

ସମ୍ବଲପୁରରେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପାଲା କଳାକାର ସମାବେଶ



ସମ୍ବଲପୁର : ସାପ୍ତାହିକ ‘ସ୍ୱୀକାର’ ପକ୍ଷରୁ ଦୁଇଦିନିଆ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପାଲା କଳାକାର ସମାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏହି ସମାବେଶକୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଉଦଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଦେଶଜାତୀୟ କଳାକାର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପରମାଣୁପୁରର ରାହାସ ବିହାରୀ ନାଥଙ୍କ ‘ଗାତ ପସରା’ ପୁସ୍ତକ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ମୋଚନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ପାଲା ଗାୟକ ନାରାୟଣ ମହାରଣା, ସାହିତ୍ୟିକ ତଥା ନାଟ୍ୟକାର ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସମଲେଶ୍ୱରୀ ପାଲା ପରିଷଦର ସଭାପତି ରାଧେଶ୍ୟାମ ପଣ୍ଡା ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ପାଲା ପ୍ରେମୀ ତାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ପାଠିଗ୍ରହଣ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ କୁଆପତା ଜିଲ୍ଲାର ଗାୟକ ଅର୍ଜୁନ ଛତ୍ରିଆ, ବୌଦ୍ଧ ଜିଲ୍ଲାର ଗାୟକ ବାଞ୍ଛାନିଧି ପ୍ରଧାନ, ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ଗାୟକ ଅବିନ କୁମାର ସାହୁ ଓ ବାଲିକା ବିଜୟ ନାୟକ, ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଗାୟକ ଶିବ ଶଙ୍କର

ପଣ୍ଡା, ପୃଥ୍ୱୀ ଝାଞ୍ଜର ଓ ପାଲିଆ ନାଳକଣ୍ଠ ପାତ୍ର, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ଗାୟକ ଶୁକ୍ଳ ମେହେର ଏବଂ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ପାଲିଆ ଜନକରାମ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଉତ୍ସବରେ ଆୟୋଜକ ‘ସ୍ୱୀକାର’ର ସମ୍ପାଦକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଗୋପାଳୀୟ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଦିନ ଅର୍ଜୁନ ଛତ୍ରିଆ, ଶେଷଦେବ ଦତ୍ତା, ଶୁକ୍ଳ ମେହେର ଓ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଭୋଇଙ୍କ ଦଳ ପାଲା ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସରେ

ପ୍ରଫେସର ସେବକ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ‘ପାଲାର ସାପ୍ତାହିକ ସ୍ଥିତି ଓ ଭବିଷ୍ୟତ’ ଶୀର୍ଷକ ଏକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ଥଣ୍ଡାରାମ ଭୋଇ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଫକିର ମୋହନ ବାଡ଼ା, ବରଗଡ଼ର ଶେଷଦେବ ଦତ୍ତା, ବୌଦ୍ଧର ବାଞ୍ଛାନିଧି ପ୍ରଧାନ, ଜଟଣୀର ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦଳେଇ, ମାନସରାଜର ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁରରମାଣୁଆଚରଣମହାକୁଡ଼, ଦେବଗଡ଼ର ସରସ୍ୱତୀ କିଶନ, ସମ୍ବଲପୁରର ପୃଥ୍ୱୀ ଝାଞ୍ଜର, କମଳାକାନ୍ତ ନାଏକ, ବଳାଙ୍ଗୀର

ଦେବରାଜ ପଣ୍ଡା, ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ଗଙ୍ଗାଧର ପ୍ରଧାନ, ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ଅର୍ଜୁନ ରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା ଓ ତ୍ରିବିକ୍ରମ ପ୍ରଧାନ, ଜଗତସିଂହପୁରର ନାରାୟଣ ମହାରଣା, ଦେଶଜାତୀୟ ତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଦୁର୍ଗାମାଧବ ପୃଷ୍ଟି, ବୁର୍ଲା ନାଟ୍ୟକାର ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଭାଗ ନେଇ ପାଲାର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପରମାଣୁପୁରର ରାହାସ ବିହାରୀ ନାଥଙ୍କ ‘ଗାତ ପସରା’ ପୁସ୍ତକ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ମୋଚନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଅବଶିଷ୍ଟ ଟମ ପୃଷ୍ଠାରେ



ଏ ସଂଖ୍ୟାରେ..



ଶିଖରେ ଭରପୁର କଥାଲଙ୍କା



ଗୋଲମରିଚର ଶିଖାୟ ଗୁଣ



ହିଙ୍ଗୁ ପାଣିର ଫାଇଦା



ଚିନି ବଢ଼ାଇପାରେ ବୟସ୍କଙ୍କ ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି



କମ୍ପାଉଣ୍ଡର ଦୂର କରେ ପିଆଜ



ହଳଦୀର ଉପକାରିତା

ସୂଚୀ

ବର୍ଷ ୨୯, ସଂଖ୍ୟା - ୫, ୨ - ୮ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୫

ନୂଆ ଶିକ୍ଷାନୀତି: ରୂପାୟନ ଓ ଆହ୍ୱାନ

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି- ୨୦୨୦ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ନିମନ୍ତେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ତତ୍ପରତା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ବେଳେ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତାକୁ ନେଇ ବିରୋଧାଭାସ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଇତିମଧ୍ୟରେ ତମିଲନାଡୁ ଓ କର୍ଣ୍ଣାଟକ ସରକାର ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ନୀତି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନ କରିବାକୁ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ନୂଆ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ସମସ୍ତ ପିଲାଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ମହତ୍ୱ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି । ତେବେ ଇତିମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ଶିକ୍ଷା ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବାର୍ଷିକ ସ୍ଥିତାବସ୍ଥା ରିପୋର୍ଟ (ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ) ୨୦୨୪ରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଅଭିଭାବକମାନେ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁନାହାନ୍ତି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଓଡ଼ିଶାର ୪୦% ଡ଼ିଗ୍ରୀ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ହିତାୟ ଶ୍ରେଣୀ ପୁଷ୍କ ସଠିକ୍ ଭାବେ ପଢ଼ିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର ୭୦% ପିଲା ଫେଡ଼ାଣ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଅତୀତରେ ଅଣଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିକ୍ଷା, କଳାପଟା ଅଭିପାନ, ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିପାନ ଆଦି ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ପିଲାଙ୍କ ଜ୍ଞାନର ଏପ୍ରକାର ମାନ ଚିହ୍ନର ବିଷୟ । ରାଜ୍ୟର ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରା ଅଭାବ ଏକ ଚିରାଚରିତ ସମସ୍ୟା । ଛାତ୍ରାବାସ, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ଚଳାଇବା, ଅଭିଭାବକ ବୈଠକ କରାଇବା ଆଦିରେ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନଙ୍କର ବହୁ ସମୟ ବିତିଯାଉଥିବା ଦେଖାଯାଉଛି ।

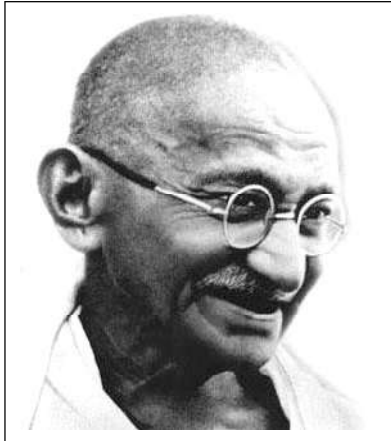
ଦେଶରେ ଶେଷ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ପ୍ରଣୟନ ହୋଇଥିଲା ୧୯୮୬ ମସିହାରେ । ଏହାର ୩୪ ବର୍ଷ ପରେ ଆଉ ଏକ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ପ୍ରଣୟନ କରାଗଲା ୨୦୨୦ ମସିହାରେ । ତେବେ ଏହି ୩୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ କି ପ୍ରଗତି ଘଟିଛି ତାହାର କୌଣସି ମୂଲ୍ୟାୟନ ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ଇସ୍ତାହାରରେ ଦର୍ଶାଯାଇ ନାହିଁ କି ପୂର୍ବ ଶିକ୍ଷା ନୀତିର କେଉଁକେଉଁ ଦିଗ ସଫଳ ହୋଇଛି ଓ କେଉଁଟି ବିଫଳ ହୋଇଛି ତାହାର ତଥ୍ୟ ନାହିଁ । ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସତ୍ତ୍ୱେ ପିଲାମାନେ କ’ଣ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟମୁହାଁ ହେଉନାହାନ୍ତି ତାହାର କାରଣ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ନୂତନ ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ପ୍ରୟାସ କରାଯାଇନାହିଁ । ପ୍ରତି ୫ ବର୍ଷରେ ଶିକ୍ଷାନୀତିର ସମୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପୂର୍ବ ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ସୁପାରିଶ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତାହା ବଦଳରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ନୂଆ ଶିକ୍ଷାନୀତି ପ୍ରଣୟନ କଲେ ।

‘ଆନନ୍ଦଦାୟକ ଶିକ୍ଷା’ ପୂର୍ବ ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ରହିଥିଲା, ନୂଆ ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ବିଦ୍ୟାଶିକ୍ଷା ବା ଅଧ୍ୟୟନ ଆଦୌ ଏକ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ବିଷୟ ନୁହେଁ । ଏ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ସୁନ୍ଦର ଲାଗିପାରେ, କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ବାସ୍ତବତା ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷା ଆନନ୍ଦଦାୟକ ହେଲେ ଏହା ପ୍ରମୋଦ ବା ମନୋରଞ୍ଜନର ବିଷୟ ହୋଇଯିବ । ଆମୋଦପ୍ରମୋଦ ନିମନ୍ତେ କ୍ରୀଡ଼ା ରହିଛି । ଅଧ୍ୟୟନରେ ଚାପ ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଏଥିପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ସମୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପାଠ ବୁଝିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ମଞ୍ଜିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ସ୍ମରଣ ରଖିବାକୁ ହେବ । ଏଣୁ କଷ୍ଟ ନକରି ଆନନ୍ଦରେ ବିଦ୍ୟାଲାଭ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏଣୁ ଶିକ୍ଷା ଆମୋଦପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ଏକ ଭ୍ରମାସକ୍ତ ତତ୍ତ୍ୱ । ପୂର୍ବରୁ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରଙ୍ଗୀନ ‘ମୋଛବି ବହି’ ପ୍ରଚଳନ ଥିଲା । ଏହା କ’ଣ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ଶିକ୍ଷାର ଏକ ଅଂଶ ନୁହେଁ ?

ସମ୍ପ୍ରତି ଦଣ୍ଡମୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଚଳିତ ରହିଛି । ଦଣ୍ଡମୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ପରିସର ଅନୁଶାସନହୀନ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ପିଲା ଯାହା କଲେ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷକମାନେ ସେଥିରୁ ନିଜକୁ ଦୂରେଇ ରଖିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଦଣ୍ଡ, ଅନୁଶାସନ, ନିର୍ଯାତନା ମଧ୍ୟରେ ଫର୍ଦ୍ଦ କିର୍ଦ୍ଦାରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପିଲାକୁ ଶୃଙ୍ଖଳିତ ବା ଅନୁଶାସିତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯଦି ମା’ବାପୁଡ଼ାଟିଏ ମାରେ ତା’ହଲେ ତା’କୁ ଯଦି ଆମେ ଦଣ୍ଡବୋଲି କହିବା, ସେ ଦଣ୍ଡ ଗ୍ରହଣୀୟ ହେବା ଉଚିତ୍ । ତେବେ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ଦଣ୍ଡର ମାତ୍ରା ଅଧିକ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ, ଯାହା ଶାରୀରକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଏ ସଂଖ୍ୟା ନଗଣ୍ୟ । ନଗଣ୍ୟ ସଂଖ୍ୟକ ଘଟଣା ପାଇଁ ସମଗ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଯେଉଁ ଦିନଠାରୁ ଅନୁଶାସନବିହୀନ କରାଗଲା ସେବେଠାରୁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ଆଉ ଭୟ ରହିଲା ନାହିଁ । ଯେଉଁଠି ଭୟ ନାହିଁ, ସେଠି ଶୃଙ୍ଖଳା ଆସିବ କେଉଁଠୁ ?

ଦେଶରେ ଅନେକ ପିତମାତା, ଅଭିଭାବକ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକଙ୍କଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ । ତଥାପି ସେମାନଙ୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କାରଣ ଏହା ଏକ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା । ପିତାମାତାଙ୍କର ସମସ୍ତ କଥା ଘରେ ପିଲା ଶୁଣି ନ ଥାଏ । ସ୍ନେହମମତାର ତୋରୀରେ ଅଭିଭାବକମାନେ ପିଲା ଉପରେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଜାହିର କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ଓ କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପ୍ରତି ଭୟ ଯୋଗୁଁ ତା’ର ବୁଦ୍ଧିର ବିକାଶ ଘଟିଥାଏ । ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ମେଳରେ ଖେଳିବା ଓ ପଢ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ତା’ର ସାମାଜିକ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରସ୍ତୁତିତ ହୋଇଥାଏ ।

ପିଲାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଦ୍ୟାଳୟ ସଫେଇକୁ ବର୍ତ୍ତମାନର ଶିକ୍ଷା ନୀତିରେ ‘ଶାରୀରିକ କାମ’ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଜବାବ ତଳବ କରାଯାଉଛି । ଏ କି ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷାନୀତି ? ଏହାଦ୍ୱାରା ଶିଶୁର ଚେତନା ସ୍ତର ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେଉ ନାହିଁ କି ? ନୂଆ ଶିକ୍ଷାନୀତିର ଦାଞ୍ଚା ୫+୩+୩+୪ ରଖାଯାଇଛି । ୧ମ, ୨ୟ ଶ୍ରେଣୀ



ମୁଁ କ’ଣ ଏ କଥା କହିନାହିଁ ଯେ, ଯଦି ଶ୍ରମିକ ଶ୍ରେଣୀ ନିଜର ଶକ୍ତିକୁ ପ୍ରକୃତରେ ଜାଣିବ ଏବଂ ବିବେକର ସହିତ ତଥା ରଚନାତ୍ମକ ଭାବରେ ତାହାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇ ପାରିବ, ତେବେ ସେ ନିଜେ ହିଁ ଯଥାର୍ଥ ଶାସକରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରିବ ଏବଂ ମାଲିକମାନେ କେବଳ ସେମାନଙ୍କର ମାରଫତଦାର ହୋଇ ରହିବେ ଓ ପ୍ରୟୋଜନ ତଥା କାର୍ଯ୍ୟବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ବନ୍ଧୁ ହୋଇ ରହିବେ । ପୃଥିବୀର ଗର୍ଭରୁ ଶ୍ରମିକମାନେ ଯେଉଁ ସୁନା ଓ ରୂପାକୁ ଖୋଳି ବାହାର କରୁଛନ୍ତି, ସେହି ପୁଞ୍ଜିଠାରୁ ଶ୍ରମିହିଁ ହେଉଛି ଏକ ଅଧିକ ଯଥାର୍ଥ ପୁଞ୍ଜି ବୋଲି ଶ୍ରମିକଶ୍ରେଣୀ ଯେତେବେଳେ ଉପଲବ୍ଧି କରିବେ, କେବଳ ସେତିକି ବେଳେ ଯାଇ ଏହି ସୁଖକର ସ୍ଥିତି ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିବ ।

ଯଦି ଉତ୍ତମରୂପେ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ହିଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଧିକାରର ଜନନୀ ବୋଲି କୁହାଯିବ, ତେବେ ସେହି ଅଧିକାର ଉପରେ କେହି କଦାପି ଆକ୍ରମଣ କରି ପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ, ମୋ’ ନିଜ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ କରା ଯାଉଥିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟଟିକୁ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣଭାବରେ ସମ୍ପାଦନ କରିବି, କେବଳ ସେତିକି ବେଳେ ଯାଇ ମୋ’ ମଜୁରି ଉପରେ ମୋ’ର ଅଧିକାର ରହିବ । ନିଜର କାମଟି ନକରି ଯଦି ମୁଁ ମଜୁରି ନେବି, ତେବେ ଏହାକୁ ଚୋରି ବୋଲି କୁହାଯିବ । ଅଧିକାରଗୁଡ଼ିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଉପରେ ହିଁ ନିର୍ଭରଶୀଳ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି ଏବଂ ସେହି କର୍ତ୍ତବ୍ୟରୁ ଉତ୍ସାରିତ ହୋଇ ଆସୁଛନ୍ତି ତେଣୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ସମ୍ପାଦନ ନ କରି ବାର ବାର ଅଧିକାରର ଦାବି କରାଗଲେ ମୁଁ ତାହାକୁ କଦାପି ସମର୍ଥନ କରିବି ନାହିଁ । ନ୍ୟାୟ ପାଇବା ନିମନ୍ତେ ଧର୍ମଘଟ’ ହେଉଛି ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ଏକ ସ୍ୱାଭାବିକ ଅଧିକାର ବୋଲି ମୁଁ ଜାଣିଛି । ମାତ୍ର, ପୁଞ୍ଜିପତିମାନେ ନିଯୁକ୍ତ କରିବାର ନୀତିଟିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେବା

ସହ ପ୍ରାକ୍ ପ୍ରାଥମିକର ୩ ବର୍ଷ ମିଶାଯାଇ ଏହାକୁ ୫ ବର୍ଷ କରାଯାଇଛି । ଏହାକୁ ‘ଫାଉଣ୍ଡେସନ’ ବା ‘ଭିତ୍ତି ସୋପାନ’ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ସେହିପରି ତୃତୀୟ ଚତୁର୍ଥ, ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀକୁ ମିଶାଇ ‘ପ୍ରିପାରେଟେ’ରା’ ବା ‘ପ୍ରସ୍ତୁତି’ କୁହାଯାଇଛି । ୬ଷ୍ଠ, ୭ମ ଓ ୮ମକୁ ମିଶାଇ ‘ମିଡଲ୍’ ବା ‘ମଧ୍ୟମ’ ସୋପାନ ଏବଂ ନବମ, ଦଶମ, ଏକାଦଶ ଓ ଦ୍ୱାଦଶକୁ ‘ମାଧ୍ୟମିକ’ ସୋପାନ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ପୂର୍ବ ଶିକ୍ଷାନୀତିର ଦାଞ୍ଚା ଥିଲା ୧୦+୨ । ଅର୍ଥାତ ସ୍ନାତକ ପୂର୍ବରୁ ୧୨ ବର୍ଷ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିକ୍ଷା ଅଧ୍ୟୟନ । ଚଳିତ ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ପ୍ରାକ୍ ପ୍ରାଥମିକ ବା ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ୩ ବର୍ଷକୁ ବାଦ ଦେଲେ ଏହା ମଧ୍ୟ ସେହି ୧୨ ବର୍ଷ ହେଉଛି । ବୟସ ସମାନ, ସମୟ ଏକା । କହିବାକୁ ଗଲେ ନୂଆ ବୋତଲରେ ପୁରୁଣା ପାନୀୟ ସଦୃଶ । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପୁନର୍ବାର ଫେଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଅଧାରୁ ପାଠ ଛାଡ଼ିବା ପିଲାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାର ଆଶାଙ୍କା ରହିଛି ।

ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷାରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ ନୂଆ ନୀତିର ଅନ୍ୟ ଏକ ଦିଗ । ଏବେ ଯେଉଁ କିଛି ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ ହୋଇଛି,

ଧର୍ମଘଟ ଓ ରାଜନୀତି ମହାତ୍ତା ଗାନ୍ଧୀ

ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ହିଁ ତଥାପି ଧର୍ମଘଟ କରିବାକୁ ଏକ ଅପରାଧ ବୋଲି ବିଚାର କରାଯିବା ଉଚିତ ।

ଧର୍ମଘଟ ତ ଏବକାର ଏକ ପଦ୍ଧତିରେ ପରିଣତ ହୋଇଗଲାଣି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ୟାପି ରହିଥିବା ବିକ୍ଷୋଭଗୁଡ଼ିକର ଧର୍ମଘଟ’ ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷଣ । ଏବେ ଯାବତୀୟ ପ୍ରକାରର ନିରର୍ଥକ ଧାରଣାକୁ ବାତାବରଣ ଭିତରକୁ ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଉଛି । ଏକ ଅବାସ୍ତବ ନିରର୍ଥକ ଆଶା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନୁପ୍ରେରିତ କରି ରଖୁଛି ଏବଂ ଯଦି ସେହି ଅବାସ୍ତବ ଆଶାଟି କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ ବାସ୍ତବ ଆକାର ନ ନେଉଛି, ତାହାଦ୍ୱାରା ସଂପୃକ୍ତ ସମସ୍ତେ ଅତ୍ୟକ୍ତ ନିରାଶ ହୋଇପଡ଼ିବେ । ଅନ୍ୟ ଦେଶମାନଙ୍କ ପରି ଭାରତବର୍ଷର ଶ୍ରମିକ ସଂସାରଟି ସେମାନଙ୍କର ପରାମର୍ଶଦାତା ଏବଂ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକର ଭୂମିକାରେ ରହିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ମର୍ଜି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ରହିଛି । ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସର୍ବଦା ସାଧୁତାର ସହିତ ମୋଟେ ଆପଣାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରନ୍ତି ନାହିଁ ଏବଂ ସାଧୁ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସର୍ବଦା ଆଦୌ ଉଚିତ ବିବେକବୁଦ୍ଧିର ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଶ୍ରମିକମାନେ ଆପଣାର ଭାଗ୍ୟ ବିଷୟରେ ଅତ୍ୟକ୍ତ ବିରାଗପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ରହିଥାନ୍ତି । ବିରାଗପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅସବୁକ୍ଷ୍ମ ହୋଇ ରହିବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା କେତେ କେତେ କାରଣ ରହିଥାଏ । ସେମାନେ ଯେ ପ୍ରଧାନତଃ ମାଲିକମାନଙ୍କର ଧନ ବଢ଼ାଇବା ଲାଗି ନିର୍ମିତ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି, ଆପଣଙ୍କୁ ଏହିଭଳି ଏକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖିବାଲାଗି ଅତ୍ୟକ୍ତ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଆ ଯାଇଥାଏ । ତେଣୁ, ଆପଣାର କାମ ବନ୍ଦ କରିବା ଲାଗି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରରୋଚିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାୟ ଆଦୌ ଚେଷ୍ଟା କରିବାକୁ ପଡେ ନାହିଁ । ଦେଶର ରାଜନୀତିକ ସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ କ୍ରମେ ଭାରତବର୍ଷର ଶ୍ରମିକ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରୁଛି । ଏପରି ଶ୍ରମିକ ନେତାମାନଙ୍କର ଆଦୌ ଅଭାବ ନାହିଁ, ଯେଉଁମାନେ କି ରାଜନୀତିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର ସାଧନ ଲାଗି ଧର୍ମଘଟମାନ କରାଇ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରୁଛନ୍ତି ।

ମୋ’ ମତରେ ଏଭଳି ଏକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରମିକ ଧର୍ମଘଟଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର କଲେ ତାହା ଏକ ଅତ୍ୟକ୍ତ ସାଂଘାତିକ ଭୁଲ କଥା ହେବ । ଏସବୁ ଧର୍ମଘଟ’ ଯେ ରାଜନୀତିକ

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ସାଧନ କରିପାରିବ, ସେ କଥା ମୁଁ ଅସ୍ୱୀକାର କରୁନାହିଁ । ମାତ୍ର, ଅହିଂସ ଅସହଯୋଗର ଯୋଜନା ଭିତରେ ତାହାଲାଗି କୌଣସି ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରମିକମାନେ ଦେଶର ରାଜନୀତିକୁ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଉତ୍ତମଭାବରେ ବୁଝି ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ସାଧାରଣ ହିତ ନିମନ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କୁ ରାଜନୀତିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟସାଧନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଯେ ଏକ ଅତ୍ୟକ୍ତ ବିପଜ୍ଜନକ କଥା ହେବ, ଏତିକି ବୁଝିବାଲାଗି ଆମକୁ ଆଦୌ ଖୁବ୍ ବେଶୀ ବୌଦ୍ଧିକ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଏହା ହଠାତ୍ କୃତ୍ରିତ୍ ଆଶା କରାଯାଇ ପାରିବ ଏବଂ ଏକ ସମୁଚିତ ଉପାୟରେ ସେମାନେ ଯେପରି ନିଜର ଉଦରସଂସ୍ଥାନ କରିପାରିବେ, ସେଥିଲାଗି ସେମାନଙ୍କର ନିଜ ଅବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତିବିଧାନ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବଶ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେବ ।

ତେଣୁ, ସେମାନଙ୍କର ନିଜ ଅବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତି ଘଟାଇବା, ଆପଣାର ଜ୍ଞାନପରିଧିକୁ ବଢ଼ାଇବା, ଆପଣାର ଅଧିକାରଗୁଡ଼ିକର ପୁରଣ ଦିଗରେ ସକ୍ରିୟ ହେବା ଏବଂ ଯେଉଁସବୁ ଦ୍ରବ୍ୟର ଉତ୍ପାଦନରେ ସେମାନଙ୍କର ଏପରି ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଗ ରହିଛି, ମାଲିକମାନେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଯଥାର୍ଥଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ବୋଲି ଦାବି କରିବା ଏହାକୁ ହିଁ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ବୃହତ୍ତମ ରାଜନୀତିକ ଅବଦାନ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ପାରିବ । ଶ୍ରମିକମାନେ ନିଜକୁ ଆଂଶିକ ଭାବରେ ଉତ୍ପାଦନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ମାଲିକ ଓ ପରିଚାଳନାର ଭୂମିକାକୁ ଉନ୍ନୀତ କରାଇ ନିଅନ୍ତୁ, ଏହାକୁ ହିଁ ସେମାନଙ୍କର ଯଥାର୍ଥ ବିକାଶ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉ । ତେଣୁ, ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଁ, କେବଳ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଉନ୍ନତିସାଧନ କରାଇବା ନିମନ୍ତେ ହିଁ ଧର୍ମଘଟକୁ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ଦେଶପ୍ରେମର ଭାବନାରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହେବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବେ, ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ଉତ୍ପାଦନ କରୁଥିବା ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଦରଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ପାରିବା ଲାଗି ଧର୍ମଘଟ କରନ୍ତୁ ।

ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ଗୁଗୁଲ ଭାଷାରେ ହୋଇଛି । ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦରେ ବ୍ୟାପକ ତ୍ରୁଟି ଯୋଗୁଁ ‘ଓଡ଼ିଶା ଷ୍ଟାମ୍ପ ସିଲେକ୍ସନ କମିଶନ’ଙ୍କୁ କେତେକ ପରୀକ୍ଷା ଇତିମଧ୍ୟରେ ବାତିଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ଅନୁବାଦରେ ଅଜଣା ଅଖଣ୍ଡା ଭାଷାର ପ୍ରୟୋଗ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବୁଝିବାରେ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷାରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଭାରତୀୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଆକର୍ଷାତିକ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବେ । ଇତିମଧ୍ୟରେ ସରକାର ତରବରିଆ ଭାବେ ଏନସିଇଆରଟି ଜରିଆରେ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରେ ସଂଶୋଧନ ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି । ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ସବୁଜନ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏହା କରାଯାଉଛି ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ।

ନୂଆ ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ଧର୍ଯାତ୍ମଳକ ଶିକ୍ଷା ଓ ଡିଜିଟାଲ ପ୍ରୟୁକ୍ତିର ପ୍ରୟୋଗକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଧର୍ଯାତ୍ମଳକ ଶିକ୍ଷା ମୂଳରୁ ରହିଛି । ୮୦ ଦଶକରେ ଯେଉଁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମାଧ୍ୟମିକ ସ୍ତରରେ ଭଲ ଫଳାଫଳ କରୁ ନ ଥିଲେ ସେମାନେ ପ୍ରାୟତଃ ପରବର୍ତ୍ତୀସ୍ତର ଶିକ୍ଷା ଭାବେ ଧର୍ଯାତ୍ମଳକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରତି ରାଜ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷା ତାଲିମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

(ଆଇଟିଆଇ) ଓ ଡିପ୍ଲୋମା ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଅନେକ ଦିନରୁ ରହିଆସିଛି । ୧୯୮୦ ମସିହା ପୂର୍ବରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ରହିଥିଲା । ଡିଜିଟାଲ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଉପରେ ଯେଉଁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି ତାହାର ସଫଳତା ଭବିଷ୍ୟତରେ ହିଁ ଜଣାପଡ଼ିବ । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଟେଲିଯୋଗାଯୋଗ ଓ ଇଣ୍ଟରନେଟ ଆଦିର ସମସ୍ୟା ରହିଛି । ଆଇଆଇଟିପରି ଦେଶର ଅଗ୍ରଣୀ ବୈଷୟିକ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ଡ୍ରେବସାଇଟ ଦୀର୍ଘସମୟ ପରି ଅଚଳ ହୋଇ ପଡୁଥିବା ଦେଖାଯାଉଛି । ଏଣୁ ଡିଜିଟାଲ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପାଇଁ ଭିତ୍ତିଭୂମି ପ୍ରଥମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉ । କେବଳ ନୂଆ କୋଠା ନିର୍ମାଣ ସହ କିଛି ଇଲେକଟ୍ରୋନିକ୍ସ ସରଞ୍ଜାମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରଖିଦେଲେ ଠିକାଦାର ଓ ଯୋଗାଣକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଉପକୃତ ହୋଇପାରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଉପକୃତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ନିରକ୍ତର ବିଦ୍ୟୁତ ସରବରାହ ନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଡିଜି ସେଟ୍ ଯୋଗାଣ ସହ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଓ ମରାମତି ପାଇଁ କର୍ମଚାରୀ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ତେବେ ଯାଇ ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ନୀତି କେତେକାଂଶରେ ଉପଯୋଗୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପାରିବ ।

ରାମ ରାବଣ ଯୁଦ୍ଧର ପ୍ରଥମ ଦିନ

ଭଗବାନ ରାମ ଏବଂ ରାବଣ ମଧ୍ୟରେ ମାନ୍ୟତା ଅନୁସାରେ ଆଠ ଦିନ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । ଆରମ୍ଭ ଆଶ୍ୱିନ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ତୃତୀୟା ଦିନ । ସମସ୍ତି ଦୁର୍ଜନୀ ରାବଣର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସହିତ ଦଶମୀ, ଯାହା ବିଜୟା ଦଶମୀ ଭାବେ ପରିଚିତ । ଏ ଯୁଦ୍ଧ ଲଢ଼ାଯାଇଥିଲା ରାବଣର ଅଯୋଧ୍ୟା ଅତ୍ୟାଚାର ସମାପ୍ତ କରିବାକୁ । ଯୁଦ୍ଧରେ ନିଜର ସମସ୍ତ ମାୟାବୀ ଶକ୍ତିର ଉପଯୋଗ ହାତଛତା କରି ନ ଥିଲେ ହେଁ ଶେଷରେ ପରାଜିତ ହୋଇଥିଲା ରାବଣ ।

ରାମ ରାବଣ ପ୍ରଥମ ଦିନର ଯୁଦ୍ଧ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ସକାଳ ଦିନର ପରିଚାୟକ ଭଳି ପ୍ରଥମ ଦିନର ଯୁଦ୍ଧ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରିଥିଲା ଅକ୍ତିମ ବିଜୟ କାହାର ହେବ । ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ହିଁ ରାବଣର ଅନେକ ଯୋଦ୍ଧା ବୀରଗତିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

ରାବଣ ସେନାର ଏକ ମହାବଳ ଯୋଦ୍ଧା ବଜ୍ରମୁଷ୍ଟି, ରାକ୍ଷସ ମାଲ୍ୟବାନର ପୁତ୍ର ଏବଂ ରାବଣର ମାୟା । ରଣକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଥମ ଦିନର ପ୍ରଥମ ଯୋଦ୍ଧା । ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦୟ । ଅସଂଖ୍ୟ ସାଧାରଣ ବାନର



ସୈନିକଙ୍କୁ ବଧ କରି ବିଚରଣ କରୁଥାଏ ରଣଭୂମିରେ । କିଞ୍ଚିନ୍ଦ୍ରା ନରେଶ ସୁଗ୍ରୀବଙ୍କ ହାଠାତ ବୃଷ୍ଟି ପଡେ ତାରି ଉପରେ । ନିରାହ ବାନର ସୈନିକଙ୍କୁ ଅକାରଣ ହତ୍ୟା ନକରି ଆହ୍ୱାନ କରନ୍ତି ତାକୁ ନିଜ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ । ତାଙ୍କ ରୁନୋତି ସ୍ୱାକାର କରେ ବଜ୍ରମୁଷ୍ଟି । ଭୀଷଣ ଯୁଦ୍ଧ ହୁଏ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ । ପ୍ରଥମେ ଗଦା ଯୁଦ୍ଧ । ତତ୍ପରେ ମଲ୍ଲ ଯୁଦ୍ଧ । ମହାରାଜ ସୁଗ୍ରୀବ ମଲ୍ଲ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୁଶଳୀ ଥିଲେ । ଘମାଘୋଟ ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ଅକ୍ଳେଶରେ ପରାଜିତ ହୁଏ ବଜ୍ରମୁଷ୍ଟି ସୁଗ୍ରୀବଙ୍କ ହାତରେ ।

ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧ ରାବଣ ସେନାର ଅନ୍ୟ ଏକ ମହାଭୃଷ୍ଟ ଯୋଦ୍ଧା । ପ୍ରଥମ ଦିନ ଯୁଦ୍ଧର ସେନାନାୟକ । ଆସୁରୀ ଶକ୍ତି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବଜ୍ରମୁଷ୍ଟିର ଭାଇ ।

ଡଃ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ବିକଟାଳ ରେହେରା । ଯମରାଜଙ୍କ ସଦୃଶ ମୁହଁ । ରାବଣ ପାଇଁ ସେ ଥିଲା ଏକ ମହା ଭୟଙ୍କର ଯୋଦ୍ଧା । ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାର ପାଲା ପଡେ ପବନ ପୁତ୍ର ବଜରଙ୍ଗବଳୀ ହନୁମାନଙ୍କ ସହିତ । ହନୁମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁଦେଖୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧ ଜାଣିଯାଏ ଇଏ ସେହି ବାନର ଯିଏ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମ ଲଙ୍କାକୁ ନିଜର ପୁଛାଗିଁରେ ଜଳାଇ ଭସ୍ମୀଭୂତ କରିଥିଲା । ପୁଷ୍ପାଗ୍ନି ସ୍ମରଣ ମାତ୍ରେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧର କ୍ରୋଧାଗ୍ନି ପ୍ରଜ୍ୱଳିତ ହେବାକୁ ଲାଗେ । ବିନା ବିଚାରରେ ଅଗ୍ରସର ହୁଏ ହନୁମାନଙ୍କ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ । ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଘନଘୋର ଯୁଦ୍ଧାରମ୍ଭ ହୁଏ । ଗଦା ଯୁଦ୍ଧ, ମଲ୍ଲ ଯୁଦ୍ଧ । କିଛିକ୍ଷଣର ଯୁଦ୍ଧ ଉପରାନ୍ତେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧକୁ ଅନୁମିତ ହୁଏ ହନୁମାନଙ୍କ ଆସୀମିତ ଶକ୍ତି । ପ୍ରତିହତ କରିବାକୁ ଅକ୍ଷମ ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୂଚୀ ଶିଷ୍ୟ ହନୁମାନଙ୍କ ହାତରେ । ଗୁପ୍ତଚର ଶୁକ ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧ ବଧ ସୂଚନା ଦିଏ ରାବଣକୁ । ନିଜର ପ୍ରିୟ ପୁତ୍ର ଅକ୍ଷୟ କୁମାରର ହତ୍ୟାକାରୀ ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧକୁ ବଧ କରିଥିବା ଜାଣି ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ରୋଧାନ୍ୱିତ ହୁଏ

ରାବଣ ।

ମାୟାବୀ ଧନୁର୍ବଦ୍ୟା ନିପୁଣ ପ୍ରହସ୍ତ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମ ଦିନର ରାମ ରାବଣ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ । ରାମାୟଣର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସଂସ୍କରଣରେ ପ୍ରହସ୍ତର ଅଲଗା ଅଲଗା ବର୍ଣ୍ଣନା ମିଳେ । ବାଲ୍ମୀକି ରାମାୟଣ ଅନୁସାରେ ପ୍ରହସ୍ତ ରାବଣର ମାଁ କୈକେଶୀର ଭାଇ । ରାବଣର ମାମା । ସୁମାଳୀ ଓ କେତୁମତିର ଦୁର୍ଦ୍ଧର୍ଷ ଦଶ ଭାଇମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ । ରଣକ୍ଷେତ୍ରରେ ତାକୁ ଦେଖି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମଧ୍ୟ ଭ୍ରମରେ ପଡନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଲାଗେ ବୋଧେ ସ୍ୱୟଂ ରାବଣ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପନୀତ । ରାମ ଭକ୍ତ ବିଭୀଷଣ ତାର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି । ବିକଟ ପ୍ରହସ୍ତ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ସାଧାରଣ ସୈନିକଙ୍କ ଧ୍ୱଂସମତା ବାହାରେ । ଦିନକରେ ସେ ସମଗ୍ର ବାନରସେନାକୁ ଅନ୍ତ କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ । ବିଭୀଷଣ ନିକଟରୁ ପ୍ରହସ୍ତର ପରାକ୍ରମ ଅବଗତ ହେବା ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ତାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରନ୍ତି ତାଙ୍କ ସହ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ । ବୀରକୁମାର

ଦୃଢ଼ଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଘମାଘୋଟ ଲଢ଼େଇ ଚାଲେ । ଯୁଦ୍ଧ ହୁଏ । ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ପ୍ରାଣଘାତୀ ଶର ଚଳନାର ସନ୍ତୁଷ୍ଟାନ କରିପାରେନାହିଁ ପ୍ରହସ୍ତ । ଶେଷରେ ତାର ଅନ୍ତ ହୁଏ । ଅହଙ୍କାର ବୃଷ୍ଟି ହୁଏ ।

ପ୍ରହସ୍ତର ପରାଜୟ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଖବରରେ ଶୋକାଗ୍ରସ୍ତ ରାବଣ ନିଜେ ରଣକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବାର ନିର୍ଣ୍ଣୟ ନିଏ । ରାକ୍ଷସ ଖର ପୁତ୍ର ଏହା ଶୁଣି ପିତୃହତ୍ତା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକାଟି ତା ମାତା କୋଳରେ ଅର୍ପଣ କଲେ ତାର ପ୍ରତିଶୋଧ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ କହି ତାକୁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ରଣଭୂମିକୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ଆଜ୍ଞା ମାଗେ । ରାବଣ ଖୁସି ଖୁସି ତାକୁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାର ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରେ ।

ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବାପରେ ସେ ପ୍ରଭୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଖୋଜିବାକୁ ଲାଗେ । କିନ୍ତୁ ତାର ଦେଖା ହୁଏ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ସହିତ । ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ଲଳକାରକୁ ଅଣଦେଖା କରି ରାମଙ୍କ ସହ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାର ଜିଦ ଧରେ । ରାମଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରି ପିତୃରୁଣ ପରିଶୋଧ କରିବ କୁହେ । ତାକଥା ଶୁଣି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଏବଂ ବିଭୀଷଣ ତାର ଉପହାସ କରନ୍ତି । ଠିକ ସେହି ସମୟରେ ପ୍ରଭୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେଠି ଉପସ୍ଥିତ ହୁଅନ୍ତି । ମକରାକ୍ଷକୁ ତାର ପରିଚୟ ମାଗନ୍ତି । ମୁଁ ସେହି ବୀର ପିତାର ପୁତ୍ର ଯାହାକୁ ତୁ ପଞ୍ଚାବଟୀରେ ହତ୍ୟା କରିଥିଲୁ । ପିତୃହତ୍ୟାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାକୁ ମୁଁ ରଣାଙ୍ଗନରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ । ମୁଁ ତୋ ସହ ଯୁଦ୍ଧ କରିବି । ତାର ଯୁଦ୍ଧ

ତାକରା ସାହସ୍ୟ ସ୍ୱାକାର କରନ୍ତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର । ଯୁଦ୍ଧରେ ଅତି ସହଜରେ ମକରାକ୍ଷର ସମସ୍ତ ବାଣ ନିଷ୍ଫଳ କରନ୍ତି । ମକରାକ୍ଷ ନିଜ ସମସ୍ତ ଆସୁରୀ ଓ ମାୟାବୀ ଶକ୍ତିର ଉପଯୋଗ କରେ । ପରନ୍ତୁ ପରିଶେଷରେ ତାର ମୁକ୍ତି ହୁଏ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଶ୍ରୀହସ୍ତରେ । ବୀରଗତିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ମକରାକ୍ଷ ।

ରାମ ରାବଣ ପ୍ରଥମ ଦିନର ଯୁଦ୍ଧ ଥିଲା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୟାବହ । ରାବଣ ସେନାର ଦୁର୍ଦ୍ଦାତ୍ମ ମାୟାବୀ ରାକ୍ଷସ ବୀର ବଜ୍ରମୁଷ୍ଟି, ଦୁର୍ଯ୍ୟୁଧ, ପ୍ରହସ୍ତ ଏବଂ ମକରାକ୍ଷର ବିନାଶ ହୁଏ । ଯୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରଭୁ ରାମଙ୍କ ଅକ୍ତିମ ବିଜୟର ସଂକେତ ମିଳେ ।

ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରକୃତରେ ରାମ ରାବଣର ଯୁଦ୍ଧ ନୁହେଁ । ଧର୍ମ ଏବଂ ଅଧର୍ମର ଯୁଦ୍ଧ । ପାପ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟର ଯୁଦ୍ଧ । ଧର୍ମ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅନେକ ସଙ୍କଟ ଏବଂ ବିପରୀତ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅକ୍ତିମରେ ଅଧର୍ମ ପରାଜିତ ହୁଏ । ପାପର ବିନାଶ ଘଟେ । ତ୍ରେତୟାରେ ମଧ୍ୟ ଠିକ ସେଇଯା ହେବା ନିଶ୍ଚିତ । ବିଧିର ବିଧାନ । ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଈଶ୍ୱରୀ । ଆନ ହେବାର ନାହିଁ ।

ଜୀବନ ବି ସେମିତି ଏକ ଯୁଦ୍ଧ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଜୀବନ ଯୁଦ୍ଧର ଜଣେ ଜଣେ ଯୋଦ୍ଧା । ନିଜକୁ ରାମ ସେନାରେ ସାମିଲ କରିବା ନା ରାବଣ ସେନାରେ ତାହା ଆମ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।

ପ୍ରାକ୍ତନ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ, ସମଲପୁର

ବର୍ତ୍ତମାନ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଜୀବନ ନାଟିକା ସବୁଣୀ ଅବସ୍ଥିତ ଗନ୍ଧର୍ବାଙ୍ଗନ ପର୍ବତର ସୁରକ୍ଷା ସକାଶେ ଜନ ଆନ୍ଦୋଳନ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଛି । ଆଗରୁ ଏପରି ଘଟିଥିଲା ‘ବାଲକୋ’ ଆନ୍ଦୋଳନ ସମୟରେ । ଏପରି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସାମାନ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । କାରଣ ଏହି ଐତିହାସିକ ପର୍ବତ ଐତିହ୍ୟ, ସାଂସ୍କୃତିକ ଚେତନା ଏବଂ ଭୌଗଳିକ ଅବସ୍ଥିତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାଚୀନ ଓ କେବଳ ଓଡ଼ିଶା ନୁହେଁ ସାରା ଭାରତ ବର୍ଷର ସାଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରାକୃତିକ ଓ ଭେକ୍ଷକ ସଂପଦ ଭାବରେ ଅତୀତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ପୁରୀରୁ ଜଣାଯାଏ ବ୍ରହ୍ମା ମେଦ ମେଦା ମେଦିନୀ ବା ଏକ ପୃଥିବୀ ସୃଷ୍ଟି କଲାପରେ ତାହା ସ୍ଥିର ନ ରହିବାରୁ ତାର ସ୍ଥିରତା ପାଇଁ ଅକ୍ଷଗିରି ରୋପଣ କରିଥିଲେ । ଭାରତର ମଧ୍ୟଦେଶରେ ବିନ୍ଦ୍ୟଗିରି ଓ ଉତ୍ତର ଦେଶରେ ହିମାଚଳ ତଳୁଧରେ ଅନ୍ୟତମ । ବିନ୍ଦ୍ୟଗିରି ବା ବିନ୍ଦ୍ୟାଚଳର ଅସୀମ ବୃଦ୍ଧି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଗତାଗତକୁ ପ୍ରତିହତ କରିବାରୁ ଦେବଗଣଙ୍କର ଅନୁରୋଧରେ ମହାତେଜା ସାଗର ଶୋଷଣ କାରୀ ମହର୍ଷି ଅଗସ୍ତି ଆସିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ବିନ୍ଦ୍ୟାଚଳ ପ୍ରଶାମ କଲା ବେଳେ ଋଷି ଅଗସ୍ତି କହିଲେ, ମୁଁ ଦକ୍ଷିଣା ପଥରୁ ଫେରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେହିପରି ରହିଥାଅ, ନଚେତ୍ ଧୂଳିସାତ ହେବୁ । କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ ଯେ ଅଗସ୍ତି ଋଷି ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳରେ ଜ୍ଞାନ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ସଭ୍ୟତାର ବିସ୍ତାରରେ ରହି ଆଉ କେବେ ଏହିପଥଦେଇ ଫେରିନ ଥିଲେ ଏବଂ ଦେବତାତ୍ମା ହିମାଳୟକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି

ପୁନଶ୍ଚ ଗନ୍ଧର୍ବାଙ୍ଗନ

ଡଃ. ନାମୟଙ୍କ ମିଶ୍ର

ଥିବା ସୁଭଜ ବିନ୍ଦ୍ୟାଚଳ ସେହିପରି ଅନୁଜ ରହିଗଲା । ବିନ୍ଦ୍ୟପର୍ବତ ଅନୁଜ ରହିବା ଫଳରେ ଏହାର ଦକ୍ଷିଣପୂର୍ବ ଭାଗ ଦେଶ ଅତିବୃଷ୍ଟି, ଅନାବୃଷ୍ଟି, ଭୂକମ୍ପ ଆଦିର ଶିକାର ହେବାରୁ ଜନତା ତ୍ରାହି ତ୍ରାହି ଡାକିବାରୁ ଲୋକଙ୍କ ଭୟ ନିବାରଣାର୍ଥେ କୋଟାଳ ରାଜ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ମହାରାଜ ଦିଲ୍ଲୀପ ପରିମଳ ଭୂମିକୁ ତପସ୍ୟାରେ ଆସି ଗୁରୁ ବଶିଷ୍ଠଙ୍କ ଆଦେଶରେ ଗୋମାତା ନନ୍ଦିନୀଙ୍କର ସେବାରେ ନିଯୋଜିତ ଥିବାବେଳେ ସିଂହ ଆକ୍ରମଣରୁ ଗୋମାତାଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ନିଜକୁ ଅର୍ପଣ କରିବାରୁ ସିଂହ ଇନ୍ଦ୍ରବାକୁ କୁଳର ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବ ପ୍ରଭୁ ନରସିଂହ ରୂପ ଧାରଣ କରି ତାଙ୍କୁ ଅଭୟବର ଓ ପୁତ୍ରପ୍ରାପ୍ତି ବର ପ୍ରଦାନ କରିବାରୁ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ସେଇସ୍ଥାନରେ ହିଁ ପ୍ରଭୁ ନୃସିଂହ ନାଥଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କରି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେଇ ବନଭୂମି କ୍ରମଶଃ ନିମ୍ନଗାମୀ ହେଉଥିବାରୁ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କଲେ । ପ୍ରଭୁ ନୃସିଂହ ନାଥ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ, ଚିନ୍ତା କର ନାହିଁ, ତୁମ ବଂଶଜ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଯିଏ କି ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଅବତାର । ସେ ତାଙ୍କର ଦାସ ମହାବଳୀ ହନୁମାନ ଦ୍ୱାରା ଏଠାରେ ହିଁ ଭୂମିର ସ୍ଥିରତା ଓ ଶାସ୍ୟାଶ୍ୟାମଳା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧରଣୀ ରଚନା ପାଇଁ । ଗନ୍ଧର୍ବାଙ୍ଗନ ପର୍ବତ ସ୍ଥାପନ କରି ସୁରକ୍ଷା ଦେବେ । ଏହା ବିହେଲା । ଲଙ୍କାରେ ରାମରାବଣ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଇନ୍ଦ୍ରଜିତର ଏକଘନୀ

ଶୂଳାଘାତରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମୃତବତ୍ ପଡି ରହିବା ପରେ ଜାମ୍ବବ ଓ ସୁଷେଣଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ମହାବଳୀ ହନୁମାନ ରାତ୍ରକ ମଧ୍ୟରେ ହିମାଳୟ ରୁତାରୁ ଉପାଡି ଆଣିଲେ ଶୁଙ୍ଗରାଜ ଗନ୍ଧର୍ବାଙ୍ଗନକୁ ଯହିଁରେ ନାନାବିଧ ଆଲୋକିତ ଭେକ୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ଥିଲା । ମୃତ ସଂଜୀବନୀ, ବିଶାଳ୍ୟକରଣୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ କରଣୀ ଓ ସଂଧାନୀ, ମୃତ ସଂଜୀବନୀ ଜୀବନ ଦାନଦିଏ, ବିଜାଲ୍ୟ କରଣୀ ସର୍ବ ପ୍ରକାର ବିଷ, ଆଘାତକୁ ଭଲ କରେ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ କରଣୀ ଲୁହାକୁ ସୁନାରେ ପରିଣତ କରେ ଏବଂ ମାନବ ଶରୀରରେ ଅପୂର୍ବ ତେଜ ଓ କାନ୍ତି ଭରିଦିଏ । ସଂଧାନୀ ଉତ୍କଳ ଭେକ୍ଷକ । ଏହାକୁ ଅନ୍ଧାରରେ ରଖିଲେ ବି ଯୋଜନ ଦୂରାନ୍ତରର ବସ୍ତୁ ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ମାନବ ଶରୀରରେ ଥୋଇଲେ ଏହାର ଅଭ୍ୟନ୍ତରର ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ, ନାଡି, ଶିରା, ହୃଦୟାଦିର କ୍ରିୟା ପ୍ରକ୍ରିୟା ସହଜରେ ଜାଣିହୁଏ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବିଶାଳ୍ୟକରଣୀ ପ୍ରଭାବରେ ସୁସ୍ଥ ହେବାପରେ ଏଭେକ୍ଷକ ଗିରିକୁ ନିଜ ବଂଶର ଇନ୍ଦ୍ରଦେବ ନୃସିଂହ ନାଥଙ୍କ ପୃଷ୍ଠପଟରେ ପ୍ରଭାମଣ୍ଡଳ ପରି ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ କହନ୍ତେ ବଜରଙ୍ଗବଳୀ ହନୁମନ୍ତ ଗନ୍ଧର୍ବାଙ୍ଗନକୁ ଆଣି ନୃସିଂହ ପୀଠ ପୃଷ୍ଠରେ ଲଗାଇ ସ୍ଥାପନ କରି ଗଲେ । କହିବା ଅନାବଶ୍ୟକ ଯେ ଏହି ଇନ୍ଦ୍ରାକୁ ବଂଶୀୟ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରଘୁରାଜ ଏହି ନୃସିଂହ ନାଥଭକୁ ଉପାସନା ଏକ ମଣ୍ଡପରେ ନିଜ ଶତ

ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞାନ୍ତରେ ବାନପ୍ରସ୍ଥ କାଳରେ ପଞ୍ଚ ଯଜ୍ଞ ତପୋବନରେ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିଥିଲେ । ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ତନ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ୱନ୍ନ ପୁରାଣରେ ଏହା ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ରାଘବଙ୍କୁ ବସୁ ସଂଖ୍ୟାନି ମାଧବ ମାସ ସଂଯୁକ୍ତ, ବିଶ୍ୱ ଦେବୀ ତିଥି ଯୁକ୍ତ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତମ୍ । ରଘୁ ରାଜାଙ୍କର ଅଷ୍ଟମ ଅଙ୍କରେ ଚୈତ୍ର ମାସରେ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ ବା ବାସନ୍ତିକ ଦଶହରା ଦିନ ସାଗର କୁଳ ନାଳ ପର୍ବତରେ ଦାରୁରୂପା ନୃସିଂହ ନାଥ ବା ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଦଶାବତାର ମଧ୍ୟରୁ ସିଂହ ମୁଖ ହେଲେ ହେଁ ମସ୍ୟା, କଞ୍ଚ ବରାହ ପରେ ପ୍ରଥମ ମାନବ ଅବତାର ହେତୁ ନୃସିଂହ ଅବତାରଙ୍କୁ ‘ପୁରୁଷୋତ୍ତମ’ ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଏ । ମଣିଷ ଶ୍ରୀ ନାଳ ମାଧବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ପାଇ ବ୍ୟାକୁଳ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମା ଓ ନାରଦ ଏଠାରେ ଯଜ୍ଞ କରିବାକୁ କହିବାରୁ ସେହି ଯଜ୍ଞ କୃଷ୍ଣରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ତାଙ୍କୁ ନୃସିଂହ ପ୍ରଭୁ ଭାବରେ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥିବା ସ୍ୱନ୍ନ ପୁରାଣରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଆସ୍ତେ ଦୂର୍ଯ୍ୟୁତ ବସତି କୃଷ୍ଣାଗୁରୁ ତରୋରଧଃ, ସର୍ବାପଦଭୟ ସଂହର୍ତ୍ତା, ଦିବ୍ୟ ସିଂହ ତନୁ ବର୍ତ୍ତୁଃ । ଆଜିବି ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ, ଶ୍ରୀ ନୃସିଂହ ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରରେ ସଂପୂଜିତ । ତେଣୁ କୁହାଯାଏ ‘ନୃସିଂହ ନାଥ ହିଁ ଜଗନ୍ନାଥ । ତେଣୁ କୁହାଯାଇ ପାରେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱଦାନ୍ତିତ ବିଶ୍ୱ ବିନ୍ଦିତ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଦିପୀଠ ଗନ୍ଧର୍ବାଙ୍ଗନ ର ଉତ୍କଳନ ହେଲେ ଓଡ଼ିଶା କାହିଁକି ଭାରତ ବର୍ଷର ସାଂସ୍କୃତିକ ଉତ୍କଳ ନ ହେବ ନାହିଁ କି ?

ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ୬ଷ୍ଠ ପୃଷ୍ଠାରେ



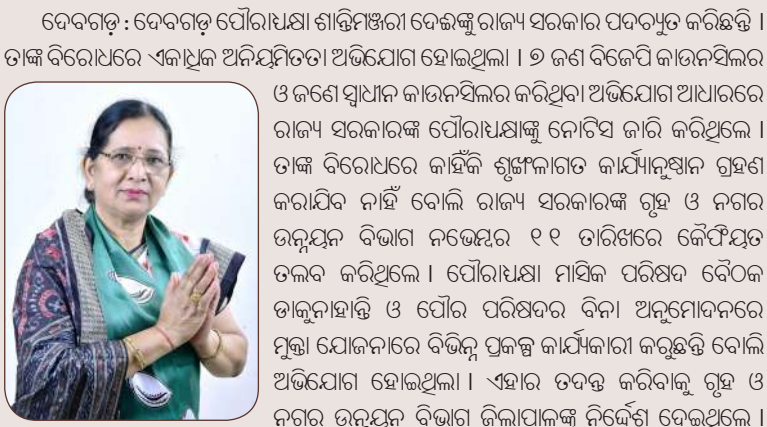
ଆର୍ଡି ରାସ୍ତାର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କଲେ ବିଧାୟକ



ଝାଟସ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ା : କଲକତ୍ତା ବୁକ୍ ବାବୁଛପିଟିସ୍ ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହୁଗୁଳୁଡିହି ଠାକୁ ଯାମାହରେ ଧରୁଆଡିହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ମିତ ରାସ୍ତା ବିଧାୟକ ଝଙ୍କୁଧର ତ୍ରିପାଠୀ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲା ଶଶିକ ପଣ୍ଡିତ୍ ୧ କୋଟି ୩୩ ଲକ୍ଷ ୩୩୩ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଅବେଳରେ ଏହି ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ କାରି ବ୍ୟବସ୍ଥା

କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଚଳାୟ ନେତ୍ରୀ ତଥା ସରପଞ୍ଚ ସୁଜାତା କୟାପୁରିଆ, କୁଳମଣି ଚନ୍ଦ୍ରସେନା, ମୋକିଲାଲ ଚନ୍ଦ୍ରସେନା, ମନମୋହନ ଝଞ୍ଜରାଲି, ପ୍ରତାପ ପ୍ରଧାନ, ନବାନ କର୍ତ୍ତା, ବିନୋଦ ବୁଦୁଲା, ନବାନ ବୁଦୁଲା ଏବଂ ଗ୍ରାମ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଦେବଗଡ଼ ପୌରାଧିକ୍ଷା ପଦବୁଧତ



ଦେବଗଡ଼: ଦେବଗଡ଼ ପୌରାଧିକ୍ଷା ଶାନ୍ତିମଞ୍ଚରା ଦେଶଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପଦବୁଧତ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏକାଧିକ ଅନିୟମିତତା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ୨ ଜଣ ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କ ଓ କଟକ ସ୍ୱାଧୀନ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କର କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପୌରାଧିକ୍ଷାଙ୍କୁ ନୋଟିସ୍ ଜାରି କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ୱୟାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଗୃହ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ନଭେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖରେ ଜେଫିୟର ଡକ୍ଟର କରିଥିଲେ । ପୌରାଧିକ୍ଷା ମାସିକ ପରିଷଦ ବୈଠକ ଡକ୍ଟରାହାଡ଼ି ଓ ପୌର ପରିଷଦର ବିନା ଅନୁମୋଦନରେ ମୁକ୍ତା ଯୋଜନାରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ଚରକ୍ତ କରିବାକୁ ଗୃହ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଜିଲାପାଳଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ପୌରାଧିକ୍ଷାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ସମ୍ପର୍କରେ ଜିଲାପାଳ ଚରକ୍ତ କରି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କୁ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅଧିକାରୀ ଶାନ୍ତିମଞ୍ଚରା ନାଟିକାୟନ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିବା ସମ୍ପର୍କରେ ଜିଲାପାଳଙ୍କ ଚରକ୍ତ ରିପୋର୍ଟରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅବଗତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଜିଲାପାଳଙ୍କ ସୁପାରିଶ ଆଧାରରେ ପୌରାଧିକ୍ଷାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ୱୟାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।

ଉତ୍କର୍ଷ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏମସିଏଲ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପରିଦର୍ଶନ କଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର: ମହାନଦୀ କୋଲ ପିଲ୍ଲୁସ ଲୋକ-କେନ୍ଦ୍ରିକ ପଦକ୍ଷେପ ବିଶେଷକରି କିମିଟେ (ଏମସିଏଲ) ଉତ୍କର୍ଷ ଓଡ଼ିଶା -୨୦୨୫ରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କୁ ଏହାର ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଆତିଥ୍ୟ ଦେବାର ଗୌରବ ହାସଲ କରିଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କୋଲ ଇଣ୍ଡିଆର ଅଧିକାରୀ ପିଏମ୍ ପ୍ରସାଦ ଏବଂ ଏମସିଏଲର ସିଏମଡି ରତନ ଅନନ୍ତ କାଓଲେ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ଗୃହ ସମୟରେ ଶ୍ରୀ କାଓଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତମାନ ଅଭିଭୂକ୍ତିରେ ଏମସିଏଲର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ଏବଂ ସ୍ଥାୟୀ କୋଲର ଶକ୍ତି ଅଭ୍ୟାସ ଡ୍ରଷ୍ଟି କମ୍ପାନୀର ପ୍ରତିବନ୍ଧିତା ଦିଶିଥିବା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । କୋଲ ଇଣ୍ଡିଆ ଏବଂ କୋଲର ମହତ୍ତ୍ୱାଳୟ ଆଧାରରେ ଅଗ୍ରଣୀ କୋଲର ଉତ୍ପାଦନକାରୀ କମ୍ପାନୀ ଭାବରେ ଏମସିଏଲ ବାୟୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ବାଲିଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦି ମହାନଦୀ କୋଲ



ODISHA
NEW OPPORTUNITIES



Confederation of Indian Industry

MAKE IT SAMRUDDHA

The Utkarsh Odisha – Make in Odisha Conclave 2025 concludes today with a momentous ceremony led by the Hon'ble Chief Minister. As he felicitates 60 exceptional entrepreneurs under the age of 40, recognizing their potential as the next generation of Odia industry leaders, this event heralds the dawn of a new era in industrial development.



Shri Narendra Modi
Prime Minister

Shri Mohan Charan Majhi
Chief Minister, Odisha

“Odisha is poised to take-off on a path of rapid industrial development with the help of responsive governance, progressive policies, and world class infrastructure.”
Yahi Samay Hai, Sahi Samay Hai.



Utkarsh Odisha Valedictory Session with Shri Mohan Charan Majhi, Chief Minister Odisha at 6:30 PM

Skilled in Odisha	IT/ITes, Data Centres and ESDM	Textiles and Apparel	Circular Economy
Agri Industry & Food Processing	Tourism Development	Healthcare, Pharma & Biotechnology	Film & Media
Editors Roundtable	Industrial Infrastructure	Women Business Leaders' Round Table	Valedictory

Today January 29
VENUE: Janata Maidan Bhubaneswar

BECOME A PART OF THE “SAMRUDH ODISHA 2036” JOURNEY INVEST IN ODISHA, INVEST IN FUTURE

ସର୍ବେଦ

ସୁରତି ଫଂସା ସଂସାର ମେଁ, ତା
କହଁ ଲେହୁ ସମେଟ ।
ସ୍ଥିର ବାଁଧୋ ଲକ୍ଷ୍ୟ ମେଁ, ତ୍ୟାଗ
ସକଳ ଜଗ ଏଟ ॥୧୮॥

ଭାଷ୍ୟ - ସଂସାରରେ ଫଂଶି
ରହିଥିବା ସୁରତିକୁ ଏକତ୍ର କରି
ତଥା ସଂସାରର ସମସ୍ତ କୃତ୍ତିକତାକୁ
ତ୍ୟାଗକରି ତାକୁ ଗୁରୁ ପ୍ରଦେଶରେ
ଦୃଢ଼କରି ବାନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତୁ ।

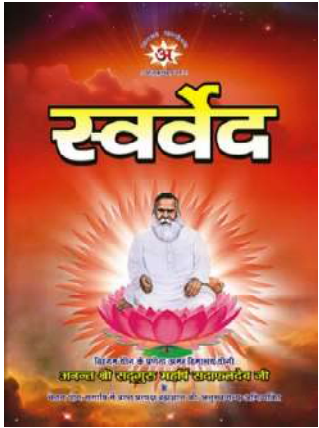
ସୁରତି ବିଶରି ସଂସାର ମେଁ,
ତନ୍ମୟ ଜଗତ ସ୍ବରୂପ ।
ସୁରତି ନିରୋଧ ସ୍ବରୂପ ମେଁ,
ଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରକାଶ ଅନୁପ ॥୧୯॥

ଭାଷ୍ୟ - ଆତ୍ମ-ଚେତନା
ସଂସାରରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ ଜଗତର
ସ୍ବରୂପ ବନିଯାଇଛି । ତାକୁ ନିଜ
ସ୍ବରୂପରେ ନିରୋଧ କରିବା ଦ୍ଵାରା
ନିଜର ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ବରୂପ ପ୍ରକଟ ପ୍ରକାଶମାନ
ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ସୁରତିକୁ ଗୁରୁ
ପ୍ରଦେଶରେ ସ୍ଥିର କଲେ ନିଜର
ଚେତନ ସ୍ବରୂପ ଦ୍ଵାରା ବ୍ରହ୍ମସତ୍ତାର
ପ୍ରକଟ ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ ।
ସେଥିପାଇଁ ସୁରତିକୁ ଚାରିଆଡୁ ଏକତ୍ର
କରି ଗୁରୁ ପ୍ରଦେଶରେ ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ ।
ଦୃଶ୍ୟ ରୂପ ସୁରତି ଭଜ, ପରମ
ପୁରୁଷ ଭୟ ଦୂର ।

ସୁରତି ବାଁଧୁ ସ୍ଥିର କରୋ, ଶବ୍ଦ
ସଦା ଭରପୁର ॥୨୦॥

ଭାଷ୍ୟ - ସୁରତି ଆହାର ଚେତନା
ଅଟେ । ଚେତନା ଜଗତ ରୂପ
ହୋଇଗଲା, ସୁତରାଂ ପରମ ପୁରୁଷ
ମୋଠାରୁ ଦୂରେଇ ଗଲେ । ସେଥିପାଇଁ
ସୁରତିକୁ ଧରି ଗୁରୁ ପ୍ରଦେଶରେ ସ୍ଥିର
କରନ୍ତୁ । ସେପରି କରିବା ଦ୍ଵାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ସତ୍ପୁରୁଷଙ୍କର ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ସୁରତି
ଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ନିଜର ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ବରୂପରେ
ଆସେ ଏବଂ ସେହି ଶୁଦ୍ଧସ୍ବରୂପ ସ୍ଥିର
ହେବା ପରେ ଶବ୍ଦ ପରବ୍ରହ୍ମଙ୍କର ପ୍ରାପ୍ତି
ହୋଇଥାଏ ।

ଗୁରୁ ମଣ୍ଡଳ ମେଁ ପୈଠକର,
ଅନ୍ତର ସୁମିରନ ସାଧ ।
ମନ ଓ ପ୍ରାଣ ଗୁରୁ ଯୁକ୍ତି ସେ,



ସନ୍ଧି ମେଁ ସ୍ଥିର ବାଁଧ ॥୨୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ଗୁରୁ ପ୍ରଦେଶରେ
ସୁରତିକୁ ସ୍ଥିର କରି ମନ ତଥା
ପ୍ରାଣକୁ ସଦ୍‌ଗୁରୁ ବିଧାନ ଦ୍ଵାରା
ସନ୍ଧିସ୍ଥାନରେ ବାନ୍ଧିଦେଇ ଆତ୍ମା
ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭୁଙ୍କର ସ୍ମରଣ କରନ୍ତୁ ।

ଦ୍ଵାର ଧନା କେ ବୈଠ କର,
ପୁଷ୍ପଦାପ କେ ମାହିଁ ।

ଅକ୍ଷର ଅଜପା ପରଶ୍ଚୟେ,
ସୁମିରନ ପୁରୁଷ ମନାହିଁ ॥୨୨॥

ଭାଷ୍ୟ - ପୁଷ୍ପଦାପ ଭିତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଧନୀଙ୍କର ଦ୍ଵାରରେ ବସି ଅଜପା
ଅକ୍ଷରକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରି ପରମ
ପୁରୁଷଙ୍କର ସ୍ମରଣ କରନ୍ତୁ ଯାହା
ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବରେ ସ୍ବତଃ ଧ୍ଵନି
ହେଉଅଛି । ଯାହାକୁ ଜପା ଯାଏ
ନାହିଁ, ତାକୁ ଅଜପା କହନ୍ତି । ଏଠାରେ
ଗ୍ରନ୍ଥକାର ଅକ୍ଷରକୁ ଅଜପା ବୋଲି
ଅଭିହିତ କରିଛନ୍ତି, ଯିଏ ନିଜର
ମଣ୍ଡଳରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଛନ୍ତି ।

ସୁମରିନ ସେ ସବ ଦୁଖ ଗୟେ,
ସୁମିରନ ସେ ସୁଖ ହୋୟ ।
ସୁମିରନ ସେ ସବ କାମନା,
ପୁରଣ ସୁମିରନ ସୋୟ ॥୨୩॥

ଭାଷ୍ୟ - ସ୍ମରଣର ଏକ ସ୍ଥାନ
ଅଛି, ଯେଉଁଠାରେ ସ୍ଥିର ହୋଇ
ପ୍ରଭୁଙ୍କର ସ୍ମରଣ ହୋଇଥାଏ ।
ସ୍ମରଣ ଦ୍ଵାରା ସମସ୍ତ ଦୁଃଖ ଦୂର
ହୋଇ ସୁଖ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ଯାହା
ଫଳରେ ସମସ୍ତ କାମନାର ପ୍ରାପ୍ତି
ହୋଇଥାଏ, ତାହା ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ମରଣ ଅଟେ ।
କୋଟି ସିଦ୍ଧି ଦ୍ୟୁତି ହୁଏ ମେଁ,

ଜୋ ବୋହୁକ ମମ ଜ୍ଞାନ ।
ସୁମିରନ ନିଶିଦିନ କାଜିୟେ,
ଅନ୍ତର ମରମ ଠିକାନ ॥୨୪॥

ଭାଷ୍ୟ - ସଦ୍‌ଗୁରୁଦେବଙ୍କର
ସମସ୍ତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ତତ୍ତ୍ଵର ଜ୍ଞାତାଙ୍କର
ଶୁଦ୍ଧ ଆତ୍ମାରେ କୋଟି ସିଦ୍ଧିର
ପ୍ରକାଶ ରହିଥାଏ । ଭିତର ଭେଦିକ
ସ୍ଥାନରୁ ପରମ ପୁରୁଷଙ୍କର ନିଶିଦିନ
ସ୍ମରଣ କରିବା ଉଚିତ ।

ମନ ମାୟା କୋ ତ୍ୟାଗ କର,
ବୈଠେ ପୁରୁଷ ଦୁଝାର ।
ସୁମିରନ ପ୍ରେମ ଉମଙ୍ଗ ମେଁ,
ଝିରହୀ ଲଗନ ଅପାର ॥୨୫॥

ଭାଷ୍ୟ - ପ୍ରଭୁଙ୍କର ବିଯୋଗୀ, ପ୍ରେମୀ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରେମରେ ଉଲ୍ଲସିତ ହୋଇ ମନ
ଏବଂ ତାର ସମସ୍ତ ପ୍ରପଞ୍ଚାଦିକୁ ତ୍ୟାଗ
କରି ପରୁଷଙ୍କର ଦ୍ଵାର ନିକଟରେ ବସି
ତାଙ୍କର ସ୍ମରଣ କରେ ।

ଚିତ୍ତଝୁରି ଅନ୍ତର କରୋ, କାରଣ
ମୂଳ ବିଳାନ ।

ଜଡ଼ ସେ ଅଲଗ ହୈ ଚେତନା,
ଶୁଦ୍ଧ ସୁରତି ଭୟ ମାନ ॥୨୬॥

ଭାଷ୍ୟ - ଚିତ୍ତର ବୃତ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ଅନ୍ତର
କରି ସେମାନଙ୍କର ମୂଳ କାରଣରେ
ତାକୁ ବିଲୀନ କରି ଦେଲେ ଜଡ଼
ପ୍ରକୃତିରେ ଆତ୍ମାର ଚେତନା ଅଲଗା
ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ଶୁଦ୍ଧ
ସୁରତି ମାନବତ୍ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ଉପାସନା
କରିବାରେ ଲାଗେ ।

ଗୁରୁ ଝିଧାନ ଗୁରୁ ଯୁକ୍ତି ସେ, ଅଷ୍ଟ
ଚକ୍ର ଫହରାୟ ।

ଯୋଗ କଲା ପରଝାନ ହୈ,
ଯୋଗୀ ଶବ୍ଦ ସମାୟ ॥୨୭॥

ଭାଷ୍ୟ - ଯୋଗ ବିଦ୍ୟାର
କଳାକୁ ଜାଣିଥିବା ଯୋଗୀ ସଦ୍‌ଗୁରୁ
ନିୟମ ଅନୁସାରେ ତାହାର ଯୁକ୍ତିରେ
ଆଠ ଚକ୍ରକୁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ କରି ଶବ୍ଦ
ମହାମଣ୍ଡଳରେ ପ୍ରବେଶ କରେ ।

ମନ ଓ ପଞ୍ଚନ କୋ ପକଡ଼ କର,
ଯୋଗ ଯୁକ୍ତି ସେ ବାଁଧ ।
ଚେତନ ଚେତନ ଯୋଗ ହୈ,
ସୁରତି ନିରତି ରତ ସାଧ ॥୨୮॥

ଜୈନ ରାଜ କେତୁ ଭଦ୍ରଙ୍କର
ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଜିନ୍ ଭାବେ ଉପାସନା
କରି ରଥଯାତ୍ରାର ପ୍ରଚଳନ ଆଦି
ଅନେକ ଐତିହାସିକ ଶଙ୍କୁ ଏ ଗିରି
ବନ୍ଧନ କରି ଆସିଛି । ବ୍ୟାସ ବାଲ୍ମିକୀ
ଓ ଶୃଗ ଦେବ ଆଦି ମହାନ ତପସୀ
ଓ ଆଜିବି ସାଧୁ ସୈନ୍ୟାସାଙ୍କ
ତପୋଭୂମି ଭାବେ ଏ ପରିମଳ ଗିରି
ସୁବିଶ୍ୟାତ । ବୌଦ୍ଧ ଯୁଗରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ
ଆଗମନ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ ଠାରୁ
ନେଇ ମାଧ୍ୟମିକାଚାର ଶୂନ୍ୟ ବାଦର
ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନାଗାର୍ଜୁନ, ଇନ୍ଦ୍ରଭୂତି,
ଦାରିକୁଦା (ରାଜାବିମଳ ଚନ୍ଦ୍ର)
ମହୋଦାନାଥ, ଗୋରଖନାଥ
ମଉମୟର ଗନ୍ତୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ
ଭୈରବନାଥ, ଦ୍ଵିତୀୟ ବୁଦ୍ଧ ପଦ୍ମ
ସମ୍ଭବଙ୍କ ତପୋଭୂମି, ବୌଦ୍ଧବିହାର
ଓ ପରିମଳ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର
ଅଗଣିତ ସ୍ମୃତି ଐତିହାସିକ ନେଇ
ଏଗିରି ଅବସ୍ଥିତ । ହୁଏନସାଙ୍ଗ ଠାରୁ
ଆରମ୍ଭ କରି ଡ. ନବୀନ କୁମାର
ସାହୁଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅସଂଖ୍ୟ ବିଦ୍ଵାନ,
ଐତିହାସିକ, ଦାର୍ଶନିକ ଏହାର

ଭାଷ୍ୟ - ଯୋଗର ଉପାୟରୁ ମନ
ତଥା ପବନକୁ ଧରି ବାନ୍ଧିରଖି ଅର୍ଥାତ୍
ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ ଓ ସୁରତି ନିରତି ସହିତ ଯୁକ୍ତ
ହୋଇ ପ୍ରପନ୍ନ କରନ୍ତୁ, ତେବେ ଆତ୍ମା
ଏବଂ ପରବ୍ରହ୍ମଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ ହେବ ।
ଜୀବ ଓ ବ୍ରହ୍ମର ସମ୍ବନ୍ଧ ସଦ୍‌ଗୁରୁଙ୍କର
ବିହଙ୍ଗମ ମାର୍ଗ ଦ୍ଵାରା ହୋଇଥାଏ ।

ସହଜ ଯୋଗ ଯୋଗୀ କରେ,
ଅନ୍ତର ସନ୍ଧି ଝିଝେକ ।
ସୁରତି ଶବ୍ଦ ମେଲା ଭୟା, ସନ୍ତ
ପରମ ଗୁରୁ ଟେକ ॥୨୯॥

ଭାଷ୍ୟ - ନିତ୍ୟ ଅନାଦି ସଦ୍‌ଗୁରୁ
ଅବଲମ୍ବିତ ସହଜ ଯୋଗର ମାର୍ଗ
ଦ୍ଵାରା ଯୋଗୀ ଅନ୍ତର ଚେତନ
ଯୋଗର ବିବେକରୁ ସୁରତି ଓ ଶବ୍ଦ
ପରମ ପୁରୁଷଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ କରିଥାଏ ।

ନଓଝ ଦ୍ଵାର କୋ ବନ୍ଦକର,
ଖୋଲୋ ଦଶଝୁ ଦ୍ଵାର ।
ଖିରକୀ ଏକାଦଶ ଖୁଲା, ଅଗ୍ର
ପୁରୁଷ ଦରବାର ॥୩୦॥

ଭାଷ୍ୟ - ଦୁଇ ଆଖି, ଦୁଇ କାନ,
ଦୁଇ ନାକ, ମୁଖ, ଗୃହ୍ୟ ଆଉ ଲିଙ୍ଗ -
ଏମାନଙ୍କୁ ନବଦ୍ଵାର କହନ୍ତି । ଦଶମ
ଦ୍ଵାର ବ୍ରହ୍ମରନ୍ଧ୍ରକୁ କହନ୍ତି । ସୁରତି
ଦ୍ଵାର ଏକାଦଶ ଝରକା ଅଟେ,
ଯାହା ଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମା ପ୍ରକୃତିଚକ୍ରକୁ ଛଡ଼ି
ପରମ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାଏ ।
ଏକାଦଶ ଝରକା ଖୋଲିଯିବା
ପରେ ହିଁ ଆଗକୁ ପରମ ପୁରୁଷଙ୍କର
ଦର୍ଶନ ଏବଂ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ।
ଏକପାଦ ପ୍ରକୃତିମଣ୍ଡଳ ଅଟେ ଏବଂ
ଏକାଦଶପାଦ ଅମୃତପୁରୀ,
ତିନିପାଦ ଚେତନ ମହାମଣ୍ଡଳ
ଅଟେ । ଅକ୍ଷରପାର ନିଃଶବ୍ଦ ପରମ
ପୁରୁଷ ଅଟନ୍ତି । ଏକଦେଶୀ ଆତ୍ମାର
ଚେତନଧାରୀ ହେବା କାରଣରୁ
ପରମ ପୁରୁଷଙ୍କର ସ୍ଥାନ ବୋଲି
କୁହାଯାଏ । ଅନୁଭବ, ଦର୍ଶନ ପରେ
ବ୍ରହ୍ମସତ୍ତାର ପ୍ରକଟ, ସର୍ବତ୍ର ଅନୁଭବ
ହେବାରେ ଲାଗେ । ଏହା ସମାଧି
ବିଜ୍ଞାନର ଅନୁଭବ ଏବଂ ସାକ୍ଷାତ
ଦର୍ଶନ ଅଟେ ।

ଶିକ୍ଷଧରେ ଭରପୁର କଞ୍ଚାଲଙ୍କା

କଞ୍ଚାଲଙ୍କା ଖାଇବାକୁ କେହି
କେହି ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ହେଁ
କେହି କେହି ଏହାକୁ ରାଗ
ଲାଗୁଥିବା ଯୋଗୁଁ କମ୍
ଖାଇଥାଆନ୍ତି । ଲଙ୍କା ରାଗ ସତ,
କିନ୍ତୁ ଏହାର ଫାଇଦା ଅନେକ ।
କଞ୍ଚାଲଙ୍କାକୁ କୌଣସି ବ୍ୟଞ୍ଜନରେ
ପକାଇ ଖାଇବା ଅପେକ୍ଷା ଅଲଗା
ଭାବେ ଖାଇଲେ ଅଧିକ ଲାଭପ୍ରଦ
ହୋଇଥାଏ । କଞ୍ଚାଲଙ୍କାରେ ଆଣ୍ଟି
ଅକ୍ଟିଡେଣ୍ଟ ରହିଥାଏ, ଯାହା ଶରୀରରୁ
ଚର୍ବି ହାସ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ
କରିଥାଏ ।

ଯଦି ଆପଣଙ୍କୁ ମ୍ୟାଲେରିଆର
ଜ୍ୱର ହୋଇଛି ତେବେ କଞ୍ଚାଲଙ୍କାର
ମଞ୍ଜି ବାହାର କରି ଅଙ୍ଗୁଠିରେ
ବାନ୍ଧିଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଜ୍ୱର
ଆସିବା କିଛି ମାତ୍ରାରେ କମ୍
ହୋଇଯାଇଥାଏ ।

କଞ୍ଚାଲଙ୍କାରେ ଭିଟାମିନ୍ ସି
ଅବଶାସ୍ତରେ କଞ୍ଚାଲଙ୍କା ଖାଆନ୍ତୁ । ଏହା ଶୁଣି
ଥିବାରୁ ଏହା କ୍ୟାନ୍ସରରୁ ଦୂରେଇ
ରଖୁଥାଏ । ତେଣୁ ପ୍ରତିଦିନ
ଖାଇଲା ବେଳେ କଞ୍ଚାଲଙ୍କା
ଖାଇବାକୁ ଭୁଲନ୍ତୁ ନାହିଁ ।

ଆପଣ ଜାଣି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବେ

କି ଯଦି ଶରୀରରେ କୌଣସି
ସ୍ଥାନରେ ଜଳାପୋଡ଼ା ହେଉଛି
ତେବେ ସେ ସ୍ଥାନରେ କଞ୍ଚାଲଙ୍କାକୁ
ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । କିନ୍ତୁ
ଆୟୁର୍ବେଦ ଅନୁସାରେ ଲଙ୍କାର
ଏପରି କିଛି ଗୁଣ ରହିଛି, ଯାହା
ଆମମାନଙ୍କୁ ଅଗୋଚର । କଞ୍ଚା



ଲଙ୍କାରେ ଟିକେ ପାଣି ଦେଇ ଏହାର
ଏକ ପେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଏହାକୁ
ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଜଳୁଥିବା
ସ୍ଥାନରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଦେଖିବେ
ଏଥିରେ ଥିବା ଆଣ୍ଟି ଅକ୍ଟିଡେଣ୍ଟ
କ୍ଷତକୁ ଭଲ କରି ଦେଇଥାଏ ।

ଯଦି ଆପଣ ଦୁଃଖରେ ଅଛନ୍ତି,
ତେବେ କଞ୍ଚାଲଙ୍କା ଖାଆନ୍ତୁ । ଏହା ଶୁଣି
ଆପଣଙ୍କୁ ହୁଏତ ବିଶ୍ୱାସ ନ ଆସିପାରେ
କିନ୍ତୁ କଥାଟି ସତ । ଦୁଃଖରେ ଥିବା
ସମୟରେ ଆପଣ ଯଦି ଲଙ୍କା ଖାତଛଡ଼ି
ତେବେ ଦେଖିବେ ଆପଣଙ୍କ ମନଶୁଦ୍ଧି
ହୋଇଯିବ ।

ବାପା ମୁନାକୁ: ତୋର ଗଣିତରେ କେତେ ମାର୍କ ଆସିଛି ?
ମୁନା: ମୋର ମାର୍କସ ସାନଠୁ ୨୦ ମାର୍କ କମ୍ ।

ବାପା: ଆଜ୍ଞା ସାନୁ କେତେ ମାର୍କ
ଆଣିଥିଲା ?

ମୁନା: ତା’ର ୨୦ ମାର୍କ
ଆସିଥିଲା ।

× × × ×
ଲିପୁନ ସିପୁକୁ: ଜାଣିଛୁ ସାଙ୍ଗ ମୋ ମନ ଭାରି ଦୁଃଖ । କାଲି ମୁଁ ଏଇ
ସାବୁନରେ ମୋ ସାର୍ଟ ସଫା କଲି ଯେ, ମୋ ସାର୍ଟ ଛୋଟ ହେଇଗଲା ।
ତାକୁ ମୁଁ ଆଉ ପିନ୍ଧିପାରିବିନି ।

ସିପୁ: ଏଥିରେ ମନ ଦୁଃଖ କରିବାର କ’ଣ ଅଛି ?

ଗୋଟେ କାମ କରେ ସେଇ ସାବୁନରେ ତୁ ନିଜେ ଗାଧୋଇପଡ । ତୁ
ବି ଛୋଟ ହେଇଯିବୁ ।

ତୋ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହେଇଯିବ ।

× × × ×
ରାଜେଶ ଗୋବିନ୍ଦକୁ: ତୋ ସାନ
ଭାଇ ଏବେ କ’ଣ କରୁଛି ?

ଗୋବିନ୍ଦ: ଗୋଟେ ଦୋକାନ
ଖୋଲିଥିଲା ।

ହେଲେ ଏବେ ସେ ଜେଲରେ ଅଛି ।

ରାଜେଶ: ଓଃ, ହେଲେ ଜେଲରେ କାହିଁକି ?

ଏମିତି କୋଉ ଦୋକାନ ଖୋଲିଥିଲା କି ?

ଗୋବିନ୍ଦ: ସେ ମାଧବର ଦୋକାନକୁ ହାତୁଡିରେ ଭାଙ୍ଗିକି ଖୋଲିଥିଲା ।
× × × ×

ଚୈନରେ ଯିବା ସମୟରେ ଟିଟି ପିଣ୍ଟୁକୁ ଅଟକାଇଦେଲେ ।

ଟିଟି: ଜଲଦି ଟିକେଟ୍ ଦେଖାଅ ।

ପିଣ୍ଟୁ: ଆରେ ମୁଁତ ଚୈନରେ ଆସିନି ଟିକେଟ୍ ଦେଖେଇବି କେମିତି ?

ଟିଟି: କି ପ୍ରମାଣ ଅଛି ତୁମେ ଚୈନରେ ଆସିନ ବୋଲି ?

ପିଣ୍ଟୁ: ଆରେ ଟିଟି ସାହାବ, ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପ୍ରମାଣ ହେଲା ମୋ
ପାଖରେ ଟିକେଟ୍ ନାହିଁ ।

× × × ×

ଚିଣ୍ଟୁ: ଏବେ ଏତେ ମେଦବହୁଳତା ବଢ଼ିଗଲାଣି ଯେ ସେଥିପାଇଁ
ବାହାର ଖାଇବା ବନ୍ଦ ।

ମିଷ୍ଟୁ: ସେଥିପାଇଁ ତ ମୁଁ ପ୍ୟାକ୍ କରିକି ଆଣିଛି, ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଖାଇବା
ଚାଲି ।

× × × ×

ଭିକାରି: କିଛି ଖାଇବାକୁ ଦିଅ ।

ବ୍ୟକ୍ତି: ଆରେ ଭାଇ ଖାଲି ରୁଟି ଖାଇପାରିବ ?

ଭିକାରି: ହଁ ।

ବ୍ୟକ୍ତି: ତେବେ ତୁମେ କାଲିକି ଆସ ମୁଁ ତୁମକୁ ରୁଟି ଦେବି ।



ହଳଦୀର ଉପକାରିତା

ସକାଳୁ ଉଠି ଉଷ୍ମ ପାଣିରେ ଯଦି ଆପଣ ଗୋଟିଏ ଚାମଚ ହଳଦୀ ପକାଇ ପିଇବେ ତାହା ଆପଣଙ୍କ ଡିବା ପାଇଁ ଉପକାରୀ । ହଳଦୀରେ ଆଣ୍ଡି ଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଗୁଣ ବହୁତ ରହିଥାଏ । ହଳଦୀ ପାଣି ସକାଳୁ ଥରେ ହିଁ ପିଇବା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ ।

ଛାତି ଜ୍ୱଳନ କମାଏ : ଯେଉଁ ଲୋକଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ଛାତି ଜ୍ୱଳନ ହେଉଥାଏ ସେମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳୁ ଉଠିବା ପରେ ହଳଦୀ ମିଶ୍ରିତ ଉଷ୍ମ ପାଣି ପିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଏକ ସପ୍ତାହରେ ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଇବ ।

ମାନସିକ ରୋଗର ଚିକିତ୍ସା : ମାନସିକ ରୋଗରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ବ୍ରେନ ଡିରାଇଡ୍, ନ୍ୟୁରୋଟ୍ରାଫିକ୍ ଫ୍ୟାକ୍ଟର ଆବଶ୍ୟକତା ହୋଇଥାଏ । ଏହା ହଳଦୀରେ ରହିଥିବା କୁର୍କମିନ୍ ତତ୍ତ୍ୱରୁ ମିଳିଥାଏ । ଏହାକୁ ସକାଳୁ ହଳଦୀ ପାଣି ପିଇଲେ ମସ୍ତିଷ୍କ ଫ୍ଲେସ୍ ଓ ସକ୍ରିୟ ହୋଇଥାଏ ।

କ୍ୟାନସରରୁ ମୁକ୍ତି : ହଳଦୀ ପାଣିର ଆଣ୍ଡି ଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଗୁଣ ରହିଛି । ଏହି ପାଣି ଶରୀରରେ କ୍ୟାନସର କୋଷିକାଗୁଡିକ ନଷ୍ଟ କରି ଦେଇଥାଏ ।

ହଳଦୀ କରାଏ : ଖାଦ୍ୟ ହଳଦୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଷ୍ମ ପାଣିରେ ଲେମ୍ବୁ, ହଳଦୀ ପାଉଁଶର ସହିତ ମହୁ ମିଶାଇ ପିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଶରୀରରୁ ବିଷାକ୍ତ ତତ୍ତ୍ୱ ସହଜରେ ବାହାର କରିଦିଏ ।

ଗାଠିଆ ରୋଗ : ହଳଦୀ ପାଣି ଗାଠିଆ ରୋଗ ଲାଗି ଭଲ କାମ କରିଥାଏ । ୨୦୧୨ ରେ ଏକ ସୋଧ ଅନୁସାରେ ହଳଦୀ ପାଣି ଶାରୀରିକ ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ମୁକ୍ତ କରେ ।



ହୃଦୟକୁ ମଜବୁତ କରେ : ହଳଦୀ ପାଣି ପିଇଲେ ରକ୍ତ ସଫା ରହେ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଏହା ରକ୍ତ ଧମନୀରେ ଜମାଟକୁ ମଧ୍ୟ ଦୂର କରିଥାଏ ।

ଲିଭର ସୁରକ୍ଷା : ହଳଦୀ ପାଣି ଟ୍ରିକ୍ଲିକ୍ ଲିଭରକୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । କ୍ଷତିକାରକ ଲିଭର ସେଲ୍ସ ଓ ପିଗମେଣ୍ଟକୁ କାମକୁ ଠିକ୍ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

କ୍ୟାନସର ଦୂର କରେ ପିଆଜ

ଚିନି ବଢ଼ାଇପାରେ ବୟସ୍କଙ୍କ ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି

ଏକ ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡିଛି ଯେ ଯେଉଁମାନେ କି ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଦୁର୍ବଳ ସ୍ମରଣଶକ୍ତିର ଶିକାର ହୋଇଥାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଚିନି ବରଦାନ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପାରେ । ଆୟୁର୍ଯ୍ୟ ଲାଗୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା ସତ । ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ଅନୁସାରେ, ପାଣିରେ ମାତ୍ର ଏକ ଚାମଚ ଚିନି ମିଶାଇ ସେବନ କଲେ ମସ୍ତିଷ୍କ ପୂର୍ବ ଭୂଳନରେ ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହୋଇଥାଏ । ଏହାସହ ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି ଦୃଢ଼ ହୋଇଥାଏ । ଇଂଲଣ୍ଡର ଯୁନିଭର୍ସିଟି ଅଫ୍ ଡ୍ରାଉଡିଂର ଗବେଷକଙ୍କ ଅନୁସାରେ, ୧ ଚାମଚ ଚିନି ୬୫ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବୟସର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ମାନସିକ ଶାକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରି ସ୍ମରଣଶକ୍ତିକୁ ପ୍ରଖର କରିଥାଏ ।



ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ଅନୁସାରେ, ଏହି ଗବେଷଣାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଖି ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କାମରେ ଅଧିକ ଲାଭ ଦେଇପାରେ, ଯେଉଁମାନେ ନିଜ ମସ୍ତିଷ୍କର କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଣାଳୀକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଦିଗରେ ପ୍ରୟାସ ଚଳାଇଛନ୍ତି । ଗବେଷଣାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କିଛି ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଗୁକୋଜ ମିଶା ପାଣି ପିଇବାକୁ ଦେଇଥିଲେ । ତା'ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ କିଛି ପୂର୍ବକଥା ମନେପକାଇବା ଭଳି କାମ କରିବାକୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲା, ଗୁକୋଜ୍ ପାଣି ପିଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପୂର୍ବପେକ୍ଷା ମସ୍ତିଷ୍କର କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଣାଳୀ ପ୍ରଖର ହୋଇଥିଲା ।

ଗୋଲମରିଚର ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ

ଆୟୁର୍ବେଦ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତରେ ନିୟମିତ ଭାବେ ଗୋଲମରିଚ ନିଜ ବ୍ୟଞ୍ଜନରେ ସାମିଲ କରିବା ସହ ପାନୀୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ମିଶ୍ରଣ କରିବା ଲାଭଜନକ । ଏହା ଶରୀରରେ ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ଦୈନିକ ସକାଳବେଳା ୧ ଗିଲାସ ନିମ୍ବରାସୁର ପାଣିରେ ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ଅଧ ଚାମଚ ମିଶାଇ ପିଇଲେ ଶରୀରର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ିଥାଏ । ଏହା ସହ ଗୋଲମରିଚ ମିଶା ଚା' ପିଇଲେ ପେଟସଫା ହେବା ସହ ସର୍ଦ୍ଦିରୁ ରକ୍ଷା ମିଳେ ।

ହିଙ୍ଗୁ ପାଣିର ଫାଇଦା

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାରତୀୟଙ୍କ ରୋଷେଇରେ ହିଙ୍ଗୁର ପ୍ରୟୋଗ ହୋଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ ପେଟ ଏହାକୁ ରୋଷେଇର ସ୍ବାଦ ବଢ଼ାଇବାକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟପେଟ ଏଥିରେ ଭରି ରହିଥାଏ ଅନେକ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ଗୁଣ । ଆୟୁର୍ବେଦ ଅନୁସାରେ, ପ୍ରତିଦିନ ଏକ ଗ୍ଲାସ ପାଣିରେ ଚିମୁଟାଏ ହିଙ୍ଗୁ ପକାଇ ସେବନ କଲେ ଶରୀରକୁ ଡେଇଁ ଫାଇଦା ମିଳିଥାଏ । ହିଙ୍ଗୁ ପାଣିରେ ଆଣ୍ଡି ଇନ୍‌ଫ୍ଲାମେଟରୀ ଗୁଣ ରହିଛି । ଏହା ପାଚନକ୍ରିୟାକୁ ଠିକ୍ ରଖିଥାଏ । ଏସିଡିଟି ମଧ୍ୟ ଦୂର କରିଥାଏ । ସବୁଠୁ ବଡ଼ କଥା ରକ୍ତରେ ଏହା ଶର୍କରା ପରିମାଣକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖିଥାଏ । ମଧୁମେହ ଭଳି ସମସ୍ୟାରୁ ମଧ୍ୟ ଉପଶମ ପ୍ରଦାନ କରେ । ହିଙ୍ଗୁ ପାଣିରେ ଏଭଳି କିଛି ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି, ଯାହା ପରିସ୍ରା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଆଣ୍ଡି ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆଲ୍ ଗୁଣ ଆଜମାରୁ ରକ୍ଷାକରେ । ହିଙ୍ଗୁ ପାଣିରେ ଆଇରନ୍ ପ୍ରଚୁର ମାତ୍ରାରେ ଥାଏ । ଯାହା ଏନିମିଆ ରୋଗରୁ ରକ୍ଷାକରେ । ଏଥିରେ ଭରପୁର ଥିବା ଆଣ୍ଡିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଦାନ୍ତ ମଜଭୂତ କରିଥାଏ । ହିଙ୍ଗୁ ପାଣି ସେବନ ଦ୍ୱାରା ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ଥଣ୍ଡା, କାଶ ଜନିତ ସମସ୍ୟାରୁ ସହଜରେ ଉପଶମ ମିଳେ ।



ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକାରୀ ହଳଦୀ

ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତିରେ ହଳଦୀକୁ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ପ୍ରାକୃତିକ ଜୀବାଣୁନାଶକ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ରୂପେ ବିବେଚନା କରାଯାଇଛି । କାରଣ ଏହାକୁ ଅନେକ ରୋଗର ଉପଚାର ପାଇଁ ଔଷଧ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ । ହଳଦୀ ଗଛର ହଳଦୀ ସହ ଏହାର ପତ୍ର ମଧ୍ୟ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ସଞ୍ଜିବନୀ ସମତୁଲ୍ୟ । କେବଳ ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ନୁହେଁ ବରଂ ରୋଷେଇ ଶାଳାରେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ବହୁତ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଥାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥରେ ହଳଦୀର ଛିଟ୍କା ଖାଦ୍ୟକୁ ଆହୁରି ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର କରିଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଧାର୍ମିକ ରୂପେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ବହୁତ ଶୁଭ ମନାଯାଏ । ବିଭାପୁଆଣିରେ ହଳଦୀର କିଛି ବିଶେଷ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । ଏଥିରେ ଥିବା ଭିଟାମିନ୍, ମିନେରାଲ୍, ଖଣିଜ ଲବଣ, ପ୍ରୋଟିନ୍ ଶରୀରକୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପୋଷକତତ୍ତ୍ୱ ପହଞ୍ଚାଇଥାଏ, ଯାହା ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ସକ୍ରିୟ ରଖିଥାଏ । ଥଣ୍ଡା, କାଶ ଓ ଶାରୀରିକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଆଦିରେ ହଳଦୀର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଖାସ୍ କରି କ୍ଷୀରରେ ହଳଦୀ ସବୁଠାରୁ ଉତ୍ତମ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମା' ରାତିରେ ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ନିଜ ଝିଅ କିମ୍ବା ପୁଅକୁ ହଳଦୀ ଯୁକ୍ତ କ୍ଷୀର ଦେଇଥାନ୍ତି, ଯାହାକୁ ହିନ୍ଦୀରେ ହଳଦୀ କା ଦୁଧ୍ କୁହାଯାଏ । କାରଣ ଏହା ରୋଗ ସଂକ୍ରମଣରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । ଉଭୟ ହଳଦୀ ଏବଂ କ୍ଷୀର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏ । ଉଭୟ ମିଶ୍ରଣରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହଳଦୀ କ୍ଷୀର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ କୌଣସି ଔଷଧ ଠାରୁ କମ୍ ନୁହେଁ । ଏହା ଶରୀରର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତିକୁ ବଢ଼ାଇବା ସହ ରୋଗର ଆଶଙ୍କାକୁ କମ୍ କରିଥାଏ । ଏଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ନିୟମିତ ରୂପେ ହଳଦୀକୁ ଖାଦ୍ୟ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ୍ ।



ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

- କୋରିଆ ଏବଂ ଜାପାନରେ ଏକ ବିଲେଇ କାଫେ ଅଛି । ଯେଉଁଠି ଲୋକମାନେ ବିଲେଇଙ୍କ ସହିତ କଫି ପିଇଥାନ୍ତି ।
- ମରୁଭୂମିରେ ରହୁଥିବା ଅଧିକାଂଶ ଜୀବଜନ୍ତୁ ରାତିରେ ସକ୍ରିୟ ହୋଇଥାନ୍ତି । କାରଣ ରାତି ସମୟରେ ମରୁଭୂମି ଥଣ୍ଡା ହୋଇଯାଇଥାଏ ।
- ଅଟାକାମା ମରୁଭୂମି ଦୁନିଆର ସବୁଠୁ ଶୀଘ୍ର ମରୁଭୂମି ।
- ପ୍ରତିବର୍ଷ ୧ ଲକ୍ଷ ସାମୁଦ୍ରିକ ଜୀବ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବ୍ୟାଗ୍ କାରଣରୁ ମୃତ୍ୟୁ ମୁହଁରେ ପଡୁଛନ୍ତି ।
- ୨୦୧୬ ରେ ଆମେରିକାରେ ଏଣ୍ଟିୟୁ ଲରେନ୍ସ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ମାରାଥନ ସମୟରେ ଏକ କିଲୋ କଦଳୀର ବେଶ୍ ପରିଧାନ କରି ୨ ଘଣ୍ଟା ୪୭ ମିନିଟ୍ ଏବଂ ୪୧ ସେକେଣ୍ଡ ଦୌଡି ଥିଲେ ।
- ଦୁନିଆରେ ୪୦ ପ୍ରତିଶତ ବାଦାମର ଉପଯୋଗ କେବଳ ଚକୋଲେଟ୍ ତିଆରିରେ ହୋଇଥାଏ ।
- ଦୁନିଆର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଚକୋଲେଟ୍ ବାର୍‌ର ଓଜନ ୫୭୯୨ କିଲୋଗ୍ରାମ ।
- ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱ ଯୁଦ୍ଧରେ ୮ କୋଟି ଘୋଡ଼ା ମରିଥିଲେ । ଯେଉଁ ଘୋଡ଼ାଗୁଡିକ ବଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁପଯୁକ୍ତ ଘୋଷିତ କରାଯାଇ ବେଲଜିୟମର କଂସେଇ ଘରକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା ।
- ଘୋଡ଼ା ୪୦ ରୁ ୪୮ କି.ମି ବେଗରେ ଦୌଡିପାରେ । କିନ୍ତୁ ସବୁଠୁ କ୍ଷୀପ୍ର ବେଗରେ ଦୌଡୁଥିବା ଘୋଡ଼ା ୭୦ ରୁ ୭୬ କି.ମି ବେଗରେ ଦୌଡେ । ଆମେରିକୀୟ କ୍ୱାର୍ଟର ନସ୍ତା ଘୋଡ଼ା ସବୁଠୁ କ୍ଷୀପ୍ର ବେଗରେ ଦୌଡିପାରେ ।

କହିପାରିବେ କି ?

- (୧) ଭାରତର ରାଜଧାନୀ ପୂର୍ବରୁ କେଉଁ ନଗର ଥିଲା ?
- (୨) ପାକିସ୍ତାନର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଇମ୍ରାନ ଖାନ୍ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସ୍ତରରେ କେଉଁ ଖେଳ ପାଇଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲେ ?
- (୩) ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଠାରୁ ଆସୁଥିବା କ୍ଷତିକାରକ ତେଜସ୍ବିୟ ରଶ୍ମୀ କେଉଁ ଗ୍ୟାସ୍ ରକ୍ଷାକରେ ?
- (୪) ଗଲ୍ଫ୍ କ୍ଲବ୍‌ରେ କ'ଣ ଜମା ହେଲେ ପଥୁରୀ ରୋଗ ହୁଏ ?
- (୫) ମାଁ ବୈଷ୍ଣୋଦେବୀ ମନ୍ଦିର କେଉଁଠାରେ ଅଛି ?
- (୬) ଦୌଡ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସମୟରେ ସ୍ପିଣ୍ଡରଙ୍କ ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର କେଉଁଠାରେ ଥାଏ ?
- (୭) ବିଶ୍ୱ ଫୁସ୍‌ଫୁସ୍ କର୍କଟ ଦିବସ କେବେ ପାଳନ କରାଯାଏ ?
- (୮) ଯମୁନା ନଦୀର ଉତ୍ପତ୍ତୀ କେଉଁ ଠାରୁ ହୋଇଛି ?
- (୯) ଅର୍ଜୁନ ପୁରସ୍କାର କେଉଁ କ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ ?
- (୧୦) କେଉଁ କ୍ରିକେଟିଅରଙ୍କ ଅଧିନାୟକତ୍ୱରେ ଭାରତ ୨୦୧୧ ଦିନିକିଆ ବିଶ୍ୱକପ୍ କ୍ରିକେଟ ମ୍ୟାଚ ଚମ୍ପିୟନ ହୋଇଥିଲା ?

JUMBLE WORDS

1) TFYOR	=	6) GYM GU	=
2) TOHOT	=	7) SLENET	=
3) CANEEM	=	8) VLVEEO	=
4) CRYSUR	=	9) TGEAN	=
5) TWHIC	=	10) RXYOP	=

ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଂପାଦକ, “ସ୍ବାକାର”, ଲେବର କଲୋନୀ ମୁଦିପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁରଙ୍କ ଠିକଣାରେ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତା ସଂଖ୍ୟାରେ ଦିଆଯିବ ।

ଗତ ସଂଖ୍ୟାର କହିପାରିବେ କି ? ର ଉତ୍ତର :-

୧. ମେଘାଳୟ, ୨. ଜୋଜିଲା ପାସ୍, ୩. ଶାହଜାହାନ, ୪. ନ୍ହି-ଡାକ୍, ୫. ବିକ୍ରମ ସରାଭାଇ, ୬. କ୍ୟାରିକାସ୍‌ଆବିନ୍, ୭. ଏଥିଲିନ୍, ୮. ଅଶ୍ୱଗନ୍ଧା, ୯. ସାପୋନିନ୍, ୧୦. ବ୍ରାହ୍ମୀ ।

Jumble Words ର ଉତ୍ତର :-

(1) SPLICE (2) HAIRDO (3) KNEEL (4) SPICY (5) THROWN (6) SQUALL (7) SKIER (8) DRAWN (9) MOOLAH (10) CAJOLE

ସମ୍ବଲପୁରରେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପାଲା... (ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ)



ପ୍ରାଧିପତି ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉପାଧୀପତି ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରତିନିଧି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର କାମଦେବ ସାହୁ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଶିଷ୍ଟ ପାଲା ଗାୟିକା କୁମୁଦିନୀ ପଟ୍ଟେଲ ଏକ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସଂଗୀତ ଗାନ କଲା ପରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଆସିଥିବା ଦଳ ପାଲା ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଝାରେସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ପାଲା ଗାୟକ ନବାନ ଚନ୍ଦ୍ର ନାଏକଙ୍କୁ ଶ୍ରୀରାମ ପାଢ଼ୀ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, କଟକର ପାଲା ଗାୟକ ଶରତ କୁମାର ଦଳେଇଙ୍କୁ ବାବାଜୀ ନାଥ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ପାଲା ଗାୟକ କମଳାକାନ୍ତ ନାଏକଙ୍କୁ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ପାଲା ଗାୟକ ଶେଷଦେବ ଦତ୍ତଙ୍କୁ ନବକୃଷ୍ଣ ଭୋଇ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲାର ଗାୟକ ଦେବରାଜ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଗପାଣିଗ୍ରାହୀ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ଝାରେସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ପାଲା ଗାୟିକା ନଳିନୀ ପ୍ରଭା ଦାସଙ୍କୁ ସନ୍ଧ୍ୟାରାଣୀ ରାୟ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ବିଶିଷ୍ଟ ପାଲା ଗାୟକ ରାଧେଶ୍ୟାମ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ଜୟରାମ ମେଞ୍ଚା ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ,

ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବିଶିଷ୍ଟ ପାଲା ଗାୟକ ମାଗୁଣା ମହାକୁଡ଼ଙ୍କୁ ହାଡ଼ିବନ୍ଧୁ ପ୍ରଧାନ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, କଟକର ଅଭୟାମା ପାଇକଙ୍କୁ ଶେଷ ଦେବ ନାଥ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ଝାରେସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ପାଲା ଗାୟକ ଅକ୍ଷରାମ ଭୋଇଙ୍କୁ ଗୌରହରି ସାହୁ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ବାୟକ କାଶୀନାଥ ଖମାରାଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଧର ଲୁଆଣି ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ବାୟକ ବିପିନ ବାରିକଙ୍କୁ କପିଳ ସେଠ୍ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ଶ୍ରୀ ପାଲିଆ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ଚାନ୍ଦ (ଭରତ)ଙ୍କୁ ପଞ୍ଚାନନ ସେଠ୍ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ବାୟକ ଉପେନ୍ଦ୍ର ବାରିକଙ୍କୁ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ପୁରୋହିତ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ବାୟକ ଶ୍ରୀନିବାସ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଚିଆଁ ବାହାଙ୍କ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ବାୟକ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ପରିକ୍ଷିତ ଦେବୁରା ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ଶ୍ରୀ ପାଲିଆ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମାଝାଙ୍କୁ ରଘୁ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ଶ୍ରୀ ପାଲିଆ ବିପିନ ସେଠ୍ଙ୍କୁ ଗଜପତି ସେଠ୍ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ବିଶିଷ୍ଟ ପାଲା ପ୍ରେମାଧରାମ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

‘ସାକାର ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ପାଲା କଳାକାର ସମାବେଶ

