

# ସ୍ଵୀକାର

The Sweekar **स्वीकार**

www.sweekarweekly.com

ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ପାଦକ : ଏ ଶରତ ନାରାୟଣ ବେହେରା

RNI No. 66443/94

Vol.26 Issue - 13 27 March - 02 April 2022 Sambalpur Page-12 Invitation Price Rs.10

## ଶିଳ୍ପାୟନ ପରୀକ୍ଷା ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ କାଳ ହୋଇଛି



ସମ୍ବଲପୁର : ପରୀକ୍ଷା ଓଡ଼ିଶାରେ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା ଶିଳ୍ପାୟନ ମାନଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଭୃଷଣ ହେଉଛି । ତେବେ ଏଥିପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଯେଉଁ ଲାଭ ପାଇବା କଥା ତାହା ପାଇ ନାହାନ୍ତି ବୋଲି ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ମହାପାତ୍ର ତାଙ୍କ ଭାଷଣରେ କହିଥିଲେ ଯେ, ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ଵବୋଧ ଯୋଜନାରେ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ପି.ଏସ.ସି ମାନଙ୍କରେ ହଜାର ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ନ ହୋଇ ପଡ଼ି ରହିଛି । ସେହି ଅର୍ଥର ଉପଯୁକ୍ତ ବିନିଯୋଗ

ମଧ୍ୟ ଯେପରି ନିୟନ୍ତ୍ରଣାଧୀନ ରହିବ ସେ ଦିଗରେ ସମସ୍ତେ ଯତ୍ନବାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ଆଇ.ଆଇ.ଏମ୍‌ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ମହାଦେବ ଜୟଶ୍ରୀଲ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି କହିଥିଲେ ଯେ, ବିଦେଶରେ ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରାଯାଏ ସେ ଗୁଡ଼ିକ

ସମାଜକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ଦିଗରେ ଅନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଉଥିବା ବେଳେ ଆମ ଦେଶରେ ତାହା ଅଭାବ ଦେଖାଦେଇଛି । ପ୍ରଭୃଷଣ ମୁକ୍ତ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନ କୌଶଳ ମାଧ୍ୟମରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରଗୁଡ଼ିକ ବହୁ ଉନ୍ନତି କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଆମ ଦେଶର ଆତ୍ମପ୍ରଦେଶ, କର୍ଷୀତଳ ଓ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପ୍ରଯୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟା ଶିଳ୍ପ ଗଢ଼ି ଉଠି ସେଗୁଡ଼ିକ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର ପାଳିଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ତାହା ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ସେ ଦିଗରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଲେ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଭୃଷଣ ମୁକ୍ତ ହେବା ସାଙ୍ଗକୁ ଦେଶର ଏହା ଏକ ଅଗ୍ରଣୀ ରାଜ୍ୟ ରୂପେ ପରିଣତ ହୋଇ ପାରିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଜୟଶ୍ରୀଲ କହିଥିଲେ ।



### 'ପରୀକ୍ଷା ଓଡ଼ିଶାରେ ଦୃଢ଼ ଶିଳ୍ପାୟନ ପ୍ରଭାବର ମୂଲ୍ୟାୟନ' ଶୀର୍ଷକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ହୋଇ ପାରିଲେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଶର ବହୁ ଉନ୍ନତି ସାଧନ ହୋଇ ପାରନ୍ତା ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ଏମ୍.ସି.ଏଲ୍‌ର ମୁଖ୍ୟ ସଚକ୍ଷର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଣବ କୁମାର ପଟ୍ଟେକ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେବା ସାଙ୍ଗକୁ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି କହିଥିଲେ ଯେ,

ବିକଳରେ ଆମ ଦେଶରେ ତାହା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ବିଦେଶରେ ସଞ୍ଜ ଆଇରନ୍ ଓ ଲୁହା କାରଖାନା ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଭୃଷଣ କରୁଥିବାରୁ ସେ ଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦ କରିଦିଆ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆମ ଦେଶରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି ।

(ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ୧୧ ପୃଷ୍ଠାରେ)

ବିଶିଷ୍ଟ ସାଧନତା ସମ୍ପାମା ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ୧୨୦ ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ସ୍ମୃତି ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ହୋଟେଲ ଶିଳାଟାଣୁରେ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ "ପରୀକ୍ଷା



ଓଡ଼ିଶାରେ ଦୃଢ଼ ଶିଳ୍ପାୟନ ପ୍ରଭାବର ମୂଲ୍ୟାୟନ" ଶୀର୍ଷକ ଏକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଏହି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ସ୍ମୃତି ସମିତିର ସଭାପତି ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଆଲୋଚନାଚକ୍ରକୁ ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଅର୍ଜୁନାକ୍ଷୀ ମହାପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଉଦ୍ଘୋଷଣା

କରିଥିଲେ । ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ଆମ ଅଞ୍ଚଳର ବିଶେଷ ଉନ୍ନତି ହୋଇ ପାରୁନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ପରୀକ୍ଷା ଓଡ଼ିଶାରେ ବହୁ କଳକାରଖାନା ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବାରୁ ଏ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରଭୃଷଣର ଶିକାର ହେଉଛି । କିଛିବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ସମ୍ବଲପୁର ଓ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଘଷ୍ଟି ଜଙ୍ଗଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଇଛି । ବିଗତ ଦିନମାନଙ୍କରେ ଆକାଶରେ ରାତିରେ ଦେଖା ଦେଉଥିବା ତାରା ଗୁଡ଼ିକ ଆଉ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖା ଯାଉ ନାହାନ୍ତି । ଶିଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଗଢ଼ି ଉଠିବା ଉନ୍ନତିର ମାନକ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ପ୍ରଭୃଷଣ

### ଏ ସଂଖ୍ୟାରେ..



କାନ୍ଦିବାରେ ରହିଛି ଉପକାରୀ ଗୁଣ      ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବଢ଼ାଇବ ଚୁର୍ଣ୍ଣିତ ପତ୍ର      ଗୁଣକାରୀ ପାଳଙ୍କ ସୁପ୍      ଔଷଧିୟ କଲରା      ପାନମଧୁରାର ଉପକାରିତା

## ବନାଗ୍ନି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଓ ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସହଯୋଗ ଦେବ ସମ୍ବଲପୁରର ଇଣ୍ଡିଆନ କମ୍ୟୁନିଟି ପୋଲିସ ଟିମ୍

ସମ୍ବଲପୁର: ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହ ସାଙ୍ଗକୁ ଜଙ୍ଗଲରେ ନିଆଁଲାଗି ଯେଉଁ ଭଳି ଭାବରେ ବନ ସମ୍ପଦ ନଷ୍ଟ, ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ତହଳବିକଳ, ବନାଞ୍ଚଳ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମର ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କ ଜୀବନ ଜୀବିକା ପ୍ରଭାବିତ, ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ପ୍ରଦୂଷିତ, ଅବାଧ ଗଛକଟା, ଜନ୍ତୁ ଶିକାର ଆଦି ଅନେକ ସମସ୍ୟାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ବନବିଭାଗର କ୍ଷେତ୍ର କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ବନସମ୍ପଦର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଇଣ୍ଡିଆନ କମ୍ୟୁନିଟି ପୋଲିସ ଟିମ୍ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ଭାବେ ସହଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଓ ଜନ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେଙ୍ଗାଲି ବନାଞ୍ଚଳ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପିତାପାଲି ଗ୍ରାମ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଇଣ୍ଡିଆନ କମ୍ୟୁନିଟି ପୋଲିସର ଟିମ୍ କମାଣ୍ଡ ବନାଞ୍ଚଳ ଅଧିକାରୀ ହରିହର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ

ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ସମାଜସେବୀ କାର୍ତ୍ତିକ ପ୍ରସାଦ ବହିଦାର ସମ୍ମାନୀତ ବକ୍ତା ଭାବେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଆଇ.ସି.ପି.ର କମାଣ୍ଡର ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ ଓ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା କମାଣ୍ଡର ଜୀବନ ରାଉତ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁସାରେ ଇଣ୍ଡିଆନ କମ୍ୟୁନିଟି ପୋଲିସ ଟିମ୍ ବିଶେଷ କରି ସମ୍ବଲପୁର ମହାନଗର ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୁଢ଼ାଠା ପାହାଡ଼, ମୋତିଝରଣ ପାହାଡ଼, ଲକ୍ଷ୍ମୀତୁଙ୍ଗୁରି,

ରେଙ୍ଗାଲି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ଟିମ୍ କାର୍ଯ୍ୟକରିବେ । ବନ ବିଭାଗର ଉଚ୍ଚ ପଦାଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯିବାକୁ ବୈଠକରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ ହୋଇଛି । ବନାଗ୍ନି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଓ ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜନ ସଚେତନତା କରିବା ସହିତ ଦିନରାତି ପଇନ୍ତୁରୀ ମାରିବେ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି । ଏହି ମହତ୍ତ୍ୱ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ପଦର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ

କରିବାକୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି । ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମଚେନ ଜୟରାମ ପ୍ରଧାନ, ପ୍ରକୃତି ବନ୍ଧୁ ଦେବଶିଖ ସାହୁ, ତ୍ରିବିକ୍ରମ ପୋଡ଼, ବେଦମତୀ ପ୍ରଧାନ, ମାନିନୀ ପଣ୍ଡା, ଗୋପାଳ ରାଉତ, ଚତୁର୍ଭୁଜ ଗର୍ଡ଼ିଆ, ଜୟନ୍ତୀ ବାଗ, ସରୋଜ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ, ଦୟାନିଧି ଲାଜପୁରୀ, ଫରେଷ୍ଟର ରୋଶନୀ ନାଏକ ବନରକ୍ଷା ସମିତୀ ବାଗ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଗ୍ରାମର ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ/ସଦସ୍ୟା, ପୂର୍ବତନ କିଲ୍ଲାସମା ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ସରପଞ୍ଚ ନରେନ୍ଦ୍ର ଡ଼ନସନା ବିକ୍ରମଶିଳା ତ୍ରିପାଠୀ, ସୁଧାଂଶୁ ତ୍ରିପାଠୀ, ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ସିଂଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ମହିଳା, ଯୁବ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଲମ୍ବୁଜୁରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାହାଡ଼କୁ ସବୁଜ ବନନୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପାଇଁ ପୋଷ୍ୟ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବାକୁ କମ୍ୟୁନିଟି ପୋଲିସର ଟିମ୍ କମାଣ୍ଡର ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।



## ଦୁର୍ନୀତିଗ୍ରସ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କଢ଼ା ପଦକ୍ଷେପକୁ ସାଗତ

ସମ୍ବଲପୁର : ଅପାରଗ ତଥା ଦୁର୍ନୀତିଗ୍ରସ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଶୂନ୍ୟ ସହିଷ୍ଟତା ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଉପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଜୋର ଦେଇ ଆସିଥିବାରୁ ଶ୍ରମିକ ନେତା ରତିକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି ସାଗତ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି ଏକ ବିବୃତ୍ତିରେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଗତ ୩ ବର୍ଷ ହେଲା ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ରାଜ୍ୟର ଦୁର୍ନୀତି ଗ୍ରସ୍ତ ଓ ଅପାରଗ ପ୍ରଶାସନିକ

ଅଧିକାରୀ ଓ ଅନ୍ୟ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର ଦେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ଜବତ କରୁଛନ୍ତି । ପଞ୍ଚମ ପାଳିର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅମଳରେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୫୮ ଜଣଙ୍କୁ ଏପରି ଦଣ୍ଡ ଦିଆଯାଇ ସାରିଛି । ସରକାର ମଧ୍ୟ ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ବହୁ ଦୁର୍ନୀତିଗ୍ରସ୍ତ ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଅବସର ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଅବସର

ଦେଉଛନ୍ତି । ଏପରି ପଦକ୍ଷେପ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦୁର୍ନୀତି ପ୍ରତି ଶୂନ୍ୟ ସହନଶୀଳତା ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣାବେଶ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ସରକାର ଏବଂ ତାଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଦୁର୍ନୀତି ନିବାରଣ ସଂସ୍ଥା

ଗୁଡ଼ିକ ବିଳମ୍ବ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବାପେକ୍ଷା କିଛିଟା ସକ୍ରିୟ ଜଣାପଡ଼ୁଛନ୍ତି ଏବଂ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ତୁଳାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟହ ଦୁର୍ନୀତିଗ୍ରସ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଧରାପଡ଼ୁଛନ୍ତି ଓ ଗିରଫ ହେଉଛନ୍ତି ଏବଂ କାରାଗାରରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ ପରେ

ପୁଣି ଦୁର୍ନୀତି କରୁଛନ୍ତି । ଅନୀତି ଦୁର୍ନୀତି ଯେଉଁ ରାଜ୍ୟରେ ଏକ ସଂସ୍କୃତି ହୋଇ ସାରିଛି ଉଭୟେ ଏଥିପ୍ରତି ଅସହ୍ୟ ଭାବନା ପୋଷଣ ନ କରିଛନ୍ତି ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ନୀତିରୁ ମୁକ୍ତି ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି ।

### ଡାକ୍ତର ପ୍ରଣତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ପରଲୋକ

ସମ୍ବଲପୁର : ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ଯକ୍ଷ୍ମା ଓ ଛାତି ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ତଥା ସ୍ୱଳ୍ପାଧିକାରୀ ଡାକ୍ତର ପ୍ରଣତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି । ଲିଭିବିନ ତଳେ ଅତୀତ ଅସୁସ୍ଥ ହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ଘରୋଇ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତିକରାଯାଇ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଉଥିଲା । ତେବେ ଚିକିତ୍ସାଧିନ ଅବସ୍ଥାରେ ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସେତାଙ୍କ ପଛରେ ସ୍ୱାମୀ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ଭେଷଜ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତର ଅରୁଣ କୁମାର ଦାଶ, ପୁତ୍ର ପ୍ରତୀକ, ଝିଅ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ଏବଂ

ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି । ଛୋଟ ସମୟରୁ ଯେବାବା, ନମ୍ର, ଅତ୍ୟନ୍ତ ସରଳ, ମେଳାପା, ପରୋପକାରୀ ସ୍ୱଭାବ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଅଧିକାରୀ ଡାକ୍ତର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ କୋଭିଡ଼ ମୁକାବିଲା ସମୟରେ ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟିତ୍ୱ ସଫଳତାର ସହିତ ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । ସେ ସ୍ଥାନୀୟ ପଞ୍ଚିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ଗଳିର ବାସିନ୍ଦା ଅଟନ୍ତି । ପୁରୀ ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାରଠାରେ ଅକ୍ତିମ ସଂସ୍କାର ହୋଇଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ମୁଖାଗ୍ନି ଦେଇଥିଲେ । ସ୍ୱର୍ଗତ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ପୂର୍ବତନ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ଡାକ୍ତର କାଳି ପ୍ରସାଦ ଦାଶଙ୍କ ପୁତ୍ରବଧୂ ଥିଲେ ।

### ବଚନ ସ୍ଥାନର ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ସମ୍ବଲପୁର : ଅଗ୍ରଣୀ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମେହେର ଏସୋସିଏସନ ପକ୍ଷରୁ ବଚନ ସ୍ଥାନର ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ସଭାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଧାନ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ବିରଜା ଶଙ୍କର ହେତା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବିଷୟରେ ନିଜର ମତ ଓ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉପସଭାପତି ରାଜୀବ ବିଶ୍ୱାସ ଓ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଞ୍ଚାନନ ପଣାୟତ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

### ୩୦ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦ ହାତେଇଲା ବିଜେଡ଼ି

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ନିକଟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ନିର୍ବାଚନରେ ରାଜ୍ୟର ୩୦ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦ ଦଖଲ କରିଛନ୍ତି ବିଜେଡ଼ି । ପୂର୍ବରୁ ଦଳ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦ ମଧ୍ୟ ଜିତିଥିଲା । ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଥର ଏକପାର୍ଟିଆ ଭାବେ ସମସ୍ତ ୩୦ ଜିଲ୍ଲାର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦ ଜିତିଛନ୍ତି ବିଜେଡ଼ି । କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ସୁଧାର ମେହେର ଓ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ସାଧବାଣୀ ନାୟକ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ

ମାଧବ ମିର୍ଚ୍ଚା ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ଗୋପାଳୀୟ ମହାରଣା ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇଛନ୍ତି କମଳ ଲାଲ୍ । ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇଛନ୍ତି ଝସକେତନ ବଘାଠା, ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ମୋହନ ଲୁହା, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ସ୍ୱାଧୀନ ନାୟକ, ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ବିଜେଡ଼ିର ଚୁନିବାଳା ବିଶ୍ୱାଳ, ଦେଘାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ

ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ବିକାସିନୀ ସେଠୀ, ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ବର୍ଷାରାଣୀ ମୁଖା, ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ମିଥୁଳା ମାଝି ଓ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇଛନ୍ତି ଅକ୍ଷୟ ସାହୁ । ସେହିପରି ନବରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଲିପିକା ବାରେଇ ହୋଇ ଥିବାବେଳେ ନୂଆପଡ଼ାରେ ଦୀପିକା କୋଶଲ୍ୟା ଦାପ, କଟକରେ ସୁଭଦ୍ରା ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

### ‘ସମ୍ବଲ’ ପକ୍ଷରୁ ଶବ୍ଦ ସହାର

ସମ୍ବଲପୁର: ଇତି ମଧ୍ୟରେ ‘ସମ୍ବଲ’ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଦୁଇଟି ଅଜଣା ଶବ୍ଦ ସହାର କରାଯାଇଛି । ବୁର୍ଲା ମେଡ଼ିକାଲ ଫାଷ୍ଟି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ‘ସମ୍ବଲ’ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ଏହି ଅଜଣା ଶବ୍ଦ ସହାର ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ବୁର୍ଲା ଭିମ୍ବାରରେ ଚିକିତ୍ସାଧିନ ଅବସ୍ଥାରେ ଜଣେ ମହିଳା ଓ ଅନ୍ୟଜଣେ ପୁରୁଷ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିବା ପରେ ତାଙ୍କର କେହି ନିଜ ଲୋକ ନ ଆସିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଫିଜରରେ ରଖାଯାଇଥିଲା ତଥାପି କେହି ନିଜ



ଲୋକ ନ ଆସିବାରୁ ବୁର୍ଲା ମେଡ଼ିକାଲ ଫାଷ୍ଟି ଦ୍ୱାରା ସମ୍ବଲ ପାରିବାରକୁ ଶବ୍ଦ ସହାର ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଥିଲା । ଖବର ପାଇ

ରାମଦାସ ପଣ୍ଡା, ସୌରୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଶମ୍ଭୁ ପଟ୍ଟେଲ ଏବଂ ଶିବ ମଲ୍ଲିକ କମଳବିକାର ସ୍ଥିତ ରାଜଘାଟରେ ଶବ୍ଦ ସହାର କରିଥିଲେ ।

## ଭାଗବତ ସୁଦାମା ଚରିତ

ସୁଦାମା ପଠୁଣୁ କହିଲେ, “ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀଣୀ” କି ଗୃହେ କଲ୍ୟାଣୀ ଦାୟତାମ୍ କଲ୍ୟାଣୀ ! ଖାଲି ହାତରେ ମିତ୍ର ଘରକୁ ଯିବା ଠିକ୍ ହେବ ନାହିଁ । ଘରେ କିଛି ଅଲେ ଦିଅ, ମିତ୍ରଙ୍କ ପାଇଁ ନେବା ।

ସୁଶୀଳାଙ୍କ ଘରେ ଦାନାଟିଏ ବୋଲି କିଛି ନଥିଲା । ଚତୁରା ସୁଶୀଳା ତତକାଳ ପଡ଼ିଶା ଘରୁ ଚାରିମୁଠା ଖୁଦ ମାଗି ଆଣି ଏକ ଛିଣ୍ଡା ବସ୍ତ୍ରରେ ବାନ୍ଧି ପଡ଼ିଦେବଙ୍କ ହାତକୁ ବଢ଼ାଇଦେଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଏହି ମାଗିଆଣିଥିବା ଖୁଦ ଦେବାକୁ ସୁଦାମା ହୁଏତ ସଙ୍କୋଚ କରି ପାରନ୍ତି । ଏହା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ସୁଶୀଳା ସୁଦାମାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ମିତ୍ରଙ୍କ ପାଖରେ ସଙ୍କୋଚ କରିବ ନାହିଁ । ଏହା ଦେବ ଓ ଭାଉଜ ଏତିକି ଦେଇଛି ବୋଲି କହିବ ।” ଏଥର ସୁଦାମା ଚାଲିଲେ ‘କୃଷ୍ଣଦର୍ଶନ’ ମତ୍ସ୍ୟ କଳ’ ସ୍ଵାଦିତି ଚିତ୍ରାୟନ’ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା କଥା ଚିନ୍ତା କରି କରି । ଦିନେ ରାମ-ଦର୍ଶନ ଆମ୍ଭହରା ଶବରୀର ଦଶା ଏହିଭଳି ହୋଇଥିଲା ।

ସୁଦାମାଙ୍କର ଦ୍ଵାରିକା ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ବେଳର ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା ଅପୂର୍ବ । ସେପରିଧାନ କରିଥିଲେ ଏକ ଛିଣ୍ଡା ଧୋତି ହାତରେ ବାଡ଼ି ଖଣ୍ଡେ ଧରିଥିଲେ । ଆଉ ଖୁଦ ପୁଡ଼ିଆଟିକୁ, ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନକୁ ଯତ୍ନରେ ଧରିବା ଭଳି ଅତି ଯତ୍ନରେ ଛିଣ୍ଡା ବସ୍ତ୍ର ପୁଡ଼ିଆଟିକୁ ପାଖରେ ଧରି ରଖୁଥିଲେ ।

ସୁଶୀଳା ତ ପଡ଼ିଆକୁ ଦ୍ଵାରିକା ଯିବାକୁ କହିଦେଲେ, ସୁଦାମା ବି ଘର ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ, ଏହାପରେ ତାଙ୍କ ମନରେ ଚିନ୍ତା ପଶିଗଲା । ପତି ଅନେକ ଦିନ ହେବ ନିରାହାର, ଦୁର୍ବଳ । ଏତେବାଟ ଦ୍ଵାରିକା, କିମିତି ଯାଉଥିବେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବେ ନା ନାହିଁ । ହେଲେ ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ବି ତାଙ୍କ ପାଖରେ କିଛି ନ ଥିଲା । ପିଲାମାନଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ତାଙ୍କୁ ଅସହ୍ୟ ମନେ ହେଉଥିଲା । ସେ ଭଗବାନ ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି କହିଲେ, ପ୍ରଭୁ ! ମୋ ପତିଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରୁଥିବ ।

ସୁଦାମା ପୌଷମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ସପ୍ତମୀ ତିଥିରେ ଘରୁ ବାହାରି ଥିଲେ । ଅତି ପଥ ସମୟ ଥିଲା । ଭାଷଣ ଶୀତ ବି ହେଉଥିଲା । ଦେହରେ ଅଙ୍ଗରଖା କୁର୍ତ୍ତା ଚାଦରୁ ଆଦି କିଛି ନଥିଲା । ଶୀତରେ ତାଙ୍କ ଶରୀର କମିବାରେ ଲାଗିଥିଲା । ସାତଦିନ ଧରି ନିରାହାର ରହିଥିବା ସୁଦାମାଙ୍କ ଶରୀର ଅତି ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସେ ମାତ୍ର ତିନି ଚାରି କିଲୋମିଟର ଚାଲିବା ପରେ କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇ ବସିଯାଉଥିଲେ । ଆଉ ଏହି ସମୟରେ ଦୁର୍ବଳ ମନ ବି ଅନ୍ୟ ଚିନ୍ତା କରିପାଉଥିଲା । ଏତେ କଷ୍ଟ କରି ଯିବି, କାହୁଁକୁ ଦର୍ଶନ ଯଦି ନ ମିଳେ ! ତାହା ହେଲେ ତ ମୋ ଜୀବନ ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଯିବ ।

ଏଣେ ସୁଦାମା ତାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସୁଥିବା କଥା ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଜଣା ପଡ଼ିଗଲା ।

ଏପରି ନିଷ୍ଠାବାନ, ସଦାଚାରୀ, ଅଯାଚକ ତପସ୍ଵୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି ଆସୁଥିବା କଦାପି ଶୋଭନୀୟ ହୋଇ ନ ପାରେ । ଏପରି କଥା ମନେ ମନେ ଭାବି ଦ୍ଵାରିକା ଗରୁଡ଼କୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । କ୍ଳାନ୍ତଶାନ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିବା ସୁଦାମା ଅତେତ ପ୍ରାୟ ମାର୍ଗରେ ଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ଛାୟାରେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ସମୟରେ ଗରୁଡ଼ ତାଙ୍କୁ ଉଠାଇ ଆକାଶ ମାର୍ଗରେ ଦ୍ଵାରିକାରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ । ଦ୍ଵାରିକାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଜନପଥରେ ସୁଦାମାଙ୍କ ନିଦ୍ରା ଭଙ୍ଗ ହେଲା । ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ ସମୟ ଚାଲିବା ପରେ ସେ ଯେଉଁ ନଗରରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଲୋକଙ୍କୁ ପଚାରି ତାହା ଦ୍ଵାରିକା ବୋଲି ଜାଣିଲେ । ତାଙ୍କ ଘରଠାରୁ ଦ୍ଵାରିକା ସେମିତି ବେଶି କିଛି ଦୂର ନୁହେଁ, ସୁଦାମାଙ୍କ ଏପରି ଧାରଣା ହେଲା । ଏତେ ଶୀଘ୍ର ଦ୍ଵାରିକାରେ ପହଞ୍ଚି ଯିବେ, ସକାଳୁ ବାହାରି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଯେ ଦ୍ଵାରିକାରେ ପହଞ୍ଚିଯାଇ ହେବ ସେ ଧାରଣା କରି ନଥିଲେ ଗରୁଡ଼ ଯେ ତାଙ୍କୁ ଆକାଶମାର୍ଗରେ ନେଇ ଆସିଛନ୍ତି, ସେ ତାହା ଆଦୌ ଜାଣି ନଥିଲେ ।

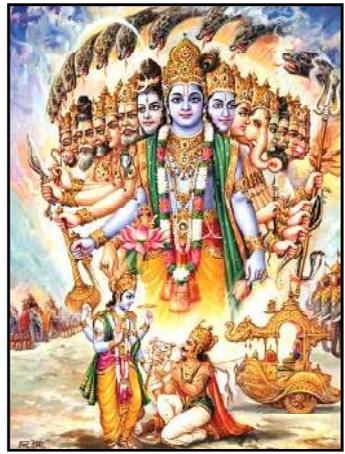
ଭଗବାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆମେ ଦଶପାଦ ଆଗେଇ ପାରିଲେ ସେ ଶହେ ପାଦ ଆଗେଇ ଆସି ଦର୍ଶନ ଦେଇ ଥାଆନ୍ତି ।

ସୁଦାମା ଅତି ସରଳ ଜୀବ । ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ଦ୍ଵାରିକାଧାଣଙ୍କ ପ୍ରାସାଦର ମାର୍ଗ ପଚାରିଥିଲେ । ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ପଚାରୁଥିଲେ, “କହିପାରିବେ କି ଦ୍ଵାରିକାଧାଣ କହେଇଙ୍କ ପ୍ରାସାଦକୁ ଯିବା ପାଇଁ ମାର୍ଗ । ମୁଁ ତାଙ୍କର ମିତ୍ର । ଲୋକମାନେ ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ହସୁଥିଲେ । ରାଜାଧିରାଜ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୁଣି ଛିଣ୍ଡା କୋତରୀ ପରିହିତ ଦୁର୍ବଳ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭିକ୍ଷୁକର ମିତ୍ର । ଏହା କେବେ ସମ୍ଭବ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅନ୍ୟ ନାମ ଯେ ଦାନବନ୍ଧୁ ଏହା ସେମାନେ ଜାଣି ନଥାନ୍ତି ବୋଧେ ।

ସୁଦାମାଙ୍କର କିନ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କ ହସ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ନଥିଲା । ସେ ତ ତାଙ୍କର ବାହ୍ୟବସ୍ତୁ, ଅନ୍ତରସ୍ତୁ, ଉଭୟରେ ଦ୍ଵାରିକାଧାଣ କାହୁଁକୁ ଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ । ବାଜିଥିଲା କେବଳ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦର୍ଶନ । ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ପଚାରି ପଚାରି ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରାସାଦର ଦ୍ଵାରଦେଶରେ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ସରକାରୀ ଆଦକା ଜାଏଦା ଅବା ତାଙ୍କୁ କ’ଣ ଜଣା । ସେ ସିଧା ସିଧା ପାହାଚ ଚଢ଼ି ସିଂହଦ୍ଵାର ବାଟେ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିଲେ । ଜଣେ କେହି ଭିକାରି ପ୍ରବେଶ କରୁଛି, ଏପରି ଭାବି ଦ୍ଵାରପାଳ ତାଙ୍କୁ ଅଟକାଇଲା ଏବଂ କହିଲା, “ତୁମେ ଯାହା ଚାହୁଁଛ, ଆମକୁ କୁହ, ଆମେ ତୁମକୁ ଦେବୁ । ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ ନିଷେଧ ।

ସୁଦାମା ବିନୟର ସହିତ କହିଲେ, “ମୁଁ ଦ୍ଵାରିକାଧାଣଙ୍କୁ କିଛି

ମାଗିବାକୁ ଆସିନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ ଭେଟିବାକୁ ଆସିଛି । ମୁଁ ତାଙ୍କର ମିତ୍ର ।



ଭକ୍ତର ପ୍ରେମକୁ ବିଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରେମ କୁହାଯାଏ । ବିଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରେମ କେବଳ ଦେଇଥାଏ, ସେ ଭଗବାନଙ୍କଠାରୁ କିଛି ହେଲେ ପାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରି ନଥାଏ ।

ସୁଦାମାଙ୍କ ସରଳ କଥା ଶୁଣି ଦ୍ଵାରପାଳ ହସିଲା । ‘ଏପରି ଭିକମଗା ପୁଣି ଦ୍ଵାରିକାଧାଣଙ୍କ ମିତ୍ର ବୋଲି କହୁଛି’ ଏପରି କଥାରେ ହିଁ ତାକୁ ହସ ମାଡ଼ିଲା । ସେ ହସୁଥିବା ଦେଖୁ ସୁଦାମା ତାଙ୍କୁ ପୂର୍ବଭଳି ସରଳ ଭାବର ସହିତ କହିଲେ, “ ଆପଣ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଯାଇ କୁହନ୍ତୁ, ତାଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ପୁରାତନ ମିତ୍ର ସୁଦାମା ଆସିଛି ।”

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମହଲ । ପ୍ରସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତ ଗୃହ । ଅନେକ ଦ୍ଵାର । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦ୍ଵାରରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦ୍ଵାରପାଳ । ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵାରୀ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦ୍ଵାରୀକୁ, ଦ୍ଵିତୀୟ ଦ୍ଵାରୀ ତୃତୀୟ ଦ୍ଵାରୀକୁ ସୁଦାମାଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା ଶୁଣାଇ ଶୁଣାଇ ଶେଷ ଦ୍ଵାରୀର ମୁହଁରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାର୍ତ୍ତା ପାଇଲେ । ସେବକ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରିବା ପରେ ଯୋଡ଼ୁହସରେ ନିବେଦନ କଲା, “ପ୍ରଭୁ ! ସିଂହଦ୍ଵାର ନିକଟକୁ ଜଣେ ଭିକ୍ଷାର୍ଥୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ଅତି ଦୁର୍ବଳ ଦେଖା ଯାଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଆଖି ପଶିଯାଇଛି । ଅସ୍ଥିକଙ୍କାଳସାର ଦେଖା ଯାଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମୁଖମଣ୍ଡଳରୁ ଦିବ୍ୟ ତେଜ ବିକାରଣ ହେଉଛି । ସେ ଆମଠାରୁ କିଛି ଗ୍ରହଣ କରୁନାହାନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କ ନାମ ସୁଦାମା ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଆପଣଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ ଠିଆ ରହିଛନ୍ତି ।”

‘ସୁଦାମା’ ଏପରି ଶବ୍ଦ ଶୁଣିବାକ୍ଷଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତତକାଳ ବସିବା ସ୍ଥାନରୁ ଉଠିପଡ଼ି ସିଂହଦ୍ଵାର ଆଡ଼କୁ ଦୌଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ ସୁଦାମା ସିଂହଦ୍ଵାର ପାଖରେ ଅପେକ୍ଷା କରୁଥିବା ସମୟରେ ମନେ ମନେ ଭାବୁଥିଲେ, ‘ମୁଁ ଅଯାଚକ ବ୍ରତ କରିଥିଲି । କାହାରି ଦ୍ଵାରକୁ ନ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଥିଲି । ମୋର ଏହା ଥିଲା ଅସ୍ତ୍ରପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଭିମାନ । ସୁଶୀଳା ମୋର ଏହି ଅଭିମାନ ଆଜି ଦୂର କରିଦେଇଛି ।’ ଅଭିମାନ ସରଳକୁ ଜଟିଳ କରିଦିଏ ।

ସୁଦାମା ଜୀର୍ଣ୍ଣଶୀର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯାଉଥିଲେ, ତାଙ୍କର ବସ୍ତ୍ର ଥିଲା ଛିଣ୍ଡା କୋତରୀ । ହେଲେ ତାଙ୍କର ହୃଦୟ ଥିଲା ପବିତ୍ର, ସ୍ଵଚ୍ଛ ଓ ନିର୍ମଳ । ଜୀର୍ଣ୍ଣଶୀର୍ଣ୍ଣ ଶରୀରରୁ ଅପୂର୍ବ ବ୍ରହ୍ମତେଜ ବିକାରଣ ହେଉଥିଲା ।

ଭଗବାନ ମାନବଙ୍କର ଶରୀର ଅଥବା ବସ୍ତ୍ରଭୂଷଣ ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ, ହୃଦୟ ଦେଖନ୍ତି । ଜୀବ ଯଦି ନିଜର ଜୀବନ୍ତ, ଅହଂତ୍ଵ ଭୁଲି ଯାଏ, ଈଶ୍ଵର ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ଈଶ୍ଵରତ୍ଵ ଆଡ଼େଇ ନିଅନ୍ତି ।

ଭଗବାନ ‘ସୁଦାମା, ସୁଦାମା’ ଡାକ ଛାଡ଼ି ଛାଡ଼ି ଦ୍ଵାର ଦେଶ ଆଡ଼କୁ ଦୌଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ରାଣୀମାନେ ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ଆଜି ସୁଦ୍ଧା କେତେ ନା କେତେ ଲୋକ ତାଙ୍କ ସ୍ଵାମୀଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି, ହେଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏପରି ବିହ୍ୱଳ ହେବା ତ କେବେ ଦେଖୁ ନାହାନ୍ତି । ରାଣୀମାନଙ୍କୁ ସହସା ପରିତ୍ୟାଗ କରି କୃଷ୍ଣ ଦୌଡ଼ିଥିଲେ ସୁଦାମାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ । ଭାଗବତକାଳର ବ୍ୟାସଦେବଙ୍କ ରଚନାକୁ ଭଗବାନ ଶୁକଦେବ ତାଙ୍କ ଭାଷାରେ ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତତ୍କାଳ ସୁଦାମାଙ୍କୁ ଭିଡ଼ି ଆଣି କୁଣ୍ଡାଇ ପକାଇଲେ । ଧୂଳି ଧୂସରିତ, ଛିନ୍ନ ତଥା ଜୀର୍ଣ୍ଣଶୀର୍ଣ୍ଣ ବସ୍ତ୍ର ପରିହିତ ଦରିଦ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ସେତେବେଳେ ପାତାମ୍ବର ତଥା କୌସୁଭ ଆଭୂଷିତ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର କୁଣ୍ଡାଇବାରେ ଆଦୌ ସଙ୍କୋଚ କରି ନ ଥିଲେ । ବନ୍ଧୁପ୍ରେମର କୌଣସି ନିୟମ ନ ଥାଏ । ବଡ଼ପଣ, ଭେଦଭାବ, ସଙ୍କୋଚ ଚିକିଏ ବୋଲି ନଥାଏ । - ଶୁକଦେବ ଏହି ମିଳନ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ବେଳେ ନିଶ୍ଚୟ ସମାଧ ହୋଇ ଯାଇଥିବେ ।

ମିତ୍ର ସୁଦାମାଙ୍କର ଏପରି ଦଶା ଦେଖୁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଦୁଃଖ ଲାଗିଲା । ‘ମିତ୍ରଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ମୁଁ ବହୁ ଆଗରୁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଯିବା ଉଚିତ ଥିଲା ।’ ଏପରି କ’ଣ କ’ଣ ଭାବନା କରି ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଭାଇ । ତୁମେ ଆସି ଭାରି ଭଲ କରିଛ ।’

ଏପରି କଥା ଶୁଣୁଥିବାବେଳେ ପ୍ରେମାଶୁ ଝରାଉଥିବା ସୁଦାମା ମନେ ମନେ ଭାବୁଥିଲେ, “ ବୈଭବ ଲାଭ ପରେ ବି ମୋ ମିତ୍ର ମୋତେ ଭୁଲି ନାହିଁ ।” ସମ୍ପତ୍ତି ନିଶାରେ ନିଜର ଅସ୍ତ୍ରଭୁ ଭୁଲି ଯିବା ଲୋକକୁ କେବେ କ’ଣ ଈଶ୍ଵର କୁହାଯାଇ ପାରେ ।

ସୁଦାମାଙ୍କୁ କୁଣ୍ଡାଇ ଧରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ତଃପୁରକୁ ନେଇଗଲେ । ରୁକ୍ମିଣୀ ପଦ ପୌତ ନିମନ୍ତେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ରରେ ସୁବାସିତ ଜଳ ଆଣୁଥିବା ବେଳେ ଭଗବାନ ତାଙ୍କର ପ୍ରେମାଶୁ

ଜଳରେ ସୁଦାମାଙ୍କ ପଦପୌତ କରିଦେଇଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସୁଦାମାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାରଣରେ ବସାଇ, ନିଜେ ତଳେ ବସି, ତାଙ୍କ ପାଦ ଧୋଇବାରେ ଲାଗିଲେ । ତପସ୍ଵୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପାଦରେ ପାଥୋଇ ତ ପିନ୍ଧି ନ ଥିଲେ, ପାଦରେ ଅରଣ୍ୟ ପଥରେ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଛୋଟ ଛୋଟ କଣ୍ଠା ପଶିଯାଇଥିଲା । ଧୂଳି ଧୂସରିତ ସୁଦାମାଙ୍କ ପାଦକୁ କୋଳରେ ରଖି ଭଗବାନ ଧୀରେ ଧୀରେ କଣ୍ଠାଗୁଡ଼ିକ ବାହାର କରୁଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ କଣ୍ଠା ପାଦରେ ପଶି ଯାଇଥିଲା । ଯେତେ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ବି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେହି କଣ୍ଠାକୁ ବାହାର କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେ ତେଣୁ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଛୁଞ୍ଚି ଆଣିଦେବାକୁ କହିଲେ । ଦ୍ଵାରିକାଧାଣଙ୍କ ଗୃହରେ ପାଟରାଣୀ ଛୁଞ୍ଚିଏ ଅବା ପାଆନ୍ତେ କେତେ ସହଜରେ । ଛୁଞ୍ଚି ଆଣିବାରେ ବିଳମ୍ବ ହେଉଥିବା ଦେଖୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦାକ୍ତ ଲଗାଇ କଣ୍ଠା ବାହାର କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ସୁଦାମା ଅତୀବ ସଙ୍କୋଚରେ ପାଟିକରି ଉଠିଲେ ।

“ପ୍ରଭୁ ! ପ୍ରଭୁ ! ଆପଣ ଇଏକ’ଣ କରୁଛନ୍ତି । ରାଣୀମାନେ ଦେଖୁଲେ କ’ଣ କହିବେ ? ରାଜାଧିରାଜ ହୋଇ ଏପରି କଣ୍ଠା ବାହାର କରିବା ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଉନି (ଆଛା, କହିଲେ ଦେଖୁ ଭକ୍ତ ବଡ଼ ନା ଭଗବାନ ।

କୃଷ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କହିଲେ, “ଆରେ ତୁମେ ଏମିତି କ’ଣ କହୁଛ । ମୁଁ ପରା ତୁମ ସେବକ । କହେଇ ସମ୍ପତ୍ତିବାନ୍ ହୋଇଛି ସତ, ହେଲେ ସେ ବିବେକଭୁଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ ।

ଆଜି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭୁଲିଯାଇଛନ୍ତି ଯେ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଭଗବାନ, ପରମାତ୍ମା, ରାଜାଧିରାଜ, ଦ୍ଵାରିକା । ସେ କଣ୍ଠାଟି ବାହାର କରିଦେଲେ । ସୁଦାମା ଗିରିବ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ଥିଲେ ନିଷ୍ଠାପ, ପବିତ୍ର । ତେଣୁ ଭଗବାନ ତାଙ୍କୁ ଏହିପରି ସେବା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଦରିଦ୍ର ହେବା ଅପରାଧ ନୁହେଁ; କିନ୍ତୁ ଦରିଦ୍ରତାରେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଭୁଲିଯିବା ହେଉଛି ଅପରାଧ ।

ସୁଦାମାଙ୍କୁ ପାଖରେ ବସାଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସୁଖଦୁଃଖ ହେବାରେ ଲାଗିଲେ । ଦୁଇ ବାଲ୍ୟ ସହପାଠୀ । ଜଣେ ରାଜା ତ ଆଉ ଜଣେ ଫକୀର । ଅନେକ ଦିନ ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଦେଖା ସାକ୍ଷାତ । ତେଣୁ ଆନ୍ତରିକ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବାରେ ଲାଗିଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ସାଙ୍ଗ ! ଆସିବା ବେଳେ ବାଟରେ ତୁମକୁ ବହୁତ କଷ୍ଟ ହୋଇଥିବ ତ ! ସତ କହୁଛି ସାଙ୍ଗ ! ମୁଁ ଏହି ସାଂସାରିକ କାମଧନୀରେ ଉତ୍ସୁକ ହୋଇ ଗଲିଣି । ଆମ ଗୁରୁକୁଳରେ ଯେଉଁ ଆନନ୍ଦ ଥିଲା ଆଉ ତାହା କାହିଁ । ଆମ ଗୁରୁମାତା ସତରେ କେଡ଼େ ଭଲ ଥିଲେ । ବେଳେ ବେଳେ ଆମର କେତେ ଆନନ୍ଦମୟ ଘଟଣା ମନେପଡ଼ିଲେ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗେ ।

ଯୁକ୍ତେନ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭର ପ୍ରଥମ ଡିନି ସମ୍ଭାଷଣରେ ଚାରିଜଣ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ଆମେରିକୀୟ ଓ ଜଣେ ବ୍ରିଟିଶ ନାଗରିକ ସାଙ୍ଗକୁ ଦୁଇ ଜଣ ଯୁକ୍ତେନବାସୀ । ସମସ୍ତେ ଟେଲିଭିଜନ ମଞ୍ଚର ସାମ୍ବାଦିକ । ଆମେରିକୀୟ ବ୍ରେଷ୍ଟ ରେନାଉଟ୍ ଖ୍ୟାତନାମା 'ଟାଇମ' ପତ୍ରିକାର ସହଯୋଗୀ ମଞ୍ଚ ନିମନ୍ତେ ଶରଣାର୍ଥୀ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଆଧାରିତ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ନିମନ୍ତେ ଚିତ୍ରତ୍ତୋଳନ କରୁଥିବା ସୁଲେ ଦ୍ଵିତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକ ପିଅର ଜାକରଜୁର୍ସି 'ଫ'କ୍ସ ନିଉସ'ର କ୍ୟାମରା ଅପରେଟର । ଯୁକ୍ତେନ ଟେଲିଭିଜନ ଚ୍ୟାନେଲ 'ଲାଇଭ'ର କ୍ୟାମରା ଅପରେଟର ଯାରହାନୀ ସାକୁନ ଏବଂ 'ଫ'କ୍ସ ନିଉସ' ଭିଡ଼ିଓ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରୁଥିବା ଯୁକ୍ତେନ ଫ୍ରିଲେନ୍ଦ୍ଵର ଶାଶା ଯାତ୍ରାକ୍ରମେ ତୃତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ନିହତ ସାମ୍ବାଦିକ ।

ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ସାମ୍ବାଦିକତା ବୃତ୍ତିରେ ନିୟୋଜିତ ରହିବା ବିପଦ ସଂକଳ୍ପ । ଟେଲିଭିଜନ ଓ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମଞ୍ଚ ନିମନ୍ତେ ଯୁଦ୍ଧର ଚିତ୍ରତ୍ତୋଳନ ଲାଗି କ୍ୟାମରା ଅପରେଟର ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବେ ଉପଦୃତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଗୁଳିଗୋଳା ବର୍ଷଣର ଜୀବନ୍ତ ଚିତ୍ରତ୍ତୋଳନ ଲୋଭ ସମ୍ପରଣ ନକରିପାରି ସୁଲବିଶେଷରେ କ୍ୟାମରା ଅପରେଟରମାନେ ସୁରକ୍ଷା ବଳୟ ବାହାରକୁ ଚାଲି ଯାଇଥାନ୍ତି । ସାଧାରଣରେ ଟେଲିଭିଜନ ସମ୍ବାଦଦାତା ଓ ମୁଦ୍ରଣ ମଞ୍ଚର ସାମ୍ବାଦିକମାନେ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଦ୍ଧାରକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେବା ବେଳକୁ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କ ଗହଣରେ ପହଞ୍ଚିଥାନ୍ତି । ତେବେ କ୍ଷୟକ୍ଷତିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତଦନ୍ତ ଓ ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତକାର ଅବସରରେ ମଧ୍ୟ ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିସ୍ଥିତି ସାମ୍ନା କରିବା ଭୟ ରହିଥାଏ । ଯୁକ୍ତେନ ଯୁଦ୍ଧର ପ୍ରଥମ ଡିନି ସମ୍ଭାଷଣରେ ମୃତ୍ୟୁହତ ଚାରିଜଣ କାର୍ଯ୍ୟରତ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ବୋମାମାଡ଼ରେ ଏବଂ ତିନି ଜଣ ମଟରଗାଡ଼ିରେ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା

## ଯୁକ୍ତେନ ଯୁଦ୍ଧରେ ନିହତ ସାମ୍ବାଦିକ

**ଡକ୍ଟର ପ୍ରଦୀପ ମହାପାତ୍ର**  
ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ, ସାମ୍ବାଦିକତା ବିଭାଗ  
ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ

ସମୟରେ ଗୁଳିଗୋଳାର ଶିକାର ହୋଇଥିଲେ ।

ବ୍ରେଷ୍ଟ ରେନାଉଟ୍ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୩ ତାରିଖଦିନ ଯୁକ୍ତେନ ରାଜଧାନୀ ଛାଡ଼ି ପୋଲଣ୍ଡ ପଳାୟନ କରୁଥିବା ଶରଣାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଭେଟି ଚିତ୍ରତ୍ତୋଳନ କରୁଥିଲେ । ସେ ଟାଇମ ଷ୍ଟୁଡ଼ିଓ ସହ ଆକ୍ରାନ୍ତଚିକ ଶରଣାର୍ଥୀ ସମସ୍ୟା ସଂପର୍କରେ ଏକ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନିମନ୍ତେ ସହବନ୍ଧିତ ଥିଲେ । ସାଥରେ ଜନ ଆରଡ଼େନଡ଼େ ନାମକ ଅନ୍ୟଜଣେ ଆମେରିକୀୟ ସାମ୍ବାଦିକ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଦିହେଁ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକା ହାର୍ଡ଼ାଡ଼ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମ୍ବାଦିକତା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ନେଇମାନ ଫେଲୋରୂପେ ୨୦୧୯ରେ ଗବେଷଣା କରୁଥିଲେ । ଯୁକ୍ତେନ ରାଜଧାନୀ କି ଭର ସହରତଳି ଅଞ୍ଚଳରେ ସେମାନଙ୍କ ମଟରଗାଡ଼ି ଉପରକୁ ଅତୀକ୍ରମ ଗୁଳିମାଡ଼ ହେଲା । ବ୍ରେଷ୍ଟ ଓ ଜନ ଉଭୟଙ୍କ ଶିକାର ହେଲେ । ବ୍ରେଷ୍ଟଙ୍କ ଗଳାରେ ଓ ଜନଙ୍କ ପିଠି ପଟେ ଗୁଳି ବିନ୍ଦ ହେବା ହେତୁ ବ୍ରେଷ୍ଟ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ପ୍ରାଣ ହରାଇଲେ । ଜନଙ୍କୁ ଯୁକ୍ତେନର ହସପିଟାଲରେ ତୃତୀୟ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର କରାଯାଇ ଗୁଳି ବାହାର କରାଯାଇଥିଲା । ବ୍ରେଷ୍ଟ ଯୁକ୍ତେନ ଯୁଦ୍ଧରେ ନିହତ ପ୍ରଥମ ଆମେରିକୀୟ ସାମ୍ବାଦିକ । ସେ ଜଣେ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତା । ନିଜ ଭାଇ କାର୍ଗ ରେନାଉଟ୍ ସହ ସେ 'ରେନାଉଟ୍ ବୁଦର୍ସ' କମ୍ପାନୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କରି ଓ୍ଵେବସାଇଟରେ କେତେକ ପ୍ରମୁଖ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ଝଲକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଇରାକ ଓ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକା ସେନାବାହିନୀର ଅଂଶଗ୍ରହଣ କଥାବସ୍ତୁ ଆଧାରିତ ପ୍ରାମାଣିକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ତାଙ୍କରି ବିଶେଷତ୍ଵ । ଟେଲିଭିଜନ

ଚ୍ୟାନେଲ ନିମନ୍ତେ ୨୦୦୩ରେ ଇରାକ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗି ଆମେରିକୀୟ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ରାଜ୍ୟ ଆରକାନସାସର ଦଳେ ସୈନିକଙ୍କ ଇରାକ ଯାତ୍ରାର ଧାରାବିବରଣୀ ଆଧାରରେ 'ଅଫ-ଟୁ-ଓ୍ଵାର' ନାମକ ଦଶ ଅଧ୍ୟାୟର ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ।

ହାଇଡିରେ ଜାନୁୟାରୀ ୨୦୧୦ରେ ଭୂମିକମ୍ପରେ ଲକ୍ଷେ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନୀ ଘଟିବା ଠିକ ପୂର୍ବରୁ ସେ ଠିକେ ଠିକେ ନିମନ୍ତେ କିପରି ସ୍ଥାନୀୟ ନାଗରିକ ୯୭ ପ୍ରତିଶତ ଜଙ୍ଗଲ କ୍ଷୟ କରିସାରିଥିଲେ ଏବଂ ତତ୍ ଜନିତ ପ୍ରାକୃତିକ ଦୁର୍ଘଟକାର ଶିକାର ହେଉଥିଲେ, ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି 'ନ୍ୟୁୟର୍କ ଟାଇମ୍ସ' ନିମନ୍ତେ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ଆମେରିକାରେ ନିଶାଗ୍ରସ୍ତ ଯୁବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ଟେଲିଭିଜନ ଚ୍ୟାନେଲ 'ଏବିଏଓ' ନିମନ୍ତେ 'ଡୋପ-ସିକ-ଲଭ' ନାମକ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ଏବଂ ସମ୍ବାଦ ମଞ୍ଚ 'ଭାଇସ ନିଉସ' ନିମନ୍ତେ ୨୦୧୨ରେ ସମାଜର ସର୍ବନିମ୍ନ ବର୍ଗର ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ଆଧାରିତ 'ସେଲଟର' ରେନାଉଟ୍ ବୁଦର୍ସଙ୍କ ଅନ୍ୟ ଦୁଇଗୋଟି ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କୃତୀ ।

'ଅଫ-ଟୁ-ଓ୍ଵାର' ନିର୍ମାଣରେ ରେନାଉଟ୍ ବୁଦର୍ସ ସେନାବାହିନୀକୁ ଆରକାନସାସରୁ ଇରାକକୁ ନ୍ୟାସନାଲ ଗାର୍ଡ ସେନାବାହିନୀ ଗହଣରେ ଯାତ୍ରା କରି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ସେନା ଛାଡ଼ଣାରେ ବିତାଇଥିଲେ । ଟେଲିଭିଜନ ଇତିହାସରେ ଏହା ପ୍ରଥମ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ସେହିପରି 'ଡୋପ-ସିକ-ଲଭ' ନିମନ୍ତେ ରେନାଉଟ୍ ବୁଦର୍ସ ମେଟ ଓ ଚେର୍ସ ଏବଂ ସବାଷ୍ଟିନ ଓ ମିଡ଼େଲ ନାମକ ଦୁଇଗୋଟି ନିଶାଖୋର ପରିବାରଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ କାଳ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନର

ଚିତ୍ରାଙ୍କନ କରିଥିଲେ । ଯୁକ୍ତେନରେ ଶେଷ ସାମ୍ବାଦିକତା କାଳରେ ବ୍ରେଷ୍ଟ ଶରଣାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସାକ୍ଷାତକାର ଗ୍ରହଣ କରି କେତେକଙ୍କୁ ସ୍ପାର୍ଟଫୋନ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କରି ଆଶାଥିଲା ଶରଣାର୍ଥୀମାନେ ସାମ୍ନା କରୁଥିବା ପ୍ରତିକୂଳ ଅବସ୍ଥାର ଚିତ୍ର ଉତ୍ତୋଳନ କରି ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଇ ପାରିବେ । ଫିଲରେ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ପାଇଁ ଅଧିକ ଜୀବନ୍ତ ଫୁଟେଜ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇପାରିବ ।

ବ୍ରେଷ୍ଟଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଯୁଦ୍ଧର ପ୍ରଥମ ସମ୍ଭାଷଣରେ କିଭ ଟେଲିଭିଜନ ଟାଣ୍ଡିମ ଉପରେ ବୋମାବର୍ଷଣ କାଳରେ ଯୁକ୍ତେନ ନାଗରିକ ଯାରହାନୀ ସାକୁନ ନାମକ ୪୯ ବର୍ଷୀୟ ପ୍ରଥମ ସାମ୍ବାଦିକ ଭାବେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଯୁକ୍ତେନର ଟେଲିଭିଜନ ଚ୍ୟାନେଲ 'ଲାଇଭ'ର କ୍ୟାମରା ଅପରେଟର ତଥା ସ୍ଥାନିୟ ଚ୍ୟାନେଲ 'ଇଏଫଇ'ର ସଂବାଦଦାତା ରୂପେ ଅବସ୍ଥାପିତ ଥିଲେ । ବ୍ରେଷ୍ଟଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୪ ତାରିଖରେ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକୀୟ 'ଫ'କ୍ସ ନିଉସ'ର ୫୫ ବର୍ଷୀୟ କ୍ୟାମରା ଅପରେଟର ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ୨୪ ବର୍ଷୀୟା ମହିଳା ଫ୍ରିଲେନ୍ଦ୍ଵର ଶାଶା ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ବେଳେ ମଟରଗାଡ଼ି ନିଆହୁକାର ଶିକାର ହେବାରୁ ମୃତ୍ୟୁ ମୁଖରେ ପଡ଼ି ଥିଲେ । ପିଅର ଜାକରଜୁର୍ସି ଲଣ୍ଡନବାସୀ ଆୟରଲ୍ୟାଣ୍ଡ ନାଗରିକ । ତାଙ୍କରି ଇରାକ, ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଓ

ସିରିଆରେ ଯୁଦ୍ଧ ସାମ୍ବାଦିକତା ଅଭିଜ୍ଞତା ରହିଥିଲା । କିଭ ସହରତଳି ଏକ ଗ୍ରାମରେ ଘଟିଥିବା ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣାରେ 'ଫ'କ୍ସ ନିଉସ'ର ସାମ୍ବାଦିକ ବେଞ୍ଜାମିନ ହାଲ ମଧ୍ୟ ଆହତ ହୋଇ ଚିକିତ୍ସିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଯୁଦ୍ଧର ବିଭିନ୍ନ ରୂପ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ବିଶ୍ଵବ୍ୟାପୀ ପ୍ରଚାର କରୁଥିବା ହେତୁ ସାମ୍ବାଦିକମାନଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟବଦ୍ଧ 'ଟାରଗେଟେଡ଼' ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ଏହାକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିଥାନ୍ତି । ଉଦାହରଣରେ ପୂର୍ବ ଯୁଦ୍ଧମାନଙ୍କରେ ଆମେରିକୀୟ ସେନାବାହିନୀ ପକ୍ଷରୁ ଗୁଳିଚାଳନାରେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ସାମ୍ବାଦିକ ମୃତ୍ୟୁହତ ହୋଇଥିବା ଅଭିଜ୍ଞତା ରହିଥିବା ଦର୍ଶାଯାଇଥାଏ । ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ସାମ୍ବାଦିକମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ହେଲମେଟ ଓ ବୁଲେଟ୍‌ପ୍ରୁଫ ଜ୍ୟାକେଟ ପରିଧାନ ନିମନ୍ତେ ଜର୍ମାନର ବର୍ଲିନ-ଭିଉକ 'ରିପୋଟି ଅନ ଇଣ୍ଟର୍ଣ୍ଣୟୁରୋପ' ଓ ସୁଇଡ଼େନର 'ବୋନିଆର' ଇତ୍ୟାଦି ସଂସ୍ଥାର ଉଦ୍ୟମରେ ସାଜସଜ୍ଜାମ ବିତରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଫ୍ରିଲେନ୍ଦ୍ଵର 'ରିପୋର୍ଟସ ଉଇଥ ଆଉଟ ବୋର୍ଡରସ' ପକ୍ଷରୁ ଯୁକ୍ତେନର ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳର ଲଭିବ ସହରରେ ଏକ 'ପ୍ରେସ ଫ୍ରେଡମ ସେଣ୍ଟର' ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ଉଦ୍ୟମ ପ୍ରାଥମିକତା ଦାବି କରେ ।

## ମସ୍ତିଷ୍କ କାର୍ଯ୍ୟଧାରାକୁ ସକ୍ରିୟ କରେ ଖଜୁରୀ

ଶରୀର ପାଇଁ ଖଜୁରୀ ବେଶ୍ ଲାଭଦାୟକ । ଏକ ସଦ୍ୟତମ ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ନିୟମିତ ଖଜୁରୀ ଖାଇଲେ ତାହା ମସ୍ତିଷ୍କର କାର୍ଯ୍ୟଧାରାକୁ ଆହୁରି ସକ୍ରିୟ କରାଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଏପରି ତତ୍ତ୍ଵ ରହିଛି, ଯାହା ଉଭୟ ସ୍ନାୟୁ କୋଷ ଓ ମସ୍ତିଷ୍କ କୋଷକୁ ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ଵ ଯୋଗାଏ । ଆମେ ସାଧାରଣତଃ ସକାଳ ଜଳରେ ଏହାକୁ ସାମିଲ କରିଥାଉ । ଖଜୁରୀର ଆଉ ଏକ ବିଶେଷତ୍ଵ ରହିଛି । ଏହାକୁ ଖାଇଲେ ପାଚନ କ୍ରିୟା ଆହୁରି ଦୃଢ଼ ହୋଇଥାଏ । ଖଜୁରୀ ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା

ଗ୍ୟାଷ୍ଟ୍ରିକ୍ ଏବଂ କୋଷକାଠିନ୍ୟ ସମସ୍ୟା କେତେକାଂଶରେ ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ବେଳେବେଳେ ଅତ୍ୟଧିକ ମାଂସ ଓ କାର୍ବୋହାଇଡ୍ରେଟ୍, ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ଆମର ଏସିଡିଟି ବଢ଼ିଯାଏ । ଖଜୁରୀ ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ଏସିଡିଟି ସକ୍ରିୟ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଥାଏ । ତା' ସହ ତାଇବେଟିସ୍, ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ପରି ସମସ୍ୟାରୁ କେତେକାଂଶରେ ଉପଶମ ମିଳିଥାଏ । ଆବଡ଼ୋମିନାଲ କ୍ୟାନ୍ସର ହାର୍ଟରେ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ଭଳି

ମାରାତ୍ମକ ରୋଗ ସହ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରୋଗଠାରୁ ଏହା କେତେକାଂଶରେ



ଦୂରେଇ ରଖି ବୋଲି ଯୁନିଭର୍ସିଟି ଅଫ ଓ୍ଵାଶିଂଟନ୍ ପକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିବା ଏକ ସର୍ଭେରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଶରୀରର ଅସ୍ଥିଗୁଡ଼ିକୁ ଶକ୍ତ କରିବା ସହ ଓଜନ କମାଇବାରେ ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ ଖଜୁରୀ ।

**ଖଜୁରୀକାର୍ଯ୍ୟ ପାଞ୍ଚ-ସାତ ବର୍ଷ ବୟସରେ ହିଁ ବିଦ୍ୟାରେ ପ୍ରବୀଣତା ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଜ୍ଞାନପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୈରାଗ୍ୟର ଭାବ ଜାଗ୍ରତ ହେଲା । ଏଣୁ ସନ୍ନ୍ୟାସ ନେବା ପାଇଁ ସେ ନିଜ ମା'ଙ୍କ ଠାରୁ ଆଜ୍ଞା ମାଗିଲେ । ପତିଙ୍କର ଅସମୟରେ ସ୍ଵର୍ଗବାସ ହୋଇଯିବା ଓ ପୁତ୍ର ଶଙ୍କର ହିଁ ଏକମାତ୍ର ଆଶ୍ରା ଦେଖୁ ମା' ପୁତ୍ରକୁ ଏହି ତ୍ୟାଗ ପାଇଁ ସମ୍ମତ ରୂପେ ମନା କରିଦେଲେ । ଏଣେ ଶଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନିଜ ମା'ଙ୍କର କଷ୍ଟକୁ ଦେଖି ସନ୍ନ୍ୟାସ ନେବାକୁ ତାହୁଁ ନ ଥିଲେ । ଶଙ୍କରଙ୍କର ଏହି ଅନୁରୋଧ କଥାକୁ କିଛି ଦିନ ବିଚିନ୍ତା । ଦିନେ ମା'ଙ୍କ ସହିତ ସେ ନଦୀରେ ସ୍ନାନ କରିବାକୁ ଗଲେ । ସ୍ନାନ କରିବା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ କୁମ୍ଭୀର ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ଧରିନେଲା । ପୁତ୍ର ଉପରେ ପ୍ରାଣର ସଙ୍କଟ ଆସିବା ଦେଖୁ ମା'ଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ହଜିଗଲା । ସେ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଡାକ ଛାଡ଼ିଲେ । ଶଙ୍କର ମା'ଙ୍କୁ ନିବେଦନ କଲେ- 'ମା' ! ଯଦି ଆପଣ ମୋତେ ସନ୍ନ୍ୟାସ ନେବାର ଆଜ୍ଞା ଦେବେ, ତାହେଲେ ସମ୍ଭବତଃ ଏଇ କୁମ୍ଭୀର ମୋତେ ଛାଡ଼ିଦେବ ।' କି'ନ୍ତୁ ବ୍ୟବହୃତ ମା' କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ଶଙ୍କର ପୁଣି ନିବେଦନ କଲେ- ଦେଖ ମା, କୁମ୍ଭୀର ତ ମୋତେ ଖାଇଯିବ ନିଶ୍ଚୟ, ସେବା ତ ମୁଁ କରି ପାରିବି ନାହିଁ । ଏମିତିରେ ଆପଣ ମୋତେ ଶିବଙ୍କୁ ଦାନ କରିଦେବା ଉତ୍ତମ ହେବ । ନ ବଞ୍ଚିଲେ ବି ଶିବଙ୍କୁ ଦାନ ଦେବାର ପୁଣ୍ୟ ଆପଣଙ୍କୁ ମିଳିବ ଏବଂ ଏହା ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରେ ଯେ ଶିବଙ୍କର ସ୍ଵତ୍ଵ ମାନି କୁମ୍ଭୀର ମୋତେ ଛାଡ଼ିଦେବ । ମା' ତୁରନ୍ତ ଆଜ୍ଞା ଦେଇଦେଲେ ଏବଂ ମାୟାରୁ ଉତ୍ତମ କୁମ୍ଭୀର ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେଲା । ଏହିପରି ମା'ଙ୍କ ଠାରୁ ସହର୍ଷ ଅନୁମତି ନେଇ ଶଙ୍କର ଆଠ ବର୍ଷ ବୟସରେ ହିଁ ଘରୁ ବାହାରି ଗଲେ । ଯିବା ସମୟରେ ମା' କହିଲେ- ପୁଅ ! ତୁମେ ଯାଅ, କିନ୍ତୁ ସମ୍ଭବ ହେଲେ ମୋର ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ ତୁମେ ମୋ ପାଖରେ ହିଁ ରହିବ । ତୁମେ ହିଁ ମୋର ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର କରିବ । ମାତୃଭକ୍ତ ଶଙ୍କର ମା'ଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ ସନ୍ନ୍ୟାସର ନିୟମକୁ ଭାଙ୍ଗି ତାଙ୍କରି ସମାପରେ ରହିଲେ ।**

## ପରିଶ୍ରମ ସାଙ୍ଗକୁ ବିଶ୍ରାମ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ

ଜୀବନଯାତ୍ରାରେ ତନୁ ମନ ଅକ୍ରିୟା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଅଧିକ ଶ୍ରମ ଓ ପରିସ୍ଥିତିକ ଚାପ ଅଥବା ଆବେଶ କାରଣରୁ ଶରୀର ଓ ମନ ଉପରେ ଅତ୍ୟଧିକ ଚଣା ଓଟରା ସ୍ଥିତି ଯୋଗୁଁ ଆମର ଦିନଚର୍ଯ୍ୟା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ବିଶ୍ରାମର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିଥାଏ । ଜୀବନ ସାଧନାରେ ନିଦ୍ରା ସହିତ ବିଶ୍ରାମ ତନୁ ମନକୁ ନୂତନ ଉର୍ଜାରେ ଭରିଦିଏ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଏକାଗ୍ର ଚିତ୍ତ ହୋଇ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଜୀବନଶୈଳୀରେ ବିଶ୍ରାମକୁ ସ୍ଥାନ ଦେବା ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଏ । ଏଣୁ ତନୁ ମନକୁ ବିଶ୍ରାନ୍ତ ଦେଲା ଭଳି କିଛି ଉପାୟର ଏଠାରେ ବର୍ତ୍ତା କରାଯାଉଛି ।

ଶାରୀରିକ ବିଶ୍ରାମ ପାଇଁ ଯୋଗରେ ପ୍ରଚଳିତ ଶ୍ୱାସନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବହୁତ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏ, ଯେଉଁଥିରେ ଶରୀରର ଶିକରଣର ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଇଥାଏ । ଏଥିରେ ରିଡ୍ ହୋଇ ଶୋଇ ଶରୀରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ କେନ୍ଦ୍ରିତ କରି ଏଗୁଡ଼ିକର କ୍ଳାନ୍ତିକୁ ଅନୁଭବ କରି ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଢିଲା ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଏ । ଏହା ସହିତ ବିଶ୍ରାମ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଯୋଗାସନଗୁଡ଼ିକର ଅଭ୍ୟାସ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରେ । ଶରୀରରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ କ୍ଳାନ୍ତିକୁ ଦୂର କରିବାରେ 'ମାଲିସ' ବହୁତ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ବିଶେଷ ଲାଭ ନେବା ପାଇଁ କୌଣସି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ସହାୟତା ନିଆଯାଇ ପାରେ ।

ଶରୀର ଅପେକ୍ଷା ବ୍ୟକ୍ତି ମାନସିକ ଆବେଶ, ଚାପ ଏବଂ ଚଣାଓଟରା କାରଣରୁ ଅଧିକ ଅକ୍ରିୟା, ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଫ୍ଲୋରୁ ନେଇ ଶରୀର ଏବଂ ମନ ଉପରେ ତାହାର ଖରାପ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏହି କାରଣରୁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଏକାଗ୍ରତା, ସ୍ମରଣଶକ୍ତି ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟରେ ରୁଚି ଶିଥିଳ ହୋଇଯାଏ ଓ ଜୀବନର ଯାତ୍ରା ବୋଧହୁଏ ହୋଇଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ମନକୁ ବିଶ୍ରାନ୍ତ କରୁଥିବା ଜୀବନଶୈଳୀର ନିୟମଗୁଡ଼ିକର ଅନୁସରଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇପଡ଼େ । ଏଠାରେ ଦୈନିକ ଜୀବନରେ ମାନସିକ ବିଶ୍ରାମର କିଛି ଉପଯୋଗୀ ସୂତ୍ରର ବର୍ତ୍ତା କରାଯାଉଛି ।

ଧୀରେ ଧୀରେ ଗଭୀର ଶ୍ୱାସନିଅନ୍ତୁ, ଏହାର ଅଭ୍ୟାସ ମନକୁ ଶାନ୍ତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏହା ସହିତ ଶାନ୍ତକାରୀ, ଶାନ୍ତକା ଭଳି ପ୍ରଶାନ୍ତକ ପ୍ରାଣାୟାମଗୁଡ଼ିକର ଅଭ୍ୟାସ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରେ । କୌଣସି ଯୋଗ୍ୟ ଯୋଗ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦେଖାଉଖାରେ ଏହାକୁ ଶିଖାଯାଇ ପାରେ ।

କ୍ଳାନ୍ତି ଦୂର ହେବାର ଏକ ରାମବାଣ ଉପାୟ । ବିଶ୍ରମ ଅଥବା ଅଧିକ ଶ୍ରମ ଗରମ ଜଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚର୍ଚ୍ଚା କୁଣ୍ଡରେ ଏହି ପ୍ରକାର ପ୍ରୟୋଗ ସାଧାରଣ କଥା । ଘରେ ମଧ୍ୟ ଏପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ପାରେ । ଗରମ ପାନୀୟ, ଯେପରି -



ଗରମ ଦୁଧ ବା ଜଡ଼ିଦୁଟି ଗୁଡ଼ିକର ସେବନ ମଧ୍ୟ ଏକ ଲାଭକାରୀ ଅନୁଭବ ଦେଇଥାଏ ।

କର୍ଣ୍ଣ ମଧୁର ସଙ୍ଗୀତର ଶ୍ରବଣ ମନକୁ ବିଶ୍ରାନ୍ତ ଦେଉଥିବା ଓ ଆବେଶ ମୁକ୍ତ କରୁଥିବା ଏକ ଅତ୍ୟୁତ ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ । କ୍ଳାନ୍ତି ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ସଙ୍ଗୀତର ଯାଦୁକରି ପ୍ରଭାବକୁ ଅବଶ୍ୟ ଉପଯୋଗ କରାଯାଇପାରେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମାଲ୍ଡିଫ୍ ଫେଡ଼େଶନର ପ୍ରଚଳନ ଚାଲିଛି । ଏହାର ସାର ହେଲା, ବର୍ତ୍ତମାନ ଜୀବନକୁ ହୋସ ପୂର୍ବକ ବଞ୍ଚିବା ଦରକାର

ନିଜର ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ କ'ଣ ହେଉଛି, ଏ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ କେନ୍ଦ୍ରିତ କରନ୍ତୁ; ଯଥା - ନିଜର ଶରୀରକୁ ଶୁଣନ୍ତୁ, ଏହାର ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ ଧୂମା ହେଉଛି, ଗଭୀର ବା ତୀବ୍ର ହେଉଛି - ଏ ଉପରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରନ୍ତୁ । କୋଠରୀରେ କେଉଁ ପ୍ରକାରର ଧ୍ୱନି ଶୁଣାଯାଉଛି - ଏହାକୁ ଶୁଣନ୍ତୁ । କୋଠରୀ ବାହାରେ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର କଳରବ, ଗାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକର ଶବ୍ଦ ଅଥବା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାନ୍ତି- ଏସବୁକୁ ଅନୁଭବ ବି କରାଯାଇ ପାରେ ।

ମନକୁ ଶାନ୍ତ କରୁଥିବା ଏହି ପ୍ରୟୋଗ ଗୁଡ଼ିକର ଉପଯୋଗ କରାଯାଇ ପାରେ । ଯେତେବେଳେ ମନ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ହେବା କାରଣରୁ ଆବେଶର ସ୍ଥିତିରେ ଖୁବ ଆଉ କ୍ଳାନ୍ତି ଅନୁଭବ କରୁଥିବା ସେତେବେଳେ ମନରେ ବିଶ୍ୱାସୀନତା ଭାବରେ ପଡ଼ି ରହିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ପୁଣି ପ୍ରାଥମିକତାର ଆଧାରରେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସଫଳତା ପୂର୍ବକ ସମ୍ପନ୍ନ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟଯୋଜନା ଅନୁସାରେ କାମ କରନ୍ତୁ । ଆପଣ ଦେଖୁ ବେ ଯେ ମନର ଆବେଶ ହାଲୁକା ହେବାରେ ଲାଗୁଛି ଏବଂ ମନ ବିଶ୍ରାନ୍ତ ଆଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହେଉଛି ।

ଦୈନିକ ଜୀବନରେ କଠିନ ସମୟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ମନକୁ ଶାନ୍ତ କରିବାର ଏକ ସଫଳ ଉପାୟ ଆପଣ ନିଜର କୌଣସି ବିଶ୍ୱାସନୀୟ ମିତ୍ର ବା ପରିବାରଜନଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଜ ମନର ଦୁଃଖକୁ କହି ମନକୁ

ସ୍ଥିତିରେ ବାହାରେ ଖୋଲା ପବନରେ, ଖରାରେ ବୁଲିବା ଏକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବର୍ଦ୍ଧକ ଏବଂ ବିଶ୍ରାନ୍ତଦାୟକ ଅନୁଭବ ଦେଇଥାଏ । ଏପରି କ୍ଷଣରେ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଭଳି କିଛି କାମ କରନ୍ତୁ । ଏହା ରୋଷେଇ ଘରରୁ ନେଇ ବଗିଚା କାମ, ଗାୟନ, କଳା ଆଦି କିଛି ବି ହୋଇପାରେ । ସମ୍ଭବ ହେଲେ କୌଣସି ଖେଳକୁ ମଧ୍ୟ ଆପଣ ପ୍ରୟୋଗ ରୂପେ ନେଇ ପାରନ୍ତି । ଏହା ସହିତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଆଶା-ଅପେକ୍ଷା କମ୍ ରଖନ୍ତୁ, କାରଣ ତାହା ପୁରଣ ନ ହେଲେ ମାନସିକ ଅଶାନ୍ତିର କାରଣ ହୋଇପାରେ । ସମ୍ପନ୍ନଗୁଡ଼ିକରେ କଟୁତା ଏବଂ ନକାରାତ୍ମକ ଭାବ ମଧ୍ୟ ମାନସିକ ରୂପେ ଆବେଶ ଓ କ୍ଳାନ୍ତିର କାରଣ ହୋଇଥାଏ । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଉପକାରକୁ ସ୍ମରଣ କରି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞତାର ଭାବ କାଏମ ରଖନ୍ତୁ ।

ଜୀବନରେ ଯାହା ଭଲ ହୋଇଛି ବା ହେଉଛି, ତାହାକୁ ମନେ ପକାଇ ମନକୁ ସକାରାତ୍ମକ ରଖନ୍ତୁ । ଏହା ହାଲୁକା କରିପାରିବେ । ଯଦି ଏପରି କାହାର ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ନ ମିଳେ ତେବେ ଏକାନ୍ତରେ ତା'ଏରି ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରି ପାରନ୍ତି ଏହା ମନର ଆବେଶକୁ ହାଲୁକା କରିବାର ଏକ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଉପାୟ ଅଟେ । ରଚନାତ୍ମକ ଲିଖନ ଏହାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଚରଣ ହୋଇପାରେ ଏହାରି ବଳରେ ବ୍ୟକ୍ତି କଠିନ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଆନନ୍ଦପୂର୍ଣ୍ଣ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିନିଏ । ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ଶାନ୍ତ ଥିଲେ, ପ୍ରସନ୍ନ ଓ ପ୍ରମୁଦିତ ଥିଲେ, ସେହି କ୍ଷଣକୁ ମନେ ପକାନ୍ତୁ । ନିଜର ପୁରୁଣା ସ୍ମୃତିମ ଶ୍ରୀମଗୁଡ଼ିକର ଆଲବନ ବା ଭିଡ଼ିଓଗୁଡ଼ିକ ଶିଥିଳ ମନରେ ନୂତନ ଉତ୍ସାହର ସଞ୍ଚାର କରିପାରେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ କୌଣସି ପ୍ରେରକ ଅଥବା ମନୋରଞ୍ଜକ କଥା, ସଙ୍ଗୀତ, ସାଙ୍ଗ ବା କୌଣସି ସ୍ଥାନ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟ ସ୍ମରଣ କରି ପାରନ୍ତି ।

ନିଜର ଆତ୍ମାୟ ମିତ୍ର ଅଥବା ପରିବାରଜନଙ୍କ ସହିତ ଏପରି ମୁହୂର୍ତ୍ତର ବର୍ତ୍ତା କରି ପୁରୁଣା ସ୍ମୃତିଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ତାଜା କରି ପାରିବେ । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ହାଲୁକା-ଫୁଲୁକା ବିନୋଦପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ମଧ୍ୟ ମନକୁ ହାଲୁକା କରିଥାଏ । ଏହା ସହିତ ଠୋ ଠୋ କରି ହସିବାର ଅଭ୍ୟାସ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରେ । ଯେବେ ବି ଏପରି ଅବସର ମିଳିବ ତ ତାହାକୁ ହାତଛଡ଼ା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ଅଧିକ ବସିବା ଯୋଗୁଁ ତନୁ-ମନ ବିରକ୍ତି ଅନୁଭବ କରେ ତ ଘରୁ ବାହାରକୁ ବାହାରି ଯାଆନ୍ତୁ ଓ ଚାଲନ୍ତୁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ରାମର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରା ହୋଇଥାଏ ।

ପ୍ରକୃତି କୋଳରେ ଏପରି ପ୍ରୟୋଗ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ହୋଇଥାଏ । କରୋନା କାଳରେ ଯେବେ ଜୀବନ ଚାରି କାନ୍ଥ ଭିତରେ ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇଯାଏ ତ ଏପରି

ସହିତ ଅବେଶପୂର୍ଣ୍ଣ ବାତାବରଣରୁ ସ୍ୱୟଂକୁ ଅଲଗା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଏକାନ୍ତ, ଶାନ୍ତ ବା ରୁଚିକର ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲି ଯାଆନ୍ତୁ । ଯଦି ସମ୍ଭବ ହୁଏ ତ ସବୁଜିମାଭରା ଏବଂ ଫୁଲ ଫୁଟିଥିବା ବଗିଚା ବା ଜଙ୍ଗଲକୁ ଚାଲିଯାଆନ୍ତୁ । ବାୟୁରେ ଭରିଥିବା ଫୁଲର ସୁଗନ୍ଧକୁ ଅନୁଭବ କରନ୍ତୁ ।

ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ପାଳିତ ପଶୁର ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ବି ସହାୟକ ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ । ଯେକୌଣସି ମାତକ ଦ୍ରବ୍ୟ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହନ୍ତୁ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଦ୍ରା ଯାଆନ୍ତୁ ହାଲୁକା ଫୁଲୁକା, ସୁପାତ୍ୟ ଏବଂ ପୌଷ୍ଟିକ ଆହାର ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ ତଥା କୁପଥ୍ୟରୁ ଦୂରେଇ ରହନ୍ତୁ । ନିଜର ଶାନ୍ତିକୁ ଅନୁଭବ କରନ୍ତୁ ଓ ଉପଯୋଗୀ ଆଦିରେ କମ୍ ସମୟ ଖର୍ଚ୍ଚ କରନ୍ତୁ ତଥା କୌଣସି ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହନ୍ତୁ । ଆମେ ଯେତେ ମାତ୍ରାରେ ଏପରି କରିବା, ସେତିକି ମାତ୍ରାରେ ଜୀବନର ସଫର୍ଯ୍ୟମଧ୍ୟରେ ବିତନୁ-ମନରେ ବିଶ୍ରାନ୍ତ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ବଞ୍ଚି ପାରିବା ଏବଂ ଜୀବନର ଭରପୂର ଆନନ୍ଦ ଉଠାଇ ପାରିବା ।

ଜୀବନରେ ଯାହା ଭଲ ହୋଇଛି ବା ହେଉଛି, ତାହାକୁ ମନେ ପକାଇ ମନକୁ ସକାରାତ୍ମକ ରଖନ୍ତୁ । ଏହା

ମୋହନ ପପୁକୁ: ଆରେ ସାଙ୍ଗ ମୋ ଜୀବନ ପୂରା ବୋରି ହେଇଗଲାଣି । କିଛି ଏକ୍ସ୍‌କାଉଟମେଣ୍ଟ ନାହିଁ, ମଜା ନାହିଁ କି ହଙ୍ଗାମା ନାହିଁ । କ'ଣ କରିବି କହିଲୁ ?

ପପୁ: ଗୋଟେ କାମ କର, ମୋବାଇଲରେ 'ଆଇଲଭ ୟୁ' ଲେଖି ସେସ୍ ଦେବୁ । ଆଉ ଗାର୍ଲଫ୍ରେଣ୍ଡର ନାଁ ଲେଖି ସ୍ତ୍ରୀକୁ ପଠେଇ ଦେବୁ । ଦେଖୁବୁ ତୋ ଲାଇଫ୍‌ରେ ଖାଲି ହଙ୍ଗାମା ହିଁ ହଙ୍ଗାମା ହେବ ।

× × × ×

ତିଷ୍ଠୁ ପିଣ୍ଟୁ ଗଲାବେଳେ ରାସ୍ତାରେ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କା ପାଇଲେ । ତିଷ୍ଠୁ ଖୁସିରେ ଉଠାଇ ଆଣିଲା । ଆଉ କହିଲା ଆମେ ଫିଫ୍ଟି ଫିଫ୍ଟି କରିନେବା । ପିଣ୍ଟୁ: ତେବେ ବାକି ୯୦୦ ଟଙ୍କା ଆମେ କାହାକୁ ଦେବା ? ଟଙ୍କା ଆମେ ପାଇଲେ ଆଉ କାହାକୁ କାହିଁକି ଦେବା ?

× × ×

ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ରାଧୁଆ: ଆଜ୍ଞା ବହୁତ କଷ୍ଟ ପାଉଛି ।

ଡାକ୍ତର: କ'ଣ ହେଉଛି ତୁମର ?

ରାଧୁଆ: ସଫରିଂ ଫୁମ ଅନଲିମିଟେଡ୍ ଆଉଟ୍ ଗୋଲ୍ ଉଇଥ୍ ଡିଫରେଣ୍ଟ ଡିଫରେଣ୍ଟ ରିଙ୍ଗ୍‌ଟୋନ୍ ।

ଡାକ୍ତର: ବୁଝି ପାରିଲିନି କ'ଣ କହୁଛ ?

ରାଧୁଆ: ଏତିକି ବୁଝିପାରିଲେ ନି । ମୋର ଲୁକ୍ ମୋସନ୍ ହୋଇ ଯାଇଛି ।

× × × ×

ରାତିରେ ଡେରିରେ ଘରକୁ ଆସିବାରୁ ମା' ଝିଅକୁ: କୁଆଡ଼େ ଯାଇଥିଲୁ ? କୋଉଠି ଥିଲୁ ?

ଝିଅ: ବୟସ୍କେଣ୍ଡ ସାଙ୍ଗରେ ଥିଲି ।

ମା' ରାଗିକି- ଦିନେ ତୁ ନିଜ ମୁହଁ ସହ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ମୁହଁ କଳା କରିଦେବୁ ।

ଝିଅ: ଚିନ୍ତା କାହିଁକି କରୁଛ ? ଫେୟାର ଆଣ୍ଡ ଲଭଲି ତ ଅଛି । ପୁଣି ଗୋରା ହେଇଯିବାନି ।

× × × × ×

ମଣ୍ଡୁ ରାଜେଶକୁ: ତୋ ମତରେ ସୁନ୍ଦରୀର ସଞ୍ଜା କ'ଣ ।

ରାଜେଶ: ଆଧାର କାର୍ଡରେ ବି ଯିଏ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଏ, ସେ ହେଉଛି ପ୍ରକୃତ ସୁନ୍ଦରୀ ।

**ଟିକିଏ ହସନ୍ତୁ**



# ସୂକ୍ଷ୍ମ

ବର୍ଷ ୨୭, ସଂଖ୍ୟା- ୧୩, ୨୭ ମାର୍ଚ୍ଚ - ୨ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୨୨

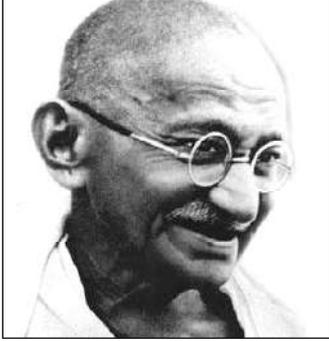
## ଓଡ଼ିଶାରେ ବେକାରୀ ହାର ଦେଶରେ ସର୍ବନିମ୍ନ

ସୁଶାସନ ସବୁବେଳେ ଦେଇଥାଏ ସୁଖଦ ପରିଣାମ । ଓଡ଼ିଶାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ସରକାରର ସୁଶାସନକୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଜାତୀୟ ଓ ଆର୍ଡ଼ିଜାତୀୟସ୍ତରରେ ସଫଳତା ମିଳିଥିବା ବେଳେ ପୁଣିଥରେ ନିୟୁତ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଓଡ଼ିଶାର ସଫଳତାକୁ ମିଳିଛି ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ । ରାଜ୍ୟରେ ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ, ନିୟୁତ୍ତ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ଏବଂ କର୍ମ ନିୟୁତ୍ତ ପ୍ରଦାନକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସର୍ବାଧିକ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । କିଛି ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଏହା ଏବେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି । ଓଡ଼ିଶାର ବେକାରୀ ହାର ଦେଶବ୍ୟାପୀ କେବଳ ସର୍ବନିମ୍ନସ୍ତରରେ ନାହିଁ; କର୍ମନିୟୁତ୍ତ ପ୍ରଦାନରେ ଯେ ଓଡ଼ିଶା ମତେଲ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ତାହା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି ।

ସେକ୍ଟର ଫର୍ ମନିଟରିଂ ଇଣ୍ଡିଆନ ଇକୋନୋମି (ସିଏମଆଇଇ)ର ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସର ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଦେଶରେ ବେକାରୀ ହାର ୭.୫% ଥିବାବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହି ହାର ମାତ୍ର ୧% ଓ ସାରା ଦେଶରେ ସର୍ବନିମ୍ନ । ବେକାରୀ ହାରାକରଣରେ ଯେ ଓଡ଼ିଶାର ପଦକ୍ଷେପ ଦେଶରେ ଯେ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏହା ସିଏମଆଇଇ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଦେଶରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବେକାରୀ ହାର ୭.୫ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିବା ବେଳେ ସହରାଞ୍ଚଳରେ ଏହା ୮.୧ ଏବଂ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ୭.୨ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି ।

ସେହିପରି ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ କଥା ଯଦି ବିଚାରକୁ ନିଆଯାଏ ତାହେଲେ ଫେରୁଆରୀ ମାସରେ ରାଜସ୍ଥାନର ବେକାରୀ ହାର ସର୍ବାଧିକ ୩୨.୩ ପ୍ରତିଶତ ଥିବାବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ମାତ୍ର ୧.୦ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି । ବେକାରୀ ହାର ହ୍ରାସ ଏବଂ ନିୟୁତ୍ତରେ ଓଡ଼ିଶା ତୁଳନାରେ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟମାନେ ବହୁ ପଛରେ ରହିଛନ୍ତି । ହରିୟାଣାରେ ବେକାରୀ ହାର ୩୧ ପ୍ରତିଶତ ଥିବାବେଳେ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡରେ ୧୫ ପ୍ରତିଶତ, ବିହାରରେ ୧୪ ପ୍ରତିଶତ, ଜଞ୍ଜୁ ଓ କର୍ଣ୍ଣାଟରେ ୧୩.୨ ପ୍ରତିଶତ, ତେଲଙ୍ଗାନାରେ ୧୨.୯ ପ୍ରତିଶତ, ଗୋଆରେ ୧୨ ପ୍ରତିଶତ, ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶରେ ୧୧.୭ ପ୍ରତିଶତ, ଆସାମରେ ୧୦.୨ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଅନ୍ୟରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଓଡ଼ିଶାର ବେକାରୀ ହ୍ରାସ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସ୍ଥିତ ପ୍ରଭାବୀ ଏବଂ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ନେଇ ଦେଶ ସାରା ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଉଛି । କ୍ରମାଗତ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଲଗାତାର ଅଣଦେଖା ଏବଂ କୋଭିଡ ମହାମାରୀ ସତ୍ତ୍ୱେ ଓଡ଼ିଶାର ବେକାରୀ ହାର ମାତ୍ର ୧ ପ୍ରତିଶତ ରହିବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସୁଶାସନ ଏବଂ ଦୃଢ଼ ନେତୃତ୍ୱ ଶୈଳୀ ଆଡ଼କୁ ଇଙ୍ଗିତ କରୁଛି ବୋଲି ତଥ୍ୟାଭିଜ୍ଞ ମହଲ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଖାଲି ଫେରୁଆରୀ ମାସ ନୁହେଁ ଓଡ଼ିଶା କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବେକାରୀ ହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଦୃଶିଆ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଆସିଛି । ଏହାପୂର୍ବରୁ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଓଡ଼ିଶାର ବେକାରୀ ହାର ମାତ୍ର ୧.୮ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିବାବେଳେ ଗତ ଡିସେମ୍ବରରେ ୧.୬ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିଲା । ସେହିପରି ନଭେମ୍ବରରେ ଅତି ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପୂର୍ବକ ଓଡ଼ିଶାର ହାର ୦.୬ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିବା ବେଳେ ଅକ୍ଟୋବରରେ ୧.୧ ପ୍ରତିଶତ, ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ୨.୮ ପ୍ରତିଶତ, ଅଗଷ୍ଟରେ ୨.୨ ପ୍ରତିଶତ, ଜୁଲାଇରେ ୧.୧ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିଲା । ଯାହା ଓଡ଼ିଶାର ବେକାରୀ ହ୍ରାସ ଏବଂ ନିୟୁତ୍ତ ସୃଷ୍ଟି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତାକୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କରୁଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ଦର୍ଶାଉଛି । ଓଡ଼ିଶାର ଏପରି ସଫଳତା ବର୍ତ୍ତମାନ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଦ୍ୱିତରରେ ଗ୍ରୋଷ୍ଟ କରୁଥିବାବେଳେ ସାଧାରଣରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଉଛି । ମିଶନ ଶକ୍ତି ସହାୟତାରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଆର୍ଥିକ ଭିତ୍ତି କରିବା ସହ ମନରେଗା ପରି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଯୋଜନାର ସର୍ବାଧିକ ସଫଳ ଉପଯୋଗ, ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ ଏବଂ ନିଜସ୍ୱ ଯୋଜନା ମାଧ୍ୟମରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ନିୟୁତ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରତି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିବଦ୍ଧତା ଏହି ସଫଳତାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ।



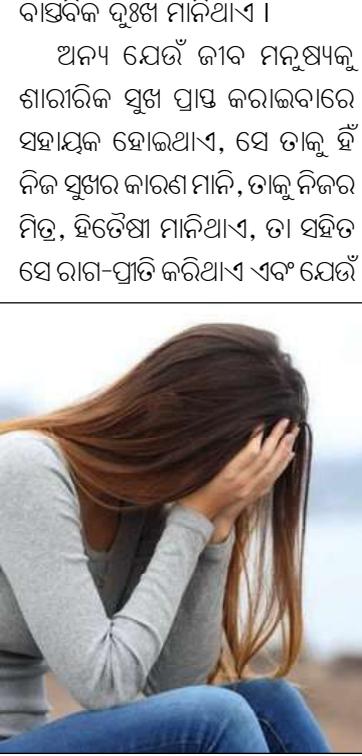
ମୋ' କଥାରେ ବିଶ୍ୱାସ କର, ଶହ ଶହ, ମୁଁ ତ ହଜାର ହଜାର ବୋଲି କହିବାକୁ ଯାଇଥିଲି, ପିଲାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଥିବା ଫଳରେ ମୋ'ର ଯେଉଁ ଅଭିଜ୍ଞତା ହୋଇଛି, ସେଥିରୁ ମୁଁ ଜାଣିଛି ଯେ, ତୁମ ଆମ ଅପେକ୍ଷା ସମ୍ଭବତଃ ସେହିମାନଙ୍କର ହିଁ ଅଧିକ ବିନୋଦ କରିବାର ମନୋଭାବ ରହିଛି । ଯଦି ଆମେ କେବଳ ଟିକିଏ ନମ୍ର ଓ ନମନୀୟ ହୋଇ ପାରିବା, ତେବେ ଆମ ଜୀବନର ବୃହତ୍ତମ ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକୁ ଆମେ ବୟସ୍କ ପଞ୍ଚିତମାନଙ୍କଠାରୁ ନୁହେଁ, ମାତ୍ର ତଥାକଥିତ ଅଜ୍ଞାନ ଶିଶୁମାନଙ୍କଠାରୁ ଲାଭ କରି ପାରିବା । ଯଥାର୍ଥ ଜ୍ଞାନ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ମୁହଁରୁ ହିଁ ମୁଁ ହୋଇଥାଏ

## ଶିଶୁମାନଙ୍କ ମୁହଁରୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ବୋଲି କହିଲାବେଳେ ଯାଶୁ ସବୁଠାରୁ ମହାନ ସତ୍ୟଟିକୁ ହିଁ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଥିଲେ । ମୁଁ ଏଥିରେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ । ନିଜ ଅଭିଜ୍ଞତାରୁ ମୁଁ ଏକଥା ଦେଖୁଛି ଯେ, ଆମେ ଶିଶୁମାନଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ଯଥାର୍ଥ ଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା କରି ପାରୁଛୁ । ମୁଁ ଏହି ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷାକୁ ଲାଭ କରିଛି ଯେ, ଯାହା ମଣିଷ ପାଇଁ ଅସମ୍ଭବ, ଭଗବାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାହା ହେଉଛି ପିଲାଖେଳ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଏହି ସୃଷ୍ଟିର ଆତ୍ମ ଏକକର ନିୟତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକତା ହୋଇ ରହିଥିବା ସେହି ପରମ ବିଦ୍ୟତା ଉପରେ ଯଦି ଆମର ବିଶ୍ୱାସ ରହିଥାଏ, ତେବେ ମୋ'ର ଏଥିରେ ଆଦୌ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁ ଅବଶ୍ୟ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିବ ଏବଂ, ସେହି ଆଶାରେ ହିଁ ମୁଁ ବଞ୍ଚୁଛି, ଜୀବନ ବ୍ୟତୀତ କରୁଛି ଏବଂ ତାଙ୍କରି ଇଚ୍ଛାଟିକୁ ମାନିବା ଲାଗି ପ୍ରୟାସ କରୁଛି । ଯଦି ଆମେ ଏହି ପୃଥ୍ୱୀରେ ଯଥାର୍ଥ ଶାନ୍ତି ହାସଲ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥାଉ, ଏବଂ ଯଦି ଯୁଦ୍ଧ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକ ପ୍ରକୃତ ଯୁଦ୍ଧ ଜାରି ରଖିବା ଲାଗି ଆମର ଇଚ୍ଛା ଥାଏ, ତେବେ ଆମକୁ ପିଲାଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ହେବ । ଯଦି ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱାଭାବିକ ନିରୋଧରେ ସାଧନ ବଦଳ ହୋଇପାରିବେ, ତେବେ ଆମକୁ ଆଉ ସଂଗ୍ରାମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ, ଆଉ କୌଣସି ନିଷ୍ଠଳ ଓ ନିରର୍ଥକ ପ୍ରସାବମାନ ପାସ୍ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଆମେ ପ୍ରେମରୁ ପ୍ରେମକୁ ଓ ଶାନ୍ତିରୁ ଶାନ୍ତିକୁ ଗତି କରିବାରେ ଲାଗିଥିବା ଏବଂ ପରିଶେଷରେ ଏହି ପୃଥ୍ୱୀର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି କୋଣ ସେହି ଶାନ୍ତିରେ ଓ ପ୍ରେମରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଉଠିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ, ସଚେତନ ଅଥବା ଅଚେତନଭାବରେ ହେଉ, ସମଗ୍ର ପୃଥ୍ୱୀ ତାହାରି ଲାଗି କ୍ଷୁଣ୍ଣ ହୋଇ ରହିଛି ।

## ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖୀ କାହିଁକି ?

ଜୀବନ ସତରେ କ'ଣ ଦୁଃଖମୟ ନା ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ୱୟଂ ହିଁ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଦୁଃଖମୟ ବା ସୁଖମୟ କରିଥାଏ । ପ୍ରାୟ ସବୁ ଜାଗାରେ ଦୁଃଖୀ ଲୋକ ହିଁ ଦେଖାଯାନ୍ତି । କିଏ କୌଣସି ଗୋଟିଏ କାରଣରୁ ଦୁଃଖୀ ତ କିଏ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାରଣରୁ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଯେ ମନୁଷ୍ୟର ଦୁଃଖର ମୂଳ କାରଣ କ'ଣ ? ଦେବଦୁର୍ଲଭ ଶରୀର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖୀ କାହିଁକି ? ସକ୍ତିଦାନନ ସ୍ୱରୂପ ଭଗବାନଙ୍କ ଅଂଶ ହେବା ସତ୍ତ୍ୱେ ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖୀ କାହିଁକି ? ଭୌତିକ ସୁଖ-ସାଧନ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖୀ କାହିଁକି ?



ଲୋକେ ତାକୁ ସୁଖପ୍ରାପ୍ତିରେ ବାଧକ ଦେଖାଯାନ୍ତି, ଯେଉଁ ଲୋକେ ତାକୁ ଦୁଃଖ ଦିଅନ୍ତି, ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଦୁଃଖର କାରଣ ମାନି, ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଶତ୍ରୁ ମାନିଥାଏ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦ୍ୱେଷ, ଦୁଃଖୀ ଆଦି କରିଥାଏ । ଏହିପରି ନିଜର ଅଜ୍ଞାନତା ଯୋଗୁଁ ମନୁଷ୍ୟ ରାଗ-ଦ୍ୱେଷ ମୂଳକ ଭାବନା କାରଣରୁ ହିଁ ନିଜ ପାଇଁ ମନ କର୍ମର ସଞ୍ଚୟ କରିଥାଏ । ସେ ନିଜ ପାଇଁ ନିତ୍ୟ ନୂତନ କର୍ମର ବନ୍ଧନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାଏ । ସେ ଲୋଭ-ମୋହ, ରାଗ ଦ୍ୱେଷ, ଭଲ-ମନ୍ଦ, ଶୁଭ-ଅଶୁଭ, ପାପ-ପୁଣ୍ୟ ଆଦି କର୍ମଗୁଡ଼ିକର ବନ୍ଧନରେ ସ୍ୱୟଂକୁ ବାନ୍ଧିଥାଏ ଏବଂ ଏହିପରି ସ୍ୱୟଂ ହିଁ ସ୍ୱୟଂକୁ ବାନ୍ଧି ସେ ସ୍ୱୟଂକୁ ଦୁଃଖୀ କରିଥାଏ । ବସ୍ତୁତଃ ମନୁଷ୍ୟ ସ୍ୱୟଂକୁ ଶରୀର ମାନି, ଇନ୍ଦ୍ରିୟ

ସୁଖ ନିମନ୍ତେ ଭଲ-ମନ୍ଦ, ପାପ-ପୁଣ୍ୟ, ଶୁଭ-ଅଶୁଭ ଆଦି କର୍ମ କରିଥାଏ । ସତ୍ୟ ହେଉଛି ଯେଉଁ ଶରୀରକୁ ସେ ସବୁ କିଛି ମାନିବସେ, ତାହା ନଶ୍ୱର, କ୍ଷଣଭଙ୍ଗୁର ଅଟେ । ସେହି ଶରୀର କେବେ ବି, କେଉଁଠି ବି ଛାଡ଼ିଯାଇ ପାରେ । ଜନ୍ମ ମରଣର ଯାତ୍ରା କରି ଜୀବାତ୍ମା କେଜାଣି କେତେ ଶରୀରକୁ ଛାଡ଼ିଛି ଏବଂ କେତେ ଶରୀରକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ହିଁ, ଜୀବାତ୍ମାର ଆତ୍ମା ହେଉଛି ଶାଶ୍ୱତ, ସନାତନ, ଅକର, ଅମର । ଏହି ଆତ୍ମା ହିଁ ପର ମାତ୍ତାଙ୍କ ସ୍ୱଲିଙ୍ଗ, ଯାହା ଜୀବନରେ ହିଁ ଉପସ୍ଥିତ, ଶରୀର ଭିତରେ ହିଁ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛି । ଶରୀର ତ ଏକ ଆତ୍ମାର ବସ୍ତ୍ର ମାତ୍ର, ଆବରଣ ମାତ୍ର । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଜୀବର ଆତ୍ମା କେଜାଣି କେତେ ଶରୀର ରୂପା ବସ୍ତ୍ର ତ୍ୟାଗ କରିଛି ଏବଂ କେତେ ନବୀନ ବସ୍ତ୍ରକୁ, ଶରୀରକୁ ଧାରଣ କରିଛି । ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଅଂଶ ହେବା ଯୋଗୁଁ ଜୀବର ଆତ୍ମାରେ ଅନନ୍ତ ଶକ୍ତି, ଅନନ୍ତ କ୍ଷମତା ନିହିତ, କିନ୍ତୁ ତାହା ସୁସ୍ତ ହୋଇ ରହିଛି । ଆମକୁ ଯୋଗ ଓ ଅଧ୍ୟାୟ ବିଦିଧ ସାଧନା ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଆତ୍ମାର ସେହି ଅନନ୍ତ ଶକ୍ତିକୁ ଜାଗ୍ରତ କରିବାକୁ ହେବ । ଆତ୍ମାର ଅନନ୍ତ ଶକ୍ତି ଜାଗ୍ରତ ହେବା ମାତ୍ରେ ମନୁଷ୍ୟ ସାଧାରଣରୁ ଅସାଧାରଣ, ନରରୁ ନାରାୟଣ ଓ ମାନବରୁ ମାଧବର ଉଚ୍ଚତା ପ୍ରାପ୍ତ କରିନିଏ । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ସେ ସ୍ୱୟଂ ହିଁ ସତ୍-ଚିତ୍-ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ହୋଇଯାଏ ।

## ଆୟୁ ବୃଦ୍ଧି କରେ ପରୋପକାର

ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ପୁଅବାବାସା ଅନେକ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛନ୍ତି ଓ ଏହାର ଦୃଢ଼ ମୁକାବିଲା ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ସେମାନେ ପରସ୍ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାର ବି ଦେଖାଯାଇଛି । ପରୋପକାର ବା ଉଦ୍‌ଧାରଣ ଅନେକ ଫାଇଦା ରହିଛି । ପରୋପକାର କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅନେକ ପ୍ରକାର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ ଲାଭ ମିଳିଥାଏ । ହାତୀ ଶୁଳ୍କ ଅପ୍ ପକ୍ଷରେ ହେଲେ ପ୍ରଫେସର ଇବରୁକ୍ ଅନୁଯାୟୀ, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସମୟରେ ସାମାଜିକ

ଭାବୁଭାବ ସେତିକି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେତିକି କି ରୋଗୀ କିମ୍ବା ଆହତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସାର ଆବଶ୍ୟକତା ।

କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସୋସିଓଲୋଜିଷ୍ଟ କ୍ଲିଫ୍ଟ୍ କହନ୍ତି, କୌଣସି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସମୟରେ ଅନେକ ଲୋକ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ କାହିଁକି ଆଗକୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ଏହାର କାରଣ ହେଉଛି ଆମର ବିକାଶ ସମୂହ ବା ଗୋଷ୍ଠୀରେ ହୋଇଛି । ଏକୃତ୍ୱିଆ ନୁହେଁ ଏକତ୍ରିତ ହେଲେ ଆମେ ନିଃସଙ୍ଗ ଭାବରେ ମୁକ୍ତି ପାଇଥାଉ । ସେ କହିଛନ୍ତି



ଯେତେବେଳେ ଆମ ଉପରେ ବିପଦ ଆସେ ଆମେ ନିଜ ଆଖପାଖର ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଦୃଢ଼ କରିଥାଉ । ଆମେ ଉଦ୍‌ଧାରଣା ଦେଖାଇଥାଉ, ଦୟାଭାବ ଦେଖାଇଥାଉ । ଏହି ଭାବନା ଆମକୁ ପରସ୍ପର ସହିତ ଯୋଡ଼ି ରଖିଥାଏ ।

ଅପରପକ୍ଷେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରମାଣ ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛି ଯେ, ଉଦ୍‌ଧାରଣା ସେତେବେଳେ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ଆମେ ସର୍ବଦା ପରୋପକାର ପାଇଁ ହାତ ବଢ଼ାଇଥାନ୍ତି । କେବଳ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପଦବେଳେ ହାତ ବଢ଼େଇ ଦେଲେ ତାହା ମିଳେନି । ପରୋପକାର ଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହେ ଓ ମୃତ୍ୟୁହାର କମିବା ପରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ଭାଳି ଫାଇଦା ମିଳିଥାଏ । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷତା ଦେବା ଉଚିତ୍ ତେଣୁ ସମ୍ଭାଳି ଦେବା ଓ କରୁଣା ପରି ସକରାତ୍ମକ ଭାବନା

ମଣ୍ଡିତ ଉପରେ ପଡ଼ୁଥିବା ପ୍ରଭାବ ଉପରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଛନ୍ତି । ସେ କୁହନ୍ତି ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଆମେ ମଣ୍ଡିତ ବନ୍ଧୁ ସମୟ ଧରି ଅନୁଭବ କରିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ନିଜ ପାଇଁ କିଛି ଭଲ କାମ କଲେ ଏହାର ସୁଖ ଅନୁଭବ ସମୟ ପାଇଁ ରହିଥାଏ । ତେବେ ଏହା ବାହ୍ୟ ପରିସ୍ଥିତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଆମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି କରିବା ବେଳେ ଏହାର ଭଲ ପ୍ରଭାବ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ପାଇଁ ରହେ ଏଥିରେ ଦ୍ୱିମତ ନାହିଁ ।

## ବଡ଼ ଉପକାରୀ ସୈନ୍ଦବ ଲବଣ



ଦିନ ସାରା କାମ କରି ଥିବା ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ଏପଟେ ପାଟି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ । ଏମିତି ବହୁ ସମସ୍ୟାର ଗୋଟିଏ ସମାଧାନ ରହିଛି ସୈନ୍ଦବ ଲବଣରେ ।

ସୈନ୍ଦବ ଲବଣରେ ଆଇରନ, କ୍ୟାଲସିୟମ, ପଟାସିୟମ, ଜିଙ୍କ ପ୍ରଭୃତି ମାତ୍ରାରେ ରହିଥାଏ । ସବୁଠୁ ବଡ଼କଥା ହେଉଛି ଏହି ଲୁଣରେ ଭେଜାଲ ନ ଥାଏ କି କୌଣସି ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ମିଶିନ ଥାଏ, ତେଣୁ ଏହା ଦେହପାଇଁ ଏକଦମ ସୁରକ୍ଷିତ ।

ଦିନସାରା ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ ପରେ ଆପଣ ବଡ଼ିକୁ ରିଲାକ୍ସ ଏବଂ ରିଫ୍ରେଶ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଗାଧୋଇବା ପାଣିରେ ସୈନ୍ଦବ ଲବଣ ମିଶାଇ କିମ୍ବା ହାଲକା ଭାବେ ଏହାକୁ ବଡ଼ିରେ ମସାଜ କରିବା ସହିତ ଉଷୁମ ପାଣିରେ ଗାଧୋଇ ପଡ଼ନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କୁ ଦୁଇଥାଡୁ ରିଫ୍ରେଶ ଲାଗିବ ।

ସୈନ୍ଦବ ଲବଣ ବଡ଼ିକୁ ରିଫ୍ରେଶ କରିବା ସହିତ ଏହା ମଧ୍ୟ ବୁଡ଼ ପ୍ରେସରକୁ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ କରିଥାଏ । ଏହା ବଡ଼ିକୁ ଡିଟେନ୍ସିଫାଇ କରିଥାଏ । ଆପଣ ଲୁଣକୁ ପାଣିରେ ମିଶାଇ କିମ୍ବା ଲସିରେ ପକାଇ ପିଅନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ରହିଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ମିନେରାଲ୍ସ ଆପଣଙ୍କ ଇମ୍ୟୁନି ସିଷ୍ଟମକୁ ସୁଧାରିବା ସହିତ ତାଲକେସନ ସମ୍ଭାଳି ରୋଗ ମଧ୍ୟ ଦୂର କରିଥାଏ ।

ସୈନ୍ଦବ ଲବଣ ଦ୍ୱାରା ଆପଣଙ୍କ ଦାନ୍ତକୁ ଚିକିତ୍ସା କରିବା ସହିତ ଏହା ମଧ୍ୟ ଭଲ ମାଉଥ ଫ୍ରେଶନର ଭାବେ କାମ କରିଥାଏ । ଯେବେ ବି ଆପଣଙ୍କର ଗଳା ଖରାପ ହେଉଛି ତ ସୈନ୍ଦବ ଲବଣ ପାଣିରେ ଗର୍ଗଲିଂ କରନ୍ତୁ ଉପଶମ ଲାଗିବ ।

## ଉତ୍ତମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଉଷୁମ କ୍ଷୀର



ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

କ୍ଷୀର ଖାଦ୍ୟକୁ ହଜମ କରାଇବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର କୋଷ୍ଠାଦିନ ସମସ୍ୟା ରହିଛି ଉଷୁମ କ୍ଷୀର ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଔଷଧ ରୂପେ କାମ କରିଥାଏ ।

ଯଦି ଆପଣ କାମ କରିବା ସମୟରେ ଅଧିକ ଥକିଯାନ୍ତି ତେବେ

ଉଷୁମ କ୍ଷୀର ପିଇଲେ ତାହା ଆପଣଙ୍କୁ ଆରାମ ଦେଇଥାଏ ।

ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଗଳା ଦରଜ ଲାଗୁଛି ତେବେ ଉଷୁମ କ୍ଷୀରରେ ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ମିଶାଇ ପିଇପାରିବେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଏଥିରୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଉପଶମ ମିଳିପାରିବ ।

ଯଦି ଆପଣଙ୍କୁ କୌଣସି କଥାକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାଗ୍ରସ୍ତ ରହୁଥାନ୍ତି ତେବେ ଉଷୁମ କ୍ଷୀର ପିଅନ୍ତୁ । ଦେଖିବେ ଆପଣଙ୍କ ମନ ହାଲୁକା ଲାଗିବ ।

ରାତିରେ ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ନଖ ଉଷୁମ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲ ନିଦ ହୋଇଥାଏ ।

## ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବଢ଼ାଇବ ଭୂର୍ସୁଙ୍ଗ ପତ୍ର

ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବା ପାଇଁ ଆମେ ଅନେକ ବ୍ୟୁଟି ପ୍ରଡ଼କ୍ଟ ଆପଣାଇଥାଉ ଏବଂ ହଜାର ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥାଉ । କିନ୍ତୁ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି



କିଛି ଘରୋଇ ଉପାୟରେ ମଧ୍ୟ ଆପଣ ଚମକଦାର ଦୂତା ପାଇପାରିବେ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟମୟ ଦୂତାର ଅଧିକାରୀ ହେବା ପାଇଁ ଭୂର୍ସୁଙ୍ଗ ପତ୍ର ରାମବାଣ ପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଭୂର୍ସୁଙ୍ଗ ପତ୍ରକୁ ବାଟି ଏହି ବଟାକୁ ବେହେରାରେ ଲଗାଇଲେ ମୁହଁରୁ ବୁଣ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ଏହି ପତ୍ରର ପ୍ରୟୋଗ ଫଳରେ ବେହେରା ଅଧିକ ଚମକଦାର ହୋଇଥାଏ । ଶରୀରରେ ଭୂର୍ସୁଙ୍ଗ ପତ୍ରର ପେଷ୍ଟ ମାଲିସ୍ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅକ୍ଳାପଣ ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

କେବଳ ବେହେରା ନୁହଁ ଭୂର୍ସୁଙ୍ଗ ପତ୍ରର ବୁଣକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ତେଲ ମିଶାଇ ମାଲିସ୍ କଲେ ବୁଟି ଉପୁଡ଼ିବା ସମସ୍ୟାରୁ ମଧ୍ୟ ଉପଶମ ମିଳିବ ସହ ବୁଟି ସିଙ୍କ ହୋଇଥାଏ ।

## କାନ୍ଦିବାରେ ରହିଛି ଉପକାରୀ ଗୁଣ

ମଣିଷ ଦୁଃଖଦ ପରିସ୍ଥିତିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲେ ଆଖିରେ ଲୁହ ଆସିଯାଇଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ନିକଟ ପରିଜନ କିମ୍ବା କୌଣସି ଲୋକପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଦେହାନ୍ତକୁ ନେଇ ଦୁଃଖରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ି ଅନେକ କାନ୍ଦିଥାଆନ୍ତି । ହେଲେ ଏହାର କେତେକ ଉପକାରୀ ଗୁଣ ରହିଛି । ଅବଶ୍ୟ ଏକଥା ଜାଣିବା ପରେ କେହି କେହି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଆମେ ଟେନସନଗ୍ରସ୍ତ

ହେବା ପରେ ଆମର ମାନସିକତା ନକାରାତ୍ମକ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ସମୟରେ ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଆଖିରୁ ଦୁଇ ଟୋପା ଲୁହ ଗଡ଼ିପଡ଼େ ତେବେ ତାହା କେତେକାଂଶରେ ଟେନସନକୁ ଦୂର କରିଥାଏ ବୋଲି ଆମେରିକୀୟ ଡାକ୍ତରୀ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ମନୋବିଜ୍ଞାନୀମାନେ କହିଛନ୍ତି । କିଛି ସମୟ କାନ୍ଦିବା ଫଳରେ ମନ କିଛି ପରିମାଣରେ ହାଲୁକା ହୋଇଯାଏ



ଏବଂ ସଂପୃକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ନୂଆ ଜିନିଷ ଚିନ୍ତା କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥାଏ । ବେଳେବେଳେ କାନ୍ଦିବା ଦ୍ୱାରା ମନରେ କେତେକ ନୂଆ ଚିନ୍ତାଧାରା ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ଭବ ହୋଇଥାଏ ।

## ଶିଷ୍ୟାୟ ଲାଭ

ଲାଭକୁ ସାଧାରଣତଃ ଆମେ ଏକ ପରିବା ରୂପରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାଉ । ଏହାକୁ ଗାଁ ଗହଳରେ ଅଧିକ ଲୋକ ଘରର ଚାକ କିମ୍ବା ଭାଡ଼ିରେ ଲଗାଇଥାନ୍ତି । ଲାଭ ଶରୀର ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ, ଏହାକୁ କିଛି ଲୋକ ଖାଇବାକୁ ଆସିବା ଭଲ ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ବହୁ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ରହିଛି । କାରଣ ଏଥିରେ ୯୨ ପାଣି ରହିଛି । ତେଣୁ ଲାଭକୁ ବିଶେଷ କରି ରାଇତା କରି ଖାଇଥାନ୍ତି । ଲାଭରେ ଏକ ବିଶେଷ ସ୍ୱାଦ ରହିଥାଏ । ସାଧାରଣତଃ ଭାବରେ ଆମେ ଗୋଲ ଓ ଲମ୍ବା ଲାଭ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥାଉ । ଲାଭକୁ କାଟିବା ଫଳରେ ଏହାର ଭିତରେ ଧଳା ଓ ନରମ ଅଂଶ ରହିଥାଏ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଖୁବ୍

ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏ ଲାଭ । ଲାଭର ଜୁସ୍ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ଲାଭଦାୟକ, କାରଣ ଗରମ ସମୟରେ ଏହାକୁ ସେବନ କରିବା ଉଚିତ୍ । କାହିଁକି ନା ଗରମ ଅବସରରେ ଦେହରୁ ଅଧିକ ଝାଳ ବହୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ଏହାର ଜୁସ୍‌କୁ ସେବନ କରିବା ଫଳରେ ଶରୀରରେ ପୁନଃ ଶକ୍ତି ଅନୁଭବ ହେବା ସହିତ ଶରୀରରେ ଜଳୀୟ ଅଂଶ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ଅନିଦ୍ରା ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ଲୋକ ଲାଭ ରସ ସେବନ କରିବା ସହିତ ତିଳ ତେଲ ମିଶାଇ ମୁଣ୍ଡରେ ମାଲିସ୍ କରିଲେ ଏହି ରୋଗ ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ଆଜିକାଲି ବହୁ ଲୋକଙ୍କ ଠାରେ ହୃଦଗତ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦେଉଛି । ତେଣୁ ହୃଦୟ ରୋଗ ପାଇଁ

ଲାଭ ରସ ପିଅନ୍ତୁ । ଲାଭ ରସ ଅସମୟରେ କେଶ ପାଟିବାକୁ ରୋକିଥାଏ । ଆପଣଙ୍କ କେଶର ରୁକ୍ଷତା ରହିଥିଲେ ଅଳ୍ପ ରସ ଓ ଲାଭ ରସକୁ ସମାନ ଭାବରେ ମିଶାଇ ଏହାକୁ ସେବନ କରନ୍ତୁ । ଏଇ ରସକୁ କେଶ ମୂଳରେ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ । ମୁଣ୍ଡରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ରୂପ ଦୂର ହୋଇଯିବ ।

ଚିନ୍ତା ରୋଗ ଆଜିକାଲି ପିଲାଙ୍କଠାରୁ ବୁଢ଼ା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ, ତେଣୁ ଚିନ୍ତାରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଲାଭ ଖାଆନ୍ତୁ । ଏହା ଶରୀରକୁ ଥଣ୍ଡା କରିବା ସହିତ ଚିନ୍ତା ମୁକ୍ତ କରିଥାଏ । ଲାଭର ପିତା ଅଂଶ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରକୁ ଶାନ୍ତ ଅନୁଭୂତି ଦେବାରେ ସହଯୋଗ କରିଥାଏ । ମଧୁମେହ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ



ଲାଭ ରସ ରାମବାଣ ସଦୃଶ କାମ କରିଥାଏ ।

ରକ୍ତରେ ଶର୍କରାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ମଧୁମେହ ରୋଗୀ ନିୟମିତ ଖାଦ୍ୟରେ ଲାଭକୁ ସାମିଲ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଲିଭର ଓ କିଡନୀ ଫୁଲ୍ କାମ କରିବା ପାଇଁ ଲାଭ ଖୁବ୍ ଲାଭଦାୟକ । ବଦହଜମାକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଆପଣାନ୍ତୁ । ଲାଭରେ ବହୁ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ଭରି ରହିଛି ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତିଦିନ ଖାଦ୍ୟରେ କିଛି ମାତ୍ରାରେ ଲାଭକୁ ସାମିଲ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ତନ ଥର କର ମନ ପଞ୍ଜନ ଥର,  
ସୁରତି ନିରତି କରୁ ଥାର ।

ନିଃତତ୍ତ୍ୱ ନିଃଶବ୍ଦ କା, ଅନୁଭବ୍ତ ସୋ  
ମତି ଧାର ॥୫୦॥

ଭାଷ୍ୟ - ଯୋଗାଭ୍ୟାସୀ ଭେଦିକ ସନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ଦେହ ସଂଯାତ, ପ୍ରାଣ ଥାଉ ମନର ଶକ୍ତିକୁ ଅଟକାଇ ଏବଂ ସୁରତି ତଥା ନିରତିକୁ ନିଜ ମଞ୍ଚଳରେ ସ୍ଥିର କରି ଅନିର୍ବାଚ୍ୟ ପରମ ପୁରୁଷ ସାରଣକଙ୍କର ଅନୁଭବ କରିଥାନ୍ତି ।

ତନ ମନ ଥର ଅରୁ ପଞ୍ଜନ ଥର,  
ସୁରତି ନିରତି ଥର ଜାନ ।  
ପର ପୁରୁଷାରତ ଯାହି ମୈ, ପରମ  
ଗତୀ ଯୁଦ୍ଧ ମାନ ॥୫୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ଶରୀର, ମନ, ପ୍ରାଣ ଥାଉ ସୁରତି-ନିରତିକୁ ଗୁରୁ ବିଧାନ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥିର କରି ପରମ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ଜୀବନର ପରମ ପୁରୁଷାର୍ଥ ଅଟେ ଥାଉ ଆତ୍ମାର ପୂର୍ଣ୍ଣ କୃତକୃତ୍ୟତା ଅଟେ । ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରାପ୍ତି ହିଁ ଜୀବନର ମହାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ ।

ପହଲେ ଅକ୍ଷର ପ୍ରାପ୍ତ କର, ଅକ୍ଷର  
ଅକ୍ଷର ଆଡ଼ି ।  
ନିଃଅକ୍ଷର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ମୈ, ଅନୁଭବ୍ତ  
ଗୋତା ଲାଡ଼ି ॥୫୨॥

ଭାଷ୍ୟ - ବିହଙ୍ଗମ ଯୋଗ ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ଅକ୍ଷରଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ଅକ୍ଷରାକାଶ ଦ୍ୱାରା ନିଃଶବ୍ଦ ଭାବରେ ଅନୁଭବରୁ ବୁଡ଼ି ଲଗାଇବା ଦ୍ୱାରା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ପରମାନନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ।

ତାର ନିରକ୍ତର ଏକ ବଲ, ଚକ୍ର  
ଗୁରୁଗମ ପର ଧାର ।  
ସୁକ୍ଷ୍ମ ସେ ସୁକ୍ଷ୍ମ ବନୋ, ସକ୍ର  
ମତା ଗମ୍ଭୀର ॥୫୩॥

ଭାଷ୍ୟ - ବିହଙ୍ଗମ ଯୋଗର ଅନୁଭବୀ ମେଧାବୀ ସନ୍ତୁ ନିଜ ଯୋଗ ସାଧନାରେ ସର୍ବଦା ଏକାକ୍ର ଚିତ୍ତରେ ନିରକ୍ତର ଗୁରୁ ବିଧାନ ନିୟମର ପ୍ରଭାରେ ଗୁରୁ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପହଞ୍ଚିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସୁକ୍ଷ୍ମ ସୁକ୍ଷ୍ମ ହୋଇ ସୁକ୍ଷ୍ମାକ୍ରର ଅବଧି ଗତିରେ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ନିଅନ୍ତି । ଯୋଗ ସାଧନାରେ ଯେତେବେଳେ ଅନୁଭବ ରହସ୍ୟର ପ୍ରାପ୍ତି ହେବାକୁ ଲାଗେ, ସେତେବେଳେ ସାଧକଗଣଙ୍କୁ ଏକାଗ୍ରତାର ସହିତ ନିରକ୍ତର ସାଧନାରେ ଅଗ୍ରସର ହେବା ଆବଶ୍ୟକ, ଅନ୍ୟଥା ଏକାଗ୍ରତା ଢଗ ହୋଇଗଲେ ପୁଣି ସମ୍ଭବ ଯୋଡ଼ିବା କଷ୍ଟକର ବ୍ୟାପାର ହୋଇପାରେ । ସେଥିପାଇଁ ନିରକ୍ତର ସାଧନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ହିଁ ଦିନେ ସୁନିଶ୍ଚିତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇପାରିବ । ଏପରି ଭାବକୁ ଗ୍ରନ୍ଥକାର ଏହି ପଦରେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ।

ଗୁରୁ ଡ଼ିଧାନ ମନ ପଞ୍ଜନ ପର,  
ଢ଼ାକୟା ହୋ ଢ଼ର ସକ୍ର ।  
ଗଗନ ମଞ୍ଚଳ ମୈ ଘର କରୋ,  
ସଂସୃତ ଦୁଖ ଜଗ ଅକ୍ର ॥୫୪॥

ଭାଷ୍ୟ - ମହାନ ସନ୍ତୁ ସଦ୍‌ଗୁରୁ ନିୟମ ଯୁକ୍ତିରେ ମନ ଥାଉ ପବନକୁ ଜିଣି ନିଜ ଧାମରେ ନିବାସ କରିଥାନ୍ତି, ଯେଉଁଥିରୁ ତାଙ୍କୁ ସଂସାରର ଜନ୍ମ ମରଣ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ ।

ଗଗନ ମଞ୍ଚଳ ମୈ ଘର କରୋ,  
ସହଜ ଶାକ୍ତି ସୁଖ ସକ୍ର ।  
ସୁଖ ସାଗର ଯୁଦ୍ଧ ଧାମ ହୈ, ବାରହ  
ମାସ ଢ଼ସକ୍ର ॥୫୫॥

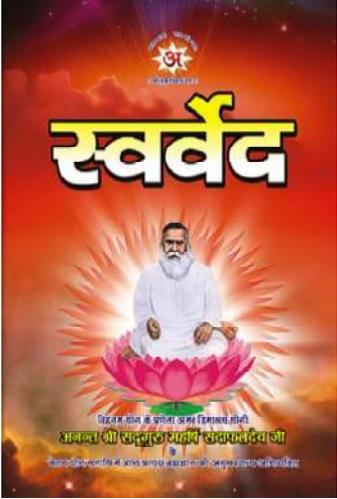
ଭାଷ୍ୟ - ଯେତେବେଳେ ଯୋଗାଭ୍ୟାସୀଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧ ଚିଦାକାଶରେ ନିବାସ ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ସହଜ ଭାବରେ ଶାକ୍ତି ଥାଉ ଆନନ୍ଦ ଉଭୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଚେତନ ଧାମ ଆନନ୍ଦର ସାଗର ଅଟେ, ଯେଉଁଠାରେ ବାରମାସ ଆନନ୍ଦ ତଥା ନବ ଜୀବନ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ଅର୍ଥାତ୍ ନିଃଶବ୍ଦ ଚେତନ ଲୋକର ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଯିବା ପରେ ଯୋଗୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବଦା ଅମୃତ ପ୍ରବାହ ହୋଇ ଚାଲିଥାଏ, ଯାହା ସୁଖନା ଦ୍ୱାରା ଏହି ଶରୀର ମଧ୍ୟକୁ ଆସି ସମସ୍ତ ଦେହ ସଂଯାତର ଅଗ୍ନିକୁ ଶୀତଳ କରିଦିଏ ଥାଉ ଯୋଗୀ ସୋମପ୍ରବାହ ହେତୁ ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇ ସର୍ବଦା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ ରହିଥାଏ । ସୁଖ ସ୍ୱରୂପ ପରବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ତି ଯୋଗୁଁ ସଂସାରର ସମସ୍ତ ଦୁଃଖ ଛାଡ଼ିଯାଏ ଥାଉ ଆନନ୍ଦ ହିଁ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦୋହାର ଭାବ ଏତାଦୃଶ ଅଟେ ।

ସହି ତାର ତତ ଏକ ହୈ, ଉପର  
ଛାୟା ପାଟ ।  
ଦେଢ଼ ସଦାଫଳ ଟଳ ଗୟା, କୈଧା  
କା ଚୈଧା ସବ ସାଟ ॥୫୬॥

ଭାଷ୍ୟ - ଯେତେବେଳେ ଯୋଗ ଯୁକ୍ତିରେ ଚେତନ ପ୍ରଭା ପ୍ରକଟ ହେବା ଫଳରେ ଅକ୍ତରର ସୁକ୍ଷ୍ମ ଆବରଣ ଦୂର ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ମକର ତାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ହେବା ଫଳରେ ଜୀବ ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମର ନିତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ଥାଉ ବ୍ରହ୍ମ ପ୍ରକାଶ ତଥା ଚେତନ ମଞ୍ଚଳର ସ୍ପଷ୍ଟ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେତେବେଳେ ଅକ୍ତରାକ୍ଷ ଏବଂ ଦିବ୍ୟଲୋକର ଦିବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ଖୋଲିଯାଏ, ସେତେବେଳେ ପ୍ରକୃତିର ଆବରଣ ହଟିଯାଇ ନିଜର ଥାଉ ବ୍ରହ୍ମ ଏବଂ ନିଃଶବ୍ଦର ପରମ ପ୍ରକାଶ ସ୍ପଷ୍ଟ ରୂପରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେବାରେ ଲାଗେ ।

ସପ୍ତମ ଅଧ୍ୟାୟ  
ଆଦି ବ୍ରହ୍ମ ଅକ୍ଷର କହୈ, ଆଦିହୈ  
ଢ଼ାଣା ସୋୟ ।  
ଉତପତି ପରଲୟ ତାହି ମୈ,  
ଜାନେ ଯୁଦ୍ଧ ଗତି କୋୟ ॥୫୭॥

ଭାଷ୍ୟ - ଏକପାଦ ସ୍ଥିତ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କୁ ହିଁ ଅକ୍ଷର କହନ୍ତି । ତାହା ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରାରମ୍ଭର ବାଣୀ ଅଟେ । ତାଙ୍କରି ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଜଗତର ରଚନା ହୋଇଥାଏ ଥାଉ ଶେଷରେ ସେହି ଆଧାରରେ ସୃଷ୍ଟି ପରମାଶୁର ରୂପ ନେଇ ଶୂନ୍ୟରେ ସ୍ଥିତ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ଅକ୍ଷର ଗତି ଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରକୟର କ୍ରିୟାକୁ କୌଣସି ଅକ୍ଷର ତଥା ପରମାଶୁ ବିଜ୍ଞାନର ରକ୍ଷି ହିଁ ଜାଣି ପାରିବେ । ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନରେ ଅକ୍ଷର ଏକ ପବିତ୍ର ଜ୍ଞାନ ଅଟେ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକୃତିର ସୁଳ ଥାଉ ସୁକ୍ଷ୍ମ ସମସ୍ତ



ତତ୍ତ୍ୱଗୁଡ଼ିକର ବୋଧ ହୋଇଥାଏ । ଆଦି ବ୍ରହ୍ମ, ଅକ୍ଷର, ଆଦି ବାଣୀ ଏକ ଭାବରେ ସମାନାର୍ଥକ ଶବ୍ଦ ଅଟନ୍ତି । ଅକ୍ଷର ଏକ ତତ୍ତ୍ୱ ଅଟେ, ଯାହାକୁ ଯୋଗୀଜନ ଶୂନ୍ୟଭେଦର ଜ୍ଞାନରେ ଅନୁଭବ କରିଥାନ୍ତି । ଅକ୍ଷର ସାରଣକ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଥାଉ ଭିନ୍ନ ତତ୍ତ୍ୱ ଅଟେ ।

ମନ ଢ଼ିଲାନ ଅଭ୍ୟାସ ମୈ, କର  
ଲେନେ କେ ଢ଼ାଦ ।  
କୌନ ଅଢ଼ୁସ୍ତା ସାଧୁ କୀ, କହିୟେ  
ଜଗ ସବ ଢ଼ାଦ ॥୫୮॥

ଭାଷ୍ୟ - ଯୋଗାଭ୍ୟାସରେ ମନକୁ ତାହାର ମୂଳ କାରଣରେ ବିଲୀନ କରିବା ପରେ ସାଧକ କେଉଁ ଅବସ୍ଥାକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ ? ଏହାକୁ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ମତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟବାଦୀ ବତାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ମନ ବିଲୀନ ହୋଇଗଲା ପରେ ସାଧକର ସ୍ଥିତି କିପରି ରହିଥାଏ ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ସମଗ୍ର ସଂସାରର ମତ ଅବଲମ୍ବୀ ଅନୁଯାୟୀମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ବୁଧ୍ ଚିତ୍ତ ମନ ହୈ ନହାଁ, ହୈ ନ  
ଦେହ ଅଧ୍ୟାସ ।  
ପ୍ରାଣ ନହାଁ ସଂଚାଲ ହୈ, କୌନ  
ସାଧୁ ଗତି ଭାସ ॥୫୯॥

ଭାଷ୍ୟ - ଯେତେବେଳେ ଆତ୍ମାରେ ମନ, ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ଚିତ୍ତର ଅଭାବ ହୋଇଯାଏ ଥାଉ ସମଗ୍ର ଦେହ ସଂଯାତ ଠାରୁ ଆତ୍ମାର ଶକ୍ତି ନିଜ ମୂଳ କେନ୍ଦ୍ରରେ ସ୍ଥିତ ହୋଇଯାଏ, ଦେହାତ୍ମାମାନ ରହେ ନାହିଁ ଏବଂ ପ୍ରାଣର ଗତି ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ, ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ଯୋଗ ସାଧକର ସ୍ଥିତି କିପରି ହୋଇଥାଏ ଅର୍ଥାତ୍ ସେ କେଉଁ ଗତିରେ ନିଜକୁ ଅନୁଭବ କରିଥାଏ ? ଏହାକୁ ସମସ୍ତ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ ବତାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ସମଗ୍ର ଦେହ ସଂଯାତରୁ ପୃଥକ୍ ହେଲା ପରେ ଜୀବାତ୍ମାର ସ୍ୱରୂପ କ'ଣ ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ସମାଧାନ ସମଗ୍ର ସଂସାରର ମତବାଦୀ କରନ୍ତୁ । ଏହି ଭାବ ଉପରୋକ୍ତ ପଦରେ ନିହିତ ଅଛି ।

ଆଦି ଅମାୟ ଉପନ୍ଦୁ ହୈ, ଅକ୍ଷର  
ୟୋନୀ ସାର ।  
ଆଦି ଅମା ସେ ହୋତ ହୈ, ସକଳ  
ସୃଷ୍ଟି ଢ଼ିସାର ॥୬୦॥

ଭାଷ୍ୟ - ଅକ୍ଷର ବ୍ରହ୍ମର ଯୋନୀ ସାରଣକ ଅଟେ । ତାହା ଦ୍ୱାରା କଳ୍ପର

ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ନିଃଶବ୍ଦ ପରମ ପୁରୁଷଙ୍କ ଈଶ୍ୱରୀ ଅକ୍ଷର ପ୍ରକଟ ହୋଇଯାଏ, ଯାହା ଫଳରେ ପରମାଶୁମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ସୃଷ୍ଟିର ବିସ୍ତାର ହୋଇଥାଏ । ତିନିପାଦ ଅମୃତର ଧାର, ଯାହା ସୃଷ୍ଟିର ମୂଳରେ ଏକପାଦ ଜଗତରେ ପ୍ରକଟ ହୋଇଥାଏ, ତାହା ଆଦି ଅମାୟ ଅଟେ । ଅକ୍ଷର ସେ ସବ ସୃଷ୍ଟି ହୈ, ପରମ ପୁରୁଷ ହୈ ନ୍ୟାର ।

ପୁରୁଷ ସେ ଅକ୍ଷର ହୋତ ହୈ,  
ପୁରୁଷ ପରମ କରତାର ॥୬୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ପରମ ପୁରୁଷ ଅକ୍ଷର ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ସୃଷ୍ଟିର ନିର୍ମାଣ କରିଥାନ୍ତି ଥାଉ ନିଜେ ଅସଙ୍ଗ ତଥା ନିର୍ଲେପ ରହିଥାନ୍ତି । ସମଗ୍ର ଜଗତର ନିୟନ୍ତ୍ରା ପରମ ପୁରୁଷ ଅଟନ୍ତି । ତାହାଙ୍କୁ ସାରଣକ, ପରମ ଅକ୍ଷର କୁହାଯାଏ । ପୁରୁଷରୁ ଅକ୍ଷର ହୋଇଥାଏ ଥାଉ ଅକ୍ଷର ଦ୍ୱାରା ହିଁ ସୃଷ୍ଟିର ବିସ୍ତାର । ପ୍ରକୃତି ଏବଂ ଅକ୍ଷର ଠାରୁ ଭିନ୍ନ ସୁକ୍ଷ୍ମ ପୁରୁଷ ଅଟନ୍ତି ।

ପଞ୍ଜନ ଦ୍ୱାର ସୁକ୍ଷ୍ମ ବନୈ, ସୁରତି  
ଶବ୍ଦ ନହୈ ଦ୍ୱାର ।  
ୟୁଦ୍ଧ ରହସ୍ୟ ଭେଦୀ ଲଖେ, କ୍ୟା  
ଜାନେ ସଂସାର ॥୬୨॥

ଭାଷ୍ୟ - ପ୍ରାଣବାୟୁ ସୁକ୍ଷ୍ମନା ଦ୍ୱାରା ହିଁ ପ୍ରାଣ ମଞ୍ଚଳରେ ପହଞ୍ଚିଥାଏ । ପ୍ରକୃତି ଭିତରେ ସବୁଠାରୁ ସୁକ୍ଷ୍ମ ନାଡ଼ି ସୁକ୍ଷ୍ମନା ଅଟେ । ସୁକ୍ଷ୍ମନା ଦ୍ୱାରା ହିଁ ଶରୀର ଭିତରେ ବ୍ରହ୍ମ ଶକ୍ତି ଉତ୍ତୁରି ଥାଏ, ଯାହା ସମଗ୍ର ଶରୀରରେ ଓଜ ଏବଂ ଶକ୍ତି ସଂଚାର କରେ । ଯୋଗୀଗଣ ସୁକ୍ଷ୍ମନାକୁ ମହାପଥ ରୂପେ ଅଭିହିତ କରିଛନ୍ତି । ବିହଙ୍ଗମ ଯୋଗୀ ସୁକ୍ଷ୍ମନାର ଶୟାରେ ଶୟନ କରିଥାନ୍ତି । ସୁକ୍ଷ୍ମନା ହୋଇଯିବା ପରେ ହିଁ ବିହଙ୍ଗମ ଯୋଗର ମୌଳିକ ସାଧନା ପ୍ରାରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ସୁକ୍ଷ୍ମନା ଆଗକୁ ବିଶୁଦ୍ଧ ମଞ୍ଚଳ ଅଛି । ତାହାର କୌଣସି

ପ୍ରାକୃତିକ ଦ୍ୱାର ନାହିଁ । ତାହା ଜ୍ଞାନଗମ୍ୟ ଚେତନ ଅନୁଭବ ଦ୍ୱାର ଅଟେ । ଏହି ରହସ୍ୟକୁ ବିହଙ୍ଗମ ଯୋଗର ଅନୁଭବୀ ମାର୍ମିକ ସନ୍ତୁ ଜାଣନ୍ତି । ଏହି ଅନୁଭବ ଭେଦ ରହସ୍ୟକୁ ଭେଦ-ସାଧନ-ଶୂନ୍ୟ ବାଚକ ଜ୍ଞାନୀ ସଂସାରୀ ଜନ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।

ପୁରୁଷ ଦ୍ୱାର ସବ ପାର ହୈ, ମାନ  
ଢ଼ିହଙ୍ଗମ ରାହ ।

ଅଗମ ଅଗୋଚର ପଦୁ ହୈ,  
ଅନୁଭବ୍ତ ଗତି ସୋ ଜାହ ॥୬୩॥

ଭାଷ୍ୟ - ପ୍ରକୃତିର ସମସ୍ତ ଦ୍ୱାରମାନଙ୍କ ଠାରୁ ସୁକ୍ଷ୍ମ ନିଃଶବ୍ଦ ପରମ ପୁରୁଷର ଦ୍ୱାର ଅଟେ, ଯାହାକୁ ବିହଙ୍ଗମ ଯୋଗୀ ଜାଣନ୍ତି । ଯେମିତି ମାଛ ଜଳ ପ୍ରପାତରେ ଉପରକୁ ଚଢ଼ି ପର୍ବତର ଶିଖରକୁ ଉଠିଯାଏ ଥାଉ ପକ୍ଷୀ ଆକାଶରେ ନିରାଧାର ଉଡ଼ିପାରେ, ସେହି ପ୍ରକାର ମନ, ବୁଦ୍ଧି, ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଗୋଚର ପ୍ରକୃତି ପାର ଚେତନ ଅନୁଭବ ଗମ୍ୟ ପଥରେ ପକ୍ଷୀ ସଦୃଶ ବିହଙ୍ଗମ ଯୋଗୀଜନ ନିଜ ଚେତନ ଶକ୍ତି ବଳରେ ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଚେତନ ମହାମଞ୍ଚଳକୁ ପହଞ୍ଚି ଯାଆନ୍ତି । ମାନ ଥାଉ ବିହଙ୍ଗ ଏ ଦୁଇ ମାର୍ଗ ଏକମାତ୍ର ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାର ପଥ ଅଟେ, ଦୁଇ ନୁହେଁ ।

ଦୁର୍ଲଭ ଯୁଦ୍ଧ ସତ୍‌ମାର୍ଗ କୋ,  
ଭାଗ୍ୟଢ଼ାନ ନର ପାୟ ।  
ସେଢ଼ା ଜିତ ପ୍ରିୟ ଶିଷ୍ୟ ମୈ, ଯୁଦ୍ଧ  
ଅନୁଭବ୍ତ ଗତି ଆୟ ॥୬୪॥

ଭାଷ୍ୟ - ପୂର୍ବ ସଂସାରୀ ଉଚ୍ଚକୋଟିର ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାଗଣ ହିଁ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାର ଦୁର୍ଲଭ ସତ୍‌ମାର୍ଗ ଅର୍ଥାତ୍ ବିହଙ୍ଗମ ମାର୍ଗକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାନ୍ତି ଥାଉ ସଦ୍‌ଗୁରୁଙ୍କର ଅନନ୍ୟ ଶରଣାଗତ ଆତ୍ମପ୍ରିୟ ଶିଷ୍ୟକୁ ହିଁ ଏହି ଅନୁଭବ ଗତି ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ଥାଉ ସେମାନଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲାଭ ମିଳିଥାଏ । ସୁପାତ ଅଧିକାରୀ ଠାରେ ହିଁ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭା ପ୍ରକଟ ହୋଇଥାଏ ।

## ଗୁଣକାରୀ ପାଳଙ୍ଗ ସୁପ୍

ପାଳଙ୍ଗ ବେଣ୍ଟ ଗୁଣକାରୀ । ଏଥିରେ ମିନେରାଲ୍ସ, ଭିଟାମିନ୍ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ନ୍ୟୁଟ୍ରିଏଣ୍ଟ୍ସ ଭରପୁର ମାତ୍ରାରେ ରହିଥାଏ । ଯଦି ପାଳଙ୍ଗର ପୁରା ଫାଇଦା ନେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ତେବେ ଏହାର ସୁପ୍ ପିଅନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ଭିଟାମିନ୍ ଏ, ସି, ଇ, କେ ଓ ବି କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ପ୍ରଭୃତି ମାତ୍ରାରେ ଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ମାଙ୍ଗାନିଜ୍, କପର୍, ପଟାସିୟମ, ସୋଡ଼ିୟମ, ଫସ୍ଫରସ୍ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଅମିନୋ ଏସିଡ୍ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ପାଳଙ୍ଗ ସୁପ୍ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ଚକ୍ଷୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଭିନ୍ନ ରୋଗରୁ ଆରୋଗ୍ୟ ମିଳେ । ପାଚନ କ୍ରିୟାକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବାରେ ପାଳଙ୍ଗ ସୁପ୍ ବେଣ୍ଟ ଲାଭକାରୀ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଗ୍ୟାଷ୍ଟ୍ରିକ୍

ସମସ୍ୟା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଉପଯୋଗୀ । ପାଳଙ୍ଗ ସୁପ୍ ହାଡ଼କୁ ମଜଭୂତ କରିବା ସହ ହୃତା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଭିନ୍ନ ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତି ଦେଇଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ତାଏଟି କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପାଳଙ୍ଗ ସୁପ୍ ଲାଭଦାୟକ । କାରଣ ଏଥିରେ କ୍ୟାଲୋରୀ ମାତ୍ରା କମ୍ ଥାଏ । ସର୍ବଦିଗରୁ ଦେଖିଲେ ପାଳଙ୍ଗ ସୁପ୍ ସୁସ୍ଥ ଶରୀର ପାଇଁ ବେଣ୍ଟ ଉପଯୋଗୀ ।



ମୁକ୍ତି ଦେଇଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ତାଏଟି କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପାଳଙ୍ଗ ସୁପ୍ ଲାଭଦାୟକ । କାରଣ ଏଥିରେ କ୍ୟାଲୋରୀ ମାତ୍ରା କମ୍ ଥାଏ । ସର୍ବଦିଗରୁ ଦେଖିଲେ ପାଳଙ୍ଗ ସୁପ୍ ସୁସ୍ଥ ଶରୀର ପାଇଁ ବେଣ୍ଟ ଉପଯୋଗୀ ।

## ପାନମଧୁରୀର ଉପକାରिता

ପେଟ ରୋଗରୁ ସବୁ ପ୍ରକାର ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଯାଇଥାଏ । ତେବେ ପେଟ ରୋଗ ପାଇଁ ପାନମଧୁରୀ ଖୁବ୍ ଲାଭଦାୟକ । ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ପେଟରେ ଯକ୍ଷ୍ମା ହେଉଛି ତେବେ ଭଜା ପାନମଧୁରୀ ହାଲକା ଭାବରେ ଚୋବାଇ ଖାଆନ୍ତୁ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ପାନ ମଧୁରୀକୁ ରାତିରେ ବତୁରାଇ ଏହାର ପାଣିକୁ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା କୋଷ୍ଠାଠିନ୍ୟ ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ପାନମଧୁରୀ ଓ ମିଶ୍ଟିର ରୁଷ୍ଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରାତିରେ ଶୋଇବା ବେଳେ ପ୍ରାୟ ୫ ଗ୍ରାମ୍ ରୁଷ୍ଟିକୁ ପାଣି ସହିତ ସେବନ କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପେଟ ସମସ୍ୟା ଓ କୋଷ୍ଠାଠିନ୍ୟ ବି ଦୂର ହୋଇଯିବ ।

ପାନମଧୁରୀ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ବଢ଼ିଥାଏ । ପାନମଧୁରୀ ଓ ମିଶ୍ଟି ସମାନ ଭାଗରେ ଗୁଣ୍ଡ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହି ଗୁଣ୍ଡକୁ ଏକ ଚାମଚ ଲେଖାଏଁ ସକାଳ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ



ଖାଇଲେ ଆଖି ସମସ୍ୟା ତଥା ଜ୍ୟୋତିଶକ୍ତି ବଢ଼ିଥାଏ ।

ଡାଇରିଆ ହେବା ଫଳରେ ପାନମଧୁରୀ ଖାଇବା ଉଚିତ୍ । ପାନମଧୁରୀକୁ ବେଳ ସହିତ ସକାଳ

ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସେବନ କରିବା ଫଳରେ ଅଜୀର୍ଣ୍ଣହୋଇ ନ ଥାଏ ।

ଖାଇବା ପରେ ପାନମଧୁରୀ ସେବନ କରିବା ଫଳରେ ଖାଦ୍ୟ ଭଲ ହଜମ ହୋଇଥାଏ । ପାନମଧୁରୀ, ଜୀରା ଓ କଳା ଲୁଣ ମିଶାଇ ଏହାର ରୁଷ୍ଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଖାଇସାରିବା ପରେ ଉଷ୍ମ ପାଣିରେ ଏହି ରୁଷ୍ଟିକୁ ସେବନ କରନ୍ତୁ । ଏହା ପାଚନ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

କାଶ ହେବା ଫଳରେ ପାନମଧୁରୀ ଖୁବ୍ ଲାଭପ୍ରଦ । ୧୦ ଗ୍ରାମ୍ ପାନମଧୁରୀ ସହ ମହୁ ମିଶାଇ ସେବନ କରନ୍ତୁ, କାଶ ହେଉଥିଲେ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ ।

ହାତ -ପାଦରେ କୃମିନ ପାଇଁ ଏହା ଉପକାରୀ । ପାନମଧୁରୀ ଓ ଧନିଆକୁ ଏକାଠି ନେଇ ଗୁଣ୍ଡ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ମିଶ୍ଟି ମିଶାଇ ୫ ରୁ ୬ ଗ୍ରାମ ଲେଖାଏଁ ଖାଇବା ଫଳରେ କିଛି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଆରାମ ମିଳିଥାଏ । ଗଳାରେ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ ପାନମଧୁରୀକୁ ଚୋବାଇ ଖାଇବା ଉଚିତ୍ । ଫଳରେ ବସିଥିବା ଗଳା ସଫା ହୋଇ ଯାଇଥାଏ ।

## ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

- ❖ ଦିନ ଅପେକ୍ଷା ରାତି ସମୟରେ ମସିଞ୍ଚ ଅଧିକ ସକ୍ରିୟ ଥାଏ ।
- ❖ ଜଳ ପରେ ନାକ, କାନର ଆକାର ବଢ଼ିଥାଏ, ଆଖିର ଆକାର ସ୍ଥିର ରହେ ।
- ❖ ଜିଭ ସର୍ବାଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ । ମାଂସପେଶୀ ଓ ମାଡ଼ି ଅସ୍ଥି ସବୁଠୁ ଟାଣ ।
- ❖ ପୁରୁଷ ଶରୀରର ଆନୁମାନିକ ରକ୍ତ ପରିମାଣ ୬.୮ ଲିଟର ଓ ମହିଳାଙ୍କର ପାଞ୍ଚ ଲିଟର ।
- ❖ ରକ୍ତପ୍ରବାହ ହେଉ ନ ଥିବା ଏକ ମାତ୍ର ଅଙ୍ଗ ଆଖିର କର୍ନିଆ, ଏହା ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଅମ୍ଳଜାନ ନିଏ ।
- ❖ ପୁରୁଷଙ୍କ ତୁଳନାରେ ମହିଳାଙ୍କ ହୃଦ୍‌ସ୍ପନ୍ଦନ ଅଧିକ କ୍ଷିପ୍ର, ଆତ୍ମାଣ ଶକ୍ତି ବି ଅଧିକ ।
- ❖ ପ୍ରତି ମିନିଟରେ ତିନି ଶହ ନିୟୁତ କୋଷ ଶରୀରରେ ସମାପ୍ତ ନିଅନ୍ତି ଏବଂ ଦିନକୁ ତିନି ଶହ କୋଟି ନୂଆ କୋଷ ଜନ୍ମ ହୁଅନ୍ତି ।
- ❖ ଶରୀରର ସମୁଦାୟ ଅସ୍ଥିର ଅଧା ରହିଛି କେବଳ ହାତ ଓ ପାଦରେ ।
- ❖ ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ମଣିଷର ଜିଭରୁ ଝରୁଥିବା ସମୁଦାୟ ଲାଳ ଦୁଇଟି ସକ୍ରରଣ କୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।
- ❖ ଦଶ ବର୍ଷରେ ଥରେ କଙ୍କାଳର ଗଠନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେ ।
- ❖ ହାରାକୁଦ ପୃଥିବୀର ଦୀର୍ଘତମ ତ୍ୟାମ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏସିଆର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କୃତ୍ରିମ ହ୍ରଦ ।

## ଶିଷ୍ୟ କଲରା

କଲରା ପିତା ପରିବା ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ଏହା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଉପଯୋଗୀ । ଶୀତ ଦିନେ ଏହାକୁ ଖାଇବା ରାମବାଣ ସଦୃଶ । ଶୀତଦିନେ ବିଶେଷ କରି ଚୂରା ରୋଗ ତଥା ଚର୍ମରୋଗ ଦେଖା ଦେଇଥାଏ । ତେଣୁ କଲରାର ପିତା ଅଂଶ ଚର୍ମରୋଗ ତଥା ମଧୁମେହ ପାଇଁ ମହୋଷ୍ଠିୟ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ।



ଅଂଶ ବାହାର କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ପରେ ଏହି ପେଷ୍ଟକୁ ଆଖିରେ ପଟି ଦେଇ ବାନ୍ଧିବା ଫଳରେ ଯକ୍ଷ୍ମା ଉପଶମ ହୋଇଥାଏ ।

କଲରାର ତାଜା ପତ୍ରକୁ ପେଷ୍ଟ କରି ମଥାରେ ଲଗାଇବା ଫଳରେ ମୁଣ୍ଡ ବ୍ୟଥାରୁ ଉପଶମ ମିଳିଥାଏ ।

କଲରା ରସ ସେବନ କରିବା ଫଳରେ ପଥିରା ରୋଗରୁ ଆରାମ ମିଳିଥାଏ ।

ଘା' ଉପରେ କଲରାର ଚେରକୁ ବାଟି ଲଗାଇବା ଫଳରେ ବଥ ଶୀଘ୍ର ପାରି ଯାଇଥାଏ । ଏଥି ସହିତ ଘା' ମଧ୍ୟ ଶୀଘ୍ର ଭଲ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ ।

କଲରାପତ୍ର ରସରେ ଅଳ୍ପ ମୁଲତାନି ମାଟି ମିଶାଇ ପେଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଏହି ପେଷ୍ଟକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇବା ଫଳରେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥାଏ । ମୁଲତାନି ମାଟି ନ ଥିଲେ ଖାଲି କଲରା ରସକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇବା ଫଳରେ ମୁହଁରେ ମଳିନତା ଦୂର ହେବା ସହ ଚୂରା ସୁନ୍ଦର ହୋଇଥାଏ ।

ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ନିକଟରେ କଲରା ଚେର ନାହିଁ ତେବେ ଏହାର ପତ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ବାଟି ଘା' ଉପରେ ପଟି ବାନ୍ଧି ପାରିବେ ।

କଲରାକୁ ସାମାନ୍ୟ ପୋଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଚକଟି ଏଥିରୁ ଖବଡ଼ା

## ଲାଭକାରୀ ରାଶି

କଳା ଏବଂ ଧଳା ରାଶି ଶରୀର ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ । ଏହାର ସେବନ ଦ୍ୱାରା ଶରୀରରେ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ଅନେକ ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ପ୍ରତିଦିନ ଦୁଇ ଚାମଚ କଳା ରାଶିକୁ ଚୋବାଇ ଅଣ୍ଡା ପାଣି ପିଇଲେ, ପେଟ ରୋଗରୁ ଉପଶମ ମିଳିଥାଏ । କଳା ରାଶି ଏବଂ ଗୁଡ଼ ମିଶା ଲଢ଼ୁକୁ ପ୍ରତିଦିନ ରାତିରେ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ, ବିଛଣାରେ ପରିସ୍ରା କରିବା ସମସ୍ୟାରୁ ରକ୍ଷାମିଳେ । ଏହାବ୍ୟତୀତ ଶୁଖିଲା କାଶ ହେଉଥିଲେ ୪-୫ ଚାମଚ ମିଶ୍ଟି ସହ ସମାନ ପରିମାଣର ରାଶିକୁ ଅଧ ଗିଲାସ ପାଣିରେ ସିଝାଇ ପିଇଲେ, ଉପଶମ ମିଳେ । ୨୦-୨୫ ଗ୍ରାମ୍ ରାଶିକୁ ଗୁଣ୍ଡ କରି ନଖଉଷ୍ମ ପାଣିରେ ପିଇଲେ ଗ୍ୟାଷ୍ଟ୍ରିକ୍



ସମସ୍ୟାରୁ ରକ୍ଷା ମିଳେ । ଏପରିକି ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ଖାଲି ପେଟରେ ଯଦି କଳା ରାଶିକୁ ଚୋବାଇ ଖିଆଯାଏ, ତେବେ ଦାକ୍ତ ମାଡ଼ି ମଜଭୂତ୍ ରହେ । କେବଳ ରାଶି ଦାନା ନୁହେଁ ଏଥିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତେଲ ମଧ୍ୟ ବେଶ ଉପକାରୀ । ରାଶି ତେଲକୁ କେଶ ମୂଳରେ ଲଗାଇଲେ, କେଶ ଝଡ଼ା କମ୍ ହୁଏ । ନିୟମିତ ଯଦି ଏହି ତେଲକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତି, ତେବେ କୋଷିକା ସକ୍ରିୟ ହେବା ସହ କେଶ ଘନ ଓ ଲମ୍ବା ହୁଏ । ରକ୍ତପ୍ରବାହ ମଧ୍ୟ ଭଲ ହୁଏ ।

## କହିପାରିବେ କି ?

- (୧) ସବୁଠୁ ବଡ଼ ମହାସାଗରର ନାଁ କ'ଣ ?
- (୨) କେଉଁ ଦେଶରେ ଏକରୁ ଅଧିକ ରାଜଧାନୀ ରହିଛି ?
- (୩) ଆମେରିକାର କେଉଁ ସହରରେ ଗୋଲ୍ଡେନ ଗେଟ୍ ବ୍ରିଜ୍ ରହିଛି ?
- (୪) ଆମେରିକାର ରାଜ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା କେତେ ?
- (୫) ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଦୀର୍ଘତମ ଝରଣାର ନାଁ କ'ଣ ?
- (୬) ମରୁଭୂମିର ଜାହାଜ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?
- (୭) ଜଙ୍ଗଲର ରାଜା କାହାକୁ କହନ୍ତି ?
- (୮) କେଉଁ ରଙ୍ଗ ଶାକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ ?
- (୯) ବିଶ୍ୱର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଗିରିଶୃଙ୍ଗର ନାମ କ'ଣ ?
- (୧୦) ପୃଥିବୀର ନିକଟତମ ଗ୍ରହ କେଉଁଟି ?

## JUMBLE WORDS

- |           |   |            |   |
|-----------|---|------------|---|
| 1) HLAHTE | = | 6) CDRUEE  | = |
| 2) TYMSSE | = | 7) NMSIU   | = |
| 3) FOVRA  | = | 8) NDLEB   | = |
| 4) SERTC  | = | 9) GAOTUE  | = |
| 5) MDOONI | = | 10) SYUJOO | = |

ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଂପାଦକ, “ସ୍ୱୀକାର”, ଲେବର କଲୋନୀ ମୁଦିପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁରଞ୍ଜ ଠିକଣାରେ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତା ସଂଖ୍ୟାରେ ଦିଆଯିବ ।

**ଗତ ସଂଖ୍ୟାର କହିପାରିବେ କି ? ର ଉତ୍ତର :-**  
 ୧. ୯ ଅକ୍ଟୋବର, ୨. ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର, ୩. କର୍ଣ୍ଣାଟକ, ୪. ଗୁଜରାଟ, ୫. ଶଶି ଦେଶପାଣ୍ଡେ, ୬. ରାମକୃଷ୍ଣ, ୭. ୨୦୧୦, ୮. ୨୪ ଜଣ, ୯. ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକା, ୧୦. ୩୨ ଦିନ ।

**Jumble Words ର ଉତ୍ତର :-**  
 (1) KNEEL (2) OPERA (3) HYBRID (4) COWARD (5) FLUID  
 (6) BLURT (7) FENNEL (8) LIZARD (9) UNITY (10) GRILL

## ସୁଖୀ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ

ଗୃହସ୍ଥ ଜୀବନକୁ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି, ଯାହା ଉପରେ ଅନ୍ୟ ତିନୋଟି ଆଶ୍ରମ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ । ଜଣେ ସଦ୍‌ଗୃହସ୍ଥ ହିଁ ଜଣେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବାନପ୍ରସ୍ଥ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଗୃହରୁ ନୈଷିକ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାନ୍ତି ଏ ତିନୋଟି ମିଶି ସନ୍ୟାସର ପରିପକ୍ୱ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ଭବ କରିଥାନ୍ତି । ଜୀବନର ଏହି ଚାରି ଆଶ୍ରମରେ ବିଭାଜିତ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୋଡ଼ରେ ଧର୍ମଯୁକ୍ତ ଅର୍ଥ ଏବଂ କାମର ସମ୍ୟକ୍ ନିର୍ବାହ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ, ତେବେ ଯାଇ ଜୀବନର ପରମଲକ୍ଷ୍ୟ ମୋକ୍ଷର ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଆଧାରରେ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କେବଳ ସୁଖ-ଭୋଗ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହି ସୋପାନ ଅତିକ୍ରମ କରି ଉଚ୍ଚତର କ୍ଷମ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଟେ । ଏଣୁ ଆଶ୍ରମୀୟ ହେବାର ନୁହେଁ ଯେ ପରମପୁଣ୍ୟ ଗୁରୁଦେବ ଏହାକୁ ଗୃହସ୍ଥ ତପୋବନର ସଂଜ୍ଞା ଦେଇଛନ୍ତି । ଗୃହସ୍ଥ ଜୀବନର ଆଧାର ଏକ ମାମାଂସିତ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ଅଟେ । ଏହା ଜୀବନକୁ ସହି ଦିଶା ଦେଇ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ହେଉ, ଏଥିପାଇଁ ରକ୍ଷିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସୂତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ପାଳନ ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ । ପରସ୍ପର ସମ୍ମାନ, ସହକାର ଓ ବିଶ୍ୱାସ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନର ଦୃଢ଼ ଆଧାର । ଜୀବନରେ ପରସ୍ପରର ସମ୍ମାନ ଓ ବିଶ୍ୱାସ ଅତି ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁ ରୂପରେ ଅଛି, ତାକୁ ସେହିପରି ସ୍ୱୀକାର କରିବା ପାଇଁ ବଡ଼ ସାହସ ଆବଶ୍ୟକ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନରେ ଏହାର ବିଶେଷ ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିଥାଏ । ପରସ୍ପରର ସମ୍ମାନ ଓ ବିଶ୍ୱାସ ବିନା ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସହକାର କଠିନ ହୋଇଯାଏ । ଆଉ ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଗୃହସ୍ଥ ଜୀବନର ଗାଡ଼ିକୁ ଝଟକା ଲାଗିଥାଏ ।

ଏଥିରୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇବା ପାଇଁ ଜଣେ ଅନ୍ୟକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା, ପରସ୍ପର ସଂବେଦନଶୀଳତା ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରିବା ତଥା ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟଧିକ ଏବଂ ଅନାବଶ୍ୟକ ଆଶା-ଅପେକ୍ଷାର ବୋଧ

ନ ଲଦିବା ଦରକାର । ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟଧିକ ଏବଂ ଅନାବଶ୍ୟକ ଆଶା-ଅପେକ୍ଷା ରଖିବା ପାରସ୍ପରିକ ସଂପର୍କକୁ ଶ୍ୱାସରୁଦ୍ଧ କରିପକାଏ । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ସଦାବେଳେ କୌଣସି ନା କୌଣସି ଅଭିଯୋଗ କାରୀ ରହିଥାଏ । ପରସ୍ପର କଳହ-କେଶ ଓ ଆଦେଶର ଛୋଟ ଛୋଟ କାରଣ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଥାଏ ଏବଂ ଜୀବନ ନାରକୀୟ ଯତ୍ନରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଏ । ଜଣେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟଧିକ ଆଶା-ଅପେକ୍ଷାକୁ ପାଳିବାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ନିଜ ଜୀବନର ମଧ୍ୟ ଅପମାନ କରିବା । ଏଥିରୁ ବାହାରକୁ ବାହାରିବା ପାଇଁ ସକ୍ରେଟଟା ପୂର୍ବକ ନିଜର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରିବା ଏବଂ ଗଭୀରତା ପୂର୍ବକ ନିଜ ଭିତରକୁ ଉଠି ମାରିବା ତ ସମ୍ଭବ ହେବ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟ ଦୋଷ-ଦୁର୍ଗୁଣଗୁଡ଼ିକର ପିତୃକା, ମାନବୀୟ ତୁଟିଗୁଡ଼ିକରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଉପେକ୍ଷା କରି, ଅନ୍ୟକୁ ସୁଧୁରିବାର ଅବସର ପ୍ରଦାନ କରି ତଥା ଉଦାରତା ଓ ସହିଷ୍ଣୁତା ଭଳି ସଦ୍‌ଗୁଣଗୁଡ଼ିକର ଅଭ୍ୟାସ କରି ଅଗ୍ରସର ହେବା ବୁଦ୍ଧିମତାପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ଅଟେ । ପରସ୍ପରର ଛୋଟିଆ ଭୁଲକୁ ସହନ ନ କରିବା କାରଣରୁ ସଂପର୍କରେ ପ୍ରାୟ ଫାଟ ଦେଖାଯାଏ । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ସର୍ବଦା ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ କଳିତକରାଳ ଲାଗି ରହିଥାଏ । ଜୀବନର ଆବେଶ-ତାପ ଯୋଗୁଁ ଏକ ପକ୍ଷ ସାମା ଚପିଯିବା, ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇ ବସିବା ସମ୍ଭବ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନରେ ଏପରି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନରେ ଆସିଥାଏ ଏହି ସମୟରେ ଯିଏ ଶାନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ରହେ, ସେହି ପକ୍ଷ ନିଜର ବଡ଼ପଣ ଦେଖାଏ । ଟିକିଏ ନଇଁଯାଇ, ଶାନ୍ତ-ମୌନ ରହି ସ୍ଥିତିକୁ ସମ୍ଭାଳିବାର ପ୍ରୟାସ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ସଙ୍କଟକାଳୀନ ସ୍ଥିତିରୁ ଗୃହସ୍ଥିକୁ ବାହାର କରନ୍ତୁ । ଏହା ସହିତ ଜଣେ ଅନ୍ୟର ଆନ୍ତରିକ ମାମଲାରେ ଅନାବଶ୍ୟକ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।

ଘର ଗୃହସ୍ଥିରେ ପତ୍ନୀ-ପତି ଉଭୟଙ୍କର ନିଜ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇଥାଏ । ପତ୍ନୀ, ପତିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନାବଶ୍ୟକ ଟୀକା ଟିପ୍ପଣୀ ନ କରନ୍ତୁ, ଦୋଷ ଦର୍ଶନରେ ଛନ୍ଦି ହୁଅନ୍ତୁ ନାହିଁ ତଥା ପତି ମଧ୍ୟ ପତ୍ନୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନୁପଯୁକ୍ତ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଯଦି କିଛି ମତଭେଦର ବିନ୍ଦୁ ଅଛି ତେବେ ଶାନ୍ତ ମନରେ ତାକୁ ସମାଧାନ କରନ୍ତୁ । ଆଉ ଯଥାସମ୍ଭବ ଜଣେ ଅନ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗ କରନ୍ତୁ । ବୁଝାମଣା ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପାଦନ ଆଧାରରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାର ମତଭେଦର ନିରାକରଣ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ସଂପର୍କର ଜଟିଳତାଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ ହୋଇଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଛି ଜଣେ ଅନ୍ୟକୁ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ, ଆଉ ଜଣେ ଅନ୍ୟର ହୃଦୟର କଥାକୁ ଶୁଣନ୍ତୁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଦୁଇ ପକ୍ଷର ମନର ବୋଧ ହାଲୁକା ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ବୁଝାମଣା ବଢ଼ିଥାଏ । ଏପରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅନାବଶ୍ୟକ ସଂଶୟ, ଭୁଲ ବୁଝାମଣାର କୁହୁଡ଼ି ଅପସରି ଯାଏ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ପରସ୍ପର ସଂପର୍କ ସୁଦୃଢ଼ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଯାବତୀୟ ଦ୍ୱିଧା, ସଂଶୟ ଓ ମାନବୀୟ ଦୁର୍ବଳତାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ବି ସମ୍ପନ୍ନ ବିକଶିତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏକ ସୁଖୀ ଓ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନର ଆଧାର ହୋଇଥାଏ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନରେ ପରସ୍ପର ଅନାବଶ୍ୟକ ମୋହ-ଆସକ୍ତି ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ଆଉ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ କେନ୍ଦ୍ରିତ ରହି ଜୀବନଯାତ୍ରାର ଆନନ୍ଦ ନିଅନ୍ତୁ । ଯେତିକି ଯାତ୍ରା ସାଥରେ ବିତାଇବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଅଛି, ତାକୁ ଅଧିକରଣୀୟ କରନ୍ତୁ, ପ୍ରେରକ ବନାନ୍ତୁ । ଜୀବନଯାତ୍ରାରେ ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରେନରେ ବସିଛନ୍ତୁ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିଜ ନିଜର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜର ସମୟରେ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ହେବ, ତେଣୁ ଏହି ସଙ୍ଗତି ସାମୟିକ ଅଟେ । କେହି ଆପଣଙ୍କ

ସହିତ କିପରି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ, ଏହା ଉପରେ ଅଧିକ ବିଚାର କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଏକତରଫୀ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନ ତଥା ସେବାର ଆଦର୍ଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଯାତ୍ରାକୁ ସକ୍ଷେପ ଓ ଆନନ୍ଦ ପୂର୍ବକ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତୁ । ପରିବାରର ସବୁ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ଏହାର ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ଅବଶ୍ୟ ପଡ଼ିବ । ନାରୀକୁ ରମଣୀ ବୋଲି ମାନନ୍ତୁ ନାହିଁ, ମାତାର ସମ୍ମାନ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନର ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସୂତ୍ର । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଚରଣରେ ଜୈବିକ ଆଧାର ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତତ୍ତ୍ୱ ହୋଇପାରେ, କିନ୍ତୁ ଘରକୁ ସନ୍ତାନ ଆସିବା ପରେ ବା ସମୟ ସହିତ ପୁଣି ସଂପର୍କର ଜୈବିକ ଆଧାର ଗୌଣ ହୋଇଯାଏ । ଆଉ ଭାବନାତ୍ମକ ପ୍ରମୁଖ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ପରି ସଂଯମିତ ଏବଂ ସଦାଚାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ର ଆଧାରରେ ହିଁ ଗୃହସ୍ଥ ଜୀବନ ତପୋବନ ବୋଲାଯାଏ । ଯଦ୍ୟପି ଏହାର ବିପରୀତ ଏକ ଅସଂଯମିତ, ଅମର୍ଯ୍ୟାଦିତ ଓ ବିଷୟାସକ୍ତ ଜୀବନ ବିଷ ସମାନ ଗୃହସ୍ଥିକୁ ବରବାଦ କରିଦିଏ । ଏଣୁ ନାରୀର ମାତା ରୂପରେ ସମ୍ମାନ ଓ ଆଦରଣ ସଦାବେଳେ ଏକ ଅନୁକରଣୀୟ ସୂତ୍ର ହୋଇଥାଏ । ଆମେ ଜଣେ ସଦ୍‌ଗୃହସ୍ଥ ରୂପେ ନିଜର ଅନୁକରଣୀୟ ଉଦାହରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା । ଘରେ ପତି-ପତ୍ନୀ ଆରମ୍ଭରେ ଏକାକୀ ହୋଇଥାନ୍ତି, ପରେ ସନ୍ତାନ ହେବା ସହିତ ଗୃହସ୍ଥିର ଦାୟିତ୍ୱ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗେ । ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପରିବାର ପ୍ରଥମ ପାଠଶାଳା ପରି ହୋଇଥାଏ । ସେମାନେ ବଡ଼ମାନଙ୍କ ଆଦରଣ ଓ ବ୍ୟବହାରରୁ ଶିଖୁଥାନ୍ତି ତଥା ଜ୍ଞାତ-ଅଜ୍ଞାତରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରନ୍ତି । ଏଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଉପଯୁକ୍ତ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉଦାହରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଘରେ ଗୁରୁଜନ, ମାତାପିତା ବା

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ରୂପେ ଗରିମାପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନଯାପନ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଏକ ଗୌରବପୂର୍ଣ୍ଣ ଅତି ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଯାଆନ୍ତୁ, ଯାହାର ସ୍ମରଣ ମାତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂସ୍କାରଗୁଡ଼ିକ ବିକଶିତ ହେବାକୁ ଲାଗିବ । ଯେତିକି ଆମେ ସଦ୍‌ଗୃହସ୍ଥର ସଦ୍‌ଗୁଣଗୁଡ଼ିକର ଅଭ୍ୟାସ କରିବା, ସେତିକି ହିଁ ପରିବାରରେ ଏକ ସୁସ୍ଥ ଓ ସକାରାତ୍ମକ ବାତାବରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ଲାଗିବ, ଏହା ନିଃସନ୍ଦେହ । ପରିବାରରେ ନିତ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀୟ ସଙ୍ଗକୁ ଦିନରକାରରେ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ନିଜର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିକାଶ ହେବ ଆଉ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂସ୍କାର ମିଳିବ । ଏହା ସହିତ ପରିବାରରେ ଏକ ସମୟରେ ଏକାଠି ବସି ସାମୁହିକ ଉପାସନା ଓ ଆରତି ଆଦିର କ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇ ପାରେ, ଯଦ୍ୱାରା ପରିବାରରେ ଆସ୍ତିକତାର ବାତାବରଣ ବିନିର୍ମିତ ହୋଇ ପାରିବ ଏହି ଆଧାରରେ ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସାତ୍ତ୍ୱିକ ବାତାବରଣ ନିର୍ମିତ ହେବ, ଫଳରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର କଳହ-କ୍ଳେଶର ସମ୍ଭବନାଗୁଡ଼ିକ ନିରସ୍ତ ହୋଇ ପାରିବ ଏବଂ ଏକ ସୁଖୀ-ଶାନ୍ତିମୟ ଗୃହସ୍ଥ ଜୀବନର ମୂଳଦୁଆ ପଡ଼ି ପାରିବ । ଏହା ସହିତ ଆଶା କରାଯାଉଛି ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଦ୍‌ଗୃହସ୍ଥ ଶାଳୀନତା, ଶ୍ରମଶୀଳତା, ସମୟର ସଦୁପଯୋଗ, ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା, ସହଯୋଗ-ସହକାର, ଉଦାରତା-ସହିଷ୍ଣୁତା, ସ୍ୱଚ୍ଛତା, ଶିଷ୍ଟତା, ସଜ୍ଜନତା ଭଳି ସଦ୍‌ଗୁଣଗୁଡ଼ିକର ଅଭ୍ୟାସ କରିବେ । ମାତାପିତା ଓ ଅଭିଭାବକ ଯେତିକି ଗୁଣ ସଂପନ୍ନ ଏବଂ ଚରିତ୍ରବାନ ହେବେ, ସନ୍ତାନମାନେ ସେତିକି ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ସୁସଂସ୍କୃତ ହେବେ । ଏହି ପ୍ରକାର ନିଃସନ୍ଦେହ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ଏକ ଜୀବନ ସାଧନା ଅଟେ, ସମାଜ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ବହୁତ ବଡ଼ ସେବା ଅଟେ । ସତ୍ୟ ସମାଜରୁ ନେଇ ସଶକ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ଶାନ୍ତମୟ ବିଶ୍ୱର ପ୍ରାଥମିକ ଏକକ ରୂପେ ଏହାର ମାମାଂସିତ ନିର୍ବହଣ ଏକ ବଡ଼ ଯୋଗଦାନ ବୋଲି ସ୍ୱୀକାର କରାଯାଏ ।

### ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖ... (ଷଷ୍ଠ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ)

ତା'ର ଜୀବନ ଆନନ୍ଦ, ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଲ୍ଲାସରେ ଭରିଯାଏ । ସେତେବେଳେ ସେ ରାଗ-ଦ୍ୱେଷ, ହର୍ଷ-ବିଷାଦ, ମାନ-ଅପମାନ, ଜୀବନ-ମରଣ ଆଦି ଦୃଢ଼ଗୁଡ଼ିକର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଉଠିଯାଏ ଏବଂ ସାକ୍ଷାତ ଭାବରେ, ଦୁଃଖ ଭାବରେ ରହି ଅନାସକ୍ତ ଭାବରେ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟକର୍ମ କରିଥାଏ । ତା'ର ଜୀବନ ହିଁ ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇଯାଏ । ନିଜ ଶରୀରକୁ ନଶ୍ୱର ଓ ନିଜ ଆତ୍ମାକୁ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଅଂଶ ମାନିବା ମାତ୍ରେ ଆମର ମନୋଦଶା ବଦଳିବାରେ ଲାଗେ, ଜୀବନଦୃଷ୍ଟି ବଦଳିବାରେ ଲାଗେ । ଆହାର ଅନଳ ଶକ୍ତି ଜାଗ୍ରତ ହେବା ମାତ୍ରେ ଆମର ଶରୀର, ମନ, ପ୍ରାଣ, ବୁଦ୍ଧି

ଆଦି ସବୁ ଦିବ୍ୟ ହେବାରେ ଲାଗେ, ଈଶ୍ୱରମୟ ହେବାରେ ଲାଗେ । ଏକ ଧରା ହିଁ ଆମ ପାଇଁ ଦିବ୍ୟ ଧାମ ହୋଇଯାଏ, ସ୍ୱର୍ଗ ଭଳି ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁକରି ଆମେ ଦେହାଭିମାନୀ ନୁହେଁ, ଆତ୍ମାଭିମାନୀ ହେବା । ଆମେ ଦେହ ପରାୟଣ ନୁହେଁ, ଆତ୍ମପରାୟଣ ଜୀବନ ଯାପନ କରିବା, କାରଣ ଆତ୍ମପରାୟଣ ଜୀବନରୁ ହିଁ ପ୍ରକୃତ ସୁଖ, ଶାନ୍ତ ସୁଖ ମିଳେ । ଆମେ ଦେହର ଉପାସନା ନୁହେଁ, ବରଂ ଦେହ ରୂପା ଦେବାଳୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଆତ୍ମାର ଉପାସନା କରିବା, ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଉପାସନା କରିବା । ଆମେ ଦେହାସକ୍ତି ଛାଡ଼ି ଈଶ୍ୱର ସମର୍ପିତ ଜୀବନଯାପନ କରିବା ।

### ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ରୋଗ ଓ ଭିଟାମିନ୍ ସି

ଭିଟାମିନ୍ ସି'ରେ ଅନେକ ସାମ୍ପ୍ଲ୍ୟାପକାରୀ ଗୁଣ ଭରି ରହିଛି । ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ରୋଗ (କ୍ରୋନିକ୍ ଡିଜିଜ୍) ପାଇଁ ଏହା ଆଖି ଅକ୍ତିତାଣୁ ଭଳି କାମ କରିଥାଏ । ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ଥିବା ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଉପକାରୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ହୃତ୍‌ପିଣ୍ଡକୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ସୁସ୍ଥ ରଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ରକ୍ତରେ ଯୁରିକ୍ ଏସିଡ୍‌ର ସ୍ତରକୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ସକ୍ରିୟ ରଖିଥାଏ । ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଲା ଯେ, ଆମ ଶରୀରରେ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଇବାରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ ଭିଟାମିନ୍ ସି । କେତେକେ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା ଜନିତ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ହେଲେ, ଏମାନେ ଯଦି ନିୟମିତ

ଭାବେ ଭିଟାମିନ୍ ସି'କୁ ପ୍ରତିଦିନ ଖାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟରେ ସାମିଲ କରିବେ, ତେବେ ଅନେକଂଶରେ ଏଥିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇପାରିବେ । ଆମେ ଖାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟ ଯଥା ଅମୃତଭଣ୍ଡା, ପିଜୁଳି, ହୋଇଲି, ଲିଭୁ, ଷ୍ଟବେରୀ, କମଳା ଆଦିରେ ଭିଟାମିନ୍ ସି' ଭରି ରହିଛି ।



## ଶିଳ୍ପାୟନ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା... (ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଣ)

ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିବେଶ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ସଞ୍ଜତ କୁମାର ସାହୁ କହିଥିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସ୍ୱଜ୍ଞ ଆଇରନ କାରଖାନାଗୁଡ଼ିକରୁ ଅଧିକାଂଶ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଛି । ଏହି କାରଖାନା ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଦୂଷଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଯତ୍ନପତି ଲଗାଉଥିଲେ ହେଁ ତାହା ବ୍ୟବହାର କରାଗଲେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖର୍ଚ୍ଚ ବ୍ୟୟସାପେକ୍ଷ ହେଉଥିବାରୁ ଲାଭକମିଯିବା ଆଶଙ୍କା କରି ସେଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦାଦିନାହାନ୍ତି । ସେହିପରି ବୈଜ୍ଞାନିକ ପଦ୍ଧତିରେ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରାଯାଇ ନ ଥିବାରୁ

ସେଗୁଡ଼ିକ ବଞ୍ଚୁନାହିଁ କି ପ୍ରଦୂଷଣ ରୋକିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ । ଫଳତଃ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଦୂଷଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରେ ଲାଗୁଛି ଏବଂ ଲୋକମାନେ ବିଶେଷ କରି ଶ୍ୱାସରୋଗ, ହୃଦରୋଗ ଓ କର୍କଟ ଭଳି ମାରାତ୍ମକ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ଆଞ୍ଚଳିକ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ସମିତିର ଆବାହକ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରାଓ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି କହିଥିଲେ ଯେ, ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ଗୁଡ଼ିକ ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ପ୍ରଦୂଷଣ

ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଆଇନ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ସରକାରୀ ଆଇନ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ରାଜସ୍ୱ ବାବଦରେ ପ୍ରାୟ ୫୦ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ବାକି ରହିଥିବା ବେଳେ ତାହା ଆଦାୟ କରିବା ପାଇଁ ସରକାର ବିଶେଷ ପଦକ୍ଷେପ ନେଉ ନାହାନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ ରାଜସ୍ୱ ଆଦାୟରେ ତପ୍ତରତା ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଭୂତଳ ଜଳର କାରଖାନା ଗୁଡ଼ିକ ଅପବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇ ନାହିଁ ।

ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଆରମ୍ଭରେ ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ହୋତା ଅଣୀ ଦଶକର ଗନ୍ଧର୍ବାକର୍ଣ୍ଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଇତିହାସ ଓ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସ୍ମୃତି ସମିତିର ଉପସଭାପତି ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ଜୀବନୀର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସଂପାଦକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଆୟୋଜନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଯୁଗ୍ମ ସଂପାଦକ କାର୍ତ୍ତିକ ପ୍ରସାଦ ବହିଦାର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ

ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏସ୍.ସି.ଇ.ଆର୍.ଟି ର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ସେବକ ତ୍ରିପାଠୀ, ଲାଲା ଲଜପତରାୟ ଆଇନ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ବିଜୟାନନ୍ଦ ବେହେରା, ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଜର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର କାମଦେବ ସାହୁ, ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ସଂଘର ସଭାପତି ଅର୍ଜୁନ ରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା, ହୀରାଖଣ୍ଡ ନାଗରିକ ପରିଷଦର ସଭାପତି ଡାକ୍ତର ଜୟଦେବ ମେହେର, ଓଡ଼ିଶା ସାଂସ୍କୃତିକ ସମାଜର ସଭାପତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ହୋତା, ବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ପାଦକ ବିଭୂତି ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

## ରାଜ୍ୟ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ସମ୍ବଲପୁର ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ଫୋରମର ଦାବି

ସମ୍ବଲପୁର : ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ଡୁରନ୍ତ ସର୍ବନିମ୍ନ ସଂଖ୍ୟକ ନିୟମିତ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ କର୍ମଚାରୀ ନିୟୁକ୍ତି ଦେବା ସହିତ କୌଣସି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବନ୍ଦ ନ କରିବାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ବୃଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ବଲପୁର ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ଫୋରମ୍ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟପାଳ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଦାବି କରାଯାଇଛି । ଫୋରମ୍‌ର ସଭାପତି ତଥା ବହୁପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ ଓ ପ୍ରଫେସର ଶଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ପତି ପ୍ରମୁଖ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖିଛନ୍ତି । ପତ୍ରରେ ସେମାନେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ

ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବାର ଛଅ ବର୍ଷ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ ହେଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏହି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବି ଶିକ୍ଷକ ବା ଅଣଶିକ୍ଷକ ପଦ ମଞ୍ଜୁର କରି ନାହାନ୍ତି । ଫଳରେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଯୁଦ୍ଧିସି ମଞ୍ଜୁରୀ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ହେବାନେଇ ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ତା'ହେଲେ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବା ସହ ଆପଣା ଛାଏଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବି ତାଲା ଝୁଲିବ । ଏହି ପତ୍ରରେ ସେମାନେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଥିବା ୨୦୧୪ରେ ସୃଷ୍ଟି ଓ ଏସ୍.ଏମ୍.ସି. ବିଗତ ୬ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ହାସଲ କରିଛି । ୨୦୧୭ରେ ୨୬୨ ଓ

୨୦୧୮ରେ ୪୮୨୨ ଜଣ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରିଥିବା ଓ ଏସ୍.ଏମ୍.ସି.ର ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ସଂଖ୍ୟା ୨୦୨୧ରେ ୪୦ ହଜାର ଟପିଛି । ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସରକାରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ମୋଟ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ସଂଖ୍ୟାଠାରୁ ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଅଧିକ ଓ ଏସ୍.ଏମ୍.ସି.ର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବିଷୟର ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ସଂଖ୍ୟା ଅନ୍ୟ ସରକାରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନଙ୍କ ମୋଟ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ସଂଖ୍ୟାଠାରୁ ଅଧିକ ହେଲାଣି । କିନ୍ତୁ ବିଡ଼ମ୍ବନାର ବିଷୟ ଯେ ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟ ୧୨ଟି ସରକାରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସରକାର ବାର୍ଷିକ ୧୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଅନୁଦାନ ଦେଉଥିବା ବେଳେ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ମାତ୍ର ୧ କୋଟି ଦେଉଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ବି ଶିକ୍ଷକ ବା

ଅଣଶିକ୍ଷକ ପଦ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇ ନାହିଁ କି ନିୟୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ । ଯେଉଁ କିଛି ଅସ୍ଥାୟୀ ଶୈକ୍ଷିକ ପରାମର୍ଶଦାତା ନିୟୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ନିୟମିତ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବେ ଗଣନା କରାଯିବ ନାହିଁ । ସରକାର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସ୍ଥାୟୀ କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ନିର୍ମାଣ ନିମନ୍ତେ ଜମି ଦେଇଥିଲେ ବି ତାପାଇଁ ଅନୁଦାନ ମିଳିବା ନେଇ ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ତେଣୁ ଏହି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅସ୍ଥିତ୍ୱ ବିପନ୍ନ ହୋଇଛି ବୋଲି ସେମାନେ କହିଛନ୍ତି । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ୧୪ଟି ପିଜି ଓ ୧୧ଟି ଯୁଦ୍ଧି ପାଠ୍ୟକ୍ରମକୁ ଜାରି ରଖିବା, ରାହିଦା ଅନୁଯାୟୀ ଆହୁରି ନୂଆ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଖୋଲିବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସରକାର ଯୁଦ୍ଧିସି ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରତି ପ୍ରାଥମିକତା ଭିତ୍ତିରେ ପିଜି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ୫ ଓ ଯୁଦ୍ଧି ପାଇଁ ୩ ଜଣ

ଲେଖାଏଁ ଅଧ୍ୟାପକ ନିୟୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଓ ଏସ୍.ଏମ୍.ସି. ପାଇଁ ବାର୍ଷିକ ସରକାରୀ ଅନୁଦାନ ଅନ୍ୟତମ ୮ କୋଟିକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା, ଅତିରିକ୍ତ ୧୦୦ ଏକର ଜମି ପ୍ରଦାନ କରିବା, ନୂଆ କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବିଲ୍ ଗ୍ରାଣ୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରିବା, ଡିଜିଟାଲ୍ ଭିଡିଓ ମିଡିଆ ନିମନ୍ତେ ଅତିରିକ୍ତ ୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରିବା, ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସହ ଏହାକୁ ସମାନ ମାନ୍ୟତା ଦେବା, କିଛି ସେଲ୍ ଫାଇନାନ୍ସିଂ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଅନୁମତି ଦେବା, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ତାଲିମ ପାଇଁ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ କୋର୍ସ ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିବା ଭଳି ଅନ୍ୟ କେତେକ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

## ସରକାରଙ୍କୁ ଅବିଳମ୍ବେ ଠୋସ୍ ପଦକ୍ଷେପ ପାଇଁ ଦାବି

ସମ୍ବଲପୁର : ତୈଳ ଓ ଇନ୍ଦନ ଗ୍ୟାସ ଦର ବୃଦ୍ଧି ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ପାଇଁ ବେଡ଼ି ଉପରେ କୋରଡ଼ା ସଦୃଶ । କାରଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିଷର ଦର ଏବେ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ରହିଥିବା ବେଳେ ଆଗକୁ ଏଥିରେ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି ଘଟିବା ସାଧାରଣ ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କର ବୋଧ ଲାଗିବ କରିବାକୁ ହେଲେ ସରକାରଙ୍କୁ ଅବିଳମ୍ବେ କିଛି ଠୋସ୍ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଉଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ପାଇଁ ଶ୍ରମିକ ନେତା ରତିକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଗତ ୪

ମାସ ଭିତରେ ମୂଲ୍ୟ ସ୍ଥିର ରଖିବା ପରେ ଭାରତ ତେଲ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ପେଟ୍ରୋଲ, ଡିଜେଲ ଓ ଇନ୍ଦନ ଗ୍ୟାସର ଦରବୃଦ୍ଧି କରି ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କୁ ପୁଣିଥରେ ବିକ୍ରାରେ ପକାଇଛନ୍ତି । ପେଟ୍ରୋଲ ଓ ଡିଜେଲ ପ୍ରତ୍ୟେକରେ ଲିଟର ପିଛା ୮୦ ପଇସା ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ଅଣ ରିହାତି ଘରୋଇ ଇନ୍ଦନ ଗ୍ୟାସ ସିଲିଣ୍ଡର ପିଛା ଏକାବେଳକେ ୫୦ ଟଙ୍କା ବଢ଼ିଛି । ତେଣୁ ପରୋକ୍ଷରେ ହେଉ ବା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ସବୁବେଳେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ହିଁ ଦରବୃଦ୍ଧିର ଚାପ ପଡ଼େ । ତୈଳ କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ଦୈନିକ

ସେମାନଙ୍କର ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରୁଥିବାରୁ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ପେଟ୍ରୋଲ ଡିଜେଲ ଦର ଆହୁରି ବଢ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି । ଭାରତରେ ପେଟ୍ରୋଲ ଡିଜେଲର ଦର ଅତ୍ୟଧିକ ହେବାର କାରଣ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନେଉଥିବା ସର୍ବାଧିକ ପରିମାଣର ଟିକସ । ଏହି ଟିକସ ଓ ମୂଲ୍ୟଯୁକ୍ତ କର କମାଇଦେଲେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଦାମ କମିଯାଇ ପାରିବ କିନ୍ତୁ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସେଥିପ୍ରତି ଅନାଗ୍ରହୀ କାରଣ ସେହି କ୍ଷତିକୁ ସମ୍ଭାଳିବା ଅବସ୍ଥାରେ କେହି ନାହାନ୍ତି ।

**ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସୂଚନା**  
 ସାପ୍ତାହିକ 'ସ୍ୱାକାର' ନେବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହୀ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କର ଦେଖ କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁର ଶାଖାର ଏକାଉଣ୍ଟ ନମ୍ବର ୦୧୮୫୨୦୧୦୨୧୫୩୮, ଆଇଏସସି କୋଡ୍- ସିଏନଆର୍ବି ୦୦୦୦୧୮୫ ରେ ଏନଇଏଫଟି, ଆରଟିଜିଏସ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଜମା କରି ପାରିବେ ।

**Subscription Rate of The Sweekar**

Life Member	-	Rs.5000.00
Annual	-	Rs. 500.00
Half-yearly	-	Rs. 250.00
Quarterly	-	Rs. 120.00

**Advertisement Tariff of The Sweekar**

Full Page	-	Rs. 2,00,000.00
Half Page	-	Rs. 1,00,000.00
Quarter Page	-	Rs. 50,000.00
Colour Advertisement - 100% Extra		

## ବୁଢ଼ାମାଷ୍ଟେଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ

ବରଗଡ଼ : ସମ୍ବଲପୁରୀ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ତରଫରୁ ବୁଢ଼ାମାଷ୍ଟେ ରୂପେ ପରିଚିତ ଶଶୀଭୂଷଣ ମିଶ୍ର ଶର୍ମାଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶ୍ରୀ ଧନପତି ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଓ ଡକ୍ଟର କେଶ ରଞ୍ଜନ ପଧାନଙ୍କ ସାଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଜର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର କାମଦେବ ସାହୁ 'ଶଶୀ ଭୂଷଣ ମିଶ୍ର ଶର୍ମାଙ୍କ ନଜରରେ ଗାନ୍ଧୀ' ଉପରେ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଡକ୍ଟର ସତ୍ୟୋଷ ମହାପାତ୍ର

ମୋ ଦୃଷ୍ଟିରେ ବୁଢ଼ାମାଷ୍ଟେ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏ ଅବସରରେ ବରଗଡ଼ର ଖ୍ୟାତନାମା ଗାୟିକା ରୀନା ଦାଶଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଉପନ୍ୟାସ ଭୋଇ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

## ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ

ସମ୍ବଲପୁର : 'ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗାନ୍ଧୀ' ରୂପେ ପରିଚିତ ପ୍ରବାଣ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ତଥା ପ୍ରଖ୍ୟାତ ସାମ୍ବାଦିକ ସ୍ଵର୍ଗତ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ୧୨୦ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ମନ୍ଦଳିଆ ସ୍ଥିତ ପାର୍କରେ ଥିବା ତାଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ସମ୍ବଲପୁର ସହରର ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିନିଧି, ଦଳମତ ନିର୍ବିଶେଷରେ ରାଜନୈତିକ ନେତୃବର୍ଗ ଯୋଗ ଦେଇ ସ୍ଵର୍ଗତ ଗୁରୁଙ୍କ ତ୍ୟାଗପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନର ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଠୀ, ପ୍ରାକ୍ତନ ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ଅଧିକାରୀ ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ବତନ ସାମସ ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ହୋତା, ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟିର ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଚିରଣ ପଟ୍ଟେକ, ଶ୍ରମିକ ନେତା ରତିକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ତାକ୍ଷା ନେତା ଶଶୀଭୂଷଣ ତ୍ରିପାଠୀ, ଆଇନଜୀବୀ ଦାନଦୟାଳ ଅଗ୍ରୱାଲ, ସମାଜସେବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସାର ବହିରା, ଗୋଲକ ବିହାରୀ ମିଶ୍ର, ସଞ୍ଚାର ଗାୟକ ଦୁଃଖନାଶନ ବେହେରା, ରାଜା ବରାଡ, ଉପାପତି ତ୍ରିପାଠୀ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସତନାମା, ଲଳିତ କୁମାର ଅଗ୍ରୱାଲ, କମଳ ସୋନା, ଅଶୋକ ପଟ୍ଟେକ, ଅମଳେନ୍ଦୁ ନାୟକ, ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ନରସିଂହ ବଗୈ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଵର୍ଗତ ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାସୁମନ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।



## ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଗ୍ରୀନ୍ ରାମ୍ପିଆନ୍ ଆଡ଼ାଉଁ



ବୁର୍ଲା : ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଗ୍ରାମାଣ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଗ୍ରୀନ୍ ରାମ୍ପିଆନ୍ ଆଡ଼ାଉଁ ବିଜେତା ହୋଇଛି । ୨୦୨୧-୨୨ ବର୍ଷ ପାଇଁ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଏହି ଆଡ଼ାଉଁ ବିଜେତା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏହାର ବିଜେତା ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଭ୍ରାମ୍ଣ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଗ୍ରାମାଣ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଥିବା ଏକ ନୋଡାଲ ଏଜେନ୍ସି । ଏହି ଏଜେନ୍ସି ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକର ସୁଚ୍ଚତା ଓ ଏହାର ସ୍ଵାୟତ୍ତ, ଜଳ ପରିଚାଳନା, ବର୍ଜ୍ୟ ପରିଚାଳନା, ସର୍ବଜନୀନ, ପରିମଳ ଏବଂ ଶକ୍ତି ଆଦି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପ୍ରମୋଟ୍ କରିଥାଏ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ରହିଥିବାରୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଗ୍ରାମାଣ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଗ୍ରୀନ୍ ରାମ୍ପିଆନ୍ ଆଡ଼ାଉଁ ବିଜେତା ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିବା କୁହାଯାଇଛି ।

## ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଜରିଆରେ ଐକ୍ୟବଦ୍ଧତା ଓ ସୁସଙ୍ଗତତା



ସମ୍ବଲପୁର : ଦାନିବନ୍ଧୁତ ଶିବ ଦର୍ଶନ ଭବନ ଠାରେ 'ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଜରିଆରେ ଐକ୍ୟବଦ୍ଧତା ଓ ସୁସଙ୍ଗତତା' ବିଷୟରେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ୍. ନାଗରାଜୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ସାକ୍ଷରତା, ନିର୍ମଳତା ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଜୀବନରେ ଶକ୍ତି ଆଣିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ସମ୍ବଲପୁର ସୁଖ ମିଳି ନ ଥାଏ । ଖୁସି ବାଞ୍ଛିଲେ ହିଁ ଏହା ମିଳିଥାଏ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଜାତୀୟ ସଂଯୋଜକ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ଭାଇ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ସମନ୍ୱୟ ରଖି ଜୀବନ ଯାତ୍ରାରେ ବଢ଼ିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଗୋଟିଏ ରୋଗୀକୁ ଔଷଧ ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରାର୍ଥନା ବେଶୀ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଯୋଗର ବଳ ଓ ହାରମୋନି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ବୁଝାଇ କହିଲେ । ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ତତ୍କର ନୂପରାଜ ସାହୁ ଓ ତତ୍କର ସଞ୍ଜୟକୁମାର ମହାପାତ୍ର ସମ୍ମାନୀୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ, ବୃହ୍ମକୁମାରୀ ପାର୍ବତୀ ଶୁଭ କାମନା ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଶକ୍ତି ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତିର ସଂଯୁକ୍ତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଆହାର ଅଧ୍ୟୟନ ଶକ୍ତି ହିଁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶକ୍ତି । ଭୌତିକ ସାଧନର ବୃଦ୍ଧି ହେଉଛି ହେଲେ ଏ ସାଧନରୁ ମିଳୁଥିବା ସୁଖ ସାମୟିକ । ତପସ୍ୟା, ସେବା ପ୍ରଭୃତ ସୁଖ ଆଣିଥାଏ । ସୌରଭ ଉତ୍କଳ ପରମ୍ପରା ଆଧାରିତ ସାଗତ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରିଥିଲେ । ମନସ୍ଵା ସାଗତିକା ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ, ବ୍ରହ୍ମକୁମାରୀ ଆରତୀ ସଂଗଠନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଭିତ୍ତି ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ବ୍ରହ୍ମକୁମାରୀ ଗୋପି ଓ ଦୀପା ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

## 'ନୀଳଚକ୍ର' ପକ୍ଷରୁ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି

ସମ୍ବଲପୁର: ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ସୁରକ୍ଷା ସଂସ୍ଥା 'ନୀଳଚକ୍ର'ର ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଶାଖା ଓ ଇଣ୍ଡିଆନକମ୍ୟୁନିଟି ପୋଲିସର ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ତଥା ଓଡ଼ିଶାର ଗାନ୍ଧୀ ଭାବେ ପରିଚିତ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ୧୨୦ ତମ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । 'ନୀଳଚକ୍ର' ସଂସ୍ଥାର ସଭାପତି ତଥା କମ୍ୟୁନିଟି ପୋଲିସର ଚିଫ୍ କମାଣ୍ଡର ବଂଶୀଧର କରଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସଭାରେ 'ନୀଳଚକ୍ର'ର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା କମ୍ୟୁନିଟି ପୋଲିସର ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ କମାଣ୍ଡର ଜୀବନ୍ଧନ ରାଉତ, ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମ୍ପେନେ ଜୟରାମ ପ୍ରଧାନ, ଗୁପ୍ତ କ୍ୟାମ୍ପେନେ ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ମାନିନୀ ପଣ୍ଡା, ପ୍ରକୃତିବନ୍ଧୁ ଦେବାଶିଷ ସାହୁ, ଚତୁର୍ଭୁଜ ଗଡ଼ିଆ, ସୁଶିଳ ବେହେରା, ଗୋପାଳ ରାଉତ, ପ୍ରକୃତିବନ୍ଧୁ ତ୍ରିବିକ୍ରମ ପୋଡ଼, ଦୟାନିଧି ଲାଲଡ଼ା, କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ଵର ଷଢ଼, ମନୋଜ ପଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଭକ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।



## ମହୁଲପାଲି ଥାନାରେ ଆୟୋଜିତ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିରରେ ୯୦ ଯୁନିଟ୍ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ



ସମ୍ବଲପୁର: ମହୁଲପାଲି ଥାନାରେ ଆକାଧିକାରୀ ସୁଶାନ୍ତ ଦାସ ନିଜେ ରକ୍ତଦାନ କରିବା ସାଙ୍ଗକୁ ଶିବିରକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଭିମସାର ବୁର୍ଲା ରକ୍ତଭଣ୍ଡାର ଏବଂ କୁଡ଼ିଆ ରକ୍ତଭଣ୍ଡାରର କର୍ମଚାରୀ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ମହୁଲପାଲି ଥାନାର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସମେତ ରାମଦାସ ପଣ୍ଡା ଓ ସ୍ଵାଧୀନ ଛତର ଶିବିର ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏ ଅବସରରେ ସହିଦଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଥିଲା ।

### ଅଶୁଳ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି

**✓ ପଞ୍ଚୁଲୁ କୁମାର ମହାପାତ୍ର**  
(ଆଡ଼ଭୋକେଟ୍)

ଆବିର୍ଭାବ: ୦୮-୦୧-୧୯୫୪  
ତିରୋଧାନ: ୦୮-୩୦-୦୩-୨୦୧୮  
(ଚୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ)

ବାହୁଁ ବାହୁଁ ଗାରି ବର୍ଷ ବିତିଗଲା । ତୁମର ଅଭାବ ଓ ଅନୁପସ୍ଥିତି ସମସ୍ତେ ମନେ ପକାଉଛୁ । ତୁମର ସ୍ମୃତି, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଆମ ହୃଦୟରେ ଚିରଦିନ ସ୍ମୃତି ହୋଇ ରହିବ । ତୁମର ପ୍ରେରଣା ଚିରପାଥେୟ ହେବ । ତୁମେ ଯେଉଁଠାରେ ବି ଥାଅ ଆମ ପ୍ରତି ତୁମର ଅମୃତ ଆଶୀର୍ବାଦ ଅବରୁ ଶ୍ରେୟାଧାର ।

ଶୋକ ସମ୍ବନ୍ଧ ପରିବାରବର୍ଗ ଓ ବନ୍ଧୁ ପରିଜନ