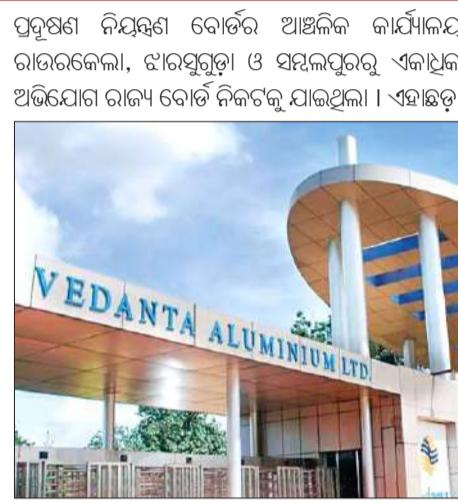


ବେଆଇନ ଫ୍ଲୁଇଆସ୍ ପକାଇବା ଥିଲେ ଯୋଗରେ ବେଦାନ୍ତକୁ ୭୧ କେଟି ଟଙ୍କା ଜରିମାନା

ଫ୍ଲୁଇଆସ୍ ବେତା କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ବେଦାନ୍ତ ଆଲୁଚିନ୍ଦ୍ରିୟ କାଖାନା ଫ୍ଲୁଇଆସ୍, ସମ୍ବଲପୁର ଓ ସୁନ୍ଦରଗଢ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ମନଙ୍କା ପାଇଁ ପକାଇବାରୁ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଦୂଷଣ ନିୟମାଳା ବୋର୍ଡ ପରିବେଶ କ୍ଷତିପୂରଣ ବାବଦରେ କାରଣାନାକୁ ୨୧.୧୭ କେଟି ଟଙ୍କା ଜରିମାନା କରିଛନ୍ତି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ବେଆଇନ ପାଇଁ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରାଣୀ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କରା ନ ଯିବ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଗୁରୁତବ କରା ନ ଯିବେ ସେ ନେଇ ବୋର୍ଡ କାରଣ ଦର୍ଶାଅ ନେଇସି ଜାରି କରିଛନ୍ତି । ଏଥୁମହିତ କର୍ଜ୍ୟ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ଏକ ବିଶ୍ଵତ ଆକ୍ରମ ପ୍ଲାନ୍ ମଧ୍ୟ ଏବଂ ବୋର୍ଡ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯଦି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଡତର ନ ଆସେ କିମ୍ବା ଡତର ସହେତୁନକ ନ ହୁଏ ତେବେ ବିନା କୌଣସି ମୁଦ୍ରାଗରେ ବେଦାନ୍ତ ବିରୋଧରେ ଆବଶ୍ୟକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କରାଯିବ ବୋଲି ବୋର୍ଡ ପକଶର କହାଯାଇଛନ୍ତି ।

ବେଦାନ୍ତ ପାଇଁ ଉତ୍ସାହ ବିରୋଧରେ ରାଜ୍ୟ



ପାଇଁ କିମ୍ବା ପ୍ରଶାସନଗୁଡ଼ିକ ପକଶର ମଧ୍ୟ ଅଭିଯୋଗ ଆସିଛି । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଜନଶକ୍ତି ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରୁ ୨୦୨୧ ମସିହାରେ ଜାରି ହୋଇଥିବା ଫ୍ଲୋଏସ୍ ଏବଂ ସମ୍ପର୍କ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ ଏହି ଘଟଣାରେ ପ୍ରତି ଟଙ୍କା ପାଇଁ

ପିଛା ୧ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲେଖା ପରିବେଶ କ୍ଷତିପୂରଣ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାକା ଲାଗୁ କରିବାର ନିୟମ ରହିଛି । ତେବେ ବେଦାନ୍ତ ଏହି ଟଙ୍କା କିମ୍ବା ଲେଖା ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରୁ କଥାନି ଉପରେ ଅନୁମୋଦିତ କମତାଠାରୁ ଅଧିକ ୩.୦୪୪ ନିୟତ ଟଙ୍କା କୋଇଲା ଉପରେ ଅଭିଯୋଗ ରହିଛି ।

ଏହି ଖଣ୍ଡି ଅତ୍ୟଧିକ ପ୍ରଦୂଷିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହିଛି । ସେହି ବିଷୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନେବେଶା କରି ଖଣ୍ଡି କମତାକୁ ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଅନୁମୋଦିତ କରିବା ଲାଗି ୨୦୧୧ରେ ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଲାଞ୍ଚ କାରବାର ହୋଇଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ର ପରିବେଶ ଓ ଜଙ୍ଗଳ ମହାଶୋଳଯର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଟି କାନ୍ଦିନା ନିଜ ପରି ଅପରିବହାର କରି କଥାନିକୁ ଲାଭ



ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଅତ୍ୟଧିକ ପ୍ରଦୂଷିତ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ରହିଥିବା ନିୟମକୁ ଅନେବେଶା କରିଥିଲେ ଓ ଖଣ୍ଡି ପାଇଁ ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଏଥୁମହିତରେ ସିରିଆଇ କରିଛି ଯେ, କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଦୂଷତା ପ୍ରାକମନ୍ତ୍ରୀ ଅଳ୍ପ ବିବାହ କାରିପେଯାଙ୍କ ସରକାର ଥିବା ବେଳେ ଏହି ଅପରାଧ ଆମ୍ର ହୋଇଥିଲା । ଏହି ମାମିଲାରେ ୨୦୧୭ରେ ସିରିଆଇ ପ୍ରାକମନ୍ତ୍ରୀ ଅନୁସବାନର କରିଥିଲା । ୨୦୧୧-୨୦୧୨ ମଧ୍ୟରେ ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ ପାଇବା ଲାଗି କଥାନି ବ୍ୟାପକ ଲାଞ୍ଚ କାରବାର କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାକମନ୍ତ୍ରୀ ଅନୁସବାନର ଆମ୍ର ପରେ ସିରିଆଇ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ନିଯମ ଅଧାରରେ ହିଂକଳକୋ ନାମରେ ଏଥୁମହିତରେ କରିଥିବା ପାଇଁ ଅନୁସବାନର ଜଣାପଢ଼ି ଯେ ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ ପାଇଁ ଅନୁମୋଦିତ ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ ଅଧିକ କୋଇଲା କଥାନା ଉପରେ କରିଥିଲା । ୨୦୦୧ ଓ ୨୦୦୯ର ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଉପରେ କରିଥିଲା । ତଳାଦିରା-୧ ଖଣ୍ଡି ୦.୪ ନିୟତ ଟଙ୍କା କୋଇଲା ଉପରେ କରିଥିଲା । ଏହା ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ ବ୍ୟାପକ ପାଇଁ ଅନୁମୋଦିତ ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଉପରେ କରିଥିଲା । ଏହା ପରିବେଶ ମଞ୍ଚରୀ କରିଥିଲା ।

ଏମସିଏଲ୍ କାର୍ଯ୍ୟଦଶ୍ତର ପାଇଁ ବିଭାଗୀୟ ସତିବଙ୍କ ପ୍ରଣମା



ଡେଢିଗାର ଓ ପ୍ରକଳ୍ପ ସମେତ ଦେଶରେ ଟଟି ନୂଆ ରେଳ ମାର୍ଗ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ କେନ୍ଦ୍ର କ୍ୟାବିନେଟ ମଞ୍ଚରୀ

ବୁଲାରୀ: କୋଇଲା ଯୋଗାଣ ଓ ଉପାଦାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଭିଭୂତ ପାଇଁ

କୋଇଲା ମାନ୍ଦା ଏମସିଏଲ୍ ପ୍ରଣ୍ଟା କରିବା ପରେ ସବିଧା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କାର୍ଯ୍ୟଦଶ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟଦଶ୍ତର ଏବଂ ଉତ୍ସାହରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କରିବାରେ ଅଭିଯୋଗ ଆସିଛି ।

କୋଇଲା ମାନ୍ଦା ଏବଂ ଉତ୍ସାହରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କରିବାରେ ଅଭିଯୋଗ ଆସିଛି ।

ଏବଂ ଉତ୍ସାହରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କା

ସ୍ତୁକ୍ତିନାୟକ ବିନାଶ

ପୁରାତନ ଚାଲନାର ଯିନି ଏବଂ
ଯାଙ୍କ ବିଚାର ପୃଥିବୀରେ ଆମ
ଚାରିପାଖରେ ଥିବା ପରଷ୍ପର
ସମ୍ପର୍କିତ ବିପରାତ ତାଙ୍କ ଦେଖିବାର
ମାନବୀୟ ପ୍ରବୃତ୍ତିକୁ ପ୍ରମାଣିତ
କରେ । ଏହା ଏକ ଆକଳନ ଯାହା
ସାମାଜିକ ଏବଂ ଅର୍ଥନୋତ୍ତିକ
ଘଟଣାରେ ପାକୁଡ଼ିକ ପ୍ରକିଯାର
ବିଭିନ୍ନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ।
ଡେବେ କାର୍ଲ ମାର୍କ୍ସ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ
ଉତ୍ସାଧନକାରୀ ସମ୍ପର୍କର ଗୋଟିଏ
ସ୍ଥିତିର ଧୃସକୁ ଆଉ ଏକ ଶର୍ଜନା ସହ
ଯୋଡ଼ିଥାଏ । ୧୯୧୩ରେ ଜର୍ମାନ
ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ଡ୍ରେର୍ନର ସୋମବାର୍ଟ ବି
କହିଥିଲେ ଯେ, ବିନାଶରୁ ସୃଷ୍ଟିର
ଏକ ନୃତନ ଆୟା ଉପରେ ହୁଏ ।
ଆରମ୍ଭିକ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ଜୋଷେଫ୍
ସୁମେଟର ଯିଏ ଯୁଦ୍ଧର ପରିସରକୁ
ବ୍ୟାପକ କରିବା ସହ ପ୍ରଚାର
କରିଥିଲେ ଯେ ନୃତନ
ଉତ୍ସାଧନଗୁଡ଼ିକ ସର୍ବଦା ପୂର୍ବରୁ
ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବିପ୍ରାର କରିଥିବା
ପ୍ରୟୁକ୍ଷିତିକାକୁ ଦବଳାଇଥାଏ ଏବଂ
ପୁରାତନ ବୃଦ୍ଧତ ଓ ଦେଖାରିକ
ସଂସ୍କାର ପତନ ଘଟାଇଥାଏ ।
ଆନେକ ସାମାଜିକ ବିଜ୍ଞାନୀ ନୃତନରୁ
ଏବଂ ଏହାର ବ୍ୟାପକ
କାର୍ଯ୍ୟକରିତାକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ପାଇ
ସୁମୁଠରଙ୍ଗେ ‘ସୁଜନାୟକ ବିନାଶ’
ବିଚାରକୁ ଆଧାର ଭାବେ ବ୍ୟବହାର
କରିଥାନ୍ତି । ଅର୍ଥନୀତିରେ ସୁଟରଙ୍ଗ
ଧାରଣା ଅର୍ଥନୋତ୍ତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି,
ଉତ୍ସାଧ ପ୍ରକିଯା ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ
ବାଣିଜ୍ୟର ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ମୂଳଦୂଆ
ସୃଷ୍ଟିକାଳା । କିନ୍ତୁ ଦୁଇଟି ପରଷ୍ପର
ସମ୍ପର୍କିତ ଘଟଣା ଗତ କିଛି ଦଶବି

ପରେଷର ଏହି ତ୍ୟାଗୁଡ଼ିଙ୍କ କାହିଁ ଲାଗୁ
ଦଶକି ମେଘକି ରିନାଣ୍ଟି

ବ୍ୟାଘାତକିଣିତ କ୍ଷତିରୁ ଲାଭ ଉଠାଇବା । କିନ୍ତୁ ବିନାଶ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଯନ୍ତ୍ରଣାଦାୟକ ଏବଂ ଖୁବ୍ ବିପଞ୍ଚନକ ବୋଲି ସ୍ମୁଫ୍ଫେଟର ସ୍ଥାକାର କରୁଥିବାବେଳେ ଆଜିର ବ୍ୟାଘାତକାରୀ ଉଭାବକମାନେ କେବଳ ଲାଭକୁ ଦେଖନ୍ତି । ତେଣୁ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିଷ୍ଟ ମାର୍କ ଆଶ୍ରେସନ୍ ଲେଖୁଛନ୍ତି : ପ୍ରୟୁକ୍ଷିବିଦ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ଉପସାଧକତା ଅଭିରୁଦ୍ଧ ଘଟେ । ଏହା ଆର୍ଥିକ ଅଭିରୁଦ୍ଧ, ମନ୍ଦୁରି ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ନୃତନ ଶିଳ୍ପ ଏବଂ ନୃତନ ନିୟୁକ୍ତି ସୃଷ୍ଟିରେ ମୁଖ୍ୟ ସଞ୍ଚାଳକ ସାନ୍ତିଥାଏ । କାରଣ ଲୋକମାନେ ଏବଂ ପୁଞ୍ଜୀ ପୂର୍ବାପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ମୂଳ୍ୟବାନ୍ ଜିନିଷ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରୁ ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧ ହୋଇଥାଏ । ଏବେ ଅର୍ଟର୍ଟେସିଆଲ ଇଣ୍ଡ୍ରିଲିଜେନ୍ସ୍ (ଏଆଇ) ବା କୁଟ୍ଟିମ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଆଶା ସଞ୍ଚାର ହୋଇଛି ତାହା ଫେସ୍‌ସବୁକ୍ରର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସମୟକୁ ଟପିଯାଇଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ଉଭାବନ ବେଳେବେଳେ ପ୍ରକୃତି ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାଘାତକାରୀ ହୋଇଥାଏ । ସୁର୍ବୀ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସ୍ମୁଫ୍ଫେଟର ଯେପରି ଭାବିଥୁଲେ ତାହା ସେତିକି ବିନାଶକାରୀ ହୋଇପାରେ । ଇତିହାସ ଦର୍ଶାଏ, ସୃଜନାୟକ ବିନାଶକୁ ଦୃଢ଼ ବିରୋଧ କଲେ ଆର୍ଥିକ ମାନ୍ୟବସ୍ଥା ଆତକୁ ଗତିକରେ । ଏହା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଆମେ ଏହାକୁ ଏକ ମୂଲ୍ୟ ଭାବରେ ଦେଖୁବା ଉଚିତ ଯାହା ବେଳେବେଳେ ହ୍ରାସ ହୋଇପାରେ । କେବଳ ଯେଉଁମାନଙ୍କର କ୍ଷତି ହୋଇଛି ତାହାକୁ ପରଶ କରିବା ପାଇଁ

ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ସହ ଅନେକ
ସମୟରେ ବୈଷ୍ଣଵୀଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିଚାଳନାକରି
ସୃଜନାୟକ ବିନାଶକୁ
୬ ର | କ | ଯ | ଇ ପ | ର | ବ |
ଜଗତକରଣକୁ ବିଚାର କରାଯାଉ ।
ଏହା ଆର୍ଥିକ ଲାଭ ସୃଷ୍ଟି
କରୁଥିବାବେଳେ ଜମ୍ପାନୀ, ଚାକିରି
ଏବଂ ଜୀବିକାକୁ ମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟି
କରିଥାଏ । ଯଦି ଆମେ ସେହି କ୍ଷତି
ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ତେବେ
ସେଗୁଡ଼ିକୁ ହୁଏ କରିବା ପ୍ରୟୋଗରେ
ସଫଳ ହୋଇ ପାରିବାନାହଁ ।
ତଥାପି, ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିବା
ଜମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା
(ନୃଆ ଜାଗାରେ ଶାଖା ପାଇଁ
ନିବେଶ କରି), ଚାକିରି ହରାଇଥିବା
ଶୁମିକମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା
(ପୁନଃ ତାଳିମ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷା
ମାଧ୍ୟମରେ) ଏବଂ କ୍ଷତିଗୁଡ଼ି
ସମ୍ପଦାୟକୁ ସମର୍ଥନ କରିବା ପାଇଁ
ଅନେକ କିଛି କରିପାରିବା । କିନ୍ତୁ
ଏହିପରି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ତର୍କାଶିଭାବରେ
ବିଫଳତା ଅତ୍ୟଧିକ ସୃଜନଶାଳ
ବିନାଶ ଏବଂ ବ୍ୟାଘାତର ଦ୍ୱାର
ଖୋଲିଦେବ, ଯାହା ଗତ କିଛି ଦଶାନ୍ତି
ମଧ୍ୟରେ ସିଲିନ୍‌ରୁ ଡ୍ୟାଲି କରିବା
ଲାଗି ଆମଙ୍କୁ ପ୍ରେରିତ କରିଥିଲା ।
ଏଣୁ ଏଥାଇ ପରିପ୍ରେଷାରେ ତିନେଟି
ନାତି ଆଗଙ୍କୁ ଆମର ଅଭିମୁଖ୍ୟକୁ
ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଗୁହଣ କରିବା ଦରକାର ଦିତୀୟତଃ, ଆମେ ଭାବିବା ଉଠିଲୁଛୋ ଯେ ବ୍ୟାଘାତ ଅପରିହାରୀ ଏଥାଇ ବହୁ ଚାକିରି ନଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପାଇବା ପାଇବା ନାହିଁ । ଯଦି ଏହାକୁ ତିଜାଇନ ନିଯୋଜନ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ କେବଳ ସ୍ଵପ୍ନଚାଲିତତାକୁ ଦୃଷ୍ଟି ରଖି ତାହା କରନ୍ତି (ୟାହା ସିଲିନ୍ ଡ୍ୱାଲି ମୁଖ୍ୟମାନେ ବାହାନ୍ତି), ତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ବିଶେଷ ଚେତନାକୁ ଅଧିକ ଦୁଃଖ କରିବ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ବିକଳ୍ପ ପଥ ଗୁରୁତ୍ୱରେ କରାଯାଇ ପାରେ । ସର୍ବଶେଷ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ଉପାଦନ କରିବା ପାଇଁ ଏଥାଇର ଅଧିକ ସମ୍ଭାବନା ଅଛି, ଯେପରି ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକାରର କରିବା ଏବଂ ଅଧିକ ଜଟିଳ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରକାରର କରାଇବା । ସୁଜନଶାଳ ବିଶେଷ ଉପରେ ବଢ଼େଇ କହି ଆମେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିସ୍ଥିତି ପ୍ରତି ବୁଝିଦେବା କିମ୍ବା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ପଥରେ ଅଛେ ସେଥିରୁ ବିଚାର ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ବିଶେଷ ସାମାଜିକ ଲାଭଦାୟକ ଦିଗନ୍ଧି ଅଭିନବ ଶକ୍ତିକୁ ସଞ୍ଚାଳନ ନ କରିବା ପାଇଁ ବହୁ କିଛି କରିପାରି ଯେପରି ଅନେକ ଦେଶ ଅଭିନବ ଶକ୍ତିରେ ଅଧିକ ନୃତ୍ୟଦକ୍ଷ ଉତ୍ସବ କରିବା ପାଇଁ ସବସିଦ୍ଧି ପ୍ରକାରର କରିପାରିଛନ୍ତି, ସେହିଭଳି ଏହାକୁ

ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉଚ୍ଚିଟାଳ
ଟେକ୍ନୋଲୋଜିର କ୍ଷତି ହୃଦୟ କରିବା
ପାଇଁ ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟ
କରାଯାଇପାରିବ । ତୁତୀୟରେ,
ଆମେ ମନେରଖବା ଉଚିତ ଯେ,
ଏବକାର ସାମାଜିକ ଓ ଆର୍ଥିକ
ସମ୍ପର୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜଟିଳ । ସେଗୁଡ଼ିରେ
ବ୍ୟାପାର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବାରୁ ସବୁ
ପ୍ରକାର ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ପରିଣାମ
ଆସିପାରେ । ଫେସ୍‌ବୁଲ୍ ଏବଂ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ
ପ୍ଲାଟଫର୍ମରୁଡ଼ିକ ଆମର ସାଧାରଣ
ବନ୍ଦବ୍ୟକ୍ତ ଉଗ୍ରବାଦ, ଭୁଲ ତଥ୍ୟ
ଏବଂ ଦୁର୍ବଳତା ସହ ଯେଉଁ ବିଷାକ୍ତ
କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇ
ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏବେ ସେଗୁଡ଼ିକ
ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବା ବ୍ୟାପାର ଉଚିତରେ
ଆମେ କିପରି ଯୋଗାଯୋଗ
କରିବା ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ନୃତ୍ୟଭାବ

ପାଡ଼୍ରାଦାୟକ ତଥା ଅଣ୍ୟାନ୍ୟ ଧାରା
ଆମର ସାମାଜିକ, ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଏବଂ
ନାଗରିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ
ପକାଇବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।
ସେଥୁପ୍ରତି ଅଧିକ ଦୃଷ୍ଟିରଖୁବା ଜରୁଗା ।
ସ୍ଵନ୍ଧନଶାଳ ବିନାଶରୁ ଅଧିକ ଲାଭ
ପାଇବା ପାଇଁ ନୃତ୍ୟରେ ସପକ୍ଷବାଦୀ
ସାର୍ଵଜନାନ ନାତି ଏବଂ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ
ପରିଷେଷ ମଧ୍ୟରେ ଠିକ୍ ସହୃଦୟନ
ଆବଶ୍ୟକ । ଯଦି ଆମେ ଏହାକୁ ଆମ
ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ
ଦୈଶ୍ୟଟିକ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟାନ୍ତରେ ଉପରେ
ଏହାକୁ ଛାଡ଼ିଦେଉ, ତେବେ ଆମେ
ଆଶାତାରୁ ଅଧିକ ବିନାଶର ବିପଦକୁ
ସମ୍ମାନ ହେବା ।

ਯোৱ গাঁ র যে দুকিগলা কথা ‘কাহি’ গলা’

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ପତ୍ର

କାହିଁ ଗଲା ମୋର ଗାଁ ର ମଜା
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଦାତରା ଖଜା
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଧାନ ଧଳା ଆଉ ବେଳଲାର ଧାନ ମତା
କାହିଁ ଗଲା ସେ ନଙ୍ଗଲ କଠି କାହିଁ ଗଲା କୁଶେର ପେଡା
କାହିଁ ଗଲା ସେ ବଳଦ ଗାଡ଼ି କାହିଁ ସେ ହଳିଆର ଗାଡ଼
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଅନ୍ତରା, ଉମେଇ କାହିଁ ଗଲା ସେ ଶାତ
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଛେର୍ରା ମଗା ଖଲା ଛାଡ଼େନ ର ଧାନ
କାହିଁ ଗଲା ସେ ପୁରା ଲୁଦର କାହିଁ ଗଲା ଟେବି ମାନ
କାହୁ ପାଏବ ଗାଏ ବଳଦ ଖଳା ଆଉ ଖରୀ
କାହୁ ପାଏବ ଚରୁହା ନରିହା ସବୁ ଗଲା ସରି
ଛୁଆବେଳର ସେ ନଏଦ ପଂହରା କୁମୁନା ଝରା ଝରା
କରିଆ ଗାଁଲି ଥିନ କେତ୍ରା ମଜା ଘନା ଶାଳ ର ମୁରସ୍ତି
କାହିଁ ଗଲାସେ ଗିଲକି ଦଖା, ଚୁକେନିକର ଛିକ୍କେ ଲାଇ
କାହିଁ ଗଲା ସେ ସଜନା ଗାତ ଖୁଜଲେ ମିଳେ ନାଇ
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଭାଗବତ କୁଠି, କାହିଁ ଗଲା ସେ ଭାବ
ପଞ୍ଚ ଭଲଲୋକ କାହିଁ ଗଲେ ଯେ ନାହିଁ ମିଲବାର ୦ବା
କାହିଁ ଗଲା ସେ କର୍ମରିଆ ପଟ କାହିଁ ଗଲା ସେ ସୁଏଲ
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଦଉରା ଖଟ କାହିଁ ଗଲା କାଠ ଚୁଏଲ
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଧାନ ସିଂହ ହାଣି କାହିଁ ଗଲା ଦେଙ୍କିଶାଳ
କାହିଁ ଗଲା ଘରର ଖୁସିବାସି କାହିଁ ଗଲା ସେ ଚାଲ
କାହିଁ ଗଲେ ସେ ଗାଁ ର ମୁଖୁଆ ଗାଳ ଗୁଲମାଳ ବଢ଼ିଲା
ଚିକେ କଥାଥିନ୍ଦ୍ର ଥାନା ପୁଲିସ କେଶ ମାମଳା ପଶଳା
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଧୂଳି ର ଖେଳ ଗାଁର ମହା ଧୂଳି
କାହିଁ ଗଲା ସେ ଧୂଳି ର ଖେଳ ଗାଁର ମହା ଧୂଳି

କାହିଁଗଲା ସେ ଗୁର ମାଠିଆ କାହିଁଗଲା ପାନିଆ ଗୁର
କାହିଁଗଲା ସେ ପିତାକୁ କନ୍ଧାର ମଜା ସଂଗେ ଗୁର
କାହିଁଗଲା ସେ କାଷି କୁଣ୍ଡି ନବାଦେଶା ମଧ୍ୟା ଖୁଲି
କାହିଁ ଗଲାସେ ଚୁକେଳ ପାନକର ହୃମାନନ ବୁଲି
କାହିଁଗଲା ସେ ସମାନ ଘାଟ, କାହିଁଗଲା ଦଶାଘାଟ
କାହିଁ ଗଲା ସେ ମୁରଦାର ପୁତ୍ର ଗାତି ଗାତି କାଠ
କାହିଁଗଲା ସେ ତାଳ ମନ୍ତ୍ରୁଆ ଲିଆ ଡିଖରା ର ମଜା
କାହିଁଗଲା ସେ ତାଳ ଖୁଣ୍ଡି ଉତ୍ତରର ସୁଆବ ଗଜା
କାହିଁଗଲା ସେ ଜାନି ଜାତରା ଗହବାହ ଗାଁ ଖୁଲି ।
କାହିଁଗଲା ସେ ରାମଲାଳା ଆଉ ତାଳଖାଇ ରସରକେଳି
କାହିଁଗଲା ସେ ଗାଁ ର ବରୁଆ କାହିଁ ଗଲା ତାର ରତ୍ତି
କାହିଁ ଗଲେ ସେ ଚେଲାରାମଚାନ୍ଦାଦେଉଥିଲେ ଭିତ୍ତି
କାହିଁଗଲେ ସେ ଗୁ ଗୁ ନାହିଁଆ, ମଙ୍ଗଳ ଘଣ୍ଟିଆ ର ରତ୍ତି
ରତ୍ତି ଶୁନି ମା ମଙ୍ଗଳ ଫିକୁଥିଲା ତୁଡ଼ି ।
କାହିଁଗଲା ସେ ବାଇଷ୍ଣୋପ ଆଉ ତବା ସିନେମା ବାଲା
ସାତାଚୋରି ରେକର୍ଡ ବଜେଇ ଛୁଆ ଜମତ ଥିଲା
କାହିଁଗଲା ସେ ଆଖତା ଶାଳ ଦଶରା ରଦଶମୀ ଦିନେ
କୁଟେ ଚାଉଳ ଆଉ ଗୁଟେ ବୁଜା ଖାଇବାର ମାଲ ମାନେ
କାହିଁଗଲା ସେ ତେଜ୍ଜି ଶାଳ କାହିଁଗଲା ତେଲିର ଘନା
କାହିଁଗଲା ସେ ମାସଳା ମିଶା ଘନାଶାଳର ପନା
ଝୁରି ମରବାର ସାର ଖାଲି, ସେ ମୋର ଗାଁର କାଦୋ ଖୁଲି
ଛନ କପଟ କିଛି ନାହିଁ ସଭେ ଖୁଲା ଖୁଲି
ଗାଁ ମୁଣ୍ଡ ମୋର କଳାପାଟ, ଗାଁ ଉତ୍ତରେ ଯମସି ଛାଟ
ଦାଢ଼ ହୋଇ ଦର୍ଶନୀ ମଠ ଦିନିଆ ପଠନ ହାତ

ମହାରାଜପଦ୍ମା ଧରମାର୍ଥ ମହାରାଜ

ଆଜିର ଚିନ୍ତନ

ଆଜିର ବିନ୍ଦନ

ଭାରତ କୌଣସି ଜାତି ନାହିଁ

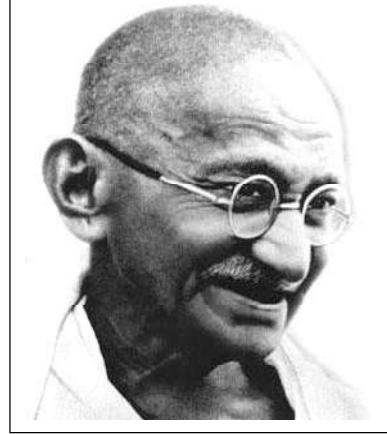
ସରକାରୀ ଚାକିରି ଓ ଶିକ୍ଷାରେ ଅନୁଗ୍ରହ ବର୍ଗଙ୍କୁ ସରକଣ ଜରିଆରେ ଅଗ୍ରଧିକାର ଦେବାଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ଯେ ଅନୁସ୍ଥିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତି ତାଳିକାରେ ଆତ୍ମଏକ ଉପବର୍ଗ ସୃଷ୍ଟି ବା ସରକଣ ଭିତରେ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ଭାରତର ଉତ୍ତମ ନ୍ୟାୟାଳୟ ସବୁଜ ସଂକେତ ଦେବା ପରେ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା, ପ୍ରଭାବ ଓ ଯୌନ୍ତିକତା ନେଇ ବିଚାରବିମର୍ଶ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଗୋଟିଏ ମହିଳା ନ୍ୟାୟାଳୟଙ୍କ ରାୟକୁ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ଭାବେ ଅଭିନିତ କରି ସାଗତ କରିଥିବା ବେଳେ ଆଉ ଏକ ମହିଳା ଏହା ଭିତରେ ଥିବା ଜଟିଲତା ଦିଗକୁ ଅଞ୍ଚଳ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ଦେଶରେ ଦାର୍ଘ୍ୟ ଜାତିର ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବୃଦ୍ଧତର ସମ୍ବିଧାନ ପାଠକ ରାୟ ଯେ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ବିଚର କଲେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ନ୍ୟାୟାଳୟଙ୍କ ଏହା ଅନୁଷ୍କାର୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଏହାର ବାପ୍ତବତା ବାକାର୍ୟକାରିତାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି, ଯେତେବେଳେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଭୋଟ୍ ରାଜନୈତିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ବିଚାର କରାଯାଉଛି ।

ସାଧାନୋତ୍ତର ଭାରତରେ ସାମାଜିକ ଅର୍ଥନୈତିକ ବେଶ୍ୟମ୍ୟ ଦୂର କରି ଏକ ସମାବେଶୀ ସମାଜ ଗଠନ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନ ପ୍ରଣେତାମାନେ ଯେଉଁ ୧୦ ବର୍ଷାବ୍ୟାବର୍ଷକ ସରକଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ ତାହା କ୍ରମଶାସ ପ୍ରଲୟିତ ହୋଇ ଭୋଟ ବ୍ୟାଜର ରୂପ ନେଇଛି । ସକାରାତିକ ପାତରଅନ୍ତ (ପଜିଟିଭ ଡିସକ୍ରିପ୍ଶନ୍‌ନେଟ୍‌ଵିନ୍‌ଦିନ) ଜରିଆରେ ଦେଶୀୟ ଦୂର କରିବାର ମହାତାକାରୀ କାଳକୁମେ ବିଷମ ଓ ବିଶେଷତା ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକାରି । ଏହାପରି ମୂଳ କାରଣ ହେତୁ ସମାଜର ତଥାକିଥିତ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ ପାଠକ ଲୋକ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ବହୁ ପଛୁଆ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ସରକାରୀ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗରୁ ଏବେ ବି ବଞ୍ଚିତ; ଅପରାକ୍ଷରର ସଂରକ୍ଷଣ ସହାୟତାରେ ଆର୍ଥିକ ଓ ସାମାଜିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଅଗ୍ରଣୀ ହୋଇଥିବା ସଂରକ୍ଷିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବି କରିଥିଲା । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଉଛି ଯେ ସରକଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ବର୍ଗବା ଅନୁସ୍ଥିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତି ତାଳିକାରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବର୍ଗ ସଂରକ୍ଷଣ ସମୟ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ହାତେଇ ନେଇ ଯଥେଷ୍ଟ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେହି ତାଳିକାକୁ ଅନ୍ୟ ଜାତିର ଲୋକେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଞ୍ଚିତ ଓ ପଛୁଆ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ଏହି ପୁଷ୍ଟଭୂତିରେ ଆଇନ ବିଶାରଦ, ରାଜନୀତିଜ୍ଞମାନେ ଚିନ୍ତା କଲେ ଯେ ପୁରୁଷିତ ଧାରାରେ ସମ୍ବିଧାନ ପ୍ରଣେତାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟବସ୍ଥାର 'ସଂରକ୍ଷଣ'ର ମୌଳିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବାଟରଣୀ ହେବାରେ ଲାଗୁ ହେବାର ବାଟ ଏବେ ଖୋଲିଛି ।

ରାଜନୀତି ଓ ସମାଜରେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ପ୍ରତିରେ ଥାଇ ସଂରକ୍ଷଣ ସୁବିଧା ହାତେଇ ନେଇ ସମାଜର ଦୃଷ୍ଟିକୁଟୁମ୍ବ ଶରବ୍ୟ ହେତିରେ ବୋଲି ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଏବେ ଏହାଦ୍ୱାରା ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କ୍ରମଶାସ ଅପସରି ଯିବ ବେଳି ଚର୍କା ହେତିରେ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଏତେ ସହଜ ଓ ସରଳ ନୁହେଁ । ଭାରତରେ ଏଭଳି କିଛି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅଛି, ଯାହାର ରାଜନୈତିକ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନାହଳ ପ୍ରଭାବର ତାତ୍ପର୍ୟ ଅନୁଭବ ବାରି ହୁଏ । ସ୍ଵାନ ସଂରକ୍ଷଣ, ଜାତିଗତ ଗଣନା ସେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅଛି ସମେଦନଶାଳ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଳିକାନ୍ତି, ପଞ୍ଜାବ, ବିହାର, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଆଦିକୁ ଉଦ୍ବାଧରଣ ରୂପେ ନିଆୟାଇପାରେ ।

ସମ୍ପ୍ରତି ଉତ୍ତମ ନ୍ୟାୟାଳୟ ଉପରୋକ୍ତ ରାୟ ପରେ ସବୁରାଜ୍ୟରେ ଜାତିଗତ ଜନଗଣନା ସପକ୍ଷରେ ଦାବି ତତ୍ତ୍ବିତ । କିନ୍ତୁ ଏହି ପ୍ରକିଯା ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ନିର୍ବାଚନ ଆତିମୁଖ୍ୟ ନେଇ ଏକାଧିକ ପ୍ରଦେଶ ଏହାକୁ ଗର୍ଭଣ କରିବାକୁ ବାଧ ହେବେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାରମାନେ ଏଭଳି ଗଣନାକୁ ଏକ ପ୍ରମାଣ ବା ଉଥ୍ୟମୁକ୍ଳ ପଦକ୍ଷେପ ଭାବେ ଗର୍ଭଣ କରୁଥିବା ବେଳେ ଭୋଟ ରାଜ୍ୟମାନେ କରିପାରି ନାହିଁ ସେ ସବୁ ରାଜ୍ୟରେ କ୍ରମଶାସ ଜାତିଆଶବାଦ ପ୍ରକମିତ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି ।

ଆଇନ ବିଶାରଦଙ୍କ ମତରେ ଏହାକୁ ରାଜ୍ୟଭାରା ନିର୍ଭାବନା ନ କରି ସର୍ବଭାରତୀୟ ପ୍ରରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକାରି କରାଯାଇପାରିବ । କିନ୍ତୁ ୨୦୨୧ ଅନୁଗ୍ରହ ବର୍ଗଙ୍କ ସାମାଜିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ମୁକ୍ତିର ଜନଗଣନା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ



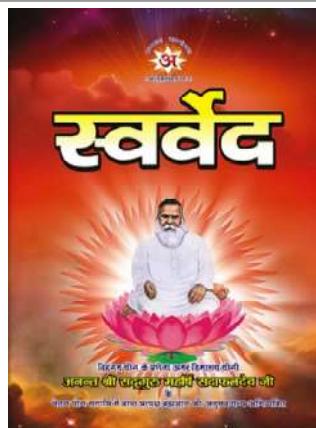
ଭାରତ ର ହିଂସାର ମାର୍ଗ

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ସେହି ଭାରତବର୍ଷର ବାସ କରିବାକୁ କୌଣସି ମହାତ୍ମା ଦେବି ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ତାହା ଆଉ ମୋ' ଭିତରେ ଆବୋ କୌଣସି ଗୋର ବୋଧ ଉଦ୍ଦେଶ କରାଇବ ନାହିଁ । ମୋ'ର ଦେଶପ୍ରାତି ମୋ' ଧର୍ମର ହିଁ ଅଧାନ ହୋଇ ରହିଛି । ଗୋଟିଏ ଶିଶୁ'ତା' ମାଆର ଛାତିକୁ ଯାତ୍ରୁ ରହିଥିଲା ପରି ମୁଁ ଭାରତର ବନ୍ଦକୁ ଜାରୁତିକରି ରହିଛି, କାରଣ ମୋ'ର ମୁଁ ଅନୁଭବ କରୁଛି ଯେ ସିଏ ମୋତେ ମୋ'ର ଆବଶ୍ୟକ ପୋଷକ ଆଧାରିତ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେଇ ପାରୁଛି । ତାହାର ବାତାବରଣର ମୁଁ ମୋ' ଉତ୍ତମ ଅଭାସାଗ୍ରହି ପାଇବାକୁ ନାହିଁ । ଭାରତ ସହିତ ମୋ'ର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅଭାସାଗ୍ରହିକ ଲାଗି ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପାଇପାରୁଛି । ଯେତେବେଳେ ସେହି ବିଶ୍ୟାବତି ଚାଲିଯିବ, ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଆପଣକୁ ଏକ ଅନାଥ ପରି ହିଁ ଅନୁଭବ କରିବି ଏବୁ ମୁଁ ଆଉ କୌଣସି ତଥାବ୍ୟାବତି କେବେ ପାଇବି ବୋଲି ମୋ'ର କୌଣସି ଆଶା ନ ଥିଲା ।

ମୁଁ ଏକି ଅବଶ୍ୟକ କୌଣସି ଯେ, ଯଦି ଅହିପାର ମାର୍ଗ ଗର୍ଭଣ କରି ଭାରତ ଦୃଶ୍ୟମାନ ଭାବରେ ମୁପ୍ରତିଷ୍ଠ ହୋଇ ପାରିବ, ତେବେ ସିଏ ଏକ ବିଶ୍ୟା ସେନ୍ୟବାହିନୀ ଏବୁ ସେହିପରି ବିଶ୍ୟା ଗୋଟିଏ ନୋବାରିନା ଏବୁ ଆଧୁନିକ ବିଶ୍ୟା ଆକାଶବାହିନୀ ରହିବାକୁ ନାହିଁ । ତା' ସାଧାନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ତାହାକୁ ଏକ ଅନୁଭବ ଦ

ସର୍ବତ



ବହୁଭିଦ୍ୟା ପର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେଁ, ସବ
ଭିଦ୍ୟା ଶିରତାଜ ।

ଭାନୁ ଉଦୟ ଖଦେୟାତ ଜେଁୟା,
ତେଁୟା ଭିଦ୍ୟା ସବ ଲାଜ ॥ ୧ ॥

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟା ସମସ୍ତ
ବିଦ୍ୟାର ଆୟା ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ,
ଶିରୋମଣି ଅଟେ । ଯେଉଁ ପ୍ରକାର
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ହେବା ପରେ ବିଜୁଳି
ଚମକିଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାର ପ୍ରକାଶ
ଜଣାପଡ଼େ ନାହିଁ, ସେହି ପ୍ରକାଶ
ବହୁଭିଦ୍ୟାର ପ୍ରକାଶରେ ସମସ୍ତ
ବିଦ୍ୟା ତାଙ୍କି ହୋଇଯାଆନ୍ତି ।

ଅପରା ଭିଦ୍ୟା ସର୍ବତ୍ତେ ଜୋ, ଜଗ
ପ୍ରକୃତି କେ କାମ ।

ଭିଦ୍ୟା ପରା ସେ ପ୍ରଭୁ ମିଳେଁ,
ସାଧନ ତାରକ ନାମ ॥ ୨ ॥

ଭାଷ୍ୟ - ପରା ଏବଂ ଅପରା -
ବିଦ୍ୟା ଦୁଇ ପ୍ରକାର । ପ୍ରକୃତି ମଣ୍ଡଳ
ଭିତରେ ତାହାର ବିକାଶ ସାଧନର
ଯେତିକି ବିଦ୍ୟା ଅଛି, ସେ ସମସ୍ତ
ଅପରା ବିଦ୍ୟା ଅଟନ୍ତି । ବେଦ
ବେଦାଙ୍କ ଏବଂ ଜଳା କୌଶଳ -
ଏ ସମସ୍ତ ପରା ବିଦ୍ୟା ଅଟନ୍ତି ।
ଯାହା ଦ୍ୱାରା ନାମ, ସତ୍ୱରୁଷକର
ପ୍ରସିଦ୍ଧେଇଥାଏ, ତାହା ପରାବିଦ୍ୟା
ଅଟେ । ଭବସାଗରର ମୁକ୍ତି
ପ୍ରଦାନକାରୀ ନାମ ଅଟେ, ସେହି

ରିଦାକାଶରେ ପହଞ୍ଚିଯାଏ ଓ
ପରମାନନ୍ଦକୁ ପ୍ରାୟ କରେ । ଏହା
କାକରୁ ହଂସରେ ପରିଣତ ହେବା
ବୋଲି ଅଭିହିତ କରିବାର
ଅଭିପ୍ରାୟ ଅଟେ । ବହୁଭିଦ୍ୟାର
ଭେଦ ଦ୍ୱାରା ହେଁ କାକରୁପା ଦେହ
ସଂଘାତ ଆୟା ହଂସ ହୋଇ ଅମୃତ
ମହାସାଗରର ମୋଟକୁ ବାହିଥାଏ ।

ନାମ, ସତ୍ୱରୁଷକର ମହିମା
ବାରିବେଦ ଗାନ୍ଧ କରିଥାନ୍ତି ।
ବେଦରେ ନାମ କଣା ଏବଂ ଶର,
ସତ୍ୱରୁଷକର ବାତକ ଅଟନ୍ତି ।

ନାମର ପ୍ରାୟ ବହୁଭିଦ୍ୟା ଦ୍ୱାରା
ସମସ୍ତ । ପ୍ରଭୁପ୍ରାୟର ଏକମାତ୍ର
ସତ୍ୱାର୍ଗ ପରାବିଦ୍ୟା ଅଟେ ।

ଜଗ ଜୀବ ତାରକ ନାମ ହେଁ,
ମିଳେ ପରା କେ ଭେଦ ।

କାକ ହଂସ ବନ ଉଡ଼ ଚଲା,
ମହିମା ଗାଢ଼େ ଡେବ ॥ ୩ ॥

ଭାଷ୍ୟ - ଜଗତର
ଜୀବମାନଙ୍କର ତ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା ନାମ
ଅଟେ । ତାହା ପରାବିଦ୍ୟାର
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ
ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରକୃତି ସଂଘାତରୁପା
କାକ ଆୟା ଯୋଗସାଧନର ଅନୁଭବ
ଯୁକ୍ତ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକୃତି ବନନ୍ତର ମୁକ୍ତ
ହୋଇ ଶୁଦ୍ଧ ହଂସ ସରୁପକୁ ପ୍ରାୟ
ହୋଇଥାଏ । ଜାବାଧାକୁ ହଂସ
କହନ୍ତି, ତାହା ବିହଙ୍ଗମ ମାର୍ଗ ଦ୍ୱାରା

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟାର ଅନୁଭବ
ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତି ଓ
ସତ୍ୱରୁଷକର ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ଆୟା ଦେହ ସଂଘାତରେ ବିହାଇ
ହୋଇ ପଢ଼ିଥିବା ଶକ୍ତି ସାଧନ
ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଡ଼କୁ
ନେଇଯାଇ ସ୍ଵିର କରିଥାଏ । ରଷି,
ମୁକ୍ତି ଯୋଗୀଗଣଙ୍କର ମାତା
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପରେ
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟାର ଅନୁଭବ
ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତି ଓ
ସତ୍ୱରୁଷକର ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ଆୟା ଦେହ ସଂଘାତରେ ବିହାଇ
ହୋଇ ପଢ଼ିଥିବା ଶକ୍ତି ସାଧନ
ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଡ଼କୁ
ନେଇଯାଇ ସ୍ଵିର କରିଥାଏ । ରଷି,
ମୁକ୍ତି ଯୋଗୀଗଣଙ୍କର ମାତା
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପରେ
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟାର ଅନୁଭବ
ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତି ଓ
ସତ୍ୱରୁଷକର ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ଆୟା ଦେହ ସଂଘାତରେ ବିହାଇ
ହୋଇ ପଢ଼ିଥିବା ଶକ୍ତି ସାଧନ
ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଡ଼କୁ
ନେଇଯାଇ ସ୍ଵିର କରିଥାଏ । ରଷି,
ମୁକ୍ତି ଯୋଗୀଗଣଙ୍କର ମାତା
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପରେ
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟାର ଅନୁଭବ
ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତି ଓ
ସତ୍ୱରୁଷକର ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ଆୟା ଦେହ ସଂଘାତରେ ବିହାଇ
ହୋଇ ପଢ଼ିଥିବା ଶକ୍ତି ସାଧନ
ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଡ଼କୁ
ନେଇଯାଇ ସ୍ଵିର କରିଥାଏ । ରଷି,
ମୁକ୍ତି ଯୋଗୀଗଣଙ୍କର ମାତା
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପରେ
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟାର ଅନୁଭବ
ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତି ଓ
ସତ୍ୱରୁଷକର ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ଆୟା ଦେହ ସଂଘାତରେ ବିହାଇ
ହୋଇ ପଢ଼ିଥିବା ଶକ୍ତି ସାଧନ
ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଡ଼କୁ
ନେଇଯାଇ ସ୍ଵିର କରିଥାଏ । ରଷି,
ମୁକ୍ତି ଯୋଗୀଗଣଙ୍କର ମାତା
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପରେ
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟାର ଅନୁଭବ
ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତି ଓ
ସତ୍ୱରୁଷକର ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ଆୟା ଦେହ ସଂଘାତରେ ବିହାଇ
ହୋଇ ପଢ଼ିଥିବା ଶକ୍ତି ସାଧନ
ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଡ଼କୁ
ନେଇଯାଇ ସ୍ଵିର କରିଥାଏ । ରଷି,
ମୁକ୍ତି ଯୋଗୀଗଣଙ୍କର ମାତା
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପରେ
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟାର ଅନୁଭବ
ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତି ଓ
ସତ୍ୱରୁଷକର ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ
ଆୟା ଦେହ ସଂଘାତରେ ବିହାଇ
ହୋଇ ପଢ଼ିଥିବା ଶକ୍ତି ସାଧନ
ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଡ଼କୁ
ନେଇଯାଇ ସ୍ଵିର କରିଥାଏ । ରଷି,
ମୁକ୍ତି ଯୋଗୀଗଣଙ୍କର ମାତା
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ପରେ
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାଷ୍ୟ - ବହୁଭିଦ୍ୟାର ଅନୁଭବ
ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଜୀବ

ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପ୍ରବାସୀ ଡିଇୟା ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଆଲୋଚନାତଳ୍ଲ

କୃଆଦିଲ୍ଲୀ : ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ଏହାର
ଉପକଷ ବର୍ତ୍ତୀ ସହର ଗୁରାଟାଁ,
ଫରିବାର, ୬ନାୟେତ୍ତା,
ଗାଜିଆବାଦ ୦୧ରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ
ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆ ସାମାଜିକ ଓ
ସାଂସ୍କୃତିକ ସଂଘଠନ ଗୁଡ଼ିକୁ ଏକାଠି
କରାଇ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚ ଅଧୀନରେ
ରଖିବାର ମହାନ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ନେଇ
ଦୀର୍ଘ ଛଅ ବର୍ଷ ତଳେ ଗଢ଼ି
ଉଠିଥବା ‘ରାଷ୍ଟ୍ରାୟ ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆ
ପରିବାର ତରଫରୁ’ ଉନ୍ନତି ପଥେ
ଓଡ଼ିଶା ସମାଜୀ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟନାଟି’
ଶାର୍କିକ ଏକ ଆଲୋଚନା କଢ଼ି

ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଵାନୀୟ
ହାତଖାସ ସ୍ଥିତ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ
ମନ୍ଦିରରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାୟ ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆ
ପରିବାରର ଉପସଭାପତି
ରାଧେଶ୍ୟାମ ସାହୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ
ଆୟୋଜିତ ଏହି ଆଲୋଚନା
ବକ୍ତରେ ଯାଜପୁର ଲୋକସଭା
ସାଂସଦ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ
ବେହେରା, ବରଗଢ଼ ଲୋକସଭା
ସାଂସଦ ପ୍ରଦୀପ ପୁରୋହିତ,
ମୟୁରଭଙ୍ଗ ଲୋକସଭା ସାଂସଦ
ନବଚରଣ ମାଝୀ ଏବଂ ଆଷା
ଲୋକସଭା ସାଂସଦ ଅନିତା

ପ୍ରସିଦ୍ଧଶର୍ମୀ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ
ଦଳଥିଲେ । ବରିଷ୍ଠ ପୋଲିସ୍
ପ୍ରକାଶକ ଉଚ୍ଚର ସଂଜୀବ
ପାତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ
ପରକାରଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ଆବାସିକ
ପ୍ରାୟୁକ୍ତ ବିଶାଳ ଗଗନ, କବି,
ଲଖକ ତଥା ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ର
ପରିବ, ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରଦୂତ
ପାମରେନ୍ଦ୍ର ଖଟୁଆ, ଶ୍ରୀ ନାଳାଚଳ
ସବା ସଂଘ ତଥା ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ
ପାନ୍ଦିରର ସମ୍ପାଦକ ରବିନ୍ଦ୍ର
ପାଧାନ, ଭାରତୀୟ ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କର
ପରମ ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ ସ୍ଵର୍ଗ୍ୟ

ନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଜାତୀୟ
ବିହନ ନିଗମର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
(ବାଣିଜ୍ୟ) କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ,
ପୂର୍ବତନ ପ୍ରକାଶକ ଦେବେନ୍ଦ୍ର
ପ୍ରସାଦ ମାଣୀ, ଏନ.ବି.ସି.ସି ର
ମାନବ ସମ୍ବଲ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ
ଦେବାଶିଷ ଶତପଥୀ,
ଆଜ.ଏମ.ସି.ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ସତ୍ୟଭୂଷଣ ସାହୁ ଓ ସ୍ଵର୍ଗ୍ୟ
ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଏଥରେ
ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର
ସମ୍ପାଦକ ଅସିତ ପରିତା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ
ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆ ପରିବାର ଗଠନର

ଉଦେଶ୍ୟ, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ଏହାର
ଉତ୍ତିଷ୍ଠାତା କାର୍ଯ୍ୟପନ୍ନ ସମ୍ପର୍କରେ
ସୁଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଯୁଗୀ
ସମ୍ପାଦକ ରଙ୍ଜିତ ଦାସ ଅତିଥି
ପରିଚୟ ଦେବା ସହ ମଞ୍ଚ
ପରିଚାଳନା । କରିଥିଲେ ।
ଶେଷରେ ଉପସଭାପତି ମଧୁ ଦାସ
ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଭା ଏକ ଶତରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ
ଥର ରକ୍ତଦାନ ଦାନ କରିଥିବା
ନଗେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ସାମଲଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ତ୍ତତ କରାଯାଇଥିଲା ।
ଯୁନିଯନ ବ୍ୟାଙ୍ଗର ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ
ମହା ପ୍ରବନ୍ଧକ ହୃଦୀକେଶ କେଶ
ବେହେରା, ଷାଘାତ୍ତର ଚାର୍ଟ୍‌ଡି ବ୍ୟାଙ୍ଗ
ର ଆଞ୍ଚଳିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦିଲୀପ
ପଞ୍ଜନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଏଥରେ ଯୋଗ
ଦେଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ପରିଚାଳନାରେ କୋଷାଧନ
ଅମାୟ ପ୍ରଧାନ, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ବାରିକ,
ସହ କୋଷାଧନ ଦିଲୀପ
ସାମନ୍ତରାୟ, ଯୁଗୀ ସମ୍ପାଦକ
ସନ୍ଧାପ ମହାପାତ୍ର, ମାନକେତନ
ମିଶ୍ର, ମାନକେତନ ସାମଲ, ପ୍ରତମ
ନାୟକ, ଅମାୟ ରଙ୍ଗନ ନାୟକ
ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ମଦ ବିକ୍ରୀ ନିଷେଧ ପାଇଁ ରତ୍ନ ମହାନ୍ତିଳୀ ଦାବି

ସମ୍ବଲପୁର : ଓଡ଼ିଶାରେ ମଦ ନିଷେଧ କରାଯିବାକୁ ଏକ ନୃଥା ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ କରାଯିବାକୁ ଶୁଣିକ ନେତା ଚତିକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଶା ମହାନ୍ତି ଏ ସଂପର୍କରେ ମଧ୍ୟମାନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଙ୍ଗୁ ଏକ ପତ୍ର ଲେଖି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ମନ୍ୟପାନ ଯୋଗୁଁ ସମାଜର ବିଶେଷକରି ଗରିବ ଓ ଶୁଣିକ ଶ୍ରୋତର ଲୋକମାନେ କ୍ଷତିଗ୍ରେ ହେଉଛନ୍ତି । ଏଥରେ ବହୁ ପରିବାର ଉଜ୍ଜୁତି ମଧ୍ୟ ଯାଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନର ସରକାର ଗରିବ ଏବଂ ଶୁଣିକଙ୍କ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବେଦ ଥୁବାରୁ ରାଜ୍ୟରେ ମଦ ବିକ୍ରିକୁ ନିଷେଧ କରିବା ପାଇଁ ସେ କହିଛନ୍ତି । ଗୁରୁରାଟ୍ ଏବଂ ବିହାରରେ ମଦ ବିକ୍ରିକୁ ନିଷେଧ କରାଯାଇ ସୁଧାଳ ମିଳିଥୁବାରୁ ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟ ସେହି ନାଟି ପ୍ରଣୟନ କରିବାକୁ ଶା ମହାନ୍ତି ମଧ୍ୟମାନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅନ୍ତରେଧ କରିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମିକ ମୃତ୍ୟୁ ମାମଲାରେ ଦୁଇ ନିରାପତ୍ତା ଅଧିକାରୀ ଗିର୍ଜା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ମରାକୁଟା ସ୍ଥିତ ଓଡ଼ିଶା
ମେଟାଲିକ୍ କାରଖାନାରେ ବିଷାକ୍ତ ଗୀଏସ ଲିଙ୍କ
ଯୋଗ୍ନୀ ଜଣେ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ୫
ଜଣ ଗୁରୁତର ହେବା ଘଟଣାରେ ପୁଲିସ
କାରଖାନାର ସେପ୍ଟ୍ରିଲ୍କନଟାର୍କ ଶରତ ସ୍ଥାନ୍ତେ
ଗିରଧାର କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି । ଘଟଣା
ଦିନ ସକାଳେ ଶ୍ରମିକମାନେ ପ୍ରକଳ୍ପର କୋଲ
ଇଞ୍ଜିନ୍ଯୁନ ଏରିଆ ପାଖରେ ଏମସିଏ ରୂପରେ
ଥିବା ବେଳେ କାର୍ବନ ମନୋକ୍ଷ୍ମାଇତ୍ ଗ୍ୟାସ
ଲିଙ୍କ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ବରୁଣ ପ୍ରଧାନ
ନାମକ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ
ଅନ୍ୟ ୫ ଜଣ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ ।
ଆହ୍ଵାନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ
ଏବଂ ଶ୍ରମିକ ମାନେ ପକଳରେ କ୍ଷତିପରଣ

ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହାୟତା ଦାବି କରିବାରୁ
ଡରେଜନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣାକୁ କେନ୍ଦ୍ର
କରି ଜାଗଖାନାର ଦ୍ୱାରା ପଞ୍ଚେଷ୍ଠକୁ ଫାଯାଙ୍କୁ
ଆଶ ବୟଳର ବିଭାଗ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଛି ।
ସେପଣ୍ଡି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପୁଲିସ ଗିରପଂ କରିବା
ପରେ ମାମଲାରେ ଅନ୍ୟ ବହୁ ଅଧିକାରୀ
ଅଭିଯୁକ୍ତ ଥିବା ସଦର ଥାନା ଆଇଆଇସି
ସ୍ପାରଣା ଗୋଟାଯତ ସରନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ସେହିପରି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସହର ଉପକଣ୍ଠ
ବଡ଼ମାଳ ସ୍ଥିତ ଏସାମ୍ସି ପାଞ୍ଚାର
ଜେନେରେସନ କର୍ପୋରେସନ-୨ ପ୍ରକଳ୍ପରେ
ଗତ ମ ଡାରିଖ ଜଣେ ଶୁମିକ ଉଣ୍ଡକୁନ
ଫର୍ଣ୍ଦେସରେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ଗୋଡ଼ ଖୟ
ଯିବାରୁ ନିଆଁ ଭାଟିରେ ପଡ଼ି ଜାବନ୍ତ ଦଗ୍ଧ ହୋଇ
ଯାଇଥିଲେ । ଘଟଣାକ କେବି କରି ବଡ଼ମାଳ

ପୁଲିସ ଏକ ମାଳିକା ରୁକ୍ଷ କରିଥିଲା । ଯାଟଣାରେ
ପ୍ରକଳ୍ପର ସେଣ୍ଟିଆର୍ଟୀଷର ପ୍ରଦାୟ ସାହୁ (୫୪)ଙ୍କୁ
ଚିରପଂ କରି କୋର୍ଟ ତାଳାଣ କରାଯାଇଛି ।

ତିନି ତାରିଖ ସକାଳେ ପ୍ରକଳ୍ପର ଇଣ୍ଡିକ୍ୟୁନ
ଫଂଶ୍ନେସରେ ସଫା କରିବା ବେଳେ ବିହାରର
ମୁଜଫ଼ରପୁର ଜିଲ୍ଲା ଚାଙ୍ଗେଲ ଗାଁର ଦେବ
ନାରାୟଣ ମାହାତୋ(ନାନୀ) ନାମକ ଶ୍ରମିକ
ଗୋଡ଼ ଖସିଯିବାରୁ ନିଆଁ ଭାଟି ଭିତରେ ପଡ଼ି
ଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ଧାର କରି ବୁଲ୍ଲା
ଡାକ୍ତରଖାନା ନିଆ ଯାଇଥିଲା । ହେଲେ
ଘଟଣାଷ୍ଟଳରେ ହଁଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇ
ସାରିଥିଲା । ଘଟଣା ପରେ କାରଖାନା ଏବଂ
ବାସିତ ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବଳରେ ପ୍ରକଳ୍ପର
ଇଣ୍ଡିକ୍ୟୁନ ଫଂଶ୍ନେସ-ନାକୁ ସେହି ଦିନଠାରୁ ବନ୍ଦ
କରାଯାଇଛି ।

ନମିତା ବଡ଼ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଏକକ ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନୀ



ବ୍ରିକ୍ଷେପନ ବି. ବୋଦ୍ଧର ମୃତ୍ୟୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ

ବିଜ୍ଞାର୍ଥ ତିଗ୍ରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଫାଇଲେରିଆ ନିରାକରଣ ସଚେତନତା ସଭା

ବିନିକା : ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ତିଗ୍ରୀ
ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଫାଇଲେରିଆ
ନିରାକରଣ ବିଷୟରେ ଏକ
ସଚେତନଟା ସଭା ଅନୁଷ୍ଠାତ
ହୋଇଯାଇଛି । ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର
ଅଧିକ ଡକ୍ଟର ଧାରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର
ନାୟକଙ୍କ ଅଧିକାରେ ଆୟୋଜିତ
ଏହି ସଭାରେ ବିନିକା ମୁଖ୍ୟ
ଚିକିତ୍ସାଳୟରୁ ପିଏରକ୍ଷେତ୍ରରେ ଥିଲୁର ହୋତା
ଭିକ୍ଷୁଟିଟିଏସ ଅଙ୍ଗିତ ଜମାର ହୋତା

ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଯୋଗ
ଦେଇ ଫାଇଲେରିଆ ନିରାକରଣ ଓ
ଓଷ୍ଠ ସେବନ ବିଷୟରେ ପୁଣ୍ୟାନ୍ତ୍ରିତ
ପୁଣ୍ୟାନ୍ତ୍ରିତ ଭାବରେ ବୁଝାଇଥିଲେ
ହୋଇ ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଫାଇଲେରିଆ
ରୋଟି କିପରି ମାରାଯକ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନ
କରିଥିଲେ । ସଭା ଶେଷରେ
ଏନ୍ ଏସ୍ ଏସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀ
ଅଧ୍ୟାପକ ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ହୋତା ଧନ୍ୟବାଦ
ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଗାଁଦକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସ୍ଵଚ୍ଛତା

ସାପ୍ତାହିକ ‘ସ୍ବୀକାର’ ନେବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହୀ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କର
ଦେଇ କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁର ଶାଖାର ଏକାଉଁ ଜନ୍ୟର
୦୧୮୭୦୧୦୯୧୪୩୩୦, ଆଇଏପ୍ରଦୀ କୋଡ଼ି ସିଏନ୍‌ଆର୍ବି
୦୦୦୧୫୪ ରେ ଏମନ୍ତରେ ଆରହିଜ୍ଞିତ

Scholarship Part of The Swoosie

Life Member	-	Rs. 5000.00
Annual	-	Rs. 500.00
Half-yearly	-	Rs. 250.00

Quarterly - Rs. 120.00

Full Page	-	Rs. 2,00,000.00
Half Page	-	Rs. 1,00,000.00
Quarter Page	-	Rs. 50,000.00

ବିଲ୍ଲୀ ତୁହାର ପରିବାରର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବିବସ ପାଇତ

କୁଆମିଳୀ : 'ଜୁହାର ପରିବାର' ଦିଲ୍ଲୀ ତାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳନ କରିଛି । ରାଜଧାନୀର କନଶ୍ଚିତ୍ୟସନ୍, କୁବରେ ଆୟୁଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ବରଣତ ସାମବ ପଦାପ ପୁରୋହିତ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଶୋଭଣା ଅର୍ଥ ଆୟୁଗର ସମସ୍ୟ ମନୋଜ ପଞ୍ଚା, କେଳଳ ସରକାରଙ୍କ ଅଭିଭାବ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଉଚ୍ଚର ସଞ୍ଜିବ ପାଟ୍ଟ୍ୟୋଷା ଓ ବରିଷ ସାମ୍ବଦିକ ଉଚ୍ଚର ଭବାନୀ ଦାନ୍ତିତ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରାମଣେର ମାଁ ସମଳେଶ୍ଵରା, ଗାଁ ପାଟ୍ଟ୍ୟୋଷାରା, ଗାଁ ସୁରେଶ୍ଵରା, ମାଁ ମାନୀକେଶ୍ଵରଙ୍କ ପୁନ୍ଜାନ୍ଦା କରାଯାଇଥିଲା । ଜୁହାର ପରିବାର ଦିଲ୍ଲୀ ସଭାପତି ରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ସୂଜନୀ ମିଶ୍ର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ସମ୍ପାଦକ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ୨୦୦ ରୁ ଉତ୍ତର୍ଷ ସଦସ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଅରବିରରେ ସକାଳୁ ଦ୍ୟାଗରାଜ ପାର୍କ୍ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଶରୁ ୧୫୦ ଟି ଭାବା ରୋପଣ କରାଯାଇଥିଲା ।



ନୂଆବିଳୀରେ ସମ୍ବଲପୁରୀ ଶାଢ଼ୀରେ ଡକ୍ଟିଆ ମହିଳାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଥାରିଥିଲା



ନୃଥାପିଲ୍ଲୀ : ଓଡ଼ିଶାର ଜଳା, ସଂସ୍କତି ଏବଂ
ସମ୍ବଲପୁରା ଶାହିତୀରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତର
ପ୍ରତିର ପ୍ରସାର କରାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯୁଗିମାନା
ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ମହିଳା ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଏକ
ଅନୁକାଳିତ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥେର

ଶତରୁକ ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆ ମହିଳା ସମ୍ବଲପୁରା ବନ୍ଦ
ପରିଧାନ କିମ୍ବା ଡିକାଥନରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ।
କେବୁ ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଧାର୍ମକୁ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପାହା
ମୃଦୁଳା ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟକୁଟାରେ ଉପର୍ଦ୍ଵିତେ ରହି ଏହାର
ଶୋଭା ବଢାଇବା ସବୁ ଓଡ଼ିଶାର ଜଳା, ସଂପୁର୍ଣ୍ଣି ଏବଂ

ଦେଶେକଳ ପୁଣୀ ବସ୍ତର ଲୋକପ୍ରିୟତା
କୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲେ । ସାମନ୍ଦ ମୁଣ୍ଡତା
ବେଳେ ଏବଂ ଅବସରପ୍ରାୟ ଲେଟନ୍‌କାଷ୍ଟ କେନେବାଳ
ଏକେ. ସାମନ୍ଦରାୟ ଏହିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।
ଅନେକ ପ୍ରାସା ଓ ଆମ୍ବା ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟ ଅଙ୍ଗାଞ୍ଚରେ

ସମ୍ବଲପୁରା ବସ୍ତି ପିଣ୍ଡ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ସ୍ଵାଭିମାନୀ
ଦିଶ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ମହିଳା ସଂଗଠନର ସଭାପତି ମନ୍ତ୍ରିତା
ମିଶ୍ୟ କହିଥିଲେ ଯେ, ସମ୍ବା ବେଶରେ ଏହିଷ୍ଳିଲି
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆପ୍ଯୋଜନ କରାଯାଉଛି । ଏହାପଞ୍ଚକରେ
ଓଡ଼ିଶାର ହୃଦୟରେ ସମ୍ବାର ଚାହିଁଦା ବଢ଼ି ପାଇବା

ସହ ଓଡ଼ିଶାର ବୁଣ୍ଡାକାର ଭାଇ ଭଦ୍ରଶାମାନେ
ଏଥିରେ ପ୍ରୋତ୍ସହିତ ହେବେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଲମରେ
ସଂଗଠନ ସାମାଜିକ ପ୍ରକାଶ ସାହୁ, ପ୍ଲଟିନ୍କା ମହାନ୍ତି,
ନମ୍ବରା ପଣ୍ଡା, ପ୍ରମୋଦିନୀ ବେହେରା, ସମ୍ପର୍କିତା ରଥ
ଓ ସଙ୍ଗତା ସାହୁ ପ୍ରମଧ ଭାଗ କେନ୍ଦ୍ରିତ ।

ବାଲକିଣୀ ପତ୍ରକ୍ରିଏସ୍ ଓ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ ପାଇଁ



ଅଣଳ ଶକ୍ତାଣ୍ଡୀଲି



୪ ତରୁଣ ସାହୁ
ତିରୋଧାନ୍: ୨.୦୮.୨୦୯୪
ମୁଦ୍ରିପଢ଼ା ସମ୍ମଲପୁର
ଶେକସଫ୍ଟ୍‌ସ୍ୱୀ ୩୮ ତାରାବତୀ,
ପୁଆ ମୁକେଶ, ଝିଅ ମନତା ୩
ସତୋଷିନୀ ୩
ସାହୁ ପରିବାର ବର୍ଗ