୍ଦ କଲେ । ସେହି ଯୋଗିନୀ ସମସ୍ତ ବାନରଙ୍କୁ ସମୁଦ୍ରକୁଳରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଇ ନିଜେ ଶ୍ରୀରାମ ରହିଥିବା ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲିଗଲେ ।

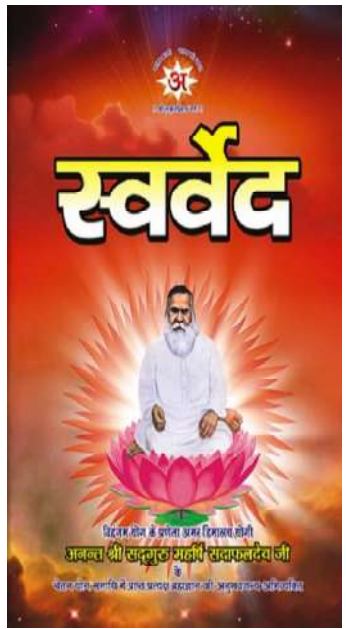
ଯୋଗିନୀ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ଶ୍ରୀରାମ ତପସ୍ଵୀ ବେଶରେ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଯୋଗିନୀ ଆନନ୍ଦିତା ହେଲେ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ସ୍ତୁତି କରି ସେ କହିଲେ ହେ ନାଥ । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର । ଆପଣଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଇଚ୍ଛାରେ ମୁଁ ଅନେକ ବର୍ଷ ଧରି ତପ କରୁଥିଲି । ଆଜି ବାନରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ସେମାନଙ୍କ କୃପାରେ ଆପଣଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଲାଭ କଲି । ଆପଣ ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବବ୍ୟାପକ । ହେଲେ ମାୟାର ଆବରଣରେ ଆପଣ ଆପଣଙ୍କ ନିଜ ସ୍ଵରୂପକୁ ଲୁଚାଇ ରଖିଛନ୍ତି । ଆଉ ଏଇଥିପାଇଁ ଅଜ୍ଞାନୀ ଜୀବ ଆପଣଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଆପଣଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ମୁଁ କୃତାର୍ଥ ହୋଇଗଲି । ଆପଣ ଏପରି କୃପା କରନ୍ତୁ ଯେପରି ମୋ ଜିଭ କେବଳ ଶ୍ରୀରାମ ଶ୍ରୀରାମ ଜପ କରୁଥିବ ।

ସର୍ବେଦ

ସହଜ ମୁକ୍ତ ପର ବୁଦ୍ଧ ହେଁ, ଅମୃତ ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ଵରୂପ ପର ଅପରା ମେଁ ଏକ ହେଁ, ଅଦଭୁତ ପୁରୁଷ ଅନୁପ । (୧୧)

ଭାଷ୍ୟ: ପରବ୍ରହ୍ମା ସ୍ଵଭାବରୁ ହିଁ ମୁକ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ଜୀବ ପ୍ରାୟତଃ କରି କର୍ମ ବନ୍ଧନରୁ ରହିତ ହୋଇ ମୁକ୍ତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ସେହି ପରମାନନ୍ଦ, ପରବ୍ରହ୍ମା ସ୍ଵରୂପରୁ ମୁକ୍ତ ଅଟେ । ଏଥିପାଇଁ ତାକୁ ସହଜ ମୁକ୍ତ କହନ୍ତି । ଏହି ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରଳୟ, ବିକାଶ, ପତନ ଓ ପ୍ରକୃତିର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଏକ ରୂପରୁ ସମାନ ସ୍ଥିର ରହେ । ସେ ସର୍ବାତ୍ପରିମାଣ ହୋଇ ଆକାଶ ସଦୃଶ ସବୁଥିରେ ବ୍ୟାପକ ଓ ସର୍ବାଧାର ହୋଇ ଅସଙ୍ଗ ଓ ନିର୍ଲେପ ହୋଇ ନିଜର ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ଵରୂପରେ ବିରାଜମାନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହାର ଜ୍ଞାନ, କ୍ରିୟା ତଥା ସ୍ଵଭାବ ସର୍ବଦା ନିତ୍ୟ ଏକ ରୂପରେ ରହି ଥାଏ । ଏହାର ଜ୍ଞାନରେ ହାସ ବିକାଶ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏଣୁ ଏହି ପରବ୍ରହ୍ମା ନିତ୍ୟ, ଜ୍ଞାନବାନ ଓ ସବୁବେଳେ ପ୍ରବୃଦ୍ଧ ଅଟନ୍ତି । ପରବ୍ରହ୍ମାର ନିତ୍ୟ, ଜ୍ଞାନବାନ ବସ୍ତୁ ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ସ୍ଵରୂପରେ ଭ୍ରାନ୍ତି କି ରୂପାନ୍ତର ହୁଏ ନାହିଁ କି କାର୍ଯ୍ୟରୂପ ହୋଇ ସୃଷ୍ଟିର ଉପାଦାନ ହୋଇଥାଏ । ଚେତନର କ୍ରିୟା ଓ ଶକ୍ତି ଏହାର ସ୍ଵରୂପରେ ସବୁବେଳେ ରହିଥାଏ । ଏହି ଚେତନ କୃତସ୍ଵର ପରିଭାଷାରୁ ନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ଵରେ ବିରାଜମାନ ହୋଇଥାଏ । ପରବ୍ରହ୍ମା ଜଗତର ନିର୍ମିତ ପାଇଁ କାରଣ ଅଟେ । ଯେପରି କୁମ୍ଭାର ମାଟିରେ ପାତ୍ର ତିଆରି କରେ । ସେହି ପରି ସେହି ପରମ ପ୍ରଭୁ ମୂଳ ପ୍ରକୃତିକୁ ନେଇ ଏହି

ବିଶାଳ ଜଗତର ରଚନା କରନ୍ତି । ବ୍ରହ୍ମା ଜଗତରୂପ ହୁଏ ନାହିଁ କି ଚେତନ



ଜଡ଼ସ୍ଵରୂପର ଧାରଣ କରେ କାହିଁକି ନା ଚେତନ ପଦାର୍ଥର କାମ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ସବୁବେଳେ କୃତସ୍ଵ, ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ଵରୂପ ହୋଇଥାଏ । ଜଡ଼ ବସ୍ତୁର କାରଣ ହୋଇଥାଏ, ନିତ୍ୟ ଚେତନ ର ନୁହେଁ । ଯେପରି ମାଟିରେ ପାତ୍ର ଓ ସୁନାରେ ଅଳଙ୍କାର ହୋଇଥାଏ । ସେହିପରି ପରବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ରୂପାନ୍ତର ହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ଜଗତର ଅନେକ ରୂପଧାରଣ କରି ସେଥିରେ କ୍ରୀଡ଼ା କରେ ନାହିଁ । କାରଣ ଏହା ସତ୍ୟ ଅବିନାଶୀ ଏବଂ ନିତ୍ୟାବସ୍ଥୁ ଅଟେ । ନିତ୍ୟ ବସ୍ତୁର କାରଣ କିମ୍ପା କାର୍ଯ୍ୟ ହୁଏ ନାହିଁ । ତାର କାର୍ଯ୍ୟ ତାର ଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥର ହୋଇଥାଏ । ଏହା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଜ୍ଞାନ କ୍ରିୟା ଓ ନିଜ ଗୁଣରେ ପ୍ରକାଶମାନ ହୋଇ ଜଗତର ରକ୍ଷା ଓ

ପରିପୋଷଣ କରିଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ପରବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ସର୍ବେଦର ସହଜ, ମୁକ୍ତ ଓ ପ୍ରବୃଦ୍ଧ କୁହାଯାଇଥାଏ । ତିନିପାଦ ଅମୃତକୁ ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ଵରୂପ କୁହାଯାଏ । ପରବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଚତୁର୍ଥୀଶ ଏକ ପାଦରେ ହିଁ ଏହା ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ଚକ୍ରଧାରଣ, ପାଳନ ଓ ଲୟ ହୋଇଥାଏ । ସେହି ପରବ୍ରହ୍ମା ତିନି ପାଦ ଅମୃତ ଓ ଏକପାଦ ଅକ୍ଷର ମହାମଣ୍ଡଳ ପ୍ରକୃତିରେ ଓତଃପ୍ରୋତଃ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟାପକ ଅଟେ । ଏହା ଅଦଭୁତ ଓ ଅନୁପମ ପୁରୁଷ, ପ୍ରକୃତି, ଅକ୍ଷର, ଆତ୍ମା ଏବଂ ଚରାଚର ଜଗତରେ ବ୍ୟାପକ ହୋଇ ତିନି ପାଦ ଶୁଦ୍ଧ ସକ୍ତିଦାନନ ସ୍ଵରୂପ ସମାଧିପାନରେ ମଧ୍ୟ ଅନିର୍ବାଚ୍ୟ, ନିଶ୍ଚୟ ସ୍ଵରୂପରେ ଏକରସ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟାପ୍ତ ଅଟନ୍ତି ।

ସବ କା ଜୀବନ ପ୍ରାଣ ହେଁ, ସବକା ଏକ ଅଧାର ଅଜ ଅଦୈତ ଅନାମ ହେଁ, ପରମ ପୁରୁଷ କରତାର । (୧୨)

ଭାଷ୍ୟ: ସେହି ପରମପ୍ରଭୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରାଚର ଜଗତର ଜୀବନ ଓ ଏକମାତ୍ର ଆଧାର ଅଟେ । ପ୍ରକୃତି ଆତ୍ମାରେ ଯେଉଁ ପ୍ରାଣ ଶକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭରଣ ପୋଷଣ ଯାହାଦ୍ଵାରା ହୁଏ, ତାହା ପରମ ପୁରୁଷ ନିତ୍ୟ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ନାମରୂପରେ ରହିତ ଅଟେ । ସେହି ଅବ୍ୟକ୍ତ ଅନୁଭବ ଗମ୍ୟ, ଜଗତର କର୍ତ୍ତା, ପରମ ପୁରୁଷ ନିତ୍ୟ ଓ ଅଦୃତୀୟ ଅଟେ, ଅର୍ଥାତ୍ ତାର ସମାନ ଦ୍ଵିତୀୟ କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ସେହି ପରବ୍ରହ୍ମା ସବୁବେଳେ ଅଦୈତ ଏବଂ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଅଟନ୍ତି ।

ଗୁଣକାରୀ ଧନିଆ

ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ ଧନିଆ କେବଳ ମସଲା ରୂପେ ବ୍ୟବହାର ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଏହା ଖାଦ୍ୟକୁ ଭିନ୍ନ ସ୍ଵାଦ ଦେଇଥାଏ । ତେବେ ଧନିଆର ବହୁ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ହର୍ବାଲ ବିଜ୍ଞାନୀ ଏହାକୁ ମଣିଷର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିବାରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ।

ଧନିଆରେ ଅଧିକ କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ରହିଥିବାରୁ ଖାଦ୍ୟରୂପେ ଏହାକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଆଖୁରଣ୍ଡିଜନିତ ସମସ୍ୟା ଓ ହାଡ଼ ଜନିତ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।



ଘରେ ଘରେ ପରିଚିତ ଧନିଆ ପତ୍ର ରସକ୍ତ ନିର୍ଯ୍ୟମିତ ଭାବେ କୁଳି କଲେ ତାହା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ ।

ଧନିଆରେ ଅଧିକ କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ରହିଥିବାରୁ ଖାଦ୍ୟରୂପେ ଏହାକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଆଖୁରଣ୍ଡିଜନିତ ସମସ୍ୟା ଓ ହାଡ଼ ଜନିତ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

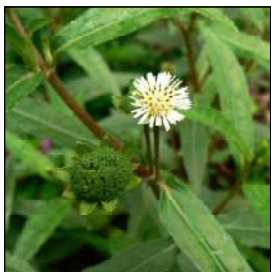
ସେହିପରି ଦାନ୍ତମୂଳରୁ ରକ୍ତ ବାହାରୁଥିଲେ ଓ ଏହା ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହେଉଥିଲେ ଧନିଆ ପତ୍ର ବାଟି ନିର୍ଯ୍ୟମିତ ଦାନ୍ତରେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଏପରିକି ଦିନ କଲେ ଦାନ୍ତମୂଳ ମଜଭୂତ ହେବା ସହ ରକ୍ତ ବାହାରିବା ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ

ହୋଇଥାଏ । ଶିଶୁର କାଶ ଓ ଶ୍ଵାସ ରୋଗ ହୋଇଥିଲେ ଚାଉଳଧୁଆ ପାଣିରେ ଏକ ଗ୍ରାମ ଧନିଆକୁ ବାଟି ସେଥିରେ ଚିନି ମିଶାଇ ପାନ କରାଗଲେ କାଶ ଓ ଶ୍ଵାସ ଭଲ ହୋଇଥାଏ ।

ସେହିପରି ଅଧିକ କପ୍ ଧନିଆ ପତ୍ର ରସ ସହ ମିଶ୍ରି ମିଶାଇ ନିର୍ଯ୍ୟମିତ ସେବନ କଲେ କ୍ଷୁଧାବୃଦ୍ଧି ହେବା ସହ ଭଲ ନିଦ ଏବଂ ଗ୍ୟାସ ଜନିତ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ବାତ ରୋଗ ହୋଇଥିଲେ ଦୁଇ ଗ୍ରାମ ଧନିଆ, ଏକ ଗ୍ରାମ ଜିରା ଓ ଏକ ଗ୍ରାମ କଳାଜିରାକୁ ନେଇ ଗୁଣ୍ଡ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଗୁଡ଼ ପାକ ବିଧି ଅନୁସାରେ ପାନ କଲେ ବାତ ରୋଗ ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

ଭୃଙ୍ଗରାଜର ଉପକାରिता

ସାରା ଭାରତରେ ଦେଖାଯାଏ ଭୃଙ୍ଗରାଜ । କୌଣସି ସକ୍ରମଣ ଆସ୍ଥାନ, ପୋଖରୀ କୂଳରେ ଏହି ଗଛ ବହୁଳ ଭାବେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । କିଛି ଭୃଙ୍ଗରାଜର ହଳଦିଆ ଫୁଲ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ତ କେତେକରେ ଧଳା । କେଶକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବା, ଶରୀରକୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବା, ବୟସର ଛାପକୁ ହ୍ରାସ କରିବା ପରି ଅନେକ ଉପକାରिता ଏହାର ରହିଛି । ଆୟୁର୍ବେଦରେ ଏହି ଗଛର ବିଭିନ୍ନ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ।



ସକାଳେ ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସେବନ କରନ୍ତୁ । କେଶକୁ କଳା ରଖିବାକୁ ବାହୁଁଥିଲେ ପ୍ରତିଦିନ ଏହାର ପତ୍ରର ରସକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ମାଲିମ୍ କରନ୍ତୁ । ଭୃଙ୍ଗରାଜ ଏବଂ ଅଁଳାର ତାଜା ପତ୍ରକୁ ଛେଚି କେଶମୂଳେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହା କେଶକୁ ମଜଭୂତ କରିଥାଏ । ଫେଟ ଖରାପ ଥିଲେ ଭୃଙ୍ଗରାଜ ପତ୍ରର ରସ କିମ୍ବା ଏହାର ରୁଷ୍ଟି ୧୦ ଗ୍ରାମ ନେଇ ଗୋଟେ ଗିନା ଦହିରେ ମିଶାଇ ଦିନକୁ ଦୁଇଥର ଲେଖା ତିନି ଦିନ ଖାଆନ୍ତୁ ।

ମାଇଗ୍ରେନ୍ ବା ଅର୍ଦ୍ଧକପାଳୀର ଯତ୍ନଶୀଳ ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଭୃଙ୍ଗରାଜ ପତ୍ରକୁ ଛେଳି କ୍ଷୀରରେ ସିଝାଇ ଏହି କ୍ଷୀରର ମାତ୍ର କେଇ ବୁନ୍ଦା ନାକରେ ପକାନ୍ତୁ । ଭୃଙ୍ଗରାଜ ଗଛକୁ ଶୁଖାଇ ତାକୁ ରୁଷ୍ଟି କରିଦିଅନ୍ତୁ । ସମାନ ପରିମାଣର ହରିଡ଼ା ରୁଷ୍ଟି ସେଥିରେ ମିଶାଇ ଏହାକୁ ଗୁଡ଼ ସହ ସେବନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅମ୍ଳରୋଗ ଦୂର ହୁଏ ।

କେହି ଯଦି ଖନେଇ ଖନେଇ କହୁଥାଏ ତେବେ ଏହି ଗଛର ରସରେ ଦେଖା ଘିଅ ମିଶାଇ ତାକୁ ନିଆଁରେ ଫୁଟାଇ ଦୈନିକ ୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଇବାକୁ ଦେବା ଦରକାର । ଗୋଟେ ମାସ ଯାଏଁ ଏହାକୁ ପିଆନ୍ତୁ । ଜଣ୍ଡିସ୍ ବା କାମଳ ରୋଗରେ ପାଚିତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଏହି ଗଛର ରୁଷ୍ଟି ସହ ମିଶ୍ରି ମିଶାଇ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଆପଣ ଭୃଙ୍ଗରାଜକୁ ଛେଚି ତା'ର ପତ୍ରରୁ ୧୦ ଗ୍ରାମ ରସ ବାହାର କରି ସେଥିରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମ ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ମିଶାଇ ଦିନକୁ ତିନିଥର ତିନିଦିନ ଯାଏଁ ପିଆଇ ପାରିବେ । ଏହି ମିଶ୍ରଣରେ ଟିକେ ମିଶ୍ରିଗୁଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ମିଶାଇ ପାରିବେ ।

ଗୁନାଭୂଷଣ ପାଇଁ ଭୃଙ୍ଗରାଜର ତେର

ମାଇଗ୍ରେନ ଦୂର କରିବ ଭିଟାମିନ୍ ଡି

ଯଦି ଆପଣ ମାଇଗ୍ରେନ୍ ପାଇଁ ଚିନ୍ତିତ, ତେବେ ଏହାର ସବୁଠୁ ସହଜ ଉପାୟ ଭିଟାମିନ୍ ଡି । ଏହା ଯତ୍ନଶୀଳ ଲାଭ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ବିଟେନରେ ହୋଇଥିବା ଏକ ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡିଛି, ଭିଟାମିନ୍ ଡି ଦ୍ୱାରା ମାଇଗ୍ରେନର ଛୁଟି



କରାଯାଇପାରେ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କିରଣ ଭିଟାମିନ୍ ଡି'ର ସବୁଠୁ ଉତ୍ତମ ସ୍ରୋତ । ତେଣୁ ଏହି ଭିଟାମିନ୍ ଡି ପାଇବାର କୌଣସି ପ୍ରକାରର କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡିବ ନାହିଁ । ଏହାଛଡ଼ା ବଜାରରେ ମଧ୍ୟ ଭିଟାମିନ୍ ଡି ବଟିକା ସହଜରେ ଉପଲବ୍ଧ । ଗବେଷକଙ୍କ ମତରେ, ଭିଟାମିନ୍ ଡି'ର ପୂରାକ ଆହାର ମାଇଗ୍ରେନ ଆଟାକକୁ ଯାଦୁ ଭଳି କମ୍ କରିଦିଏ । ଗବେଷଣାରେ ଜଣାପଡିଲା, ଯେଉଁଠି ରୋଗୀମାନେ ପୂର୍ବରୁ ମାସକୁ ୬ ଥର ମାଇଗ୍ରେନର ଶିକାର ହେଉଥିଲେ, ଭିଟାମିନ୍ ଡି' ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ତାହା ୩ ଥରକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଥିଲା । ଭିଟାମିନ୍ ଡି ବଟିକା ମସ୍ତିଷ୍କର ରକ୍ତ ବାହିକାରେ ସୃଷ୍ଟ ଜମାଟକୁ ଭଲ କରି ରକ୍ତପ୍ରବାହ ସଠିକ୍ କରିଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ମାଇଗ୍ରେନ୍ ଯତ୍ନଶୀଳ ଭାବେ ମିଳିଥାଏ ।

ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

- ସକ୍ରମଣ କଳା ବେଳେ ତଳଫିନ୍ ତାର ମସ୍ତିଷ୍କର ଗୋଟିଏ ପଟକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିପାରୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ପଟଟିକୁ ସକ୍ରିୟ ରଖିପାରେ ।
- ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ପୟକାଶିତ ମିଳିତ ଜାତିସଂଘର ଏକ ଆଲୋଚନା ଏହା ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି ଯେ କାର୍ବନ ନିଃସରଣ ମାତ୍ରା ହ୍ରାସ ନ ପାଇଲେ ୨୧୦୦ ମସିହା ବେଳକୁ ୨୯ଟି ଏତିହ୍ୟବାହି ପ୍ରବାଳ ପ୍ରାଚୀର ଧ୍ୱଂସ ପାଇଯିବ ।
- ଉତ୍ତର କାନାଡାରେ ଦେଖା ଯାଉଥିବା ନାଲି ରଙ୍ଗର ଏକ ପ୍ରକାରର ବାହୁଡ଼ି ଶୀତନିଦ୍ରାକୁ ଚାଲିଗଲେ ଜୀବିତ ରହିବା ପାଇଁ ୧୦ ମିନିଟରେ ଥରେ ମାତ୍ର ନିଃଶ୍ୱାସ ନେଇଥାଆନ୍ତି ।
- ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ଦ୍ରୁତ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବା ଗଛର ନାଁ ୪୫ ଜେନେରା । ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାଯାଇଛି ଯେ ଏହି ଗଛ ପ୍ରତିଦିନ ୯୧ ସେଣ୍ଟିମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ ।
- ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରତି ଥିବା ଭୟକୁ କୁହାଯାଏ ସିବୋଫୋବିୟା ।
- କ୍ରାନବେରିକୁ କୁହାଯାଇଥାଏ ବାଉଁଶ ବେରି । କାରଣ ପାଚିଗଲା ପରେ ଏହି କୋଳିଗୁଡ଼ିକ ତଳେ ପଡିଲେ ରବର ବଲ ଭଳି ଡିଆଁ ମାରିଥାଆନ୍ତି ।
- ଚୋଟୋପ୍ୟାକର '୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ ଖାଣ୍ଡି' ଲେମ୍ବୁ ରସ ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ କୁଡ଼ିମ ସ୍ୱାଦରେ ଭରା ।
- ଜାଣିଲେ ଆବାକ୍ ହେବେ ଯେ ବନ୍ଧାକୋବିର ୯୧ ପ୍ରତିଶତ ହେଉଛି ପାଣି ।
- ଜୋକର କେତୋଟି ମସ୍ତିଷ୍କ ଥାଏ ଜାଣନ୍ତି ? ଭାବୁଛନ୍ତି କି ଦୁଇ ତିନୋଟି ହୋଇଥିବ । ଜୋକର ୩୨ ଟି ମସ୍ତିଷ୍କ ଥାଏ ।

କହିପାରିବେ କି ?

- (୧) କେଉଁ ପଶୁକୁ ମହୁଭୂମିର ଜାହାଜ କୁହାଯାଏ ?
- (୨) ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ସ୍ତନ୍ୟପାୟୀ ପ୍ରାଣୀ କେଉଁଟି ?
- (୩) ସାଧାରଣତଃ ଗଛ କେଉଁ ଗ୍ୟାସ୍ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ ?
- (୪) ବିଶ୍ୱର ଛାତ ଭାବେ କେଉଁ ସ୍ଥାନ ପରିଚିତ ?
- (୫) ଇନ୍ଦ୍ର ଧନୁରେ କେତୋଟି ରଙ୍ଗ ଥାଏ ?
- (୬) ଭାଲୁର କେତୋଟି ଦାନ୍ତ ଥାଏ ?
- (୭) ବିଶ୍ୱର ୮୫ ପ୍ରତିଶତ ଗୁଳ୍ମ କେଉଁଠି ଥାଏ ?
- (୮) କେଉଁ ପ୍ରାକୃତିକ ପଦାର୍ଥ କେବେହେଲେ ଖରାପ ହୁଏ ନାହିଁ ?
- (୯) ଜିରାଫ୍ କାହା ସାହାଯ୍ୟରେ କାନ ସଫା କରେ ?
- (୧୦) ହାତୀ ଦିନକ କେତେ ସମୟ ଶୋଇଥାଏ ?

JUMBLE WORDS

- | | | | |
|-----------|---|-----------|---|
| 1) CNLIG | = | 6) HRITS | = |
| 2) LNKTE | = | 7) PEPRAA | = |
| 3) ISTAUH | = | 8) BIDYRH | = |
| 4) CCNIES | = | 9) CORUC | = |
| 5) PREIG | = | 10) AACWM | = |

ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଂପାଦକ, “ସ୍ୱୀକାର”, ଲେବର କଲୋନୀ ମୁଦ୍ରିତା, ସମ୍ବଲପୁରଞ୍ଜ ଠିକଣାରେ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତା ସଂଖ୍ୟାରେ ଦିଆଯିବ ।

ଗତ ସଂଖ୍ୟାର କହିପାରିବେ କି ? ର ଉତ୍ତର :-
 ୧. ୧୪ ଏପ୍ରିଲ ୧୮୯୧, ୨. ୧୯୯୦, ୩. ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଯୋଗ ଓ ଘରେ ରହି ଯୋଗାଭ୍ୟାସ, ୪. ମାହୀ, ୫. ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ଦିବସ, ୬. ଅଗଷ୍ଟ ୬, ୭. ୪ ଜୁଲାଇ, ୮. ଜୁଲାଇ ୧୧, ୯. ୧୯୭୪, ୧୦. କେବଳ ଏକ ପୃଥିବୀ ।

Jumble Words ର ଉତ୍ତର :-
 (1) EXILE (2) MESSY (3) BETRAY (4) CACKLE (5) CREEK (6) FUNNY (7) VERIFY (8) BETTER (9) SCRIPT (10) LAYOUT.

ଯଜ୍ଞ- ଏକ ସମଗ୍ର ଜୀବନ ଦର୍ଶନ ଏବଂ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରବାହ

ଯଜ୍ଞ ବୈଦିକ ସଂସ୍କୃତିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରତୀକ । ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ଯଜ୍ଞକୁ ଯେମିତି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି, ସେତିକି ବୋଧହୁଏ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କ୍ରିୟାକଳାପକୁ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ । ଆମର ଠାରେ ଯଜ୍ଞ ବିନା କୌଣସି ଶୁଭ ଅଶୁଭ କର୍ମକୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣମନେ କରାଯାଏ । ଜନ୍ମରୁ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଜୀବନର ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୋଡ଼ରେ ଏହାର ବିଦାନ ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ରହିଛି ।

ଯଜ୍ଞ କେବଳ ଅଗ୍ନିରେ ଆହୁତି ଦେବାର କର୍ମକ୍ରମ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏଥିରେ ଏକ ସମଗ୍ର ସଶକ୍ତ ଜୀବନ ଦର୍ଶନ ଲୁଚି ରହିଛି । ଏହାର ସରଳ ଓ ସୁବୋଧ ପ୍ରେରଣାଗୁଡ଼ିକରେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଉଦାର ଏବଂ ଉଦାର କରିବାର ସେହି ସମସ୍ତ ଚତୁ ମହତ୍ତ୍ୱ ଅଛି, ଯାହା ସଂସାରର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଦର୍ଶନରେ ଉପଲବ୍ଧ ନାହିଁ । ଏହି କାରଣରୁ ଏହାକୁ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ପିତା କୁହାଯାଇଛି । ଯଜ୍ଞୀୟ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ସମାଜକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ଶାଳୀନ ଓ ସମୁନ୍ନତ କରାଇବାରେ ସମର୍ଥ । ଯଜ୍ଞୀୟ ପ୍ରେରଣାଗୁଡ଼ିକୁ ଜୀବନରେ ଉତ୍ତରୀ ପାରିଲେ ଏହା ସ୍ତ୍ରୀୟା ସୁଖ ଶାନ୍ତିର ମଜଭୂତ ଆଧାର ହୋଇ ପାରିବ ।

ଯଜ୍ଞବୈଦରେ ଏହି ସତ୍ୟର ସ୍ପଷ୍ଟ ଘୋଷଣା ରହିଛି ଯେ, ସୁଖ ଶାନ୍ତି ଚାହୁଁଥିବା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଯଜ୍ଞ ପରିତ୍ୟାଗ କରେ ନାହିଁ । ଯଦି ଏ ଯଜ୍ଞକୁ ଛାଡ଼ିଥାଏ, ତାକୁ ଯଜ୍ଞ ରୂପ ପରମାତ୍ମା ମଧ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କ ଉନ୍ନତି ସକାଶେ ଯଜ୍ଞରେ ଆହୁତି ଦିଆଯାଏ ଏବଂ ଯିଏ ଆହୁତି ଦିଏ ନାହିଁ, ତା'ର ଉଦ୍ଧାନ ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ସତପୁରୁଷମାନେ ସର୍ବଦା ଯଜ୍ଞ ପରାୟଣ ହେବା ଉଚିତ । ଯଜ୍ଞ ଯୋଗୁଁ ହିଁ ବହୁତ ସତପୁରୁଷ ଦେବତା ହୋଇଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଯଜ୍ଞ, ଜୀବନର ସାମାରିକ ଉତ୍ତରୀ ସହିତ ଆତ୍ମକଲ୍ୟାଣକୁ ସିଦ୍ଧ କରିବାର ସାଧନ ଅଟେ ।

ଶ୍ରୀମତ୍ ଭଗବତ୍ ଗୀତାରେ ଯଜ୍ଞର ସ୍ୱରୂପ, ଦର୍ଶନ ଓ ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ବିସ୍ତାର ପୂର୍ବକ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଯଜ୍ଞର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ୱରୂପର ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ତଥା ଯଜ୍ଞକୁ ଜୀବନର ଚରମ ପୁରୁଷାର୍ଥ ମୋକ୍ଷର କାରକ ମନେ କରାଯାଇଛି । ଗୀତା ଅନୁସାରେ ଯଜ୍ଞ କର୍ମ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ସବୁ କର୍ମରେ ଲାଗିଥିବା ମନୁଷ୍ୟ କର୍ମଗୁଡ଼ିକରେ ବାଧି ହୋଇଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଭଗବାନ କହୁଛନ୍ତି 'ହେ ଅର୍ଜୁନ, ଆସକ୍ତି ରହିତ ହୋଇ ସେହି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ନିମିତ୍ତ କର୍ମର ଉତ୍ତମ ପ୍ରକାର ଆଚରଣ କର । ଯଜ୍ଞ, ଇହଲୋକ ଓ ପରଲୋକକୁ ସିଦ୍ଧ କରିଥାଏ ତଥା ମୁକ୍ତିର କାରଣ ହୋଇଥାଏ ।

ଯଜ୍ଞର ବେଦୋକ୍ତ ଆୟୋଜନ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ମନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ବିଧିବଦ୍ଧ ଉଚ୍ଚାରଣ, ବିଧିପୂର୍ବକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କୁଣ୍ଡ, ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ସମିଧା ତଥା ସାମଗ୍ରୀ ଗୁଡ଼ିକରେ ଯେବେ ବିଧାନପୂର୍ବକ ହବନ କରାଯାଏ, ତ ତାହାର

ଦିବ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ବିଷ୍ଣୁ ଆକାଶ ମଣ୍ଡଳରେ ବ୍ୟାପିଯାଏ । ତାହାର ପ୍ରଭାବର ଫଳସ୍ୱରୂପ ପ୍ରଜାଙ୍କ ଅନ୍ତଃକରଣରେ ପ୍ରେମ, ଏକତା, ସଯୋଗ, ସଦଭାବ, ଉଦାରତା, ସଚ୍ଚୋଟତା, ସଂଯମ, ସଦାଚାର, ଆସ୍ତିକତା ଆଦି ସଦଗୁଣ ଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱତଃ ଆବିର୍ଭାବ ହେବାରେ ଲାଗେ । ଏହିପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସମୂହ ଉପରେ ଯଜ୍ଞର ଅଦଭୂତ ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ ।

ବସୁତଃ ଯଜ୍ଞ, ଯଦ୍ ଧାତୁରୁ ଗଠିତ, ଯାହାର ତିନିଟି ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଦେବପୂଜନ, ସଙ୍ଗତିକରଣ ଓ ଦାନ । ଏହି ତିନିଟି ପ୍ରକୃତିରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସମାଜର ଉତ୍ତରୀ ସମ୍ଭାବନା ବିଦ୍ୟମାନ ।

ଦେବପୂଜନର ଅର୍ଥ ପରିଷ୍କୃତ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ, ଦୈବୀ ସଦଗୁଣ ଗୁଡ଼ିକର ଅନଗମନ । ସଙ୍ଗତିକରଣର ଅର୍ଥ - ଏକତା, ସହକାରୀତା, ସଂଯବଦ୍ଧତା । ଦାନର ଅର୍ଥ- ସମାଜପରାୟଣତା, ବିଶ୍ୱ କୌତୁହିକତା ଓ ଉଦାର ସହୃଦୟତା । ଏହି ତିନି ପ୍ରକୃତିର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ଯଜ୍ଞ କରିଥାଏ । ସରଳ ଭାଷାରେ ଯଜ୍ଞର ଅର୍ଥ ଦାନ, ଏକତା, ଉପାସନା ଅଟେ, ଏସବୁ ମିଶି ବୈୟକ୍ତିକ ଏବଂ ସାମୂହିକ ଉତ୍ତରୀ ସଶକ୍ତ ସାଧନ ହୋଇଥାଏ ।

ଯଜ୍ଞ ସହିତ ଜଡ଼ିତ କ୍ଲେଦାୟ ଚତୁ ଅଗ୍ନି, ସ୍ୱୟଂ ଅଜସ୍ୱ ପ୍ରେରଣାରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ, ଯାହାର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ବୁଝାଇ ରଗବେଦରେ ଯଜ୍ଞାଗ୍ନିକୁ ପୁରୋହିତର ସଂଜ୍ଞା



ଦିଆଯାଇଛି । ତାହାର ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଚାଲି ଲୋକ ପରଲୋକ ଉଭୟକୁ ସୁଧାର କରାଯାଇ ପାରେ ।

ଅଗ୍ନିରେ ଯାହା କିଛି ମୂଲ୍ୟବାନ ପଦାର୍ଥ ହବନ କରାଯାଏ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସେ ସଂଗୃହୀତ କରି ରଖେ ନାହିଁ, ବରଂ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଉପଯୋଗ ନିମନ୍ତେ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ବିଛେଇ ଦିଏ । ଏହିପରି ଆମେ ଆମର ଶିକ୍ଷା, ସମୃଦ୍ଧି, ପ୍ରତିଭା, ପ୍ରଭାବ ଆଦିର ନ୍ୟୁନତମ ଉପଯୋଗ କରି ବାକି ସବୁର ଅଧିକାଧିକ ଉପଯୋଗ ଜନକଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଯେଉଁ ବସ୍ତୁ ଅଗ୍ନିର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସେ, ତାହାକୁ ସେ ଡିରଝାର କରେ

ନାହିଁ, ବରଂ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ସାମିଲ କରିନେଇ ନିଜ ଅନୁରୂପ କରିଦିଏ । ଏହିପରି ଆମ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁମାନେ ବି ପଛୁଆ, ଛୋଟ ବା ପାଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଆସିବେ, ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ସହିତ ଯୋଡ଼ି ନିଜର ଭଳି କରିବାର ପ୍ରୟାସ ଆମ ଭିତରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି କରିବା ଉଚିତ ।

ଅଗ୍ନିର ଶିଖା ଉପରେ ଯେତେ ଚାପ ପଡ଼ିଲେ ବି ତାହା ଦବିଯାଏ ନାହିଁ, ବରଂ ଉପରକୁ ଉଠିଥାଏ । ଏହିପରି ଆମ ସାମନାରେ ଯେତେ ଭୟ, ପ୍ରଲୋଭନ ଓ ବିଷମ ପରିସ୍ଥିତି ଆସିଲେ ମଧ୍ୟ ଆମେ ନିଜର ମନୋବଳ, ସଂକଳ୍ପ ଓ ଜାତୀୟତାକୁ ଚାପି ଦେବା ଅନୁଚିତ, ବରଂ ଅଗ୍ନିଶିଖା ଭଳି ଉଚ୍ଚକୁ ଉଠାଇ

ରଖିବା ଦରକାର । ଅଗ୍ନି ଜୀବନ୍ତ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜର ଉଷ୍ମତା ଓ ପ୍ରକାଶର ବିଶେଷତା ଛାଡ଼େ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଆମେ ସର୍ବଦା ପୁରୁଷାର୍ଥ ପରାୟଣ ଏବଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିଷ୍ଠା ଜୀବନଯାପନ କରିବା ଦରକାର ଏବଂ ନିଜ ସକ୍ରିୟତାର ଉଷ୍ମତା ତଥା

ଧର୍ମପରାୟଣତାର ପ୍ରକାଶ ହୁଏ ହେବାକୁ ଦେବା ଅନୁଚିତ ।

ଯଜ୍ଞାଗ୍ନିରେ ଆହୁତ ସାମଗ୍ରୀ ଶେଷରେ ଯଜ୍ଞ ଭସ୍ମ ରୂପେ ବଳକା ରହେ । ଏହାକୁ ମସ୍ତକରେ ଗାଳ ଆମେ ଭାବନା କରିବା ଯେ ମାନବ ଶରୀରର ଅଳ୍ପ ମୁଠାଏ ଭସ୍ମ ରୂପେ ହେବା ନିଶ୍ଚିତ । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଜୀବନର ଏହି ନିଶ୍ଚର ସତ୍ୟକୁ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି, ନିଜର ବାକି ଜୀବନର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ଉପଯୋଗ ହେତୁ ପ୍ରୟତ୍ନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଯଜ୍ଞାଗ୍ନି ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ଆହୁତି ଦିଆଯାଇଥିବା ସାମଗ୍ରୀକୁ ବାୟୁରୂପ କରି ସମସ୍ତ ଜଡ଼ ତେତନ ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ ନିଜ ପର, ମିତ୍ର ଶତ୍ରୁ ଆଦି ବିନା କୌଣସି

ଭେଦରେ ଗୁପ୍ତଦାନ ରୂପେ ବାଣ୍ଟିଦିଏ, ଯାହା ସ୍ୱୟଂ ଏକ ବିଲକ୍ଷଣ ଶିକ୍ଷଣ ଅଟେ । ଏହିପରି ଆମର ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ସକାଶେ ଏକ ବରଦାନ ସ୍ୱରୂପ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ନିଜର ସମ୍ବଳ, ଉପଲବ୍ଧି ଓ ଜ୍ଞାନକୁ ଆମେ ମୁକ୍ତ ହସ୍ତରେ ଲୋକକଲ୍ୟାଣରେ ଲଗାଇବାର ପ୍ରେରଣା ଯଜ୍ଞାଗ୍ନିରୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ ।

ଏହିପରି ଯଜ୍ଞ ସ୍ୱୟଂ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରେରଣାଗୁଡ଼ିକରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରୟୋଗ, ଯାହାକୁ ଉଚିତ ବିଧିରେ ସମ୍ପନ୍ନ କରାଗଲେ ଏହାର କର୍ମକ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ଦେବ ଆବହନ, ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗ, ସଂକଳ୍ପ ଏବଂ ସଦଭାବନା ଗୁଡ଼ିକର ସାମୂହିକ ଶକ୍ତିରେ ଏଭଳି ଏକ

ସଶକ୍ତି ଉର୍ଜା ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟର ଅନ୍ତଃସୃଷ୍ଟିଗୁଡ଼ିକୁ ବିଗଳିତ କରି ଇଚ୍ଛିତ ସ୍ୱରୂପରେ ତ୍ୱଳା ଯାଇପାରେ । ଅଂଶ ଗ୍ରହଣକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଞ୍ଚିତ, ହିତକାରୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବ୍ୟାପକ ମାତ୍ରାରେ କରାଯାଇପାରେ । ଏହିପରି ଯଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ରୂପାନ୍ତରଣର ଏକ ଗଭୀର ମନୋଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରୟୋଗ, ଯଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରସୁତ ଦେବତ୍ୱ ଜାଗରଣର ପ୍ରୟୋଜନ ସିଦ୍ଧ ହୋଇଥାଏ । ତା ସହିତ ଏହା ଦ୍ୱାରା ପରିବାରରେ ସଂସ୍କାରଗୁଡ଼ିକର

ରୋପଣ କରାଯାଇପାରେ ତଥା ସମାଜ ନିର୍ମାଣ ଏବଂ ବାତାବରଣର ସୁସ୍ଥ ପରିଷ୍କାରର ପ୍ରୟୋଜନ ସିଦ୍ଧ କରାଯାଇପାରେ । ଏହିପରି ଯଜ୍ଞ ଏକ ସମଗ୍ର ଜୀବନ ଦର୍ଶନ, ଯାହା ସଶକ୍ତ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରବାହ ଧାରଣ କରିଥାଏ । ଯଜ୍ଞକୁ ଜୀବନର ଅଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ କରି ଆମେ ଆମ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ରୂପାନ୍ତରଣର ଗହନ ପ୍ରୟୋଗ ସମ୍ପନ୍ନ କରି ପାରିବା ତଥା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରେରିତ କରି ପରିବାର, ସମାଜ, ପ୍ରକୃତି ଓ ସକଳ ସୃଷ୍ଟିର ହିତ ସାଧନର ମାଧ୍ୟମ ହୋଇ ପାରିବ ।

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ଭାବନାଗୁଡ଼ିକର ଅନାବରଣର ବିଜ୍ଞାନ

ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ଆମର ସ୍ୱଭାବ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ବିଦ୍ୟା ଅଟେ । ସ୍ୱପ୍ରତି ଆମର ମୂଳ ଭାବ କ'ଣ, ଏହି ଅନୁରୂପ ଆମର ବିଚାର ଓ ବ୍ୟବହାରର ସ୍ୱରୂପ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇଥାଏ । ମାନବ ପ୍ରକୃତିର ମର୍ମିଙ୍କ ରକ୍ଷିମାନଙ୍କ ଅନୁସାରେ ଆମର ମୂଳ ପ୍ରକୃତି ହେଉଛି ବିଶିଷ୍ଟ, ବିଲକ୍ଷଣ ଓ ଦିବ୍ୟ, ଯାହାର ଅନାବରଣ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ମାର୍ଗରେ ବଢ଼ିଲେ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଶୁଭାରମ୍ଭ ଜୀବନର ମୂଳ ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରତି ଜିଜ୍ଞାସା ଭାବ ଏବଂ ଏହାର ଆତ୍ୟକ୍ତିକ ଅନୁପ୍ରାଣ ସହିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହି ମାନବୀୟ ପ୍ରକୃତିର ଅନୁପ୍ରାଣ ତ ଆଧୁନିକ ମନୋବିଜ୍ଞାନ ବି କରିଥାଏ, ଯାହା କ୍ରମଶଃ ବ୍ୟବହାରର ଅଧ୍ୟୟନରୁ ପ୍ରାରମ୍ଭ କରି

ମନର ଅଚେତନ ଗଭୀରତାର ବିଶ୍ଳେଷଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚି ଥାଏ । ଯେଉଁଠାରୁ ଆଗକୁ ପୁଣି ମାନବୀୟ ମନର ମାନବୀୟ ଓ ସକାରାତ୍ମକ ପକ୍ଷଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରକାଶିତ କରି ମାନବ ପ୍ରକୃତିର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ଭାବନାଗୁଡ଼ିକ ଦିଗରେ ବଢ଼ିଥାଏ ।

ମାନବୀୟ ପ୍ରକୃତିର ଦିବ୍ୟ ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରତି ଆମର ଭୌତିକବାଦୀ ସଂଶୟ କାରଣରୁ ଏହାର ପାଦ ଅଚଳିଯାଏ, ଯେତେବେଳେ କି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ କ୍ଷେତ୍ରର ପ୍ରାରମ୍ଭ ହିଁ ଏହି ଧାରଣା ସହିତ ହୋଇଥାଏ ଯେ ମାନବୀୟ ପ୍ରକୃତି ମୂଳତଃ ଦୈବୀୟ ଅଟେ । ଏହିପରି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଜୀବନର ପରମ ସତ୍ୟକୁ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର କେନ୍ଦ୍ରରେ ରଖି 'ସ'ର ଅନାବରଣ ପଥରେ ଆଗକୁ

ବଢ଼ିଥାଏ । ଏଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ କେବଳ ମନର ପରସ୍ପରଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବା ନୁହେଁ, ବରଂ ନିଜର ମୂଳ ସ୍ୱରୂପ ଦିଗରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ମନର ଅନ୍ଧାର କୋଣର ରୂପାନ୍ତରଣ ବି ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ଏଣୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଏଠାରେ କେବଳ ଜିଜ୍ଞାସା, ଅନୁପ୍ରାଣ ବା ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ମାତ୍ର ନୁହେଁ, ବରଂ ଜୀବନଯାପନର ପଦ୍ଧତି, ଅସ୍ତିତ୍ୱର ବିଜ୍ଞାନ ତଥା ନିଜର ମୂଳସ୍ୱରୂପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ହୋଇଯାଏ ।

ଧନ୍ୟ ସେହି ମୁମୁକ୍ଷୁ ଜୀବାତ୍ମାମାନେ, ଯେଉଁମାନେ ନିଜର ସ୍ୱଭାବ, ନିଜର ପ୍ରକୃତିର ଭବ୍ୟତମ, ଦିବ୍ୟତମ ସ୍ୱରୂପକୁ ଜାଣିବା ଓ ମୂର୍ତ୍ତି ରୂପ ଦେବାର ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସଚେଷ୍ଟ,

ଗତିଶୀଳ ଅଟନ୍ତି । ମାନବ ଜୀବନକୁ ପାଇ ଏହି ରେଷ୍ଟା କରିବାକୁ ପ୍ରଥମ ସୌଭାଗ୍ୟ ମନେ କରାଯାଏ, କାରଣ ଏହା ପରେ କ୍ରମିକ ରୂପେ ଜୀବନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାଧାନର ମହାଯାତ୍ରାରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଏହାର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଯାତ୍ରା ବର୍ତ୍ତମାନର ଅନ୍ଧକାର, ତପସ, ନିଶ୍ଚର ଓ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ସତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାଏ, ଯେଉଁଠି ବ୍ୟକ୍ତି ଠିଆ ହୋଇଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଏହା କ୍ରମଶଃ ପରମ ସତ୍ୟ, ପ୍ରକାଶ, ଶାଶ୍ୱତ ଜୀବନ ଦିଗରେ ବଢ଼ିଥାଏ, ଯେଉଁଠି ଶେଷରେ ଜୀବନର ସକଳ ଦୁଃଖ, ଦ୍ୱିଧା ଓ ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ ବିଲୋପ ହୋଇଥାଏ ।

ତେଣୁକରି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପଥର ପଥକ ନିମନ୍ତେ ଜୀବନର ଭୌତିକ

ସଫଳତା, ବିଭୂତି, ଧନ, ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ, ପଦ, ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଆଦିର ଅଧିକ କିଛି ଅର୍ଥ ନ ଥାଏ । ଏସବୁ ଏହି ଯାତ୍ରାର ସାମୟିକ ରହଣି ସ୍ଥଳ ମାତ୍ର ହୋଇପାରେ, ଅନ୍ତିମ ଧ୍ୟେୟ ନୁହେଁ । ଏହିପରି ଜୀବନର ଦୁଃଖ, କଷ୍ଟ, ଅପମାନ, ପାତା ଆଦି ଆତ୍ମୋତ୍ତରଣ ଶିତି ହୋଇଯାଏ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଜଣେ ଅଭୀପସୁ ସକାଶେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କ ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ଜୀବନର ଦ୍ୱିତୀୟ ବଡ଼ ଘଟଣା ହୋଇଥାଏ, ଯେଉଁଠି ଗୁରୁଙ୍କ ସାନ୍ନିଧ୍ୟରେ ସେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ସତ୍ତାକୁ ବୁଝିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିଥାଏ, ଯାହାର ପ୍ରକାଶରେ ପୁନଶ୍ଚ ତା'ର ନିଜ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସ୍ୱରୂପର କ୍ରମିକ ରୂପେ ଉଦଘାଟନ ହୋଇଥାଏ ।

ସାଧାରଣ ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କ ଦାୟାଦକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ସମ୍ବଲପୁର : ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ତଥା ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଅଶ୍ୱିନୀ ଗୁରୁଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ 'ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟରେ କଂଗ୍ରେସର ଆବଶ୍ୟକତା' ଶୀର୍ଷକ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଉପରେ ଆଲୋଚନା ଚଳୁ ସହ ଦଳରେ ବହୁ ନୂଆ ସଦସ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିସହ ୩ ଜଣ ସାଧାରଣ ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କ ପରିବାରର ଦାୟାଦକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଛି । ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ଗୁରୁ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଗର୍ଡ଼ିଆ, ନିରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ, ସମ୍ପୃତା ଦେହୁରା, ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ଦଳର ଇତିହାସ ଉପରେ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିଥିଲେ । ଏ ଅବସରରେ ସାଧାରଣ ସଂଗ୍ରାମୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ପରିବାରରୁ ତାଙ୍କ ନାତି ବାମନ ଚରଣ



ଗୁରୁ, ସ୍ୱର୍ଗତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବେହେରାଙ୍କ ପଣନାତି ଦେବଦତ୍ତ ବେହେରା ଏବଂ ସ୍ୱର୍ଗତ ପଣ୍ଡିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ କନ୍ୟା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ସଂଘମିତ୍ରା ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଉପତ୍ୟୋଜନ ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଫେସର ସଂଘମିତ୍ରା ମିଶ୍ର ଶାରୀରିକ ଅସୁସ୍ଥତା

କାରଣରୁ ଆସି ନ ପାରିବାରୁ ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଯୁବନେତା ଅମିତ କୁମାର ଗୁରୁ ଏବଂ ରାହୁଲ ଶର୍ମାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବୁର୍ଲା, ବରେଇପାଲିର ଓ ସୁନାପାଲି ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ଯୁବ ସଦସ୍ୟ ଦଳରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ପ୍ରକାଶ ।

କରୋନା ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ

ପରିବାରକୁ ସହାୟତା

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ : ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ଦୁଇ କରୋନା ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନିଖୁଳ ପବନ କଲ୍ୟାଣ ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ସହାୟତା ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଦୁଇ କରୋନା ଯୋଦ୍ଧା ହେଲେ ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀ ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ସେଠୀ ଓ ରାଉରକେଲା ପୌର ନିଗମର ଇଲେକ୍ଟ୍ରିସିଆନ ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାଏକ । ଏମାନେ କରୋନା ଯୁଦ୍ଧରେ ଶହୀଦ ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ଏହି ସହାୟତା ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏହି ସହାୟତା ରାଶି ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ନାରାୟଣଙ୍କ ଧର୍ମପତ୍ନୀ ଜୟନ୍ତୀ ସେଠୀ ଓ ସୁରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଧର୍ମପତ୍ନୀ ମନସା ନାଏକଙ୍କୁ ଦେଇ ଆକାରରେ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ପୂର୍ବରୁ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀ ଶ୍ରୀମନ୍ତ କୁମାର ପାତ୍ର ଓ ବେଲହାମ ମିଞ୍ଜ କରୋନା ଯୁଦ୍ଧରେ ଶହୀଦ ହୋଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରକୁ ମଧ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ସହାୟତା ରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

ମୋଦି ବିଶ୍ୱର ସର୍ବାଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ନେତା: ସର୍ଭେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ : ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ବିଶ୍ୱର ସର୍ବାଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ନେତା ବୋଲି ଆମେରିକାର ମର୍ଣ୍ଟି କନସଲ୍ଟ ସର୍ଭେ ପକ୍ଷରୁ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ୭୫ ପ୍ରତିଶତ

ଲୋକେ ମୋଦିଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ କରିଥିବା ବେଳେ ୨୦ ପ୍ରତିଶତ ନାପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । ସର୍ଭେରେ ତାଙ୍କୁ ୫୫ ରେଟିଂ ମିଳିଛି । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ କୋଭିଡ୍ - ୧୯ ପରିସ୍ଥିତି

ସୁପରିଚାଳନା ପାଇଁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଣି ଥରେ ଲୋକପ୍ରିୟ ହୋଇ ପାରିଛନ୍ତି । ୧୩ ଟି ଦେଶର ନେତାଙ୍କୁ ନେଇ ଏହି ସର୍ଭେ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ପୌର ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଗିରଫ

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ : ପୌର କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଯୁନିଫର୍ମ ବିଲ୍ ମଞ୍ଜୁର ପାଇଁ ଜଣେ ଦରଜିଙ୍କ ଠାରୁ ୧୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଚ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ପୌର ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଅଶୋକ କୁମାର ମିଶ୍ର ଭିଜିଲାନ୍ସ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀମାନେ ତାଙ୍କ ଠାରୁ ରାସାୟନିକ ପ୍ରଲେପ ଦିଆ ଏହି ଲାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ଜବତ କରିବା ସହ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛନ୍ତି । ଭିଜିଲାନ୍ସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ମୁତାବକ ଗତ ୨୦୧୭ ମସିହାରୁ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ସାଇନ୍ ଟେଲରର ପ୍ରୋପ୍ରାଇଟର ସୟଦ ହକ୍ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ପୌରପାଳିକାକୁ ସଫେଇ କର୍ମଚାରୀ ଓ

ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସକାଶେ ୧ ଲକ୍ଷ ୭୭ ହଜାର ଟଙ୍କାର ମୂଲ୍ୟର ଯୁନିଫର୍ମ ଦେଇଥିଲେ । ହେଲେ ଦୀର୍ଘ ଦିନଧରି ତାଙ୍କର ବିଲ୍ ମଞ୍ଜୁର ହେଉ ନ ଥିଲା । ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ମିଶ୍ର ଏହି ବିଲ୍ ମଞ୍ଜୁର ସକାଶେ ତାଙ୍କ ଠାରୁ ୧୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦାବି କରି ଆସୁଥିଲେ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଟେଲର ମାଷ୍ଟର ରାଉରକେଲା ଭିଜିଲାନ୍ସ ଥାନାରେ ରିପୋର୍ଟ କରିଥିଲେ । ରିପୋର୍ଟ ପରେ ରାଉରକେଲା ଭିଜିଲାନ୍ସ ଏସ୍.ପି ସୁବାସ ସାଙ୍କଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଥିଲା । ଯୋଜନା ମୁତାବକ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ପୌରପାଳିକା

କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ (ଇଓ) ଟେଲର ମାଷ୍ଟରଙ୍କ ଠାରୁ ୧୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଚ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ଛପି ରହିଥିବା ଭିଜିଲାନ୍ସ ଅଧିକାରୀମାନେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଟଙ୍କା ଜବତ କରିଥିଲେ । ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଭିଜିଲାନ୍ସ ଡିଏସପି ବୀରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାଏକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ପୂଜାରୀ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ପି.କେ. ଆଇନ୍, ଦେବଗଡ଼ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ଯୋଗେଶ କୁମାର ପଟେଲ ଓ ରାଉରକେଲା ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ସୁଧାର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଏହି ଚତୁର୍ଥରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ବିଟିଏମ୍ ଫାଣ୍ଡି ହେଲା ସଦର ଥାନା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ବିଟିଏମ୍ ଫାଣ୍ଡି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସଦର ଥାନାର ମାନ୍ୟତା ପାଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଭିଡିଓ କନଫରେନ୍ସରେ ଏହି ଥାନାର ଉଦଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଏ ଅବସରରେ ସାମ୍ବଲପୁର ସମ୍ବଲପୁର ଆଇଜି ନରସିଂହ ଭୋଳ, ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସରୋଜ କୁମାର ସାମଲ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଏସ୍ପି ରାହୁଲ ପିଆରଙ୍କ ସମେତ ଜନ ପ୍ରତିନିଧି ଅନ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ପଦସ୍ଥ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ମାସ ଆଗରୁ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହର ଲଗାଇବା ସହ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା ସ୍ଥିତି ଏବଂ ଅପରାଧ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ସଂଖ୍ୟକ ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀ ଯୋଗାଇବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଥାନା ଏଣିକି ଚାଉନ ଥାନା ଭାବେ ଜଣାଯିବ । ଏହି ଥାନା ଅଧୀନରେ ପୂର୍ବରୁ ଥିବା କେତେକ ଅଞ୍ଚଳକୁ ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ କବରସ୍ତାନପଡ଼ା, ଡେଲିଭଟା, ଜମେରା, ମରାକୁଟା, ପୁଡ଼ାପାଲି, ସାରସମାଲ, କଳ୍ପ କଲୋନିରୁ ବେହେରାମାଲ କିଶାନ ଛକ, ସାରସମାଲ, କଳ୍ପ କଲୋନିରୁ ବେହେରାମାଲ କିଶାନ ଛକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ନୂତନ ସଦର ଥାନା ଅଧୀନରେ ରହିବ । ସଦର ଥାନା ହୋଇଥିବା ବିଟିଏମ୍ ଫାଣ୍ଡି ୧୯୬୮ ମସିହାରେ ବିଟ୍ ହାଉସ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୯୮୫ରେ ଫାଣ୍ଡି ହୋଇଥିଲା ।

ହକି କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ମାଇକେଲ କିଣ୍ଡୋଙ୍କ ପରଲୋକ

ରାଉରକେଲା : ଭାରତୀୟ ହକିର କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ପୁରୁଷ ମାଇକେଲ କିଣ୍ଡୋଙ୍କର ପରଲୋକ ହୋଇ ଯାଇଛି । ମୃତ୍ୟୁ ବେଳକୁ ତାଙ୍କୁ ୭୩ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୪୭ ଜୁନ୍ ୨୦ରେ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡର ସିମଡେଗାରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ହେଁ ଜୀବନର ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଓଡ଼ିଶାରେ କଟାଇଥିଲେ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଖେଳିଥିଲେ । ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ରାଉରକେଲାରେ ବସବାସ କରୁଥିଲେ । ଜଣେ ଦକ୍ଷ ଫୁଲବ୍ୟାକ୍ ଭାବେ ସେ ଭାରତୀୟ ହକିର ଅଭେଦ୍ୟ ପ୍ରାଚୀର ଭାବେ ଓ ସର୍ଭସେସ ପାଇଁ ହକି ଖେଳିଥିଲେ । କିଣ୍ଡୋ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ୩ ଟି ବିଶ୍ୱକପ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଅଲିମ୍ପିକ ଖେଳିବାର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ଅଜିତ ପାଲ ସିଂ, ଏମ୍.ପି ଗଣେଶ, ହରବିନ୍ଦର ସିଂଙ୍କ ପରି



ଭାରତୀୟ ହକିର ଅନ୍ୟତମ ଦିଗଗଜ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସମସାମୟିକ ଥିଲେ ୧୯୭୨ ମ୍ୟୁନିଚ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଭାରତର ଗ୍ରୋଷ୍ଟ ପଦକ ବିଜୟରେ କିଣ୍ଡୋଙ୍କ ଅବଦାନ ଅନେକ ରହିଥିଲା । ସେ ଗ୍ରେଟ୍ ରିଟେନ, ମେକ୍ସିକୋ ଏବଂ ନ୍ୟୁଜିଲାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷରେ ଗୋଲ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ୧୯୭୨ ରେ ଭାରତ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ଅର୍ଜୁନ ପୁରସ୍କାରରେ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । ଜୟପାଲ ସିଂଙ୍କ ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଆଦିବାସୀ ଖେଳାଳି ଭାବେ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରିଥିଲେ ମାଇକେଲ । ମାତ୍ର ପ୍ରଥମ ଆଦିବାସୀ ହକି ଖେଳାଳି ଭାବେ ସେ ଅର୍ଜୁନ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ । ୧୯୭୫ ବିଶ୍ୱକପରେ ରାମ୍ପିୟନ ଭାରତୀୟ ଦଳର ସଦସ୍ୟ ଭାବେ କିଣ୍ଡୋଙ୍କୁ ହକି ଇଣ୍ଡିଆ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

Subscription Rate of The Sweekar

Life Member	-	Rs.5000.00
Annual	-	Rs. 500.00
Half-yearly	-	Rs. 250.00
Quarterly	-	Rs. 120.00

Advertisement Tariff of The Sweekar

Full Page	-	Rs. 2,00,000.00
Half Page	-	Rs. 1,00,000.00
Quarter Page	-	Rs. 50,000.00
Colour Advertisement	-	100% Extra

ଆଇଆଇଏମ ସମ୍ବଲପୁର ସ୍ଥାୟୀ କ୍ୟାମ୍ପସର ଶିଳାନ୍ୟାସ କଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର : ସମ୍ବଲପୁର ଲୋକାଲିକ୍ ଭୋକାଲି କରିବା ଦାୟିତ୍ୱ ଆଇଆଇଏମ ସମ୍ବଲପୁରର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେବାକୁ ହେବ । ଆଞ୍ଚଳିକ ଓ ଗ୍ଲୋବାଲ ଉତ୍ସାହ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏକ ସେତୁ ଭଳି କାମ କରୁ ବୋଲି ସମ୍ବଲପୁର ସହର ଉପକଣ୍ଠ ବସନ୍ତପୁର ଠାରେ ଆଇଆଇଏମ, ସମ୍ବଲପୁରର ସ୍ଥାୟୀ କ୍ୟାମ୍ପସର ଶିଳାନ୍ୟାସ



କରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଏହା କହିଛନ୍ତି । ଭର୍ଚୁଆଲ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶିଳାନ୍ୟାସ ସମାରୋହରେ ସାମିଲ ହୋଇ ବିଶାଳ କ୍ୟାମ୍ପସ ପାଇଁ ଶୁଭ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଇଆଇଏମ ସମ୍ବଲପୁର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ମହାଦେଓ ଜୟସ୍ୱାଲଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସମାରୋହରେ ରାଜ୍ୟପାଳ ପ୍ରଫେସର



ଗଣେଶାଲାଲ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ, କେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟୋଲିଅମ୍ ମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, କେନ୍ଦ୍ର ମାନବ ସମ୍ବଳ ବିକାଶ ମନ୍ତ୍ରୀ ଡ. ରମେଶ ପୋଖରୀଆଲ ନିଶଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ଭର୍ଚୁଆଲ ମାଧ୍ୟମରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିବା ବେଳେ ଆଇଆଇଏମ ସମ୍ବଲପୁର ବୋର୍ଡ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଅରୁଣତା ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ

ଭର୍ଚୁଆଲ ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । କେନ୍ଦ୍ର ଏମଏସଏମଇ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ସାଂସଦ ନାତେଶ ଗଙ୍ଗୁଡେବ ସମାରୋହରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ବକ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ସମାରୋହରେ ସମ୍ବଲପୁର ବିଧାୟକ ଜୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ଓ ରେଙ୍ଗାଳି ବିଧାୟକ ନାଉରୀ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ମଧ୍ୟ ମଞ୍ଚାସୀନ ଥିଲେ ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ନୂଆ ଏସ୍.ପି

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ନୂତନ ଏସ୍.ପି ଭାବେ ବିକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅତିରିକ୍ତ ଏସ୍.ପି ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଏସ୍.ପି ରାହୁଲ ପି.ଆର. ଯାଜପୁର ଏସ୍.ପି ଭାବେ ବଦଳି ହୋଇଛନ୍ତି ।



ପିଲାସିଟିରେ ପ୍ରାମାଣିକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଦ ଡିଭାଇନ୍ ଡକ୍ଟର'

ସମ୍ବଲପୁର : ଗାତାଞ୍ଜଳି ପ୍ରଡକ୍ସନ ବେନରରେ ନିର୍ମିତ ତଥା ଗୌତମ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରାମାଣିକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଦ ଡିଭାଇନ୍ ଡକ୍ଟର' ଏବଂ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଡାକ୍ତର ମାନଙ୍କ ବାସ୍ତବିକ ସଂଘର୍ଷର କାହାଣୀ, ଫିଲ୍ମରେ ଏମିତି ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବା ପାଇଁ ମନାନିତ ହୋଇଛି । ଆଗାମୀ ଜାନୁଆରୀ ୧୫ ରୁ ୧୯ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । କୋଭିଡ କଟକଣା ଯୋଗୁଁ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନଲାଇନ ମାଧ୍ୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବ ପାଇଁ ଦେଶ ବିଦେଶରୁ ୨୦୦୦ ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଆବେଦନ ଆସିଥିଲା ଚଳୁଥିବା 'ଦ ଡିଭାଇନ୍ ଡକ୍ଟର' କ୍ଷୁଦ୍ର ପ୍ରାମାଣିକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ବର୍ଗରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବାପାଇଁ ସ୍ୱୀକୃତି ଲାଭ କରିଛି ।



ସୂଚନା ଥାଇ, ଏହି ପ୍ରାମାଣିକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଭାରତ ତଥା ବିଶ୍ୱରେ ଘଟୁଥିବା କାର୍ତ୍ତବୀର ଜନିତ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଭଳି ଗମ୍ଭୀର ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟା ଏବଂ ତାର ଶାସ୍ତ୍ର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । କାର୍ତ୍ତବୀର ପିଲା ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରୁଥିବା ଅଧିକାଂଶ ଜଣ ତାହା ସହିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶେଷ କରି ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ କାର୍ତ୍ତବୀରଜନିତ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ବଢ଼ିଚାଲିଛି । ନିକଟରେ ଲଟାମରା 'ପାରାଲୁଏଟ' ସେବନ କରି ଅନେକ ଲୋକ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ବିଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଏହି କାର୍ତ୍ତବୀର ପାଇଁ କୌଣସି ଆଶ୍ଚିତ୍ୟ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ଭୁଲି ଭାମସାର କିଛି ଯୁବ ଡାକ୍ତରମାନେ ପ୍ରଥମେ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନେ କାର୍ତ୍ତବୀର ପାରାଲୁଏଟକୁ ନିଷେଧ କରିବାକୁ ଦାବି କରି

ଚିତ୍ତ ହୋଇଛି । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣରେ କ୍ଷୀରୋଦ ମହାରଣା ଭିଡ଼ିଓ ଏଡିଟିଙ୍ଗ, ସୁବୋଧା ମହାରଣା ସାଉଣ୍ଡ, ନବ ହେତୁକ କେମେରା ଏବଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହାଲଦାର ଏସିସଟେ କେମେରାମେନ ଭାବେ ସହାୟତା କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଶ ଥାଇ, ଗୌତମ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଥମ କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଝଡ଼ିଛୁଆଁ' ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଛି । ଦ୍ୱିତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଦ ଡିଭାଇନ୍ ଡକ୍ଟର' ମଧ୍ୟ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ସଫଳ ହେବ ବାଲି ଶ୍ରୀ ମିଶ୍ର ଆଶା କରିଛନ୍ତି ।

ସମ୍ବଲପୁର ରୋଟାରି କ୍ଲବର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ



ସମ୍ବଲପୁର : ସମ୍ବଲପୁର ରୋଟାରି କ୍ଲବର ୫୧ ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ୩୨୬୧ ରୋଟାରି ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଫକୀର ଚରଣ ମହାନ୍ତି ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ କ୍ଲବର ବିଦାୟୀ ସଭାପତି ଅଶୋକ ଶତପଥୀ ଏବଂ ସମ୍ପାଦକ ବିନୁୟ ଶତପଥୀ ନୂତନ ନିର୍ବାଚିତ ସଭାପତି ରଞ୍ଜିତକାନ୍ତ

ମହାପାତ୍ର ଏବଂ ସମ୍ପାଦିକା ଆଲେଖ୍ୟା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଦାୟିତ୍ୱ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଥିଲେ । ସମାଜସେବା ତଥା ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ୬ ଜଣଙ୍କୁ ରୋଟାରି କ୍ଲବ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାଛଡ଼ା ସହରର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିବା ୫୦ ଜଣଙ୍କୁ କ୍ଲବ ପକ୍ଷରୁ କମଳ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ୫୪ ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର : ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ୫୪ ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଦୀପକ ବେହେରାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଅନୁ-ଲାଲନ୍ ସଭାରେ ନାକ୍ ବାଙ୍ଗାଲୁରୁର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଏସ୍.ସି ବର୍ମା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଅତନୁ କୁମାର ପତି ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ମାନକୋଉର

ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଅକ୍ଷୟକାନ୍ତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କବି ଜନାର୍ଦ୍ଦ ସିମକାଫ ନିଜାମଙ୍କୁ ୨୦୧୯ ଜାତୀୟ ଗଙ୍ଗାଧର ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାଛଡ଼ା ବିଶିଷ୍ଟ ଲେଖକଙ୍କ ଗବେଷଣାକୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା 'ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ପରିଚୟ' ନାମକ ଏକ ପୁସ୍ତକ ଉଦ୍ଘୋଷିତ ହୋଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳସଚିବ ସାତୀରାମ ପଟ୍ଟେଲ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଭାଟେନ ଭୁଞ୍ଜୁରୀରେ ଓ ଘୈସରେ ବୀରତା ଦିବସ

ବରଗଡ଼ : ସୋହେଲା ବୁକ୍ ଭାଟେନ ଭୁଞ୍ଜୁରୀ ଠାରେ ଜିଲ୍ଲା ଆଦିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ସଂଘ ଓ ଶହାଦ ବୀର ମାଧ୍ୟା ସିଂ ପୁତି କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବୀରତା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଶ୍ରୀମ ଓ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁଶାନ୍ତ ସିଂହ ମୃଗ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ସଭାରେ ଜିଲ୍ଲା ଆଦିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ସଂଘ ଉପଦେଷ୍ଟା ପ୍ରମୋଦ ଝଙ୍କର ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ରବି ଚନ୍ଦ୍ର ବୃତ୍ତେକ ଅତିଥି ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ । ଶହାଦ ବୀର ମାଧ୍ୟାସି ପୁତି କମିଟି ସଭାପତି ଜୀବରଞ୍ଜନ ବରିହା, ଆଦିବାସୀ କଲ୍ୟାଣ ସଂଘ ସଭାପତି କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଭୋଇ, ପଲ୍ଲପୁର ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ତନୁୟ ଦରଘ୍ଵାନ, ଘୈସ କମିଟିର ବଂଶର ରାଜମାତା ତଥା ସରପଞ୍ଚ ମମତା ସିଂ ବରିହା ଓ ପେଟୁପାଲି କମିଟିର ବଂଶର ଦାୟାଦମାନେ ମଞ୍ଚାସୀନ ଥିଲେ । ଡ. ସୁବାଷ ମେହେର ସଭା ସଞ୍ଚାଳନ କରିଥିଲେ । ବାଣୀପାଣୀ କଳା ପରିଷଦ କଳାକାର ଦେଶାନ୍ତରାଧିକ ସଂଗୀତ ଗାନ କରିଥିଲେ ।

ସେହିପରି ଲୁହୁରାଚଟି ଛକକୁ ଶହାଦ ବୀର ହଙ୍ଗେ ସିଂଙ୍କ ନାମରେ ଏବଂ ଭାଟେନଭୁଞ୍ଜୁରୀ ଛକକୁ ଶହାଦ ବୀର କୁଳକ ସିଂଙ୍କ ନାମରେ ଫଳକ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସିଂହ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଅପରାହ୍ନରେ ଘୈସ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ କମିଟି ତରଫରୁ

ରାଜମାତା ତଥା ସରପଞ୍ଚ ମମତା ସିଂ ବରିହା ଓ ପେଟୁପାଲି କମିଟିର ବଂଶର ଦାୟାଦମାନେ ମଞ୍ଚାସୀନ ଥିଲେ । ଡ. ସୁବାଷ ମେହେର ସଭା ସଞ୍ଚାଳନ କରିଥିଲେ । ବାଣୀପାଣୀ କଳା ପରିଷଦ କଳାକାର ଦେଶାନ୍ତରାଧିକ ସଂଗୀତ ଗାନ କରିଥିଲେ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସିଂହ ସାମାଜିକ ଲୁହୁରାଚଟି ଛକରୁ ବିଜେପୁର ବୁକ୍ ଲାଉଡ଼ିଂସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୩୫ କିଲୋମିଟର ରାସ୍ତାକୁ ଶହାଦ ବୀର ମାଧ୍ୟା ସିଂ ମାର୍ଗ ଭାବରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।



ଆୟୋଜିତ ବୀରତା ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସିଂହ ଯୋଗଦେଇ ଶହାଦ ସ୍ମାରକାଠାରେ ପୂଜାମାଳ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବୁକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜୀବରଞ୍ଜନ ବରିହା, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ଦୟାନିଧି ପଟ୍ଟେଲ, ଡା. ସୁବାଷ ମେହେର, ଆଡଭୋକେଟ କୁଞ୍ଜ ବିହାରୀ ସାହୁ, ପ୍ରେମରାଜ ସାହୁ, ଗୋକୁଳ ଦାସ, ଅଶୋକ କୁମାର ପୂଜାହାରୀ, ସୁଦାମା ବାରିକଙ୍କ ସମେତ ଗ୍ରାମସଭା ସାମିଲ ଥିଲେ ।