

ଗୁଣାମ୍ବକ ଆଶ୍ୱୟ ସେବା ପାଇଁ ପୁରମ୍ଭାତ ହେବ ଧନ୍ୟପାଳି ଷୁପିଂଚ୍‌ରୀ



ସମ୍ବଲପୁର : ସମ୍ବଲପୁର ସହର
ଉପକଣ୍ଠ ଧନୁପାଳ ସହରାଞ୍ଚଳ
ପ୍ରାଥମିକ ସାସ୍ଯ କେନ୍ଦ୍ର(ୟୁପିୟେସି)
ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆୟୁଷ୍ମାନ ଆରୋଟିୟ ମନ୍ଦିର
ଗୁଣାମକ ସାସ୍ଯସେବା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ
ପୁରୁଷାର ପାଇବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ
ବିବେଚିତ ହୋଇଛି । ସାସ୍ଯକେନ୍ଦ୍ରକୁ
୧.୨୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଅର୍ଥରାଶି

ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଗୁଣବତ୍ତା ନିଶ୍ଚିତତା ଯାଅଛି
କମିଟି ପ୍ରିୟ ଅନୁଧାନ କରି ଏହି ରିପୋର୍ଟ
ପ୍ରଦାନ କରିଛି । ଏହି କମିଟିର ୨
ଜଣିଆ ଚିମ୍ ଧନୁପାଳି ଯୁଧିଏର ପାଇଁ
ସଂକ୍ରାମକର ଓ ଅଣସଂକ୍ରାମକ ରୋଗର
ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଦେସଂ ରୂପ,
ଜରୁରୀକାଳୀନ ଚିକିତ୍ସା, ପରିବାର
ନିୟୋଜନ, ଟିକାକରଣ,

ପରାକ୍ଷାଗାର, ପ୍ରସୃତି ସାମ୍ବୁଦ୍ଧ ଏବଂ
ପାର୍ମାସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭଳି ୧୨ଟି ବିଦୁକ୍ତ
ନେଇ ସମାଜା ଜରିଥିଲେ । ସାମ୍ବୁଦ୍ଧମନ୍ଦିର
ଡକ୍ଟର ମୁକେଶ ମହାଲିଙ୍ଗ ଏନେଇ
ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଡାକ୍ତର,
ସାମ୍ବୁଦ୍ଧକର୍ମୀ ଏବଂ ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବୁଦ୍ଧ ବିଭାଗକୁ
ଶୁଭେଜ୍ଞା ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ହୋରସ୍ତୁଗୁଡ଼ାରେ ଶିଶୁ ପାଇଁ ଦିନଟିଏ ତୁଳ୍ଯ ମାସିକ ବୈଠକ

ଧ୍ୟାନସୁଗୁଡ଼ା: ଶିଶୁ ପାଇଁ ଦିନଟିଏ
ତୁୟ ମାସିକ ସମାଜା ବୈଠକ ଓ ଜିଲ୍ଲା
ଡରାୟ ଚାଷଫେର୍ସ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
ହୋଇଛି । ଜିଲ୍ଲାରେ ବାଲ୍ୟ ବିବାହ,
ନାବାଳିକା ମାତ୍ରତ୍ତି ଓ ଯୌନ ଶୋଷଣ
, ସାଇବର କ୍ଲାଇମ ଓ ଶିଶୁ ଶୁମିକ ଆଦି
କୁ-ସଂଧାର ରୋକିବା ଦିଗରେ
ସରେତନତା ସୃଷ୍ଟି ଉପରେ
ବୈଠକରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ
କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତି ଶନିବାରରେ
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଅଦରିକା କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ
ଉପସ୍ଥିତ ହେଉଥିବା ବାଳକ
ବାଲିକାମାନଙ୍କର ଉପମାନ ସଂଗ୍ରହ

କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯିବା ସହ
ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ କଳ୍ୟାଣ ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା
ଶିକ୍ଷୁ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଓ ଟି.ୱୀ.ସ୍ଟୀ.
ପରିଷର ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ତ୍ବନ୍ଧ ରକ୍ଷା କରି
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ
ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପୋଷ୍ୟ ସନ୍ତ୍ରାନ ଗୃହଣ
କେନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ଯତ୍ନ
ଦିଗରେ ଅଧିକ ସତର୍କତା ଅବଳମ୍ବନ
କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଛି ।
ବେଳେ କରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ଯଶୋଦା
ଯୋଜନା, ବେଚି ବଚାଓ ବେଚି
ପଡ଼ାଓ, ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସୁଭେନ୍ଦୂଳକ ପୁଲିସ୍
ସ୍କନ୍ଦିଟ, ଚାଇଲଡ ଲାଇନ, ଓପନ

ସେଲଟରର ସ୍ଥିତି ବିଷୟର
ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି
ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷୁ ମଞ୍ଜଳ ସମିତି ଓ କିଶୋର
ନ୍ୟାୟ ବୋର୍ଡ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଉଥିବା
କେସି ସମ୍ବନ୍ଧର ଫଙ୍କସଲା ସମ୍ପର୍କରେ
ସମୀକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା । ଶିକ୍ଷୁ
ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସୁନ୍ଦର ମହାରଣା
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଲମ ସଂଯୋଜନା କରିବା ସହ
ବୈଠକ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତତ ସୁଚନା
ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷୁ ସୁରକ୍ଷା
ୟୁନିଟ ଓ ଚାଲକ୍ଷୁ ଲାକନେର ଅଧିକାରୀ
ଓ କର୍ମଚାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଲମ
ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ

କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅବୋଳି
ସୁନୀଳ ନରଖୁଣେଙ୍କ ଅଧିକତାରେ
ଅନୁଷ୍ଠିତ ବେଠକରେ ଅତିରିକ୍ତ
ଜିଲ୍ଲାପାଳ (ସାଧାରଣ) ବ୍ରଜବନ୍ଦୁ
ଭୋଇ, ଅତିରିକ୍ତ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକ
ମଧ୍ୟମିତା ମିଶ୍ର, ତି ଏସ୍ ପି
(ଆଜ୍ୟାଏତକ୍ଷୟ) ବନିତା ମାଣୀ, ଶିଶୁ
ମଙ୍ଗଳ ସେମିତି ଅଧିକ ଆଶାକ
ପଞ୍ଚା, ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ
ପୁଣ୍ୟବଡ଼ା ହେଲେନ ଖେସ, ଜିଲ୍ଲା ଶମ୍ଭବ
ଅଧିକାରୀ ସୁନିତା କିଶାନ, ଶିଶୁ ବିକାଶ
ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକାରୀ, ଶିଶୁ ଯକ୍ଷ ଅନୁଷ୍ଠାନର
କର୍ମକର୍ତ୍ତା ପ୍ରମାଣ ଉପର୍ଦ୍ଵିତୀ ଥିଲେ ।

ଜିଲ୍ଲାରେ “ଉଦିଆଁ ତରା” କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ପରିଦର୍ଶନ କଲେ କେନ୍ଦ୍ର
ସରକାରଙ୍କ ଅଧିକାରୀ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅବେଳି ସୁନୀଲ ନରତ୍ଵଶେଷ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ତତ୍ତ୍ଵବଧାନରେ ତଥା ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷା ଆନ୍ଦୁଳକ୍ୟରେ
ହାତକୁ ନିଆଯାଇଥିବା ଅଭିନବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ “ଉଦିଆଁ
ତରା”କୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅଧିକାରୀମାନେ ଦୁଇଦିନ ଧରି
ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି ।
ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ପ୍ରାଥମିକ ପ୍ରରରେ ପ୍ରଥମରୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଷା, ଶଣିତ ଓ ଜୀରାଜ ବିଷୟରେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ମୌଳିକ ଧାରଣା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ “ଉଦିଆଁ ତରା”
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥାଏ । ଅଧିକାରୀ ମାନେ
ଝାରସୁଗୁଡ଼ା କୁଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦୁର୍ଲଗ୍ନ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ,
ତାଳପଟିଆ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ଲଖନ୍ଦୁର କ୍ଷେତ୍ର
ଅନ୍ତର୍ଗତ ବଞ୍ଚିପାଳ ପିଏମଶ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ରହମାନୁଗ୍ରହ
ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଦର୍ଶନ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟର
ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ
କରିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ, କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅଧିକାରୀ
ଅନ୍ତର ସେକ୍ରେଟାରୀ ସୁନିଲ କୁମାର, ଡେପୁଟି ଉପରେ
ସାଗର ଗୋଧୁରା, ବରିଷ୍ଠ ଷ୍ଟାଟିଷ୍ଟିକାଲ ଅଫୀସର ଗୋରବ
ମାନୀ ଓ ଶିଭାନୀ ପାରଣୀ, ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଆସ୍ୟାଏଟଙ୍କୁ
ସମେତ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଡଃ. ରାଧାକାନ୍ତ ଗତତିଆ,
ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଦୀପ ସା, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର
ଘୁଟ୍ଟା ଏବଂ ସମଗ୍ର ଶିକ୍ଷାର ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ସଂଯୋଜିକା ଫୁଲଣା
ସୁନ୍ଦରୀ ବେହେରା, ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା ସଂଯୋଜକ ସୁଶାନ୍ତ
କୁମାର ଦାସ, ପୋର୍ଟାମର ଅନ୍ତର୍ୟାମୀ ବଢ଼େଇ ଏବଂ
.ଏ.ବି.ଇ .ଓ ହେମସାଗର ଗୋଧୁରା ପରିଦର୍ଶନ ସମୟରେ

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ୪୧ତମ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ସ୍ଵାକାଷ
ଫୁଲ ଷ୍ଟାଟିସ୍ମ ପ
ଲ୍ୟୁଣ୍ଟିକାରାୟଣ ମହା
ବିଦ୍ୟାଳୟ ର ୪୧ ତମ
ବାର୍ଷିକ କ୍ରାତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା
ଆନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି ।
ଅଧିକା ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱେଚ୍ଛତା
ନିଶ୍ଚ ଧୂଜ ଉତୋଳନ କରି
ଶିକ୍ଷା ସହିତ ଶାରାରିକ
ବ୍ୟାୟାମ ତଥା ଖେଳ
ଦର ଆବଶ୍ୟକତା



ଅନୁପ୍ରାଣୀତ
ସୂର ଖେଳ

କୁନିଆର କ
ହେମକ୍ତ ପ୍ରୟ

ଲଜର ଖେ
, କଟାପାଳି

ଶିକ୍ଷକ
ଲେଜେର

ବହୁରା ଓ
ଉଜା ଲାକ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ପଖରୁ ୬.
କଳନା ହି

ଗଦେଇ ଥି
ଶୁ ଶୋଖର

ବାବେଲେ ଅଧାପତ୍ର
ମହାକୁଡ଼ ଧନ୍ୟବାଦ

ଜ୍ଞାନଗ୍ରାହିକାଙ୍କ୍ଷି ଉଦୟମଙ୍କ ଓ ମଦ୍ଦିମା ତାଳ୍ୟକୁଳୀଙ୍କ ଉଦୟପାଇଲା

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ
କରିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ, କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅଧିକାରୀ
ଅଞ୍ଚଳ ସେକ୍ରେଟାରୀ ମୁନିଲି କୁମାର, ତେପୁଟି ତିରେଛନ୍ତି
ସାଗର ରୋଡ୍ଯୁରା, ବରିଷ୍ଟ ଷାଟିଷ୍ଟିକାଲ ଅଫୀସର ଗୋରବ
ମାନା ଓ ଶିଭାନୀ ପାରଖୀ, ପ୍ରାଜେଙ୍କ ଆସ୍ଥାୟିଏଟଙ୍କ
ସମେତ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଡଃ. ରାଧାକାନ୍ତ ଗନ୍ଧିଆ,
ଅନ୍ତିରିକ୍ଷ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଦୀପ ସା, ସୁଶାକ୍ତ କୁମାର
ଘୁଟା ଏବଂ ସମୟ ଶିକ୍ଷାର ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ସଂଯୋଜିକା ଫୁଲଣା
ସୁନ୍ଦରୀ ବେହେରା, ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା ସଂଯୋଜକ ସୁଶାକ୍ତ
କୁମାର ଦାସ, ପ୍ରାଗ୍ମାନର ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ବଢ଼େଇ ଏବଂ
ଏ.ବି.ଇ .ଓ ହେମସାଗର ରୋଡ୍ଯୁରା ପରିଦର୍ଶନ ସମୟରେ

ହାରସୁଗୁଡ଼ା: ଲଖନପୁର କି
ଜାମଗାଁ ମହିମା ଆଶ୍ରମରେ ବୃଦ୍ଧାବନ୍ଧୁ
ବାରେନ୍ଦ୍ର ବାବାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେ
ତୃତୀୟାବଧାନରେ ଦୂଇ ଦିନ ଧ
ଚାଳିଥିବା ୯ ତମ ଦିଶ୍ଵଶାକ୍ତି ବୃଦ୍ଧିଯତ
ଓ ମହିମା ବାଲ୍ୟକିଳା ମହୋଦୟ
ଉଦୟାପିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଗ
ପୌଷ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ସପ୍ତମା ସୋମବାର
ଅପରାହ୍ନ ରେ କଳସ ଯାତ୍ରା, ଅଣ୍ଠା
ବତୀ ପ୍ରଜ୍ଞନନ୍ଦ, ବୃଦ୍ଧନ୍ତି ସ୍ଥାପନ, ଅନ୍ତର୍ବାହିନୀ
ଭଜନ, ଜଗାତର କଳ୍ୟାଣ ନିମିତ୍ତ

ଧୂନିରେ ଘୃତାହୁତି ସହ ବୃଦ୍ଧିଯାଙ୍କ ଥିଲା
ହୋଇ ପୌଷ ଶୁକ୍ଳପଞ୍ଚ ନବମ
ଜଗତ ର କଳ୍ୟାଣ ନିମାତ୍ରେ
ଧୂନିରେ ଘୃତାହୁତି ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି
ବିଶ୍ୱାସାକ୍ଷି ବୃଦ୍ଧିଯାଙ୍କ ଓ ମନୀଶ
ବାଲ୍ୟକିଲା ମହୋଷ୍ଠବ ଉଦୟ
ହେଉଥିଲା । ଏହି ଅବସତ୍ତା
ବୃଦ୍ଧାବଧୁତ ବାରେନ୍ଦ୍ର ବାବା ଆସି
ଶୁଦ୍ଧାଳୁ ମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଆଶିଷ ଦିଲା
ଶୁଣାଇବା ସହିତ ହିସା, କେବୁ
ଦେଖ, କୁର୍ମା ଆଦି ସବୁ ତ୍ୟାଗ

ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ସାଧୁ
ମଧ୍ୟରେ ସାଧୁ ଜଗବନ୍ଧୁ ଦାସ
ଚିତ୍ରଷେନ ଦାସ, ସାଧୁ ବିକ୍ରୀ
ସାଧୁ ବାଦଳ ଦାସ, ସାଧୁ
ଦାସ, ସାଧୁ ମହେନ୍ଦ୍ର ତ୍ୟାଗ
ଜଗଦୀଶ ତ୍ୟାଗୀ, ସାଧୁ
ତ୍ୟାଗୀ, ସାଧୁ ସୁମନ୍ତ ତ୍ୟାଗ
ସତିଦା ତ୍ୟାଗୀ ଯଞ୍ଜର ସମ୍ମାନ
ସମ୍ମାନନ କରିଥିବା ବେଳେ କୃ
ବାଚିରେନ୍ଦ୍ର ବାବାଙ୍କ ଆଦେଶ
ଜାମଣ୍ଗୀ ଜମିଦାର ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର

ସନ୍ଦର୍ଭ ସାଏ ଓ ପହାଁ ପ୍ରବାଣୀ ସାଏ, ବିପୁଳ
ସାଧୁ ସାଏ ଓ ପହାଁ ଦାପାଞ୍ଜଳୀ ସାଏ କଟା
ଦାସ, ଦାୟୀ ଦାୟିତ୍ବ ନିର୍ବହୀ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେ
ଦିନ ସତ୍ସଙ୍ଗ, ପ୍ରବଚନ, କୃଷ୍ଣଗୁରୁ
ସାଧୁ ଉଜନ, ଭାଗବତ ପାରାଯଣ କଥା
ଚିତ୍ର ବରଗଡ଼ ଅ*ଳର ଅମୃତଧାରୀ
ସାଧୁ ସଂକାର୍ତ୍ତନ ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ସାଂକୁତିତ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଦେଶ ମନ୍ଦିରମୁକ୍ତ
ବଧୁତ କରିଥିଲା । ପତୋଶୀ ଛତିଶାଗମ
ମତେ ରାୟଗଡ଼, ସୁନ୍ଦରଗତ ତତ୍ତ୍ଵ
ସାଏ ଖାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ପାଞ୍ଚ

ଯଜ୍ଞକର୍ମସମୁଦ୍ରା



ଅଗ୍ନି ପୃଜାକୁ ଲୋକେ ଯଞ୍ଚ
ମନେ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହା ଯଞ୍ଚ
ନୁହଁ । ଯଞ୍ଚର ଶ୍ଵେତ ସ୍ତରପ । ଛୋଟ
ରୂପ । ହୋମ । କୁଣ୍ଡରେ ଜଳୁଥିବା
ଅଗ୍ନିଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ର ଉତ୍ତରଣ କରି ଘୃତ
ଆହୁତି ପୁରାନ । ଘରର
ଯେକୌଣସି ସଦସ୍ୟ ହୋମକର୍ମ
କରିପାରିବେ । ମୁନି, ରଷି, ତପସୀ,
କିମ୍ବା ସନ୍ନମହାୟାଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା
ନାହିଁ । ସାମାନ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରରେ ହୋମ
କରାଯାଇ ପାରେ । କୃତନ ଗୃହ
ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଶୁଦ୍ଧିକରଣ ଓ ନୈମିତ୍ତିକ
ପୃଜା ଅର୍ଦ୍ଧନା ବେଳେ ହୋମ ହୁଏ ।
ଯଞ୍ଚ କିନ୍ତୁ ସାଧୁସନ୍ନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବାଜ
ମନ୍ତ୍ର/ଗୁରୁମନ୍ତ୍ର ଉତ୍ତରଣ ପୂର୍ବକ
ସମ୍ପାଦିତ ହୁଏ । ଜିଶ୍ଵର ଆରାଧନା
ସହିତ ସମାଜ କଳ୍ୟାଣ ଯଞ୍ଚାନୁଷ୍ଠାନ
ଆୟୋଜନର ମୂଳୋଦେଶ୍ୟ ଅଟେ ।
ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ପ୍ରକଳ୍ପିତ
ହେବାକୁଥିବା ଅଗ୍ନି ଯଞ୍ଚାଗ୍ରି ଭାବେ
ଅଭିହିତ । ଏସମ୍ପର୍କିତ କର୍ମକୁ ଯଞ୍ଚ
କର୍ମ କୁହାଯାଏ । ଯଞ୍ଚ ବିଧାନ
ବେଦୋକ୍ତ । ପରମ ପିତା ବୃଦ୍ଧାଙ୍କ
ରଚିତ । ଯଞ୍ଚ ମୁଖ୍ୟତଃ ପାଞ୍ଚ

ପ୍ରକାରର । ବୁନ୍ଦୁଯଙ୍କ, ଦେବଯଙ୍କ,
ପିତୃଯଙ୍କ, ବିଶ୍ୱଦେବ ଯଙ୍କ ଏବଂ
ଅତିଥି ଯଙ୍କ । ଶୁମଭଗବଦ
ଗାତାର ବାର ପ୍ରକାର ଯଙ୍କର
ବର୍ଣ୍ଣନା ମିଳେ । ବୁନ୍ଦୁଯଙ୍କ, ଉଚବତ
ଅର୍ପଣ ଯଙ୍କ, ଅଭିନ୍ନତାରୂପୀ ଯଙ୍କ,
ସଂଯୋଗରୂପୀ ଯଙ୍କ,
ବିଷୟହବନରୂପୀ ଯଙ୍କ ,
ତାପୋଯଙ୍କ, ଯୋଗୋଯଙ୍କ, ଜ୍ଞାନୋଯଙ୍କ
, ଦୁର୍ବ୍ୟୋଯଙ୍କ, ପ୍ରାଣୋୟାମରୂପୀ ଯଙ୍କ
ଏବଂ ପ୍ରମବୁଦ୍ଧ ପ୍ରାଣୋୟାମରୂପୀ
ଯଙ୍କ । ଏସମ୍ପତ୍ତି ଦୁର୍ବ୍ୟମାୟ ଯଙ୍କ
ଅଟନ୍ତି । ଜ୍ଞାନୋଯଙ୍କକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଯଙ୍କ
କୁହାୟାଏ । ଜ୍ଞାନ ମାନେ
ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ । ସାଧାରଣ ପୁଣ୍ୟକ ଜ୍ଞାନ
ନହେଁ । ଏତଦାରିଛ ବେଦରେ

ଆନ୍ଦୋଳ୍ୟ ମଙ୍ଗ ପଥ କର୍ଣ୍ଣତ ।

ମଣିଷଠାରୁ ବଡ଼ ପିତର ।
 ପିତୃପୁରୁଷ । ମୃତ ମାଟା, ପିତା,
 ଆଚାର୍ୟ । ତାଙ୍କୁ ବଡ଼ ଦେବତା ।
 ଦେବତାଙ୍କଠାରୁ ବଡ଼ ଜିଶ୍ଵର ।
 ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଯଙ୍ଗ ବୃଦ୍ଧଯଙ୍ଗ ।
 ନିତି ଆରାଧନା, ସନ୍ଧାନ,
 ସ୍ଥାଧାୟ ତଥା ବେଦପାଠ ଆଦି
 ବୃଦ୍ଧଯଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚର୍ଭୁକ୍ତ । ବୃଦ୍ଧଚର୍ମ୍ୟ
 ଆଶ୍ରମରେ ଏସମୟ ପାଳିତ
 ହୋଇଥାଏ । ଏତଙ୍କୁରା ରଖିରୁଣ୍ଟରୁ
 ମଙ୍କି ମିଳେ ।

ସତସଙ୍ଗ ଓ ଅଗ୍ନିହୋତ୍ର ସମ୍ପନ୍ନ
ଯଜ୍ଞ ଦେବଯଜ୍ଞ । ଦେବଯଜ୍ଞ ସନ୍ଧି
କାଳରେ ସମ୍ପାଦିତ ହୁଏ । ଗାୟତ୍ରୀ
ମନ୍ତ୍ର ପାଠ କରାଯାଏ । ଅଗ୍ନିଦେବଙ୍କୁ
ଘୃତ ଆହୁତି ଅର୍ପିତ ହୁଏ । ଅରଖ,
ପଲାଶ, ଖଇର, ଅପାମାର୍ଗ, ପିୟାଳ,
ଡିନ୍ଦିରା ଓ ସୁମା ସମ୍ପିଧ ଆବଶ୍ୟକ
ପଡ଼େ । ଶାଳ କାଠ କର୍ଣ୍ଣରେ ଅଗ୍ନି
ସଂଯୋଗ କରାଯାଏ । ସ୍ଥାନ
ବିଶେଷରେ ଆମ କାଠ ମଧ୍ୟ

ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ପାରେ ।
ଦେବପଞ୍ଜ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶୁଦ୍ଧତା ଏବଂ
ସକାରାଯକତା ଆଣେ । ରୋଗ
ଶୋକ ଦୂର କରେ । ଗୃହମୁ ଜୀବନ
ପରିପୁଣ୍ଡ ହୁଏ । ପରିବାରରେ ଶାନ୍ତି
ରହେ । ପରିଜନ ସହ ଶୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ
ରହି ।

ଶ୍ରୀନାରେ ସମ୍ପଦ କାର୍ଯ୍ୟ ଶାନ୍ତି ।
ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କୁ ତୃପ୍ତ କରୁଥିବା କାମ
ତର୍ପଣ । ଦର୍ଶଣ ଭଲି ନିର୍ମଳ
ମନରେ ଅର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟ ତର୍ପଣ ।
ଶାନ୍ତି ଏବଂ ତର୍ପଣ ଆଦି ପୂର୍ବଜଙ୍ଗ
ପ୍ରତି ସନ୍ଧାନ । ପରମଧାମଗତ ପିତୃ
ପୁରୁଷ ତୃପ୍ତ ରହିଲେ ପରିବାରକୁ
ସୁଖ, ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି ମିଳିଆଏ ।
ସନ୍ଧାନ ଉପାଦିରେ ଏହି ଯଜ୍ଞ ସମ୍ପଦ
ହୁଏ । ପିତୃ ରୁଣରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳେ ।

ଜାରକ୍ଷୁ ତଥା ବୃକ୍ଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି
ପ୍ରତି ଦୟା, କରୁଣା, କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧ
ଇତ୍ୟାଦି ବିଶ୍ୱଦେବ ଯଞ୍ଚର
ମୂଳମନ୍ତ୍ର । ଅଗ୍ନି ବିନା ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି
ଅସମ୍ଭବ । ରକ୍ଷା । ଖାଦ୍ୟରେ

ଅଗ୍ନିଦେବଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଅଧୁକାତ
ରହିଛି । ରନ୍ଧନ ପରେ ଖାଦ୍ୟର
କିଛି ଅଣ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଅଗ୍ନିଦେବଙ୍କ
ସମର୍ପଣ କରାଯାଏ । ଗାଇଗୋଟିଏ
କୁଆ, କୁକୁର ଆଦିଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରଦାନ
କଲେ ବିଶ୍ୱଦେବ ଯଜ୍ଞ ସଂପାଦନ
ହୋଇଥାଏ । ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରାୟ ହୁଏ
ଅଭିଷ୍ଠ ଆଶାର୍ତ୍ତ ମିଳେ ।

ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ଅତିଧି
ଦେବତୁଳ୍ୟ । ଜଣନ ସମାନ । ତାଙ୍କ
ସେବା ଆମର ପରମ ଧର୍ମ
ଅଭ୍ୟାଗତଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ମୁଖୀ ଓ ଜଳ ଦାନ
ମଣିଷର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଉନ୍ନତକମ
ମହିଳା, ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ, ସନ୍ୟାସୀ
ଚକିତ୍ସିକ, ଧର୍ମରକ୍ଷକ ଆଦିଜ

ଗଭାରତାର ସହିତ ବିଚାର କଲେ
ଯଜ୍ଞ ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ର ପାଠ ସହିତ ଅମ୍ବିରେ
ଯିଥ ଢଳିବା ନାହିଁ । ଯଜ୍ଞ ଅର୍ଥ ଶୁଣ
ଶୁଭ କର୍ମ । ସନ୍ଧର୍ମ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମ ।
ବେଦସନ୍ଧତ କର୍ମ । ତ୍ୟାଗ,
ସମର୍ପଣ, ପୃଜା, ଆରାଧନା,
ଉପାସନା, ଶ୍ରୀମା, ସନ୍ଧାନ, ପ୍ରାର୍ଥନା,
ସ୍ତୁତି, ଉପହାର, ଆହୁତି ଉତ୍ୟାଦି
ଯଜ୍ଞର ଜୀବନ୍ତ ରୂପ । ଆହୁତିର ଅର୍ଥ
ବିସର୍ଜନ, ବଳିଦାନ । ସମ୍ପତ୍ତି
ବିନିମୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଯଜ୍ଞ, ଯଜ୍ଞ
ନୁହଁ । ନିଷାମ ସ୍ଥାନ୍ତିର ପ୍ରକଟ ଯଜ୍ଞ ।
ନିଜେ ଭୋଲିଲା ରହି ଭୁଭୁକ୍ଷୁ
ପେଟରେ ଭୋଜନ ଦେବା ଅସଲ
ଯଜ୍ଞ ।

‘ଆନ୍ଦୋଳିବନ୍ଧି ଭୂତାନୀ
ପଞ୍ଜିଯାଦିନୁସମ୍ବୁଧ, ଯଙ୍ଗାଭବତି
ପଞ୍ଜିନେୟା ଯଙ୍ଗ କର୍ଣ୍ଣସମୁଭୁଦ୍ଧି ।
ଯଙ୍ଗର ଅର୍ଥହୋମ ନୁହଁ, କର୍ତ୍ତରବ୍ୟ -
କର୍ମ । ନିଷ୍ଠାମ ସେବା । ସ୍ଵାର୍ଥ ଓ
ସର୍ବରହିତ କଲ୍ୟାଣକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ।
ଯେଉଁଥିରେ ନା ଥାଏ ଆଶା ନା
ଅହୁ । କର୍ମରୁ ଯଙ୍ଗର ଉଭର ।
ଯଙ୍ଗରୁ ବର୍ଷା, ବର୍ଷାରୁ ଅନ୍ତିମ ଅନ୍ତରୁ
ଜୀବଜଗତ । କର୍ମଯୋଗୀ କର୍ମଯଙ୍ଗ
କରନ୍ତି, ହୋମଯଙ୍ଗ ନୁହଁ । କର୍ମ

କୃତଙ୍ଗତା ଯଞ୍ଜପଳ ପ୍ରଦାନ କରେ
କର୍ମ କୃତଙ୍ଗତା ନୁହଁ । ପାଠକଙ୍ଗ
ବିଚାର୍ୟ ଏହାର ଯଥାର୍ୟତା ତଥା
ଗୁହ୍ଣଶାୟତା ।

ସମ୍ବଲପୁର

କୀ ପରକ୍ଷପଥ ନାମରେ ସମ୍ମୋଧନ ।

କାହିଁ ପରମ ତପସ୍ବୀ । ଯିଏ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ରେ ସେ ହେଉଛି ତପସ୍ବୀ । ତପସ୍ୟାର
ଆଜିର ଚିନ୍ତନ

ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ ନିଜେ କଷ୍ଟ ସହି ଧାନ
ଅର୍ଜୁନ ସେହି ତପସମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ବାର ପ୍ରବନ୍ଧନ ଦେଉଥିବା ସମୟରେ
ଏହାର ଆଚରଣ ଦ୍ୱାରା କେବେ ତଳକୁ
ପତନର କାରଣ ହୋଇଥାଏ ?
ବା ପୂର୍ବରୁ ଏଠାରେ ବସିଥିବା ଅନ୍ୟ
ଦିଅଛୁ । ଜଣେ ଶିକ୍ଷ୍ୟ କହିଲେ,
ତାର ଜଣେ କହିଲେ, କାମ ବାସନା ହେଁ
କେଳାଡ଼କୁ ମନ୍ଦ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ
କାରଣ ବୋଲି କହିଲେ । ମହାରାଜ
ଥିଲେ । ସେ ପଚାରିଲେ, ‘ମୋତେ
ବାଟା ଅଛି, ତେବେ ତାକୁ ପାଣି ଭର୍ତ୍ତା
ନଦୀରେ ବୁଡ଼ିଯିବ କି ? ଶିକ୍ଷ୍ୟମାନେ
ଠିକ୍ ଥିବ, ତେବେ ସେ ଏତେ ଶାଘ୍ର
ହାରାଇ ପଚାରିଲେ, ଯଦି ସେଥରେ
ତାହାକୁ ଶା ହେବ ? ତାହା ପାଣିରେ
ଲେ । ମହାରାଜ ପଚାରିଲେ, କଣାର
କି ? ଶିକ୍ଷ୍ୟ କହିଲେ, ଯଦି ଛୋଟ
ଡ଼ିବାକୁ କିଛି ସମୟ ଲାଗିବ । ଯଦି
ଦେଖିଯିବ । ମହାରାଜ କହିଲେ, ମୁଁ ଏହା
ଏକ ଲୋଟା ସଦୃଶ ଏବଂ ଖରାପ
ଆମର ଅବଶ୍ୟକ କଣା, ତେବେ ସେ
ନାହିଁ । ଆମେ ପ୍ରଥମେ ଅବଶ୍ୟକ

ବୁଦ୍ଧି ବିଚାରି ସମସ୍ୟାର ନିଦାନ କରନ୍ତୁ

ଆଧୁନିକତାର ଅନ୍ଧ ଦତ୍ତିରେ
ମଣିଷ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏପରି ଛନ୍ଦି
ହୋଇଯାଇଛି ଯେ, ତା'ର ସମୟ
ଜୀବନ ହଁ ଅସ୍ତର୍ଯ୍ୟପାଇବାର ପଢ଼ିଛି ।
ଆଧୁନିକାକରଣର ପ୍ରଳୋଭନରେ
ପଢ଼ିଯାଇ ମଣିଷ ନିଜର ଜୀବନକୁ
ଆହୁରି ଅଧିକ ଜଟିଳ କରିଦେଉଛି ।
ଏହି ଅସ୍ତର୍ଯ୍ୟପାଇବାର ଏବଂ ଜଟିଳତା
ଯୋଗୁଁ ହିଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନେକ
ପ୍ରକାରର ସମସ୍ୟା ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେଉଛି ।
ଉତ୍କଳଶୂନ୍ୟରେ ଏହି ମୁହଁର୍ଗରେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ପାଣ ସହିତ
ଲାଭୁଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି ଯେ,
ନିଜର ଜୀବନକୁ ସେ ସରଳ କରିବ
କିପରି ? ଏପରି କ'ଣ କଲେ
ଜୀବନରେ ଆଉ ଅସୁରିଧା ବଢ଼ିବ
ନାହିଁ ? ଯଦି ଜୀବନକୁ ସରଳ
କରିବା ପାଇଁ ଆମକୁ କଷ୍ଟକର
ପ୍ରୟାସ କରିବା ଦରକାର ନାହିଁ ।
ନିଜର ବ୍ୟବହାରରେ ସାମାନ୍ୟ
ପରିବର୍ତ୍ତନ, ସାମାନ୍ୟ ସଂଘମ,
ଜୀବନର ବିଶେଷକୁ ଶାନ୍ତ
କରିପାରେ, ଜୀବନକୁ ଆହୁରି
ସୁନ୍ଦର କରିପାରେ ।

ବଉମାନ ସାଂସାରକ
ଜୀବନରେ ଆମେ ଏତେ ଛନ୍ଦି
ହୋଇ ଯାଇଛୁ ଯେ, ନିଜ ପାଇଁ ଆମ
ପାଖରେ ସମୟ ହିଁ ନାହିଁ ।
ଆମେମାନେ କେବଳ ଏକ
ଅନ୍ତର୍ହୀନ ଅନ୍ତିମ ଦୌଡ଼ର ଅଂଶ
ହୋଇ ରହି ଯାଇଛୁ । ଏପରି ଦୌଡ଼ର
ଯାହାର କୌଣସି ଦିଗ ନାହିଁ,
କୌଣସି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନାହିଁ । ଏହି
ଦୌଡ଼ ହେଉଛି ଆଧୁନିକତାର,
ଜଞ୍ଜାମାନଙ୍କର, ପ୍ରଳୋଭନର,
ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ଆଗେଇସିବାର ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ଆବଶ୍ୟକତା ହେଲା,
ଏହି ଦୌଡ଼ର ବାହାରି ନିଜର

କରିବା ଦରକାର ।
ସକାରାତ୍ମକ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ଦିଗରେ ସବୁଠାରୁ ମହିନ୍ଦୁପୁର୍ଣ୍ଣ ଦିଗ
ହେଲା ଆମର ପ୍ରତିକିଯା । ଆମକୁ
ଏକଥା ବୁଝିବାକୁ ହେବ ଯେ,
ଯେକୋଣସି ପରିଷ୍ଵତି ପ୍ରତି ଆମେ
ତଡ଼କଣାତ୍ ପୁତ୍ରକିଯା କରିବା
ନାହିଁ, ବର୍ତ୍ତ ବୁଝିବିଚାରି ପ୍ରତିକିଯା
କରିବା । ପ୍ରତିକିଯାର ଏହି ସୃଷ୍ଟି
ପ୍ରତ୍ୱେଦ ଆମକୁ ବୁଝିବାକୁ ହେବ ।
ନ ବୁଝି ନ ବିତାରି କରାଯାଇଥିବା
ଡ଼ରିତ ପ୍ରତିକିଯାକୁ ମନୋବିଜ୍ଞାନର
ଭାଷାରେ ‘ରିଆକ୍ଟ’ କରିବା
କହାଯାଏ । ସାଧାରଣ ଭାବରେ

ଦେଖାଗଲେ ଉତ୍ତ୍ରୟ ହିଁ ଆମର
ସାଧାରଣ ପୃତିକ୍ରିୟା, କିନ୍ତୁ
ଉତ୍ତ୍ରୟଙ୍କ ୩୮ର ବହୁତ ପ୍ରତ୍ୟେ
ଅଛି । ଗୋଟିଏ ପୃତିକ୍ରିୟା ଏପରି
ଯେ ଯାହାଦ୍ଵାରା ସମସ୍ୟା ଜଟିଳ
ହୋଇପାରେ ଏବଂ ଦ୍ଵିତୀୟ
ପୃତିକ୍ରିୟା ଏପରି, ଯାହାଦ୍ଵାରା
ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇପାରେ ।
ଯଦି ଆମକୁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ
କରିବାର ଅଛି, ତେବେ ଆମକୁ
ରେସପଣ୍ଡ ସମାଧାନ କରିବାକୁ
ହେବ, ରିଆକ୍ଚନ୍ହେଁ ।

କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତି ବା ଘଟଣା
ପ୍ରତି ଆମେ ରେସପଣ୍ଡ କରିବା ବା
ରିଆକ୍ଟ୍, ତାହା ଆମ ଉପରେ ହିଁ
ନିର୍ଭର କରେ । ପ୍ରାୟ ରିଆକ୍ଟ୍ କରିବା
ସମ୍ଭାବ ଏକ ପ୍ରତିକିଯ୍ୟା ଯାହାର
ସମ୍ଭାବ ଥାଏ ଆମର ଅବେଳନ ମନ
ସହିତ, ଯଦିଓ ରେସପଣ୍ଡ କରିବାର
ସମ୍ଭାବ ଆମର ଚେତନ ମନ ସହିତ
ଥାଏ । ଆମର ଅବେଳନ ମନ
ସକ୍ଷିପ୍ତ ଥିବାବେଳେ ଆମେ ରିଆକ୍ଟ୍
କରୁ ଏବଂ ଚେତନ ମନ ସକ୍ଷିପ୍ତ
ଥିବାବେଳେ ରେସପଣ୍ଡ କରୁ ।

ମନର ଚେତନ ବା ଅବେଳା
ଅବସ୍ଥା ଉପରେ ହଁ ଆମର ସମସ୍ତ
ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ନିର୍ଭର କରେ ।

ଆମର କର୍ମ ହଁ ଚେତନ ବା
ଅବେଳା ମନର ନିର୍ମାଣ କରେ ।
ଯିଏ ଯେପରି କର୍ମ କରନ୍ତି, ସେପରି
ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି । ଆମେ କୌଣସି
ବ୍ୟବହାରକୁ ବାରମ୍ବାର
ଦୋହରାଇଲେ, ସେହି ବ୍ୟବହାର
ଆମ ସ୍ଵଭାବ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ
ତା'ପରେ ସେହି ସ୍ଵଭାବ ସୁଦୃଢ଼
ହୋଇ ଅବେଳା ମନର ଅଂଶ
ହୋଇଯାଏ । କୌଣସି ବ୍ୟବହାର
ଅବେଳାର ଅଂଶହୋଇଗଲେ ଏହି

ବ୍ୟବହାରକୁ ଅଭିନ୍ୟକ କରିବା ପାଇଁ
ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପ୍ରୟାସ କରିବାକୁ ପଡ଼େ
ନାହିଁ, ବରଂ ପରିସ୍ଥିତି ସହିତ ସେହି
ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆପେ ଆପେ ହେବାରେ
ଲାଗେ ଏବଂ ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ
ରିଆକ୍ଟ କରିବା କହନ୍ତି । ଦୂରିତ
କରାଯାଇଥିବା ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା
ସାଧାରଣ ଭାବେ ସମସ୍ୟାକୁ ଜନ୍ମ
ଦିଏ । ଏହା ପ୍ରତି ସମସ୍ତଙ୍କର ସମାନ
ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହୁଏ ନାହିଁ । କେତେ
ଲୋକ ଏହା ପ୍ରତି ରିଆକ୍ଟ କରନ୍ତି ତ
କେତେକ ରେସପଣ୍ଡ । ରିଆକ୍ଟ

ହେଉଛି ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା,
ଯଦିଓ ରେସପଣ୍ଡ ଏକ ସକାରାତ୍ମକ
ପ୍ରତିକ୍ରିୟା । ଅନେକ ସମୟରେ
ସମସ୍ୟାକୁ ନ ଜାଣି ହଁ ମଣିଷ
ତତ୍ତ୍ଵଶାସ୍ତ୍ର, ରିଆକ୍ଟ କରିବାରେ
ଲାଗିଯାଏ, ଯେପରିକି ବିଦୃତ
ହୋଇ ପଢ଼ିବା, ବ୍ୟସ ହୋଇ
ପଢ଼ିବା, ଚିତ୍ରିତ ହେବା,
ଦୋଷାରୋପଣ କରିବା, ପାଠି
କରିବା, ନିଯା କରିବା, ନକାରାତ୍ମକ
ପରିଶାମ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରି
ନିରାଶ ଏବଂ ହତାଶ ହେବା
ଉଚ୍ଚଯାଦି । ଯଦିଓ ଧୌର୍ଯ୍ୟପୂର୍ବକ
ସମସ୍ୟା ଏବଂ ଏହାର କାରଣ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜାଣିବା ଏବଂ ସେବବୁର
ସମାଧାନ କରିବାର ପ୍ରୟାସକୁ
ରେସପଣ୍ଡ କରିବା କୁହାଯାଏ ।

ଆମେ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ
କରିବାକୁ ଯଦି ଚାହେଁବା, ତାକୁ ଲୟ
କରିବାକୁ ଚାହେଁବା, ତେବେ ଆମକୁ
ଆମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ନିଯନ୍ତ୍ରଣ
କରିବାକୁ ହେବ । ସମସ୍ୟାକୁ ନ
ଜାଣି ନ ବୁଝି ରିଆକ୍ଟ କରିବା ଦ୍ୱାରା
ସମସ୍ୟା ଆହୁରି ଜଟିଳ
ହୋଇଯାଏ ।

ଗୀତାରେ ଭଗବାନ ଅଞ୍ଜୁନଙ୍କୁ ପରତ୍ତପଥ ନାମରେ ସମ୍ମୋଧନ
କରାଯାଇଛି । ପରତ୍ତପ ଅର୍ଥରେ ଦେଉଛି ପରମ ତପସ୍ଵୀ । ଯିଏ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ ନିଜକୁ ସମାର୍ପିତ କରେ ସେ ହେଉଛି ତପସ୍ଵୀ । ତପସ୍ୟାର
ଅର୍ଥ କେବଳ ଜଙ୍ଗଲକୁ
ଆକର ଗଛ ମୂଳେ ବସି
ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ସ୍ଥାନ
କରିବାରଙ୍କ ନାମ ସ୍ଥାନ

ଆଜିର ଚିନ୍ତନ

ଶ୍ରୀକୃତୀ

ବର୍ଷ ୨୯, ଫେବୃଆରୀ - ୨୦୧୮ - ୧୮ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୧୮

ଡକ୍ଟିଶାରେ ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ସମ୍ପଦନା

ପ୍ରାକୃତିକ ବିଭବ, ସମ୍ପଦ, ଗୌରବାହ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିରୁ ମାଟି ଓଡ଼ିଶାରେ ଯୁବ ଭାରତୀୟ ପ୍ରବାସୀ ସନ୍ଧିକଳନୀ ହୋଇଯାଇଛି । ଭାଷାଭିଭିନ୍ନରେ ସତତ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନର ଶତବାର୍ଷୀକ ପାଳନ କରିଯାଇଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାର ସାମଗ୍ରିକ ପ୍ରଗତି ପାଇଁ ଏହି ଆୟୋଜନ କେବଳ ସମୟୋପ୍ଯୋଗୀ ନୁହେଁ; ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର ପ୍ରସାର, ପୁଣି ବିନିଯୋଗ ଜରିଆରେ ସାମଗ୍ରିକ ପ୍ରଗତି ପାଇଁ ଅପରିହାର୍ୟ ମଧ୍ୟ । ୨୦୧୮ ଓ ୨୦୨୩ରେ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ଆୟୋଜନ ପରେ ଡୃତୀୟ ଥର ପାଇଁ ରାଜଧାନୀ ଏଭଳି ଏକ ବୈଶିକ ସନ୍ଧିକଳନୀ ନିଶ୍ଚଯ ଆମ ଜାତିର କାର୍ତ୍ତିରେ ଏକ ମାଲିଖୁଣ୍ଡ ସ୍ଥାପନା କରିଛି । ପଥମ ଥର ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ସନ୍ଧିକଳନୀ ଆୟୋଜନ କରି ଓଡ଼ିଶା ଗୌରବମଣ୍ଡିତ ହୋଇଛି ଏବଂ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ୟ, ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଭାଷାର୍ୟ, ଜଳା, ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଜରିଆରେ ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟଙ୍କୁ କୃତାର୍ଥ କରି ନିଜକୁ ସାର୍ଥକ ମନେ କରୁଛି ।

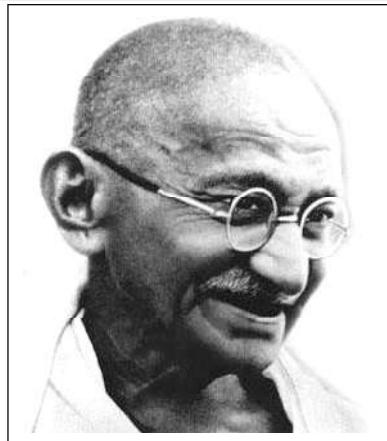
ଏକବଳ ଧର୍ମ ଓ ତାର୍ଥସୂଳକୁ ଧରି ରଖୁଥିବା ଓ ଦୃଶ୍ୟାର
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ଶିକ୍ଷା ଏବେ ବିବିଧବର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ଗତ ୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୪
ହଜାର କୋଟି ରୁ ଉଚ୍ଚ ଟଙ୍କାର ପୁଞ୍ଜିନିବେଶ ସହି ତ ବିଶ୍ୱ
ବିଦ୍ୟାର ଅଧିକାରୀ ପରିଷଦ୍ ରୁ ପରିଷଦ୍ ରୁ

ଆତଥ୍ୟ(ଗ୍ରୋବାଲ ହସ୍ଟିଂ୍ସଲଟ) ପ୍ରଦାନରେ ଓଡ଼ିଶା ଅଗସ୍ତ ହେଉଛି ।
ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ସନ୍ନିକଳନୀ ସହିତ ସମାଜରାଳ ଭାବେ ରାଜଧାନୀରେ
କଳା, ବାଣିଜ୍ୟ, ଯୌନର୍ୟ, ବୌଦ୍ଧିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନର ଆୟୋଜନ ହୋଇଛି ।
ଆକ୍ରମଣିକ ଶ୍ଵାଙ୍ଗଗନ୍ଧାଥ ଚେତନା ମହୋଷ୍ଵବ, ପୁଷ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ, ଆଦିବାସୀ
ମେଳା, ଏକାମ୍ର ମହୋଷ୍ଵବ, ରାଜାରାଣୀ ସଙ୍ଗେ ନୃତ୍ୟ ମହୋଷ୍ଵବ, ଚିଲିକା
ଜାତୀୟ ବିହଙ୍ଗ ଉତ୍ସବ ଆଦି ଜରିଆରେ ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତିକ ଚେତନା,
କଳାନୈପୁଣ୍ୟ, ହସ୍ତ ଓ କୁଟୀର ଶିଳ୍ପ, ପାରମ୍ପରିକ ଖାଦ୍ୟ, ପୋକାଳ,
ପରିଧାନ, ଆଭ୍ୟନ ଆଦିର ବିସ୍ତୃତ ଝଳକ, ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟଙ୍କୁ ଦେବା
ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସାଧୁ ଉଦୟମ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଫଂକରେ ଆଞ୍ଚଳିକ
ପ୍ରରରେ ଲୋକଲୋଚନ ଉତ୍ତରରେ ରହି ଯାଉଥିବା ଉତ୍କଳୀୟ ଉତ୍କର୍ଷ ଓ
ଆଦିବାସୀ କଳାସଂସ୍କରିତ ବିଶ୍ୱାସ୍ତ୍ର ହେବାର ସମବନ୍ନା ଉତ୍କଳ ହୋଇଛି ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁଞ୍ଜି ନିବେଶ ଓ ଶିଳ୍ପାୟନ ଜରିଆରେ ସମାବେଶୀ ବିକାଶର ଯେଉଁ ନକ୍ଷା ଗତ ସରକାର ଅମଳରେ ଅଙ୍ଗୀ ଯାଇଥିଲା, ତାହା ବର୍ତ୍ତମାନର ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ସନ୍ନିଲନୀରେ ବାସିବତାର ରୂପ ନେବ ଏହା ନିଃସମ୍ମଦେହ । ଉକ୍ତରେ ଭୂମି ଉକ୍ତର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ଦିରରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଓଡ଼ିଶାର ବିଶାଳ ବେଳାଭୂମି, ମାଳଭୂମି ଓ ଆର୍ଦ୍ରଭୂମି ଯେ କେବଳ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ୟର ଗନ୍ଧାଘର ନୁହେଁ, ଏଥିରେ ଲୁଚି ରହିଛି ଜୀବନ ଜୀବିକାର ଅପାର ସମ୍ବାଦନା ତାହା ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ହୃଦୟଙ୍କର କରିପାରିଲେ ବିକଣିତ ଓଡ଼ିଶା - ୨୦୩୨ର ସମ୍ବୂଧନାର ହେବାର ପଥ ସୁଗମ ହୋଇପାରିବ ।

ସାମର୍ତ୍ତିକ ଭାବରେ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳରୁ ଆଧୁନିକ ବିଜଣିତ ଓଡ଼ିଶାକୁ
ନିରକ୍ଷର ଜୟୟାତ୍ମାର ସଂଘର୍ଷ ଓ ଆହ୍ଵାନ ଭରା ଅଥବା ସାହସିକ ଚିତ୍ର
ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟଙ୍କ ଆଗରେ ମାର୍କିକ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାର ଯେଉଁ
ପ୍ରଶଂସନୀୟ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ସେଥିରେ କେବଳ ରାଜ୍ୟ କିମ୍ବା
ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳର ନୁହେଁ, ବରଂ ସାମର୍ତ୍ତିକ ଭାବେ ଦେଶର ପ୍ରମାଣିତରେ ସହାୟକ
ହେବ ଏଥିରେ ଦ୍ଵିରୁଦ୍ଧ ନାହିଁ । ସେହିପରି ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ
ବିଜାଶ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ଓଡ଼ିଶାର ଅନୁପୂରକ ଚିତ୍ର ବିଦେଶରେ
'ବସୁଧେବ କୁଟୁମ୍ବକମ'ର ସନ୍ଦେଶକୁ ଆହୁରି ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଡଙ୍ଗରେ
ଉପସ୍ଥାପିତ କରିପାରିବ । ଓଡ଼ିଶାର ପାରମ୍ପରିକ ଖାଦ୍ୟ ମାଣ୍ଡିଆ ଏବେ
ଶାଅନ୍ତରେ ମହିମାଦିତ ହୋଇ ବିଶ୍ୱାୟନରେ ଜୟୟାତ୍ମା ଆରମ୍ଭ କରିଛି ।
ଶାଅନ୍ତର ବିବିଧ ବ୍ୟଞ୍ଜନର ସାବ ଜାଣିବା ଓ ଜଣାଇବାର ଅବକାଶ ସୃଷ୍ଟି
କରିଛି ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ସନ୍ତ୍ରିଳନ । ବାରତ୍ର ପରାକାଷ୍ଠାରେ ଗଙ୍ଗାଠାରୁ
ଗୋଦାବରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୟ କରିଥିବା ଏହି ମାଟି ପୁଣି ଯେ ଶାକି ଓ
ଅହିସାର ମନ୍ଦ ବିଶ୍ୱକୁ ଦେଇଥିଲା ତାହା ବିଶ୍ୱ ଆଗରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ
କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି । ଜାତିଶୟ କାନ୍ଦୁରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ମାନ୍ଦବିକତାର
ମନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଯେ ଏହି ମାଟିରୁ ଜନ୍ମ ନେଇଥିଲା ତାହାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦର୍ଶନ
କରାଇବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଏହି ସନ୍ତ୍ରିଳନୀ ପ୍ରବାସୀଙ୍କୁ ଦେଇଛି । ସର୍ବୋପରି
କଳିଙ୍ଗ ସାଧବ ଯେ ସାତସମୁଦ୍ର ତେର ନଈ ପାର ହୋଇ ଦୁଃସାହସିକ
ନୌବାଣିଜ୍ୟର ଅନନ୍ୟ ଉଦ୍ଘାତରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ତାହାର ପ୍ରମାଣ ମଧ୍ୟ
ଏହି ମାଟି ।

ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ଦିବସ କେବଳ ଏକ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟରିକ ପାଇଁ ହୋଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଏହି ତିନିଦିନ ଓଡ଼ିଶା ଜତିହାୟ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ଭିନ୍ନଭ୍ୟତ ପାଇଁ ନିର୍ଣ୍ଣୟକ ହେବ ଏହା ନିଃସମ୍ମେହ ।



ଶ୍ରୀମତୀ-ବିଭାଗୀ

ମହାରା ଗାନ୍ଧୀ

ସହିତ ଆପଣାର ଏକାମ୍ରତା ଅର୍ଜନ କରିବା,
ଏହାଠାରୁ ଅଧିକ ଆଉ କୌଣସି ସରିଛାପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ
ଜାତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି ବୋଲି ମୁଁ କଞ୍ଚନା କରି ପାରୁ
ନାହିଁ । ଦରିଦ୍ର ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଯେଉଁଡ଼ଳି କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଛନ୍ତି ଉଗବାନଙ୍କର ନାମ ନେଇ ମୁଁ ସେହି
ଦରିଦ୍ରଙ୍କ ଲାଗି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବି, ଆଉ କୌଣସି
ଅଧିକ ଉତ୍ସମଭାବରେ ଯେ ଉଗବାନଙ୍କର
ଉପାସନା କରା ଯାଇପାରେ, ମୁଁ ସେଇଥା ମଧ୍ୟ
କଞ୍ଚନା କରିପାରୁ ନାହିଁ ।

ଉଚ୍ଚବାନଙ୍କ ନାମ ନେଇ ଉଚ୍ଚବାନଙ୍କ ଲାଗି
ସମର୍ପତ କୌଣସି କର୍ଯ୍ୟର ସମାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା
ରହିଛି । ଉଚ୍ଚବାନଙ୍କର ସେବାରେ କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିବା ଜଣେ ମେହେତ୍ରର ଜଣେ
ମାରଫଂଡ଼ଦାର ହିସାବରେ ଆପଣାର ଧନକୁ
ଉଚ୍ଚବାନଙ୍କ ନାମରେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା
ଜଣେ ରାଜା ଭଳି ସନ୍ଧାନ ପାଇବା ଲାଗି ଅବଶ୍ୟ
ଅଧିକାର ରହିଛି । ମୂଳରେ ପ୍ରେମ ଏବଂ ଅଞ୍ଚିତା
ନ ଥିଲେ କୌଣସି ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ କଦାପି ସମ୍ବନ୍ଧ
ହେବ ନାହିଁ । ଯଥାର୍ଥପ୍ରେମ ହେଉଛି ମହାସାଗରର
ପରି ଅସାମ ଏବଂ ଜଣେ ମନୁଷ୍ୟର ହୃଦୟରେ
ଉତ୍ଥନ୍ତ ଏବଂ ଶୀତ ହୋଇ ତାହା ଆପଣାକୁ
ବ୍ୟାସ କରିଦିଏ ଏବଂ ସକଳ ସୀମା ତଥା
ସରହଦକୁ ପାରି ହୋଇ ସମସ୍ତ ପୃଥିବୀକୁ
ଆଜାଦିତ କରିଥାଏ । ଗାଁତ ଯାହାକୁ ଅନ୍ୟ
ଭାଷାରେ ଯଞ୍ଜ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି, ସେହି
ଅନୁଶ୍ରମ ବ୍ୟତୀତ ଏହି ସେବା କଦାପି ସମ୍ବନ୍ଧ
ହେବ ନାହିଁ । ସେବା ନିମନ୍ତେ ଜଣେ ପୁରୁଷ
ଅଥବା ଜଣେ ସ୍ବା ଯେତେବେଳେ କୌଣସି
ଶାରାରିକ ଶୁମ କରିଥାଏ, କେବଳ
ସେହିକିବେଳେ ଯାଇ ତା'ର ରାଶବାଲାଗି

ଅଧିକାର ରହିଛି ଦୋଳି କୁହାୟାଇ ପାରିବ ।
‘ଦ୍ଵାରା ଆପଣାର ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟି କଲେ
ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଯନ୍ତ୍ରର କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ
ନ୍ୟସ୍ତ କରି କହିଲେ, ‘ଏହାରି ଦ୍ୱାରା ହିଁ
ତୁମିମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତି ହେବ । ଏହା ହିଁ
ତୁମିମାନଙ୍କର ସକଳ ବାସନାର
ପରିପୂରଣକାରୀ ହୋଇ ରହୁ ।’ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ନକରି
ଯେଉଁ ର୍ୟକ୍ତି ଭୋଗନ ଗ୍ରହଣ କରେ, ସିଏ
ପ୍ରକୃତରେ ଚୋରି ଅନ୍ତକୁ ହିଁ ଭକ୍ଷଣ କରେ’

ବୁଝି ବିଚାରି ସମସ୍ୟାର... ତୃତୀୟ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଶ

ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେଲେ
ତୁରିତ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କରିବାର ଅଭାସ ଆମକୁ
ଛାଡ଼ିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ସମସ୍ୟାକୁ ଜାଣିବାକୁ,
ବୁଝିବାକୁ ସମୟ ଦେବାକୁ ହେବ, କାରଣ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମସ୍ୟାରେ ହଁ ଏହାର ସମାଧାନ
ଲୁଚି ରହିଥାଏ । ବ୍ୟକ୍ତି ରିଆକ୍ଟ କରିବା
ସମୟରେ କେବଳ ସମସ୍ୟା ଏବଂ ଏହାର
ନକାରାୟକ ପରିଣାମ ଉପରେ ଯଦି ତା'ର
ପୂରା ଧାନ ରହେ, ସେଥିପାଇଁ ସମସ୍ୟାକୁ ସେ
ଆହୁରି ଜଟିଲ କରିଦିଏ । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ୟାର
ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେଲେ, ସେଥିରୁ
ବାହାରିବାକୁ ହେଲେ ଏହାର ବିକଷ ଅର୍ଥାତ୍
ସମାଧାନ ଉପରେ ଧାନ କେନ୍ତିତ କରିବାକୁ
ନାହିଁ ।

ମହାଦ୍ୱା ବୁଦ୍ଧ ଥରେ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ଯାତା
କରୁଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ପୋଖରୀ ଦେଖିପାରି
ସେ ସେଇଠି ଅଟକିଲେ । ତାଙ୍କର ଦୂଇ
ଶିଖୀଙ୍କେ ଦେଇ ଦେଖିଲେ । ‘ଏହି ଶିଖୀ

କରୁଛି । ପୋଖରାରୁ ପାଣି ଆଣି ଦିଆ ।’ ଶିଷ୍ଟ୍ୟ
ଦୁଇଜନମୋକ୍ଷ ହୃଦ ପାଖକୁ ଗଲେ ।
ସେତିକିବେଳେ ଗୋଟିଏ ବଳଦଗାଡ଼ି
ପୋଖରୀ ଉତ୍ତରେ ପଣି ଆର ପାଖକୁ ଯିବାକୁ
ବାହାରିଲା । ଫଳରେ ପାଣି ଗୋଳିଆ
ହୋଇଗଲା । ଜଣେ ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ
ଫେରି ଆସି ବୁଢ଼ଙ୍କୁ କହିଲା- ‘ପାଣି
ଅପରିକ୍ଷାର, ଆପଣଙ୍କର ପିଇବାର ଯୋଗ୍ୟ
ନୁହେଁ । ଆର ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଜଣକ ସେଇ ପୋଖରା
ପାଖରେ ରୂପଚାପ ବସିଗଲା । କିଛି ସମୟ
ପରେ ସେ ପରିକ୍ଷାର ପାଣି ନେଇ ବୁଢ଼ଙ୍କ
ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ସେ କହିଲେ- ‘ପାଣି
ପରିକ୍ଷାର କରିବା ପାଇଁ ତୁମେ କ’ଣ କଲ ?
ଆର ଶିଷ୍ଟ୍ୟଟି କହିଲା- ‘କିଛି ନାହିଁ, କେବଳ

ସମୟ ଦେଲି, ମାଟି ତଳେ ଆପେ ଆପେ
ବସିଗଲା ଏବଂ ମନେ ସଫା ପାଣି ମିଳିଗଲା ।

ସେହିପରି ଆମେ ବିଚଳିତ ହେଲେ
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

ସମସ୍ତେ ନିଜର ଅନ୍ଧ ପାଇଁ ଶୁମ କରୁଥାନ୍ତେ ଏବଂ
ଆଉ ଅଧିକ କିଛି ନ କରନ୍ତେ, ତେବେ ସମସ୍ତଙ୍କ
ଲାଗି ଯଥେଷ୍ଟ ଖାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଯଥେଷ୍ଟ ଅବସର
ଅବଶ୍ୟ ମିଳିପାରିବ । ତେବେ, ଲୋକଫଳ୍ୟା
ଅତିରିକ୍ତ ପରିମାଣରେ ବଢ଼ିଗଲା ବୋଲି ଆଉ
କୌଣସି ବିଜ୍ଞାର ଶୁଣାୟିବ ନାହିଁ, କୌଣସି ରୋଗ
ହେବ ନାହିଁ ଅଥବା, ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ଆମ
ଚାରିପାଖରେ ଯେଉଁ ଦୁଃଖମାନ ପାଇଛୁ, ସେମବୁ
ଆଉ କିଛି ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ଶୁମକୁ ସର୍ବୋତ୍ତମ
ପ୍ରକାରର ଯଜ୍ଞକର୍ମ ବୋଲି କୁହାୟିବ । ଏଥରେ
କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଯେ, ନିଜର ଶରାର
ଅଥବା ମୁଣ୍ଡକୁ କାମରେ ଲଗାଇ ଲୋକମାନେ
ଆହୁରି ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ସତ, ମାତ୍ର
ପ୍ରଧାନତଃ ପ୍ରେମଦ୍ୱାରା ପ୍ରେରିତ ହୋଇ ହିଁ
ସେମାନେ ତାହା କରିବେ, ସାଧାରଣ ହିତ ନିମନ୍ତେ
ସେସବୁ କରିବେ । ସେତେବେଳେ କେହି ଧନୀ
ରହିବେ ନାହିଁ କି କେହି ଗରିବ ରହିବେ ନାହିଁ,
କେହି ଉଚ୍ଚ କିମ୍ବା କେହି ନାଚ ରହିବେ ନାହିଁ,
କେହି ସବର୍ଣ୍ଣ ରହିବେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଅନୁଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ
ରହିବେ ନାହିଁ । ଏହି ଆଦର୍ଶଟିକୁ ହୁଏତ କେବେ
ମଧ୍ୟ ହାସଳ କରି ଦେବ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ସେଥିଲାଗି
ଆମେ ତାହାକୁ ହାସଲ କରିବା ନିମନ୍ତେ କାହିଁକି
ଉଦୟମ ନକରିବା ? ଏପରିକି ଯଦି ଯଜ୍ଞର
ସମୁଦାୟ ବିଧାନଟିକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଆମ ସଭାର
ବିଧାନଟିକୁ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ନ କରି ଆମେ କେବଳ
ନିଜର ଅନ୍ଧ ସମ୍ବାନ୍ଧ ନିମନ୍ତେ ଯଥେଷ୍ଟ ଶାରାରିକ
ଶୁମ କରିପାରିବା, ତେବେ ତାହାକୁ ହିଁ ଆଦର୍ଶ
ଆଡ଼କୁ ଏକ ବୃଦ୍ଧତ ଅଗ୍ରଗତି ବୋଲି କୁହାୟାଇ
ପାରିବ ।

କରିବା, ତେବେ ଆମର ଆବଶ୍ୟକତାମାନ
ଅତ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇ ଆସିବ, ଆମର ଭୋଜନ ମଧ୍ୟ
ସରଳ ହୋଇଯିବ । ସେତେବେଳେ ଆମେ
ଜୀବନ ଧାରଣ କରିବା ପାଇଁ ଭୋଜନ ଗୃହଣ
କରିବା, ଭୋଜନ କରିବାଲାଲାହିଁ ଜୀବନ ଧାରଣ
କରୁ ନ ଥିବା ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବଚିର
ଭ୍ରାନ୍ତିଶୂନ୍ୟତା ବିଶ୍ୱାସରେ କୌଣସି ସଦେହୁ ହେଉ
ନଥାଏ, ତେବେ ସେ ନିଜର ଅନ୍ତର୍ପାର୍ଜନ ଲାଗି
ଶରୀରଶମ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛୁ, ସେ ଆପଣା
ଶମର ଫଳଗୁଡ଼ିକରୁ ସର୍ବଧିକ ସନ୍ତୋଷଲାଭ
କରିବେ, ନିଜର ସାମ୍ବୁରେ ଉନ୍ନତିସାଧନ କରିବେ
ଏବଂ ସେ ଆଗରୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଆସୁଥିବା ବହୁ
ବନ୍ଧୁର ଯେ କୌଣସି ଯଥାର୍ଥ ପ୍ରୟୋଜନ ନ ଥିଲା
ମିଏ ସେଇଥାନିକି ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ଜରିପାରିବେ ।

ସବେଳ

ସପ୍ତମ ଅଧ୍ୟାୟ - (ଡିରହ)
ଡିରହ ବ୍ୟଥା ଅତି କଠିନ ହେଁ,
କ୍ଷଣ କ୍ଷଣ କର୍କମରୋର ।
ଡିରହ ଡିରହ ଡିଲାପ ମେଁ,
ନିଶିଦିନ କରତ ନିହୋର
॥୧୦୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ବିଯୋଗର ଦୁଃଖ
ଅସହ୍ୟ । ନିଜର ପ୍ରିୟତମ
ସାଥରେ ମିଳିତ ହେବା ପାଇଁ ଏହା
ପୁଣି କ୍ଷଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟଥା
ଦେଇଥାଏ । ବିରହୀ ବିରହ-
ବିଲାପରେ ନିଶିଦିନ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି
ନିଜର ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସହିତ ମିଳିତ
ହେବାର ମାର୍ଗକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି
ରହିଥାଏ ।

ହଁସି ହଁସି ପ୍ରିୟତମ ନା ମିଳେ,
ନୟନ ବହେ ନିଶି ଧ୍ୟାସ ।
ଧବନକ ଜ୍ଞାନା ଡିରହ କା,
ଜରତ ମରମ ଉର ଆସ ॥୧୦୨॥

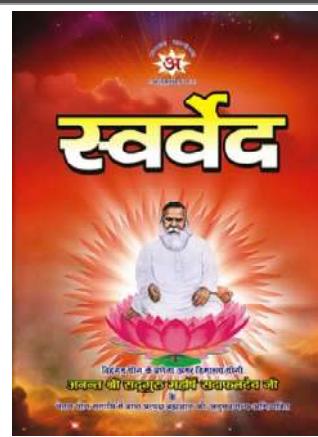
ଭାଷ୍ୟ - ହାସ୍ୟଦ୍ଵାରା ପ୍ରିୟତମର
ପ୍ରତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ
ହୃଦୟରେ ବିରହର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଭୁଙ୍କିତ
ହେଉଥାଏ ଓ ଆଖ୍ୟରେ ଦିବାନିଶି ଅଶ୍ଵ
ଧାରା ବର୍ଷଣ ହେଉଥାଏ, ତଥା
ଦଗ୍ଧାତ୍ମତ ହୃଦୟରେ ସେହି ପ୍ରଭୁଙ୍କ
ସହିତ ମିଳିତ ହେବାର ତାର ଆଶା
ରହିଥାଏ, ତାହାକୁ ବିରହ
କୁହାଯାଏ । ପ୍ରିୟତମଙ୍କର ବିଯୋଗ
ଦୁଃଖକୁ ବିରହ ନହିଁ । ବିଯୋଗା
ଅର୍ଥାତ୍ ବିଜ୍ଞେଦ ହୋଇଥିବା ପ୍ରିୟତମ
କେବେ ମିଳିବେ, ଏହି ପ୍ରକାରର ତାର
ଭାବନା ଯେତେବେଳେ ହୃଦୟରେ
ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଯାଏ ସେତେବେଳେ
ବିରହ ଅଗ୍ନି ପ୍ରକଟ ହୁଏ ।

ରୁଦନ ଡିରହ ଡିଯୋଗ ମେଁ,
ଜିନ ପାୟା ତିନ ପାୟ ।
ଆଶ ନୟନ ପ୍ରାୟାହ ହେଁ,
ପୋଛେ କଞ୍ଚନ ସହାୟ ॥୧୦୩॥

ଭାଷ୍ୟ - ପ୍ରଭୁଙ୍କପୁଣି ଉଚ୍ଛପ
ଶବ୍ଦ ହେବା ପରେ ହଁ ତାଙ୍କୁ ଲାଭ
କରିବୁଏ । ବିଯୋଗର ଦୁଃଖରେ
କ୍ରମନ କରି ଏବଂ ଅଶ୍ଵ ଧାରା
ବୋହିଲେ ହଁ ସେହି ପ୍ରିୟତମ
ପରମ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ କେହି ପାଇପାରେ,
ଅନ୍ୟଥା ଅନ୍ୟକିଛି ଉପାୟ ନାହିଁ ।
ପ୍ରେମାର ବିରହ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଭୁଙ୍କିତ

ଯଦି ଆପଣ ତା' ସହିତ ଗରମ
ପରଟା ବା ପୁରା ଖାତକି ଏହା
ସାରା ଦିନ ଏସିଦିତି ବୃଦ୍ଧ କରିଥାଏ ।
କାରଣ ତା' ଓ ପରଟା ପେଟକୁ
ଖରାପ କରିଦିଏ । ବିଶେଷଜ୍ଞ
ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ବ୍ୟଥା
ଅଜାଣତରେ ଏହାକୁ ଖାତକି ଏହିତକୁ
ଆଜିତୀରୁ ବନ୍ଦ କରି ଦିଅନ୍ତି । କାହିଁକି
ନା ତା'ରେ ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟନ ଏସିଦିତକୁ
ବଢ଼ାଇଥାଏ । ଏଥିଯୋଗୁ ଖାଲି
ପେଟରେ ଶରୀର ପିଏର ବାଲାକୁ
ବିଗିତ ଯାଏ, ବଦହଜମା ଓ ହାର୍ଟ
ବର୍ଷ ସମସ୍ୟା ଉପୁଜିଥାଏ ।

ତା ସହ ଜଳଶୁଆ ଖାଆନ୍ତିକି:
ଅନୁସାରେ ତା'ରେ ଥିବା
ଫେନୋଲିକ କେମିକାଲ କାରଣରୁ
ପେଟରେ ଆଇରନ କଷ୍ଟକୁ



ଡିରହ ବ୍ୟଥା କୋ କେହି ଲଖେ,
ଜିନ ଲାଗା ତିନ ଜାନ ।

ହୃଦୟ ଜଳନ କଠୋର ହେଁ,
କହନ ସ୍ଵନନ ନାହିଁ ଆନ ॥୧୦୩॥

ଭାଷ୍ୟ - ବିରହ ବ୍ୟଥାକୁ ସେ
ହଁ ଜାଣେ, ଯାହାକୁ ଏହି ବିରହ
ବାଣ ଭେଦ କରିଛି । ହୃଦୟରେ
ବିରହର ଜଳନ କଠିନ
ହୋଇଥାଏ, ତାହା ଜାଣିଥିବା
ବିରହ ହଁ ଜାଣେ । ଏହି ବ୍ୟଥା
ଜହିବା କିମ୍ବା ଶୁଣିବାରେ ଅନ୍ୟ
ପାଖକୁ ଆସି ନ ଥାଏ ।

ଡିରହ ଆଗ ଜିନକୋ ଲଗା,
ବୁଝନ ନାହିଁ ବୁଝାୟ ।

ଡିରହ ଲଗନ ମେଁ ଜରି ମରେ,
ଥୁ ହରି ଆପ ବୁଝାୟ ॥୧୦୪॥

ଭାଷ୍ୟ - ବିରହର ଅଗ୍ନି ଯାହାକୁ
ଲାଗିଥାଏ, ତାହାକିଭାଇଲେ ମଧ୍ୟ
ନିର୍ବାପିତ ହୁଏନାହିଁ । ବିରହ
ପ୍ରେମରେ ବିରହ ଜଳି ଜଳି ମରିଯାଏ
ଅଥବା ସଧ୍ୟ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇ
ତାହାର ବିରହ ଜ୍ଞାନକୁ ଶାନ୍ତ
କରନ୍ତି ।

ଡିରହ ତାପ ଚିନ୍ତା ଧନୀ, ଜରତ
ଅନ୍ତର ଦାହ ।

ରୁଧର ମାସ ସବ ଜର ଗୟେ,
ତୀତ କରାନ୍ତି କରାନ୍ତି ॥୧୦୫॥

ଭାଷ୍ୟ - ନିଜର ସାମା ନିମିତ୍ତ
ବିରହ ଚିନ୍ତା କାରଣରୁ ତାହାର
ଚିନ୍ତା ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କିତ
ହେଉଥାଏ ଯଦ୍ବାରା ଉଭୟ ରକ୍ତ
ଏବଂ ମାସ ଜଳ ଯାଆନ୍ତି ଏବଂ
ସର୍ବଦା ଦୁଃଖଭାରାଦାର୍ଢାସ ନେଇ
ବିରହୀ କାଳାତିପାତ କରିଥାଏ ।

ଡିରହୀ ଡିରହ ମିମୋର ମେଁ,
ବ୍ୟାକୁଲ ଦୁଃଖତ ଅଧାର ।

ଡିରହ ବାନ ଉର ମେଁ ଲଗା,
ରହତ ନ କବନ୍ତୁ ଥାର ॥୧୦୬॥

ଭାଷ୍ୟ - ନିଜର ସାମା ନିମିତ୍ତ
ବିରହ ଚିନ୍ତା କାରଣରୁ ତାହାର
ଚିନ୍ତା ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କିତ
ହେଉଥାଏ ଯଦ୍ବାରା ଉଭୟ ରକ୍ତ
ଏବଂ ମାସ ଜଳ ଯାଆନ୍ତି ଏବଂ
ଲାଗିବା କାରଣରୁ କେବେ ନିଜ
ସମଗ୍ର ସମସ୍ୟା ଦୁଃଖମ୍ବାଦ
ହେଉଥାଏ ।

ପରିହା ପିତ୍ତ ପିତ୍ତ ରତତ ହେଁ,
ଡିରହୀ ଡିରହ ଜଗାତ ।

ପରିହା ପିତ୍ତ ପିତ୍ତ ରତତ ହେଁ,
ଦୁଃଖମୟ ଜଗତ ଦିଖାତ ॥୧୦୭॥

ଭାଷ୍ୟ - ପପାହା ବାରମ୍ବାର
ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଜପ କରୁଥାଏ ଯାହା ଦ୍ୱାରା
ବିରହୀର ବିଯୋଗ ବେଦନା
ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଯାଏ । ସେ ନିଜ
ପ୍ରଭୁର ବିଯୋଗରେ ବ୍ୟାକୁଲ
ଅଟେ । ଯାହା ଫଳରେ ତାକୁ
ସମଗ୍ର ସମସ୍ୟା ଦୁଃଖମ୍ବାଦ
ହେଉଥାଏ । ଏ ସୌଭାଗ୍ୟ
କେବେ ପ୍ରାୟ ହେବ ?

ପରିହା ପିତ୍ତ ପିତ୍ତ ରତତ ହେଁ,
ଡିରହୀ ଡିରହ ଜଗାତ ।

ପରିହା ପିତ୍ତ ପିତ୍ତ ରତତ ହେଁ,
ଦୁଃଖମୟ ଜଗତ ଦିଖାତ ॥୧୦୮॥

ଭାଷ୍ୟ - ପପାହା ବାରମ୍ବାର
ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଜପ କରୁଥାଏ ଯାହା ଦ୍ୱାରା
ବିରହୀର ବିଯୋଗ ବେଦନା
ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଯାଏ । ସେ ନିଜ
ପ୍ରଭୁର ବିଯୋଗରେ ବ୍ୟାକୁଲ
ଅଟେ । ଯାହା ଫଳରେ ତାକୁ
ସମଗ୍ର ସମସ୍ୟା ଦୁଃଖମ୍ବାଦ
ହେଉଥାଏ । ଏ ସୌଭାଗ୍ୟ
କେବେ ପ୍ରାୟ ହେବ ?

ଆଗ ତୋ ଲଗା ଅକାଶ ମେଁ,
ବାହର ଭୀତର ତାପ ।

ଜେନ ଶ୍ଵାସ ଉଶ୍ଵାସ ମେଁ,
ଅନ୍ତର ପଡ଼ ଗୟ ଛାପ ॥୧୧୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ଆକାଶରେ ନିଆଁ
ଲାଗିଛି, ଯାହାର ତାପ ଭିତରେ
ଆଗ ବୋଇର ହେଉଥାଏ । ଏହା
ଶ୍ଵାସ ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତ ନାହିଁ । ଯାହା
ଫଳ

କିମ୍ବରା ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅନାସ୍ତ୍ରା ପ୍ରସ୍ତାବରେ ବିଜେତିର ସମସ୍ତ ଯୋଜନା ବିପଳ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : କିର୍ମରା ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଅଧିକାରୀ କୃଷ୍ଣପୁରୀ ସାହୁଙ୍କ ବିରେଖରେ ଆଗତ ଅନାସ୍ତ୍ରା ପ୍ରସାବ ଉପରେ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବୈଠକ ପୂର୍ବରୁ ରାଜନେତାଙ୍କର ଛକାପଞ୍ଚା ଭିତରେ ହାଇକ୍ରୋମା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ପାଖରେ ଆବଶ୍ୟକ ସଂଖ୍ୟା ଥିବା ସତ୍ୟ ବିଜେତିର ସମସ୍ତ ଯୋଜନା ନିଷ୍ଠଳ ହୋଇଯାଇଛି ଓ ଗାନ୍ଧି ସ୍ଵରକ୍ଷିତ ରହୁବାରେ ବୁନ୍ଦ ଅଧିକାରୀ ସଂକଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅନାସ୍ତ୍ରା ପ୍ରସାବ ଉପରେ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଆହୁତ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବୈଠକ ତଥା ମତଦାନ କରିବାକୁ କେହି ବି ନ ଆସିବାରୁ ପ୍ରସାବ ବାତିଲ୍ ହୋଇଛି । ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତିର ଆଇନ ଅନୁଯାୟୀ ଅନାସ୍ତ୍ରା ପ୍ରସାବକୁ ନେଇ ଆହୁତ ବୈଠକରେ ଦୁଇ ତୃତୀୟାଂଶ ସତ୍ୟ ସତ୍ୟାଙ୍କ ୦୧ରୁ କମ୍ ସଂଖ୍ୟକ ସତ୍ୟ ସତ୍ୟା ଉପରୁତ୍ତ ହେଲେ ଅବା କେହି ବି ନ ଆସିଲେ ଏକ ବର୍ଷ ଯାଏଁ କୌଣସି

ପୁକାର ଅନାସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରସାଦ ଥଣ୍ଡା ଘାଇ
ପାରିବ ନାହିଁ । ସେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅଧିକା
ପରବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ବର୍ଷ ପାଇଁ ନିଜ
ଆସନ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ସହ ଆଉ
ଅନାସ୍ତ୍ରୀ ସନ୍ତୁଷ୍ଟାନ ହେବେ ନାହିଁ ।

ପ୍ରେସ୍ ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ପାଠ୍ୟମାର୍ଗୀ

ପୁକାରାଟୋଯୋଗ୍ୟ ହୈ, ତାତେ
ସେପ୍ତେମ୍ବର ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ୯
ଜଣ ସତ୍ୟ ସତ୍ୟା ଅଧିକାଙ୍କ୍ଷ
ବିରୋଧରେ ଅନାସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରସାଦ ଆଗତ
କରିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ
୧୬ ମାର୍ଚ୍ଚିଆର୍ଦ୍ଦରେ ପାଠ୍ୟମାର୍ଗୀ

ପୂର ଘୋଷଣା ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ମାନଲା ହାଇକେଟରେ ଯାଇ
ମାନବିକତା ଦେଖାଇ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତରେ
ସମ୍ବଲପୁର : ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଧନକଉଡ଼ା ବୁକ୍କରେ ହୋଇଥିବା
ଜନଶ୍ରୀଶାଶ୍ଵର ଏକ ବିରଳ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଛି । ଯେଉଁଠି
ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଲୋକ ଦେଖା କରିବାକୁ ଲମ୍ବା ଧାତ୍ରି ଲଗାଇଥାନ୍ତି, ସେଠି
ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଆସନରେ ବସି ବୃଦ୍ଧଙ୍କୁ ଭଡ଼ା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଭଡ଼ା
ପାଇବା ପାଇଁ ବାରଦ୍ଵାର ଶୁଣିପିଣ୍ଡା ହୋଇଥିବା ଧନକଉଡ଼ା ବୁକ୍କ
କିଲାସମା ଗାଁର ୩୦ ବର୍ଷ ବୟକ୍ତା ବିଧବା କୁତ୍ରଳା ମିର୍ଚଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ
ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ବଳିରାମ ବୋନ୍ଦର ତାକି ନିଜ ଆସନ ଛାତ୍ରି ଦେଇଥିଲେ ।
ତାଙ୍କର ଭଡ଼ା ଟଙ୍କାକୁ ଆଣି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହାଦେଖୁ ସୋଠରେ
ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ଅଧିକାରୀ, କର୍ମଚାରୀ ଓ ଜନସାଧାରଣ ବେଶ ପୁଣ୍ସା
କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଏତକି ଆଚରଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ବହରଣ
ସମ୍ମିଳିତ ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ ।

ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ୧୨ ଜଣ ସରପଞ୍ଚ
ଏବଂ ସମିତିସଭ୍ୟ ସଭା ଅନାୟାସ
ପୁଷ୍ଟାର ଉପରେ ଆଲୋଚନା ଲାଗି
ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବୈଠକ ଆଯୋଜନ
କରିବାରେ ପ୍ରଶାସନ ବିଳମ୍ବ କରିବା
ବିରୋଧରେ ହାଇକୋର୍ଟର ଦ୍ୱାରାସ୍ତୁ
ହୋଇଥିଲେ । ହାଇକୋର୍ଟ
ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ
ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ବ୍ୟବସ୍ଥାନୁୟାୟୀ
ଡାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ନେଇ
ଆଦେଶ ଦେବା ପରେ ଏହା
ବିରୋଧରେ ଅଧିକା କୃଷ୍ଣପୁଣ୍ୟ ସାହୁ
ହାଇକୋର୍ଟରେ ଅପିଲ କରିଥିଲେ ।
ସାମାଧିକ ଏହି ଆଦେଶ ଉପରେ
ହାଇକୋର୍ଟରୋକ ଲଗାଇବା ପରେ
ପୁଣି ରହିତଦେଶକୁ ଡାଇ ଦେଇ
ବୈଠକ ସକାଶ ଡାରିଖ ଧାର୍ଯ୍ୟ
କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।
ସେହି ଅନୁୟାୟୀ ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ
ଜାନୁଆରୀ ୧୦ ଡାରିଖ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର
ବୈଠକ ଆଯୋଜନ ପାଇଁ ତାରିଖ
ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ଗତ । ତାରଣ ଦନ ସହୁ
ଘଟଶାକୁ କେନ୍ଦ୍ରିକରି ବିଜେପି ଓ
ବିଜେତି ମଧ୍ୟରେ ଛକାପଞ୍ଚା ଆରମ୍ଭ
ହୋଇଥିଲା । ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର
ମାସରେ ଅନାଷ୍ଟା ପ୍ରସାଦ ଆଗତ
୨୦୧୦ । ୧୯୧୦ ମାର୍ଚ୍ଚି

ସମର୍ଥକମାନଙ୍କୁ ଆଉ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳି
ନ ଥିଲା । ଗ ତାରିଖ ଦିନ ଏ
ସମ୍ପର୍କରେ ଲଙ୍ଘକେରା ଥାକାରେ ଏ
ବାବଦରେ ଏକ ଏତଳା ରୁକ୍ଷୁ
ହୋଇଥିଲା । ଯେଉଁଥିରେ କିର୍ତ୍ତରା
ସମିତିସଭ୍ୟା ବାସକ୍ତି ଧରୁଆ ତାଙ୍କ
ସ୍ଥାମୀ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଧରୁଆ, ଅର୍ତ୍ତା
ସମିତି ସଭ୍ୟ ଗୁଲାପି ଗର୍ଜିଆ,
ଜି.ପାନପାଳି ସମିତି ସଭ୍ୟ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର
ପ୍ରଧାନ ଓ ଅର୍ତ୍ତା ସରପଞ୍ଚ ବାଣପାଣି
ପୋଡ଼ ନିଖୋଜ ଥିବା
କୁହାୟାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ପୁଲିସ୍
ପକ୍ଷରୁ ଏମାଙ୍ଗୁଠାବ କରିବା ପାଇଁ
ଛାରସ୍ବଗୁଡ଼ା ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର
ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଚଢ଼ାଉ
କରାଯାଇଥିଲା । ଏପରିକି
ସମ୍ବଲପୁରର ଭାଲୁବାହାଳରେ
ଥିବା ବିଶାଳ ଦାସଙ୍କ ହୋଟେଲ
ତି'ଲାଉଞ୍ଜ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଚଢ଼ାଉ
କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ଏହି
ଘଟଣାର ପ୍ରତିବାଦ କରି ବିଶାଳ
ଦାସ ରେଣ୍ଜାଲି ବିଧାୟକ ସୁଦର୍ଶନ
ବିମ୍ବାଳେ ମେଟି 12 ମେଟି 15

ହୁଣ୍ଡାପାଳିଙ୍କ ସ୍ଥାନ୍ତ ଏକ ପୃତ୍ତନୟୁ
ଦଳ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ଆଇଜିଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ
କରିଥିଲେ । ଇତି ମଧ୍ୟରେ ନିଶ୍ଚୋଜ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଛତ୍ରଶାଶ୍ଵରେ ଥୁବା
ନେଇ ଗ୍ରାଂକିରୁ ଜଣାପଢ଼ିବା ପରେ
ଯେତେବେଳେ ଓହାଠ ବେଳିବେଳେ

ଲଇକେରା ପୁଲିସ୍ ଛତିଶଗଡ଼ି
ଯାଇଥିଲା ।

ଏହି ସମୟରେ ବିଜେତି ଯୁବନେତା ବିଶାଳ ଦାସ ଖରର ପାଇ ରାଯ୍‌ପୁର ଅଭିମୁଖେ ଯାଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ସରେଇପାଳି ଥାନାରେ ସମିତି ସଭ୍ୟ ସଭ୍ୟା ଏବଂ ସରପଞ୍ଚମାନେ ଅଟକ ଥୁବା ଜାଣି ପାରି ସେଠାକୁ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ପୁଲିସ୍ ସେଠାରେ ବିଶାଳ ଓ ସମର୍ଥକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ରାତ୍ରି ଦୁଇଟାରୁ ଅଟକ ରଖିଥିଲା ବୋଲି ସହଯୋଗିମାନେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ରାତି ପାହିଲେ ଅନୟାୟ ମତଦାନ ଥିବାରୁ ଏଭଳି ଅଟକ ରଖିବା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ବିଶାଳ ଦାସ ପ୍ରତିବାଦ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ପୁଲିସ୍ ଏକ ମାମଲା ରୁକ୍ତୁ କରି ଶେଷରେ ବିଶାଳ ଦାସ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କୁ ସରେଇପାଳି ପୁଲିସ୍ ବିନାନ୍‌ସ-୩୫ ବି ନୋଟୀସ୍ କରି ସନ୍ଧାରେ ମୁକ୍ତ କରିଥିଲା ।

ଛତିଶାଙ୍କ ମହାସ୍ମୟ ଜିଲ୍ଲା
ସରେଇପାଳି ଥାନାରେ ବିଶାଳ ଦାସ
ଏବଂ ଅନ୍ୟ ୧୩ ଜଣଙ୍କୁ ଅଟକ
ରଖାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ
ଏମାନଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରଫଂ ଦର୍ଶାଇବା
ସହ ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ
ଉଠାଇଯ ନ୍ୟାୟ ସଂହିତା-
୨୦୨୩ ମାର ଧାରା ୩୩ (୪)
ଏବଂ ୧୯୧ (୯) ଅନୁୟାୟୀ
ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଥିଲା ।
ଯେଉଁଥିରେ ବିଶାଳ ଏବଂ
ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଟେଲରେ
ବିବାଦ କରାଯିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ
ପଚରା ଉଚରା ଲାଗି ଥାନାକୁ
ଆଣିଥିଲା ପୁଲିସ୍ । ସରେଇପାଳି
୧୦ରେ ଥିବା ହୋଟେଲ ରାଧିକାର
ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କ ଏତିଲା ଆଧାରରେ
ଏହି ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଥିଲା । ଗତ
୧ ତାରିଖ ଜଣେ ଫୋନ୍ କରି ୧୯

ମାନବିକତା ଦେଖାଇ ଉଦ୍‌ବୃଦ୍ଧିରଣ ସ୍ଥଳିକଲେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାପାଳ



ଏନେମ୍ବ୍ରିବି କଲେଜରେ ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ଦିବସ ପାଳିତ



ସମ୍ବଲପୁର: ଏନ୍‌ସେସିବି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ
ପରିସରରେ ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ ଦିବିଷ ପାଳିତ
ହୋଇଯାଇଛି । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧିକ ଉଚ୍ଚତା
ପ୍ରଦାୟ କୁମାର ହରପାଲଙ୍କ ଅଧିକତାରେ
ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ଥାନକୋଡ଼ର
ଜାତିହାସ ବିଭାଗମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଦୁଲ୍ଲଭ କୁମାର
ମାତ୍ର୍ୟ ଓ ଶିଥିଥା ଦୂର ଦେଖି ପାଇବାରେ

ବନ୍ଦ୍ରା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ପ୍ରବାସୀ
ଭାରତୀୟମାନଙ୍କ ଭୂମିକା ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ
ବିଜାଶରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ
ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ଉନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକୁଣ୍ଡଳୀ
ନୋଡ଼ାଲ ଅଫୀସର ତଥା ସ୍ଥାତକୋଡ଼ର ଓଡ଼ିଆ
ବିଭାଗମୁଖ୍ୟ କକ୍ଷର ଶ୍ୟାମ ଭୋଇ ପରିଚାଳନା
କରିଥିଲେ । ଆମ୍ବାଦିତ ଦେହନ୍ତ ବୀଜୀ

ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ହର୍ଷିତା ସ୍ଵାର୍ଗ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ
କରିଥିଲେ । ସନ୍ତକାରୀ ପ୍ରଫେସର ଉକ୍ତର ସୁଜିତ
ପଥାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି
ଅବସରରେ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିବା
କୁକୁଳ, ପୋଷକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ଖ୍ରୀକାଥନରେ
ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ଥିବା ସଫଳ ପ୍ରତିଯୋଗା
ମହାମନ୍ଦିର ପାଠ୍ୟ ଥିଲା ।

ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରାବ୍ଦୀ

ସାପ୍ତାହିକ ‘ସୁକାର’ ନେବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହୀ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କର
ଦେଇ କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁର ଶାଖାର ଏକାଉଷ୍ଣ ନମ୍ବର
୦୧୮୫୨୦୧୦୨୯୧୪୩୮, ଆଇଏପ୍ସି କୋଡ଼- ସିଏନ୍ଆର୍ବି
୦୦୦୧୮୫ ରେ ଏନଇଏପ୍ସି, ଆରଟିଜିଏସ୍
ମାଧ୍ୟମରେ ଜମା କରି ପାରିବେ ।

Subscription Rate of **The Sweekar**

Life Member	-	Rs.5000.00
Annual	-	Rs. 500.00
Half-yearly	-	Rs. 250.00
Quarterly	-	Rs. 120.00

Advertisement Tariff of **The Sweekar**

Full Page	-	Rs. 2,00,000.00
Half Page	-	Rs. 1,00,000.00
Quarter Page	-	Rs. 50,000.00