

# ସ୍ଵୀକାର

The Sweekar **स्वीकार**

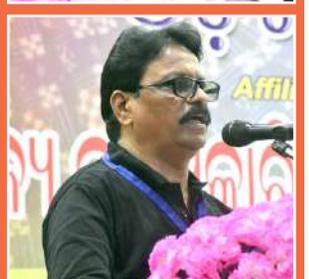
www.sweekarweekly.com

ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ପାଦକ : ଏ ଶରତ ନାରାୟଣ ବେହେରା

RNI No. 66443/94

Vol.25 Issue - 32 5 - 11 September 2021 Sambalpur Page-12 Invitation Price Rs.10

## ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରତିବନ୍ଧତା ରହିଲେ ସୁସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବ: ସାମ୍ବ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



ସମ୍ବଲପୁର : ସାମାଜିକ ଜଟିଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରତିବନ୍ଧତା ରହିଲେ ଏକ ସୁସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇ ପାରିବ ବୋଲି ରାଜ୍ୟ ସାମ୍ବ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ନବ କିଶୋର ଦାସ କହିଛନ୍ତି ।

### ଓଡ଼ିଶା ସାମ୍ବାଦିକ ଯୁନିଅନ (ଓୟୁଜେ)ର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ସମାରୋହ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ

ଦେଇ ଶ୍ରୀ ଦାସ ସମ୍ବାଦିକଙ୍କ ଦାବିକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ ପେନସନ ଓ ବାମା ଅର୍ଥ ଦୁଇ ଲକ୍ଷରୁ ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ଦାବିକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଠାରେ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । କୁଟିଣ୍ଡା ବିଧାନସଭା କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ନାଏକ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ ବିଧାନସଭାରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ ।

ଓୟୁଜେ ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ପ୍ରସନ୍ନ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଅଧିକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍ସବରେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ଅର୍ଜୁନ ଚନ୍ଦନ ପଣ୍ଡା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଜିଲ୍ଲା ଯୁନିୟନର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପରିଚାୟ ରଖିବା ସହ ସଂଗଠନର ୫୦ବର୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପରେ ଅଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ବାଦକ ଅଶୋକ ନନ୍ଦ ସଂଗଠନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ସାମ୍ବାଦିକ ସ୍ଵର୍ଗତ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପାଳନ କରିବାକୁ ଦାବି କରାଯାଇ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ସାମ୍ବାଦିକତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାମାଜିକ କାମ ସକାଶେ ସ୍ଵର୍ଗତ ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ନନ୍ଦ, ସ୍ଵର୍ଗତ ତାରାକାନ୍ତ ଗୁରୁ ଏବଂ ବର୍ଷିୟାନ ସାମ୍ବାଦିକ ଅର୍ଜୁନ ପଣ୍ଡା, ଦେବଦତ୍ତ ପଣ୍ଡା, ଜଗତ ପ୍ରସାଦ ଦାସ, ମନୋରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅରୁଣ ବେହେରାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସଭାକୁ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦିକ ଯୁନିୟନ ସଭାପତି ପ୍ରଭାତ ବେହେରା ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରୁ ସାମ୍ବାଦିକମାନେ ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ବାଦକ ପ୍ରଦୀପ ମିଶ୍ର ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ଓ ସାଧାରଣ ସମ୍ବାଦକ ରାଜେଶ ବିହାର ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ସକାଳେ ଓୟୁଜେର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ବୃନ୍ଦା ମନ୍ଦଳିଆ ସ୍ଥିତ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

### ସମ୍ବଲପୁରରେ ନୂଆଁଖାଇ ଲଗ୍ନ ଧାର୍ଯ୍ୟ

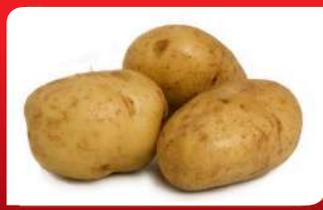


ସମ୍ବଲପୁର: ଆସନ୍ତା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖ ଭାଦ୍ରବ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ପଞ୍ଚମୀ ସକାଳ ୧୦.୧୫ ମି ରୁ ୧୦.୨୫ ମି ମଧ୍ୟେ ଅଧିକାରୀ ଦେବୀ ମା' ସମଲେଶ୍ଵରୀଙ୍କ ଠାରେ ନବାନୁ ଲାଗି ହେବ । ମା' ସମଲେଶ୍ଵରୀଙ୍କ ଠାରେ ନବାନୁ ଲାଗି ସକାଶେ ନୂଆଁଖାଇ ଲଗ୍ନ ନନ୍ଦୋତ୍ସବ ଅବସରରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ନିରୂପଣ କରାଯାଇଛି । ସବୁବର୍ଷ ଭଳି ବ୍ରହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିର କମିଟିର ଆହ୍ଵାନକ୍ରମେ ପଞ୍ଚିତ ମହାସଭା ଲଗ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିଥିଲେ । ଲଗ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପରେ ବିଧି ଅନୁଯାୟୀ ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ସତ୍ୟୋଷ ପଣ୍ଡା ଓ ସଦସ୍ୟମାନେ ମା' ସମଲେଶ୍ଵରୀ ପୀଠକୁ ଯାଇ ଲଗ୍ନପତ୍ର ମା'ଙ୍କ ଠାରେ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ବୈଠକରେ ପଞ୍ଚିତ ମହେଶ୍ଵର ନାୟକ, ପଞ୍ଚିତ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବେହେରା, ପଞ୍ଚିତ ଅମରନାଥ ମିଶ୍ର, ପଞ୍ଚିତ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର, ପଞ୍ଚିତ ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର ମିଶ୍ର, ପଞ୍ଚିତ ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ପ୍ରମୁଖ ପଞ୍ଚିତ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

### ଏ ସଂଖ୍ୟାରେ..



ରୋଗପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ବରଜୋଳି



ଆର୍ଥ୍ରାଇଟ୍ସ ପାଇଁ ଆଜୁ



ଦେହକୁ ହିତ କାକୁଡ଼ି



ଶିଶୁଧାର୍ଯ୍ୟ ସକନା ଶାଗ



ଧନିଆର ଉପକାରିତା

## ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧିରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସବୁଠୁ କମ୍ ବର୍ଷା

ସମ୍ବଲପୁର : ୧୯୯୮ ପରେ କେବେ ବି ଏମିତି ବର୍ଷା ସଙ୍କଟ ସ୍ଥିତି ଆସି ନ ଥିଲା । ଦୀର୍ଘ ୨୩ ବର୍ଷ ବ୍ୟବଧାନରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ବର୍ଷା ଅଭାବ ସ୍ଥିତି ଅତି ସଙ୍ଗୀନ ରୂପ ନେଇଛି । ସେତିକି ନୁହେଁ ୧୨୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ମାତ୍ର ୬ଥର ଏଭଳି ଅଭାବ ମୌସୁମୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ରାଜ୍ୟରେ । ଏ ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟର ୨୧୩ଟି ବ୍ଲକ୍‌ରେ ବର୍ଷା ଅଭାବ ସ୍ଥିତି ଉପସ୍ଥିତ । ଏଥିଯୋଗୁଁ ମରୁଡ଼ି ଆଖିଆ ଘାରିଲାଣି ।

ଚଳିତ ଖରିଫ ଋତୁରେ ୧୪ଟି ଜିଲ୍ଲାର ୩୦ଟି ବ୍ଲକ୍‌ରେ ଧାନ ଚାଷ କାର୍ଯ୍ୟ ହାରାହାରି ୯୯.୫୧୮ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ଚଳିତ ଖରିଫ ଋତୁରେ ରାଜ୍ୟର ୩୫ ଲକ୍ଷ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ

ଧାନ ଚାଷ କରାଯିବାର ଥିଲା । ଜୁନ ପହିଲାରୁ ଅଗଷ୍ଟ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟରେ ହେବା କଥା ୯୩୫.୮ ମିଲିମିଟର ବର୍ଷା । ହୋଇଛି ମାତ୍ର ୬୬୧.୧ ମି.ମି ବୃଷ୍ଟିପାତ । ଏହା ସାତାଦିକ ଠାରୁ ୨୯.୩% କମ୍ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ୧୯୯୮ ମସିହାରେ ଜୁନ୍ ପହିଲାରୁ ଅଗଷ୍ଟ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟରେ ୬୫୭.୫ ମି.ମି ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା । ଗତ ୧୨୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଜୁନ୍ ପହିଲାରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟରେ ବର୍ଷା ପରିମାଣ ୫ଥର ସାତାଦିକ ଠାରୁ ୨୯% ରୁ ଅଧିକ ନିଅଣ୍ଟିଆ ଥିଲା । ଏବର୍ଷକୁ ମିଶାଇଲେ ୬ଥର ହେଲା ।

ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଜୁନ୍ ପହିଲାରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ୧୯୨୪ ରେ ୬୩୬.୨ ମି.ମି ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା

ବେଳେ ୧୯୫୪ ରେ ୬୪୬.୮ ମି.ମି, ୧୯୭୪ ରେ ୬୫୮.୭ ମି.ମି, ୧୯୭୮ ରେ ୬୪୧.୪ ମି.ମି ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା ।

ଚଳିତ ବର୍ଷ ବର୍ଷା ଏତେ କମ୍ ରହିଛି ଯେ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ରାଜ୍ୟରେ ୪୪% ବର୍ଷା ନିଅଣ୍ଟିଆ ରହିଛି । ରାଜ୍ୟରେ ୩୬୬.୪ ମି.ମି ବର୍ଷା ହେବା କଥା, ହୋଇଛି ୨୦୪.୯ ମି.ମି । ୨୩ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କେବେ ଏପରି ବର୍ଷା ଅଭାବ ନ ଥିଲା । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ୧୨୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଅଗଷ୍ଟରେ ଏହା ଚତୁର୍ଥ ସର୍ବନିମ୍ନ ବର୍ଷା ଅଭାବ ନ ଥିଲା । ଖାଲି ସେତିକି ୧୯୬୫ ଅଗଷ୍ଟରେ ୧୮୭.୩ ମି.ମି ବର୍ଷା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୯୮୭ ରେ ୧୯୦.୩ ମି.ମି ଓ ୧୯୯୮ ରେ ୨୦୩.୫

ମି.ମି ବର୍ଷା ହୋଇଥିଲା ।

ସ୍ୱଳ୍ପ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଏ ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟରେ ମରୁଡ଼ି ଆଖିଆ ଦେଖା ଦେଇଛି । ଜୁନ୍ ପହିଲାରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ଯେତିକି ବର୍ଷା ହୋଇଛି, ସେଥିରେ ୨୪ ଜିଲ୍ଲାରେ ବର୍ଷା ଅଭାବ ରହିଛି । ୪ ଜିଲ୍ଲାର ସ୍ଥିତି ଅତି ସଙ୍ଗୀନ । ଯାଜପୁରରେ ସାତାଦିକ ଠାରୁ ୫୪% ବର୍ଷା ନିଅଣ୍ଟି ଥିବାବେଳେ ଭଦ୍ରକରେ ୪୮%, ବଲାଙ୍ଗୀରରେ ୫୪%, ଅନୁଗୁଳରେ ୩୦% କମ୍ ବର୍ଷା ମୌସୁମୀ ।

ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ବର୍ଷା ଅଭାବରୁ ଚାଷ ସ୍ଥିତି ଆହୁରି ବିଗଡ଼ିଛି । ଅଗଷ୍ଟରେ କେବଳ ୪ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ସାତାଦିକ ବର୍ଷା ତାଲିକାରେ ଅଛି । ୧୮ ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ବର୍ଷା ଅଭାବ ଥିବାବେଳେ ୮ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ସ୍ଥିତି ପୁରା ସଙ୍କଟାପନ୍ନ ।

ଅଗଷ୍ଟରେ ବୌଦ୍ଧରେ ୭୫% ବର୍ଷା ନିଅଣ୍ଟି ଥିବାବେଳେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ୬୮%, ସୋନପୁରରେ ୬୮%, ଅନୁଗୁଳରେ ୬୩%, ବଲାଙ୍ଗୀରରେ ୬୩%, କନ୍ଧମାଳରେ ୬୨%, ବରଗଡ଼ରେ ୬୧% ଓ ଯାଜପୁରରେ ୬୧% କମ୍ ବର୍ଷା ହୋଇଛି ।

ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ କେନ୍ଦ୍ର ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଏ ବର୍ଷ ଅଗଷ୍ଟରେ ମାତ୍ର ୨ଟି ଲଘୁଚାପ ହେଲା । ଗୋଟିଏ ବି ଲଘୁଚାପ ଘନୀଭୂତ ହୋଇ ଅବପାତ ରୂପ ନେଲା ନାହିଁ । ମୌସୁମୀ ଚୁଫ ମଧ୍ୟ ସାତାଦିକ ରହିଲା ନାହିଁ । ତେବେ ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ରାଜ୍ୟରେ ସାତାଦିକ ବର୍ଷା ସହ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ଭଲ ବର୍ଷା ଆଶା ରହିଛି ବୋଲି ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ କହିଛି ।

## ୧୫ ନିୟୁତ ଟନ୍ ସାଇଲୋର ଶିଳାନିର୍ମାଣ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ମହାନଦୀ କୋଇଲା ଖଣି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଲଖନପୁର ଖଣି କ୍ଷେତ୍ରକୁ କୋଇଲି ଇଣ୍ଡିଆ ଚେୟାରମେନ ପ୍ରମୋଦ ଅଗ୍ରୱାଲ ପରିଦର୍ଶନରେ ଆସି ୨୮୫.୦୫ କୋଟିର ପ୍ରକଳ୍ପ ୧୫ ନିୟୁତ ଟନ୍ କ୍ଷମତା ବିଶିଷ୍ଟ ଏଫଏମସି ଲକ୍ଷକୂରା ସାଇଲୋ ପରିଯୋଜନାର ଶିଳାନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ।

ସେହିପରି ଆରପିଏସର ଉଦଘାଟନ କରିବା ସହ ଏମସିଏଲ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ଡିଜାଇନ କରାଯାଇଥିବା ବିହଙ୍ଗମ ପୋର୍ଟଲର ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହା ସହ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ଖଣିକ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କରି ଖଣି କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ କରିଥିଲେ । ଲଖନପୁର ଖଣି କ୍ଷେତ୍ରରେ ପହଞ୍ଚି ପ୍ରଥମେ ଲଖନପୁର ଖୋଲାମୁହଁ ଖଣିର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ସହ କ୍ୱାରା ନଂ-୫ର ଭିୟୁ ପଏଣ୍ଟରେ କୋଇଲା ଉତ୍ପାଦନ ସମ୍ପର୍କିତ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ସମାକ୍ଷା କରି ସ୍ଥାନୀୟ ଖଣି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ନିଷ୍ପାପର ଏବଂ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ କେତେକ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ପରେ ସେଠାରୁ ଛଳ୍ଲା

ସାଇଲିଂରେ ନିର୍ମାଣାଧୀନ କୋଇଳା ଡ୍ରାସେରି ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ବେଲପାହାଡ଼ ଖୋଲାମୁହଁ ଖଣିକୁ ଯାଇ ସେଠାକାର କୋଇଲା ଉତ୍ପାଦନର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗକୁ ନେଇ ସମାକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ପାପର ଏବଂ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ କେତେକ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ସେଠାରୁ ଚେୟାରମେନ ଶ୍ରୀ ଅଗ୍ରୱାଲ ଲବ ଡେଲି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଲକ୍ଷକୂରା ଖଣି ଅଞ୍ଚଳ ଗସ୍ତ କରି ବନ୍ଦାହାଲ ଡ୍ରାସେରି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଫେରିବା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବିସ୍ତାପିତ ଗାଁର ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ନିକଟରୁ ବିସ୍ତାପିତ ସମ୍ପର୍କିତ ସମସ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଦାବିପତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

କୋଇଳା ଇଣ୍ଡିଆ ଚେୟାରମେନଙ୍କ ଗସ୍ତ ସମୟରେ ସିଏମଡି ପି.କେ. ସିନ୍ଧ୍ୱା, ଡାଇରେକ୍ଟର ଟେକ୍ନିକାଲ ଅପରେସନ ଓ.ପି. ସିଂହ, ଡାଇରେକ୍ଟର ଫାଇନାନ୍ସ ଆର.କେ. ବାସୁଦେବନ, ଡାଇରେକ୍ଟର ପରସନାଲ କେଶବ ରାଓ, ଡାଇରେକ୍ଟର ଟେକ୍ନିକାଲ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଆଣ୍ଡ ପ୍ଲାନିଂ ବବନ ସିଂହଙ୍କ ସମେତ ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଏମ ଅନାଲ କୁମାର ସିଂହ ଓ ଅନ୍ୟ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ଦଲିପାଲି ଏନଟିପିସିରୁ ବ୍ୟବସାୟିକ ଉତ୍ପାଦନ ଆରମ୍ଭ

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ : ଦଲିପାଲି ଏନଟିପିସି ସୁପରଥର୍ମାଲ ପାୱାର ଡିଭିଜନ୍ ଯୁନିଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟାରମ୍ଭ କରିଛି । ଗତ ଜୁଲାଇ ୨୧ ତାରିଖରେ ୮୦୦ ମେଗାୱାଟ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ଡିଭିଜନ୍ ଯୁନିଟ୍‌ର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଉତ୍ପାଦନ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ଏହାକୁ ବ୍ୟବସାୟିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ଉତ୍ପାଦନ ପରେ ଦଲିପାଲି ତାପଜ ପ୍ରକଳ୍ପର ମୋଟ କ୍ଷମତା ୧୬୦୦ ମେଗାୱାଟ୍ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ଏନଟିପିସି ଗୁପ୍ତର ସମୁଦାୟ ବାଣିଜ୍ୟିକ କ୍ଷମତା ୬୬୬୫୦ ମେଗାୱାଟ୍ ହୋଇ ପାରିଛି । ଦଲିପାଲି ତାପଜ ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ରୁ ୫୦% ଓଡ଼ିଶାକୁ ଦିଆଯାଉଛି । ବକଳା ୫୦% ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସମେତ ବିହାର ଓ ସିକିମକୁ ବିକ୍ରି କରାଯାଉଛି । କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ନିୟାମକ ଆୟୋଗ ସହ ହୋଇଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ କ୍ରୟ ରୁକ୍ତି ଅନୁଯାୟୀ ଦଲିପାଲି ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୁନିଟ୍ ପ୍ରତି

୨ ଟଙ୍କା ୯୦ ପଇସା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଏବେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୁନିଟ୍ ପ୍ରତି ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ମୂଲ୍ୟ ୧ ଟଙ୍କା ୯୦ ପଇସା ରହିଥିବା ବେଳେ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ମୂଲ୍ୟର ଯୁନିଟ୍ ପିଛା ଏକ ଟଙ୍କା ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଦଲିପାଲି ସୁପରକ୍ରିଟିକାଲ ଥର୍ମାଲ ପାୱାର ପ୍ଲାଣ୍ଟରେ ଏନଟିପିସି ପ୍ରାୟ ୧୩,୭୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ସାରିଲାଣି । ଆସନ୍ତା ୨୦୨୨ ସୁଦ୍ଧା କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷହେବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି । ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେତେକ ସମସ୍ୟା ଯୋଗୁଁ ଏହା ବିଳମ୍ବିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ବୈଠକରେ ଏନଟିପିସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରମେଶ ବାବୁ ଭି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଯୁ.କେ. ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଦଲିପାଲି ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମତା ପାଇଁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଦଲିପାଲି ପ୍ରକଳ୍ପର ମୁଖ୍ୟ ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ ଏ ସମାୟାର ଏହି ସଫଳତା ପାଇଁ ପ୍ରକଳ୍ପର ସମସ୍ତ କର୍ମଚାରୀ, ଅଧିକାରୀ, ସହଯୋଗୀ ସଂସ୍ଥା ତଥା ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

## ବୀରମହାରାଜପୁର ବ୍ଲକ୍ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପରିଷଦର ବୈଠକ

ବୀରମହାରାଜପୁର : ସ୍ଥାନୀୟ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ପରିସରରେ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପରିଷଦ ବୀରମହାରାଜପୁର ବ୍ଲକ୍ କଳାକାରଙ୍କ ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପରିଷଦର ସଭାପତି ମଧୁସୂଦନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ବୈଠକରେ ଦୁଇ କୀର୍ତ୍ତନ କଳାକାର ଦୋଳଗୋବିନ୍ଦ ମାଝୀ ଓ ଉତ୍ତର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଅକାଳ ବିୟୋଗରେ ଦୁଇ ମିନିଟ୍ ନିରବ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅପେରା, ସିନେମାହଲ ଆଦି ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କୀର୍ତ୍ତନ ପରିବେଷଣ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରି ନାହାନ୍ତି । ଫଳରେ ହଜାର ହଜାର କଳାକାର ଏବେ ହାତ ବାନ୍ଧି ବସିଛନ୍ତି । ତେଣୁ କୀର୍ତ୍ତନ କଳାକାରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ବୈଠକରେ ଦାବି କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ସମସ୍ତ କଳାକାର କେମିତି କଳାକାର

ଭରା ପାଇ ପାରିବେ ସେନେଇ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ମୋଟ ୫ଟି ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଦୁଇ ମୃତ କଳାକାରଙ୍କୁ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସମ୍ପାଦକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପୁରୋହିତ ଅତିଥି ପରିଚୟ, ସାଗତ ଭାଷଣ ଓ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ । ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଭାତୀ ଯୁଗଳ କିଶୋର ମିଶ୍ର ସଭା ପରିଚାଳନା ଓ ଗୋପାଳ ରାଉତ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ପରିଷଦର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମେହେର, ଗଣେଶ ବାଘ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପ୍ରଧାନ, ପବିତ୍ର ପ୍ରଧାନ, କୌସିକ ମେହେର, ହୃଷୀକେଶ ମହାକୁଡ଼, ରଞ୍ଜନ କର୍ଣ୍ଣ, ଠାକୁର ବେହେରା, ଅକ୍ତୁର ପ୍ରଧାନ, ଲୋକନାଥ ଷାଃ, ରାଧାକାନ୍ତ ଅମାତ, ଘାସିରାମ ମହାକୁଡ଼, ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ଗୌତମ ଦେହୁରୀ ବଳରାମ ଶର୍ମା ଓ ମିତ୍ରଭାନୁ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ରଘୁବୀର ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ପରଲୋକ

ସମ୍ବଲପୁର : ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ରଘୁବୀର ପାଣିଗ୍ରାହୀ (୬୯)ଙ୍କର ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି । ରଘୁବୀର ରେଙ୍ଗାଲି ହାଲସ୍କୁଲ, ସମ୍ବଲପୁର ଲେଡି ଲୁଇସ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ

ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ଅନେକ ବର୍ଷ ଶିକ୍ଷକତା କରିଥିଲେ । ପାଟଣାଗଡ଼ ସିଟି ସ୍କୁଲରୁ ସେ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷକତା ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ।

## ଶବ୍ଦ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ଭିମସାରରେ ଖୋଲିବ ପକ୍ଷରୁ ଗଙ୍ଗାଧର ଜୟନ୍ତୀ ନୂତନ ୫ ବିଭାଗ

ବୁର୍ଲା : ସ୍ଥାନୀୟ ଶବ୍ଦ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ସଭାବକ ବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଏବଂ ଏକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସଂସଦର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ପାଦକ ଶାନ୍ତନୁ ସୁନାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାହିତ୍ୟିକ ଅଧ୍ୟାପକ ଡକ୍ଟର ଭଗବାନ ପଟ୍ଟେଲ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ସଭାବକ ବି ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ଜୀବନବ୍ୟୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସଭାପତି ଡକ୍ଟର ଫକିର ଚରଣ ରଣା ଉଦଘାଟନା ବକ୍ତବ୍ୟରେ କବି ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ସାହିତ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟିକ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ବହୁ ସାହିତ୍ୟିକ ଯୋଗଦେଇ ସଭାବକ ବିଙ୍କୁ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିଥିଲେ । କବି ତାକୁର ରାମଚରଣ ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ନାଟ୍ୟକାର ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହାୟତା କରିଥିଲେ ।

ବୁର୍ଲା : ଭିମସାରରେ ନୂତନ ୫ଟି ବିଭାଗ ଖୋଲିବାକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସିଛି । ପୂର୍ବରୁ ଏଠାରେ ୫ଟି ସୁପର ସ୍ପେଶିଆଲିଟି ବିଭାଗ ରହିଥିବା ବେଳେ ଏବେ ଆହୁରି ୫ଟି ବିଭାଗ ଖୋଲାଯିବ । ପୂର୍ବରୁ ନେଫ୍ଟୋଲୋଜି, ଯୁରୋଲୋଜି, ନ୍ୟୁରୋଲୋଜି, ନ୍ୟୁରୋସର୍ଜରୀ ଓ ହୃଦରୋଗର ସୁପର ସ୍ପେଶିଆଲିଟି ବିଭାଗ ଥିବା ବେଳେ ଏବେ ହେମୋଟୋଲୋଜି, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ସର୍ଜରୀ ଏବଂ ପେଡିଆଟ୍ରିକ ସର୍ଜରୀର ସୁପର ସ୍ପେଶିଆଲିଟି ବିଭାଗ ଖୋଲିବ । ଏଥିପାଇଁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ ଡିଓ ଦେଇଛନ୍ତି ।

## ଭାଗବତ

### ଉଦ୍ଧବଗମନ ପ୍ରସଙ୍ଗ

ସେଦିନ ଉଦ୍ଧବଙ୍କୁ ରାତି ସାରା ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ହେବାକ୍ଷଣି ଉଦ୍ଧବ ଯେତେବେଳେ ଗୋକୁଳକୁ ଯିବାକୁ ବାହାରିଲେ ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତାଙ୍କର ପାତାୟନ ଓ ବୈଜୟନ୍ତାମାଳା ପ୍ରସାଦ ସ୍ଵରୂପ ଉଦ୍ଧବଙ୍କୁ ଦେଇ କହିଲେ, 'ଉଦ୍ଧବ ! ମୁଁ ଯାହା ଯାହା ଦେଲି ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପରିଧାନ କରି ଗୋପୀଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିବ । ମୋ ଗୋପୀମାନେ କୌଣସି ପରପୁରୁଷଙ୍କୁ ଆଡ଼ ଆଖିରେ ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ କି କୌଣସି ପରପୁରୁଷ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ମୋର ପାତାୟନ ବସ୍ତ୍ରକୁ ସେମାନେ ଚିହ୍ନିବେ, ଆଉ ମୋର ଏକାନ୍ତ ଦୂତ ବୋଲି ତୁମକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ତୁମ ସହିତ କଥା ହେବେ । ତୁମେ ମୋର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ଲୋକ ବୋଲି ସେମାନେ ଜାଣିବେ । ତେଣୁ ତୁମେ ଏହି ଦୁଇଟିକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଧାରଣ କରିବ ।

'ଉଦ୍ଧବ ! ତୁମେ ନିଶ୍ଚିତ ଜଣେ ଅତି ଭାଗ୍ୟବାନ୍ । କାରଣ ତୁମେ ଏବେ ବ୍ରଜଭୂମିକୁ ଯାଉଛ । ବ୍ରଜ ହେଉଛି ପ୍ରେମଭୂମି । ଆଉ ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କର ସର୍ବଦା କଲ୍ୟାଣ କରିଥାଏ । ତୁମର ମଧ୍ୟ ମଙ୍ଗଳ ହେଉ, ଏହା ଇଚ୍ଛା କରି ମୁଁ ତୁମକୁ ସେଠାକୁ ପଠାଉଛି ।

ଉଦ୍ଧବଙ୍କ ରଥ ଯେତେବେଳେ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୁଣି କହିଲେ- 'ମୋ ମାତାପିତାଙ୍କୁ ମୋର ପ୍ରଣାମ ଜଣାଇବ, ସେମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ବହୁତ କହିବ, ଆଉ କହିବ ସେମାନଙ୍କର କହ୍ନେଇ ନିଶ୍ଚୟ ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିବ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏପରି କହୁଥିବା ବସ୍ତୁରେ ତାଙ୍କ ଆଖି ଦୁଇଟିରୁ ଧାର ଧାର ଲୋତକ ନିଗିଡି ପଡୁଥିଲା । ଉଦ୍ଧବ କିନ୍ତୁ ବୁଝିପାରୁ ନଥିଲେ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯେତେବେଳେ ବ୍ରଜ କଥା ମନେ ପକାନ୍ତି ଅଥବା କୁହନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଲୋତକାପୁତ ହେଇଯାଏ କାହିଁକି ?

ଜୀବ ଯେତେବେଳେ ନିଜର ଜୀବତ୍ଵ ଛାଡ଼ି ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ତନ୍ମୟ ହୋଇଯାଏ ସେତେବେଳେ

ପରମ ଆନନ୍ଦର କଥା ଯେ ପହିଲା ଅଗଷ୍ଟକୁ ସମ୍ଭଲପୁରୀ ଭାଷାର ଜନକ, କବି ବାଲ୍ମୀକି, ଭାଷା ଅନୁଶାସିତ ସିଦ୍ଧ ବ୍ୟାକରଣ ସୂତ୍ରର ପ୍ରଖର ମର୍ମଜ୍ଞ ପ୍ରବୀଣ ଟୀକାକାର ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଜ୍ଞାକଳ୍ପ, ଅମରାତ୍ମା ପ୍ରଣୟ ପ୍ରାତଃସନ୍ଧ୍ୟା ନିରତ୍ତିମାନୀ କବି ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବହିଦାରଙ୍କର ପବିତ୍ର ଜନ୍ମଦିନର ଶାଶ୍ଵତ ରୂପପ୍ରଦାନ କରି ତାହା 'ସମ୍ଭଲପୁରୀ ଦିନ' ଭାବରେ ସ୍ଵୀକୃତ ହୋଇ ଏକ ମହାନୀୟ ଦିବସଭାବରେ ଗୌରବାନ୍ୱିତ କରାଯାଇଛି । ଏହାପରେ ତାହା ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏକ ପାବନ ପର୍ବ ଭାବରେ ପାଳିତ ହେବ । ତେବେ ପରମସୁନ୍ଦର ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତିପ୍ରେମୀ ମିତ୍ରମାନେ, କିଛି ସଂକୋଚ ସଂଭ୍ରମ ରହିଲା କି ? ଏ ଅବିକ୍ଷ ଅବୋଧ ସେପରି ଭ୍ରମିତ

କ୍ଷର ତାଙ୍କର ଏଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ, କ୍ଷରତ୍ଵ ମଧ୍ୟ ଭୁଲିଯାଆନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବସ୍ତୁତଃ ବର୍ତ୍ତମାନ ମଥୁରାଧୀଶ । ସେ ତାଙ୍କର ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦା ଭୁଲି ଉଦ୍ଧବଙ୍କ ରଥ ପଛେ ପଛେ ପାଗଳଙ୍କ ଭଳି ଦୌଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଥିଲେ, ଆଉ ଦୌଡ଼ି ଦୌଡ଼ି ବଡ଼ ପାଟିରେ ଏପରି ସବୁ କହି ଚାଲିଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ଉଦ୍ଧବ କିଛି ବୁଝିପାରୁ ନଥାନ୍ତି । ସେ ପରିଶେଷରେ କହିଲେ- ପ୍ରଭୁ ! ଆପଣ ରାଜା । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ସେବକ । ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ରଥାରୂପ । ଆପଣ ମୋର ରଥ ପଛେ ପଛେ ଏପରି ଦୌଡ଼ୁଥିବା ଆଦୌ ଶୋଭା ଲାଗୁନାହିଁ । ଆପଣ ଆଦୌ ଚିତ୍କା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଯଥାର୍ଥ ଉପଦେଶ ଦେଇ ଆସିବି ।

ଏଥର ପ୍ରଭୁ ରହିଗଲେ । ମୋ ଉଦ୍ଧବ ଅତି ଭାଗ୍ୟବାନ୍ । ମୋ ଉଦ୍ଧବ ଏବେ ପ୍ରେମଭୂମିକୁ ଯାଉଛି । ସେ ଏପରି ଭାବି ସେହି ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଵାଶୁ ରୂପେ ରହି ନିର୍ନିମେଷ ନୟନରେ ରଥ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାହିଁବାରେ ଲାଗିଥିଲେ ।

ଯମୁନାର ଅପର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଗୋକୁଳ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋକୁଳ ଛାଡ଼ିବା ଦିନଠାରୁ ସମସ୍ତ ବନ ଅରଣ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ଶୋଭା ହରାଇ ପକାଇଥିଲେ । ଯମୁନାର ଜଳସ୍ରୋତରେ ଗୋପୀଙ୍କର ଲୋତକଧାରା ମିଶି ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ଭଳି ମନେ ହେଉଥିଲା । ଗୋକୁଳର ସମସ୍ତ ଗାଈ ଆହାର ତ୍ୟାଗ କରି ମଥୁରା ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ କାଳ କଟାଇ ଦେଉଥିଲେ ।

କହ୍ନେଇଙ୍କ ବିଚ୍ଛେଦରେ ଯଶୋଦାଙ୍କର ମନୋଭାବ ଥିଲା ଅଭୂତ । ସେ ଦୋହରାଇ ଦୋହରାଇ, ଅଗଣାରେ ବସିନୀଙ୍କୁ କହୁଥାନ୍ତି, 'ତୁମ ଯୋଗୁଁ କହ୍ନେଇ ବ୍ରଜଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲା ।

ତୁମେ ତାକୁ ଗାଇ ଚରାଇବାକୁ ପଠାଇଲ । ସେ ବିଚରା କ'ଣ କରନ୍ତା । ଗୋପାଳ ପିଲାମାନେ ତାକୁ



ଶୁଣୁଲା, କ\* । ଜିନିଷ ଖାଇବାକୁ ଦେଉଥିଲେ । ସେ ତ'ତାହା ସବୁ ଖାଇ, ଗୋପବାଳକଙ୍କ ବ୍ୟବହାରରେ ରୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ପାଇବାକ୍ଷଣି ସେ ବ୍ରଜଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲା ।

କହ୍ନେଇ ବ୍ରଜଭୂମି ଛାଡ଼ି ଯେତେବେଳେ ମଥୁରାକୁ ଗଲା, ଫେରି ଆସିବ ବୋଲି ମୋତେ ସେ କଥା ଦେଇଥିଲା । ମୋ ଆଖିରେ ସେ ଲୁହ ଦେଖିପାରୁ ନ ଥିଲା । ମୁଁ କାନ୍ଦିଲେ କି ମୋ ଆଖିରେ ଲୁହ ଦେଖିଲେ ସେ ମୋତେ କେତେ ପ୍ରକାର ବୁଝାଇବାରେ ଲାଗୁଥିଲା । ହେଲେ, ଆଜି ସେ ଏଡ଼େ ନିଷ୍ଠୁର ହୋଇଯାଇଛି କାହିଁକି ? ମଥୁରାର ଲୋକମାନେ କିଛି ଯାଦୁ ଆଉ କରିଦେଲେ କି ? ମୁଁ ଶୁଣୁଛି, ଆମ କାହ୍ନୁ ମଥୁରାର ରାଜା ହୋଇଯାଇଛି । ଏହା ଶୁଣି ମୋ ଛାତି କୁଣ୍ଠେ ମୋଟ ହୋଇଯାଉଛି । ଆଉ ତୁମେ ତାକୁ ଗାଇଗୋରୁ ଚରାଇବାକୁ ପଠାଉଥିଲ, ତେଣୁ ସେଇ କଥା ଭାବି ସେ ବ୍ରଜକୁ ଆଉ ଆସୁନାହିଁ । ଯଶୋଦା ଏହିପରି କହି କାନ୍ଦିବାରେ ଲାଗୁଥିଲେ ।

ଯଶୋଦାଙ୍କ ଏପରି ଉଦ୍ଘାତକଥା କଥା କୃଷ୍ଣ ବିରହ ବେଦନାରେ ସକ୍ରମ୍ଭ ନନ୍ଦଙ୍କୁ ଖରାପ ଲାଗିବା ସ୍ଵାଭାବିକ କଥା । ସେ ତେଣୁ କହୁଥିଲେ ମୁଁ

କେଉଁଦିନ କହ୍ନେଇକୁ ଗାଇ ଚରାଇବାକୁ ପଠାଉଥିଲି ? ସେ ତ ନିଜେ ସବୁବେଳେ କହୁଥିଲା ଯେ ସେ ଗାଇଙ୍କର ସେବା କରିବା ପାଇଁ ଜନ୍ମ ହୋଇଛି । ଗାଇ ବିନା ତାକୁ କିଛି ହେଲେ ସୁଖ ଲାଗୁ ନ ଥାଏ । ସେ ଯେତେଦିନ ଏଠାରେ ଥିଲା, ଗାଇଗୁଡ଼ିକ ଖାଇ ପିଇ କିପରି ହୃଷ୍ଟପୃଷ୍ଠ ଥିଲେ କହୁନ ! ଆଉ ଏବେ ! ଏବେ ଦେଖିଲ, ସେହି ଗାଇମାନେ ଆହାର ଛାଡ଼ି, ଖାଲି ମଥୁରା ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ ଶୁଖିଲାଟାରେ ପାକୁଳି କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ କୃଷ୍ଣ ବିରହରେ ସକ୍ରମ୍ଭ ହେବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ମୋତେ ଏତେ ଖରାପ ଲାଗୁଛି ଯେ ଗୁହାଳକୁ ଯିବାପାଇଁ ମୋ ମନ ଆଉ ହେଉନାହିଁ ।

କହ୍ନେଇ ମଥୁରାର ରାଜା ହେବା ପରଠାରୁ ତା'ର ଗାଇଙ୍କୁ ବୋଧେ ପୂରାପରି ଭୁଲିଗଲାଣି । ସେ ଯଦି ଥରେ ମାତ୍ର ବ୍ରଜକୁ ଆସନ୍ତା ତେବେ ବ୍ରଜ ସନାଥ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତା ।

ମଥୁରା ଯିବା ପରେ କହ୍ନେଇ ଏଡ଼େ ନିଷ୍ଠୁର ହୋଇଯିବ ବୋଲି କ'ଣ ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି । କହ୍ନେଇର ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ଗାଇ ଗଙ୍ଗା ବି ଭୋକ ଉପାସରେ ଗୋକୁଳର ବନ ଅରଣ୍ୟରେ ଏକା ଏକା ବୁଲୁଛି । ସେ ନ ଖାଇ ନ ପିଇ ଅତି ଦୁର୍ବଳ ଦେଖାଯାଉଛି । ଘରକୁ କି ଗୁହାଳକୁ ଜମା ଆସୁନି । ଆମ ପାଇଁ ନ ହେଲେ ପଛେ, ତା ମାତାପିତାଙ୍କ ପାଇଁ ଦେଖିବାକୁ କହ୍ନେଇ ଆସିବା ଉଚିତ କଥା ହୁଅନ୍ତା ।

ଯଶୋଦା ମନେ ମନେ ବାହୁନି ବାହୁନି କହୁଛନ୍ତି 'କହ୍ନେଇରେ ! ତୋତେ ମୁଁ ଥରେ ଉଦ୍‌ଘାତରେ ବାନ୍ଧି ଦେଇଥିଲି । ତୁ ଆଉ କ'ଣ ସେଇଥି ପାଇଁ ମୋ ଉପରେ ରୁଷି ଗୋକୁଳକୁ ଆସୁନାହିଁ । କହ୍ନେଇରେ ! ତୁ ପରା ଗାଇ ଚରାଇବାକୁ ଭଲ ପାଉ ।

ତେବେ ତୁ ଗୋକୁଳକୁ ଆସୁନାହିଁ କାହିଁକି ?

ଦିନେ ନନ୍ଦ ଓ ଯଶୋଦା ଅଗଣାରେ ବସି କହ୍ନେଇଙ୍କ କଥା ମନେ ପକାଇ ପକାଇ କେତେ ସୁଖଦୁଃଖ ହେଉଥିଲେ । ଏପରି ସମୟରେ କୁଆଟିଏ ଆସି ଅନବରତ କା କା ହେଲା । ସକାଳୁ ସକାଳୁ କୁଆ କା କା ହେଲେ ସେ ଦିନ ନିଶ୍ଚୟ କିଛି ଶୁଭ ଖବର ମିଳିଥାଏ କୁଆର କା ଶବ୍ଦ ଶୁଭ ଶବ୍ଦକୁ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଯଶୋଦା କହିଲେ, ଆଜି ନିଶ୍ଚୟ ମଥୁରାରୁ କେହି କହ୍ନେଇର ଖବର ନେଇ ଆମ ଘରକୁ ଆସିବ । ଏପରି କହି କହ୍ନେଇଙ୍କ କଥା ମନେ ପକାଇ ପକାଇ କୁଆକୁ କହିଲେ, ମୋ କହ୍ନେଇ ଯଦି ଆଜି ଆସିଯାଏ ତେବେ ମୁଁ ତୋର ଚଞ୍ଚୁକୁ ସୁନାରେ ଛାଇଣା କରିଦେବି । ତୋତେ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଖାଇବାକୁ ଦେବି । ତୁ ମୋତେ କହ୍ନେଇର ଆଗମନ ବାର୍ତ୍ତା ଯଦି ଦେଉଥାଉ, ତେବେ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମ ପରି ମୁଁ ତୋର ସେବା କରିବି । କହ୍ନେଇ କୁଆ କହ, ମୋ କହ୍ନେଇ ସତେ ଆସିବ କେବେ ?

ଏହି ସମୟରେ ଉଦ୍ଧବଙ୍କର ରଥ ମଥୁରା ସୀମା ପାରି ହୋଇ ବ୍ରଜରେ ପ୍ରବେଶ କଲା । ବ୍ରଜଭୂମି ହେଉଛି ଦିବ୍ୟ, ସାତ୍ତ୍ଵିକ ଭୂମି, ପ୍ରେମଭୂମି । ଏଠାକାର ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ, ବୃକ୍ଷ, ସବୁକିଛି ଦିବ୍ୟ । ଏଠାକାର ଅଶୁ ଅଶୁ ରାଧାକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପ୍ରେମ କରୁଥାନ୍ତି । ବୃନ୍ଦାବନର ମହିମା କିଏ ବା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିପାରିବ ?

ବୃନ୍ଦାବନର ଗୋପାଳ ବାଳକମାନେ ବି କହ୍ନେଇଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ । କହ୍ନେଇ ସେମାନଙ୍କୁ କହିଥିଲେ, ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଫେରି ଆସିବେ ବୋଲି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାକୁ ଗୋପାଳବାଳକମାନେ ଚାହିଁ ବସିଥାନ୍ତି- 'ହେଇ, ଆଜି କହ୍ନେଇ ନିଶ୍ଚେ ଆସିବ । ହେଲେ କହ୍ନେଇ ଆସୁ ନ ଥିଲେ । ବାଳକମାନେ ମଥୁରା ମାର୍ଗକୁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ନିରାଶ ହୋଇ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଘରକୁ ଫେରୁଥିଲେ ।

## ସେ ପର୍ବ ତ ମିଳିତ ପ୍ରାଣର ମହୋତ୍ସବ !!!

### ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଡ. ଶ୍ରୀନିବାସ ଉଦ୍‌ଗାତା, ବିଦ୍ୟାବାଚସ୍ପତି

ହୋଇ ପଚାରି ଦେଇ ଭାବୁଛି କର୍ତ୍ତାପୁରୁଷମାନେ ବୁଝେଇ ଦେଇ ସଂଶୟ ମୋରନ କରିବା ସମାଚାର ହେବ । ମୋର ଏକାନ୍ତ କାମନା ଯେ ସେହି ପରମପାବନ ନିଧି ଏକ ମଳିତପ୍ରାଣର ମହୋତ୍ସବ ସଦୃଶ ମହାସମାରୋହରେ ସର୍ବତ୍ର ପାଳିତ ହେଉ ।

ପ୍ରିୟ ସୁହୃଦ୍, ମୁଁ ନିଜକୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରି ଦେବାର ଇଚ୍ଛା କରୁଛି ଯେ ମୁଁ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରର ମଣିଷ ନୁହେଁ । ମାଟି, ମଣିଷ, ମାଲିକର ବିଭାଜନ ଜମାରୁ ସ୍ଵାକାର କରିନାହିଁ । ଆକୁମ୍ଭାରୀ ହିମାଚଳ ମୋର ପାବନ ମିତ୍ରମୟ ଭାରତବର୍ଷ ।

ମୋର ଏଯାବତ ପ୍ରକାଶିତ ଗ୍ରନ୍ଥ ସଂଖ୍ୟା ହେଲା ୩୧୪ ଯାହା ସାରା ଭାରତରେ ସର୍ବାଧିକ ଗ୍ରନ୍ଥର ଲେଖକ ପ୍ରଣେତା ମୁଁ । ତେଣୁ, ଆପଣାକୁ ସମ୍ଭଲପୁରର ଏକାନ୍ତ ଆପଣାର ମନେ କରି ନିଜେ ନିଜକୁ ପଚାରିଲାପରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପଚାରୁଛି । ଉତ୍ତର ଦେବେ, ଚିତ୍କା କରିବେ । ଯୋଗ ଜନ୍ମୁ । ପ୍ରଣୟ ବହିଦାର କେବଳ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର କବି କି ? ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ କେବଳ ବଙ୍ଗମାଟିର ନା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵର । କେମିତି ହେଲେ ? ବିଶ୍ଵଗୁରୁ, କବିଗୁରୁ । ତାହା ବିବିଧ ଭାଷାର କାବ୍ୟକ୍ରମଣ ମାଧ୍ୟମରେ !

ଆମେ କେତେ ଜଣ ସତରେ ପୂଜ୍ୟ ବହିଦାରଙ୍କର ଅପ୍ରମେୟ ସାରସ୍ଵତ ସର୍ଜନାର କାବ୍ୟକ୍ରମଣ ବ୍ରତୀ ହୋଇ ବିଶ୍ଵରେ ସାମାଜିକମିତ କରି କାଳୋତ୍ତାର୍ଣ୍ଣ, କରିବାର ଇଚ୍ଛା କରିଛୁ ! କରିଛୁ କି ? ଏହି ପାବନ ଦିବସ ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳ ଏକତା ମଠର ଆବାହକ ଶ୍ରୀ ଭବାନୀଶଙ୍କର ଭୋଇଙ୍କର ଆହ୍ୱାନକ୍ରମେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଜୀତେନ୍ଦ୍ର ହରିପାଳଙ୍କର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ପୂର୍ବତନ ନେତା ମନ୍ତ୍ରୀ, ବିଧାୟକ, ତାନ୍ତ୍ରିକ, ଓକିଲ ପ୍ରଭୃତି ଆପାତତଃ ଦଶଜଣ ପ୍ରତିପତିଶାଳ ଅର୍ଥବକ୍ତ୍ର, ସମର୍ଥ ସମାଜରେ ବିଶେଷ

ସମ୍ମାନିତ ଆଦର୍ଶସ୍ଥାନୀୟ ସତପୁରୁଷ ସେହି ସଭାରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ ଅତିଥିଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଁ ମାତ୍ର ସମ୍ଭଲପୁର ମହାନଗରୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜକୁ ସାମିତ ରଖିବି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଓ ତାର ପରିପାର୍ଶ୍ଵ ସ୍ଥାନଗରମାନଙ୍କର ଭବ୍ୟ, ଏଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟବକ୍ତ୍ର ଆୟୋଜନ ଓ ବିପୁଳ ସମାବେଶ ମନୋଜ୍ଞ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରାର୍ଥ୍ୟ ସମ୍ଭରରେ ଆସକ୍ତ ଅନୁରାଗୀ ମିତ୍ରମାନେ ସେ ଦିନର ଖବରକାଗଜଗୁଡ଼ିକରୁ ଅବଗତ ହେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛି । ଯେହେତୁ ରାମଜୀ ଗୁଡ଼ି ପାଖରେ ପ୍ରଣୟ ବହିଦାରଙ୍କର ଆବାସ ରହିଛି ମୁଁ ସମ୍ଭଲପୁର ମହାନଗର କୈହିକ ହୋଇ ରହିବାର ଇଚ୍ଛା କରିଛି ।

ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ୧୦ମ ପୃଷ୍ଠାରେ

ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ତାଲିବାନ ଆକ୍ରମଣକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ସେନାର ପ୍ରତିରୋଧ ଅବସରରେ ସଶସ୍ତ୍ର ଯୁଦ୍ଧ କାଳରେ ଉପହୃତ ଲଲାକାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଭାରତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକ ଦାନିଶ ସିଦ୍ଦିକି ୧୬ ଜୁଲାଇ ୨୦୧୧ରେ ନିହତ ହୋଇଥିଲେ । ସିଦ୍ଦିକି ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସମ୍ବାଦ ସରବରାହ ସଂସ୍ଥାର ଏକ ସଭ୍ୟ ଭାବେ ଅବସ୍ଥାପିତ ଥିଲେ । ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ଘମାଘୋଟ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ମାତ୍ର ପାଞ୍ଚ ଦିନ ଆଗରୁ ସେ କାନ୍ଦାହାର ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ।

ସିଦ୍ଦିକି ଆଫଗାନ ସ୍ପେଶାଲ ଫୋର୍ସ ହେପାଜତରେ ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚିତ୍ରୋତ୍ତର କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କରି କ୍ଷତାକ୍ତ ମୃତଶରୀର ତାଲିବାନ କବଜାରୁ ଉଦ୍ଧାର ପରେ ରକେଟ ବିସ୍ଫୋରଣରେ ଆହତ ସିଦ୍ଦିକି ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହ ଥିବା ଜଣେ ମେଜର ଓ ଜଣେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କୁ ନୃସଂସ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା ଆଫଗାନ ସେନା ପକ୍ଷରୁ ଆଶଙ୍କା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ତେବେ ତାଲିବାନ ପକ୍ଷରୁ ଏହାକୁ ଖଣ୍ଡନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଜଣେ ଭାରତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକ ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ଖବର ତାଲିବାନ ସେନାଙ୍କ ନିକଟରେ ନ ଥିଲା । ସାତ୍ତ୍ଵିକ ଭାବେ ଉଭୟ ପକ୍ଷର ଗୁଳି ଚାଳନାରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ସହ ଦୁଇ ଆଫଗାନ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ମୃତଶରୀର ରାସ୍ତାକଡ଼ରୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିଲା । ସିଦ୍ଦିକି ପିନ୍ଧିଥିବା ଜାକେଟରୁ ସେ ଜଣେ ସାମ୍ବାଦିକ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଥିବା ତାଲିବାନ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଥିଲା ।

ସିଦ୍ଦିକି ଆହତ ହେବା ଯାଏଁ ମୋବାଇଲ ଫୋନ୍ ଯୋଗେ ରଏଟର୍ସ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହ ସଂପର୍କରେ ଥିଲେ । ତାଙ୍କରି ସଙ୍ଘରେ ଆଫଗାନ ସୈନିକମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ପ୍ରମାଣ ରହିଥିଲା । ତେବେ ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଗୁଡ଼ିକର ଘଟଣାକ୍ରମ ଅସ୍ପଷ୍ଟ । ରଏଟର୍ସ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ସୂତ୍ରରୁ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇ ଏକ ସ୍ପେଶାଲ ରିପୋର୍ଟ ନିଜ ୱେବସାଇଟରେ ୨୩ ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୧୧ରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଆଫଗାନିସ୍ତାନରୁ ବୈଦେଶିକ ସୈନ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ପରେ ଜୁନ ୨୦୧୧ରୁ ତାଲିବାନ ପକ୍ଷରୁ ଶାସନଗାଦୀ ପୁନଃଦଖଲ ପାଇଁ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ବହୁ ସ୍ଥାନୀୟ ନାଗରିକ ସଂଘର୍ଷରେ ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ସହ ଦେଶାନ୍ତର ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଜୁଲାଇ

## ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ନିହତ ଭାରତୀୟ ସାମ୍ବାଦିକ

### ତତ୍କର ପ୍ରଦୀପ ମହାପାତ୍ର

ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ, ସାମ୍ବାଦିକତା ବିଭାଗ  
ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ

୨୦୧୧ରେ ତାଲିବାନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଆକ୍ରମଣରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପରେ ଯୁଦ୍ଧ ନିର୍ଭୂତ ହୋଇ ସାରିଥିଲା । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ରଏଟର୍ସ ଫୋଟୋ ଗ୍ରାଫର ଦାନିଶ ସିଦ୍ଦିକି ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଯାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ସଜବାଜ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଉପରିସ୍ଥ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଥିଲେ ଏହି ଘଡ଼ି ସହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନକୁ “ଆମେ ଯିବାନି ତ ଆଉ କିଏ ଯିବ ?”

ସିଦ୍ଦିକି ଜୁଲାଇ ୧୧ରେ କାନ୍ଦାହାର ପହଞ୍ଚି ଆଫଗାନ ସ୍ପେଶାଲ ଫୋର୍ସ ମାର୍ଚ୍ଚରେ ସହବନ୍ଧିତ ହୋଇଥିଲେ । କେତେ ଶହ କମାଣ୍ଡୋ ନେଇ ସେହି ଯୁନିଟ ବିଗତ କିଛି ସପ୍ତାହ ଧରି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସହର ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟକୁ ପଶି ଆସୁଥିବା ତାଲିବାନ ସେନାଙ୍କୁ ତଡ଼ିବା ଦାୟିତ୍ଵ ନିର୍ବାହ କରୁଥାଏ । ଦୁଇଦିନ ପରେ ଜୁଲାଇ ୧୩ରେ ଆଫଗାନ ସେନାଙ୍କ ଗ୍ରହଣରେ ଜଣେ ଅପହୃତ ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଅଭିଯାନ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା ।

ଫୋରକ୍ତା ରାସ୍ତାରେ ତାଲିବାନ ରକେଟ ମାଡ଼ର ସାମ୍ନା କରିଥିଲେ । ସିଦ୍ଦିକି ବସିଥିବା ଯାନଟି ଆଂଶିକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବା ସ୍ଥଳେ ସାଥରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ତିନିଗୋଟି ଯାନ ଧ୍ଵଂସପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ରକେଟ ମାଡ଼ର ଦୃଶ୍ୟ ଚିତ୍ରୋତ୍ତରକର୍ତ୍ତା ଭିଡ଼ିଓଟି ‘ରଏଟର୍ସ ଓ୍ଵାଏର’ ଓ ‘ଟୁଇଟର’ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ।

ଦୁଇ ଦିନ ପରେ ଜୁଲାଇ ୧୫ ତାରିଖ ରାତି ୧୧ଟାରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ-ପାକିସ୍ତାନ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ‘ସନ ବାଲଡ଼ାକ’ ନାମକ ସହରରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିବା ତାଲିବାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଅଭିଯାନରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ମେଜର କମାଣ୍ଡୋ ଗାଡ଼ିରେ ବସିଥିଲେ । ଜୁଲାଇ ୧୬ ତାରିଖ ଭାରରେ ଏକ ରକେଟ ମାଡ଼ରୁ ଅସ୍ତ୍ର ଛିଟିକି ସିଦ୍ଦିକିଙ୍କ ବାମ ହାତ ପଛପଟେ ପଶି ଯାଇଥିଲା । ଆହତ ସିଦ୍ଦିକିଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ମସଜିଦ ପ୍ରାଙ୍ଗଣକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା ।

ଏକ ବିବରଣୀ ଅନୁଯାୟୀ ସିଦ୍ଦିକି, ମେଜର ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର୍ମୀ ମସଜିଦରେ

ଥିବା ଅବସରରେ ଘମାଘୋଟ ଲଢ଼େଇରେ ତାଲିବାନ ପକ୍ଷର ରକେଟ ମାଡ଼ରେ ଅତିଷ୍ଠ ହୋଇ ଆଫଗାନ କମାଣ୍ଡୋମାନେ ପଛଦୁଆ ଦେଇ ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଅପସରି ଯିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ଏହି ଘଡ଼ି ସହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସିଦ୍ଦିକି, ମେଜର ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କୁ ଭୁଲବନ୍ଧିତ ଛାଡ଼ି ଆଫଗାନ ସ୍ପେଶାଲ ଫୋର୍ସ କମାଣ୍ଡୋମାନେ ଫୋରି ଯାଇଥିଲେ । ସେମାନେ ଭାବିଥିଲେ ତିନିହେଁ କିଛି ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଛନ୍ତି । ଫଳରେ ତିନିହେଁ ତାଲିବାନ କବଜାରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଏକ ବିବରଣୀ ଅନୁଯାୟୀ କମାଣ୍ଡୋମାନେ ଅପସାରଣ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ମସଜିଦରୁ ସିଦ୍ଦିକି, ମେଜର ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର୍ମୀ ଗାଡ଼ି ଆଡ଼କୁ ଦୌଡ଼ୁଥିବା ଅବସରରେ ତାଙ୍କ ଉପରକୁ ଗୁଳିମାଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ଜଣେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀ ଆଫଗାନ ଭ୍ରାଜିତର ତିନି ଜଣଙ୍କୁ ମୃତ ଧରିନେଇ ଫୋରି ଯାଇଥିବା କହିଥିଲେ । ସିଦ୍ଦିକିଙ୍କ ମୃତ ଶରୀର ଦିନ ୧୦ ବେଳକୁ ‘ଟୁଇଟର’ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଦାନିଶ ସିଦ୍ଦିକିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ବେଳକୁ ବୟସ ୩୮ ବର୍ଷ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ବଢ଼ି ଥିବା ସିଦ୍ଦିକି ୨୦୧୦ରେ ରଏଟର୍ସରେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷାନବୀଣ ‘ଇଣ୍ଟର୍ନ’ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ସେ ମୁମ୍ବାଇଠାରେ ପ୍ରାୟ ଦଶ ବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟକରି ୨୦୧୧ରେ ମୁଖ୍ୟ-ଫୋଟୋ ଗ୍ରାଫର ଭାବେ ଦିଲ୍ଲୀ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କରି ଅଧୀନରେ ପ୍ରାୟ ତୃଦଳନେ ଫୋଟୋ ଗ୍ରାଫର ରଏଟର୍ସ ଭାରତ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିଲେ । ସିଦ୍ଦିକି ମିଆଁମାରର ରାହିଙ୍ଗା ଶରଣାର୍ଥୀଙ୍କ ଫୋଟୋ ପାଇଁ ୨୦୧୮ରେ ପୁଲିଜର ପ୍ରାଇଜର ସହ-ବିଜେତା । ସେ ବିବାହିତ ଏବଂ ତିନି ଓ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷର ଦୁଇ ସନ୍ତାନର ଜନକ ।

ସିଦ୍ଦିକି ସଂଘର୍ଷମୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉତ୍ତେଜନାପ୍ରବଣ ପରିବେଶରେ ସାମ୍ବାଦିକତାରେ ତାଲିମ ଓ ପାରଦର୍ଶିତା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ଏଥି ପୂର୍ବରୁ ସେ ଥରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ଏବଂ ଅନ୍ୟଥରେ ଇରାକ ସେନାବାହିନୀରେ ସହବନ୍ଧିତ ହୋଇ ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରକୁ

ଆଶୁ ଗଣ୍ଡି ପାଡ଼ା ହେଉଥିଲେ, ସୋରିଷ ତେଲରେ ପିଆଜ ରସ ମିଶାଇ ମାଲିସ କରନ୍ତୁ । ମୁହଁରେ ଦାଗ ଥିଲେ ପିଆଜ ରସ ନିୟମିତ ଲଗାନ୍ତୁ । ଦାଗ ଚାଲିଯିବ । ବିଛଣାରେ ୨ ବୁନ୍ଦା ପିଆଜ ରସ ପକାଇ ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତୁ, ମିଶା ଲାଗିବେ ନାହିଁ ।

ଚିତ୍ରୋତ୍ତର କରନ୍ତୁ । ଅଭିଜ୍ଞତାର ଅଧିକାରୀ । ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ନିହତ ହେବାପରେ ପ୍ରାଥମିକ ରିପୋର୍ଟରେ ସେ ସିନ ବାଲଡ଼ାକ ସହର ବଜାରରେ ଫୋଟୋ ଗ୍ରାଫ କରୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ତାଲିବାନ ଦ୍ଵାରା ନିହତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରଚାରିତ ହୋଇଥିଲା । ପରେ ତାହା ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ପ୍ରାଣହୀନୀ ଲାଗିରହିଛି । ଦଶ ବର୍ଷ ୨୦୧୦ରୁ ୨୦୧୧ ଅଗଷ୍ଟ ପ୍ରଥମଭାଗ ସୁଦ୍ଧା ୩୫ ଜଣଙ୍କ ପ୍ରାଣହୀନୀ ଘଟିଥିବା ସ୍ଥଳେ ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ୨୮ ଜଣ ସାମ୍ବାଦିକ ଆଫଗାନିସ୍ତାନର

ନାଗରିକ । ‘ରଏଟର୍ସ’ ଜର୍ନେଲ ଜର୍ମାନ ବ୍ୟବସାୟୀ ଜୁଲିଅସ ରଏଟର୍ସଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ୧୮୫୧ରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଜୁଲିଅସ ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରମାଧ୍ୟମରେ ପାରା ପାଦରେ ବାଣି ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ କରି ସମ୍ବାଦ ସରବରାହ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସ୍ତରରେ ସଂଘର୍ଷର ଧାରାବିବରଣୀ ପ୍ରସାରଣରେ ରଏଟର୍ସ ସଦାସର୍ବଦା ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରି ଆସିଛି । ରଏଟର୍ସ ଇତିହାସରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରତ ଅବସରରେ ୧୭୦ ବର୍ଷର ଇତିହାସରେ ୩୩ ଜଣ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରାଣବଳୀ ଦେଇଥିବା ସ୍ଥଳେ ଦାନିଶ ସିଦ୍ଦିକିଙ୍କ ସ୍ଥାନ ୩୪ ନିରୂପିତ ।

## ପାଟି ଘା' ଭଲ କରେ ଗୁଜୁରାତି

ପାଟି ପୋଡ଼ିବା, ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା କି ପାଣି ପିଇବାରେ କଷ୍ଟ ହେଲେ ଆମେ ତାହାକୁ ପେଟ ଗରମ, ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବାରେ ଅନିୟମିତତା କହି ଏଡ଼ାଇ ଯାଇପାରନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହାର ନିଦାନ ଆମ ହାତ ପାଆନ୍ତାରେ ପରିଚିତ ଗୁଜୁରାତି ହିଁ ଏଥିରୁ ମୁକ୍ତି ଦେଇଥାଏ । ସ୍ଵାଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଗୁଜୁରାତି ବି ଏ ଅସୁଖ ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଗୁଜୁରାତି ଚୋବାଇଲେ ଏହା ପାଚନ କ୍ରିୟାକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବା ସହ ଗଳା ଦରଜ ବି ଦୂର କରିଥାଏ । ଗୁଜୁରାତିକୁ ରାତିସାରା ଭିଜାଇ ସକାଳୁ ଚୋବାଇ ତାହାକୁ ପାକୁଳିଲେ ଆରାମ ଲାଗିଥାଏ ।



## ଆଜିର ଚିନ୍ତନ

ସାଧନା ଦ୍ଵାରା ଜୀବନ ସଜାଡ଼ି ହୁଏ, ରଚନାତ୍ମକତାର କୋମଳ ପଲ୍ଲବ ଅଙ୍କୁରିତ ହୁଏ । ସାଧନାର ଅଭାବରେ ଜୀବନ ବିଖଣ୍ଡିତ ହୁଏ, ନଷ୍ଟ ଭୁଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ । ନଷ୍ଟଭୁଷ୍ଟ ହେବାର ଏହି ବେଦନାକୁ ଆମ ଭିତରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଜ ଅନ୍ତଃଚେତନାରେ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି । ଜୀବନ ନଷ୍ଟ ହେବାର ବ୍ୟଥା ସମସ୍ତଙ୍କୁ କଷ୍ଟ ଦେଉଛି । ରଚନାତ୍ମକ ଜୀବନ ସାଧନାରେ ହିଁ ଏହାର ସମାଧାନ ନିହିତ । କିନ୍ତୁ ସାଧନା କେତେଟି ହାତ ଗଣତି କର୍ମକାଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ସାଧନା ସାମାନ୍ୟ ନୁହେଁ । କୌଣସି ପ୍ରକାର ପୂଜା, ପାଠ, ହୋମ ଇତ୍ୟାଦି ଦ୍ଵାରା ଏହାକୁ ପୂରଣ କରାଯାଇ ନ ପାରେ । ଜାଗ୍ରତ ଓ ସକ୍ରିୟ ହେଲେ, ଶୁଚି ହୋଇ ରହିଲେ ଏହାକୁ ସାଧୁ ହୁଏ । ଏ ତିନିଟିର ମିଳନ ଓ ସମ୍ମିଶ୍ରଣ ଫଳରେ ଜୀବନରେ ସାର୍ଥକତାର ସମାବେଶ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ସଂଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ଜୀବନରେ ବୈଭବ ଓ ବିଭୂତିର ଅନୁଦାନ ବରଦାନ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ । ବ୍ୟକ୍ତି କେବଳ ଧନବାନ ନୁହେଁ, ପୁଣ୍ୟବାନ, ବଳବାନ, ଓଜସ୍ଵୀ ଓ କାର୍ତ୍ତବୀ ହୁଏ । ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସଫଳତା ତାହାର ଚରଣ ରୂପନ କରେ । ରଚନାତ୍ମକ ଜୀବନ- ସାଧନା କରିବା କିପରି ?

ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହୁଛନ୍ତି ? ସାଧକ ଛିଦ୍ରାନ୍ଵେଷା ନ ହୁଅନ୍ତୁ । ଯେକୌଣସି ସାଧକ ଛିଦ୍ରାନ୍ଵେଷା ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଜିଜ୍ଞାସା ଗୋଟିଏ କଥା, କିନ୍ତୁ ପ୍ରତି କଥାରେ ଦୋଷ ଦେଖିବା ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା । ଅର୍ଜୁନ ହେଉଛନ୍ତି ଏପରି ଦୋଷରହିତ ଜଣେ ସାଧକ । ଦୋଷରହିତ ନ ହେଲେ ଗ୍ରହଣଶୀଳତା ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ବିଷୟ ପ୍ରତି ରୁଚି, ପ୍ରବକ୍ତା ପ୍ରତି ଆଦର ଏବଂ ଗଭୀର ବିଶ୍ଵାସ ତଥା ପାତ୍ରତା ବିକଶିତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଭିତରେ ଗ୍ରହଣ ଶୀଳତାର ଭାବ ହେଲେ ନୂଆ ବିଚାର ବୁଝି ହେବ । ଆମକୁ ‘ଅନସୂୟାବେ’ (ଶୁଭଦୃଷ୍ଟିଯୁକ୍ତ) ହେବାର ଦୃଷ୍ଟି ବିକଶିତ କରିବାକୁ ହେବ । ଆମେ ଛିଦ୍ରାନ୍ଵେଷା ହେବା ନାହିଁ । ସରଳ ଭାବରେ, ଭକ୍ତି ଭାବରେ ଗୁରୁଙ୍କ ଆଦେଶକୁ, ତାଙ୍କର ବଚନକୁ ବ୍ରହ୍ମବାକ୍ୟ ମନେ କରି ତାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବାର ପ୍ରୟାସ କରିବା, ଏପରି ହେଲେ କ’ଣ ହେବ ? ଉତ୍ତର- ଜୀବନ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତାରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଯିବ । ଅଶୁଭରୁ ଆମେ ରକ୍ଷା ପାଇଯିବା । ଏକ ଅଶୁଭ କ’ଣ ? ଉତ୍ତର- କର୍ମବନ୍ଧନ । ଏହା ହିଁ ଆମକୁ ଦୁଃଖରୂପୀ ସଂସାରରେ ବାଟ ଭୁଲାଇଥାଏ । ଆମର ଅହଂ, ଆମର ଦୃଷ୍ଟା, ଆମର ବାସନା ହିଁ ଆମକୁ ବନ୍ଧନରେ ପକାଇଥାଏ, ଆମକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଥାଏ । ଏହି କାରଣକୁ ବୁଝି ନ ପାରିବା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଅଜ୍ଞାନ । ବନ୍ଧନର ସ୍ଵରୂପକୁ ବୁଝି ଗୋଟିଏ ଝଟକାରେ ସେଥିରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଜ୍ଞାନ ।

## ଉପକାରୀ ପିଆଜ



ପିଆଜ ଭିଟାମିନ୍ ଏ, ବି, ଓ ସିରେ ଭରପୁର । ଏଥିରୁ ଫୋଲିକ୍ ଏସିଡ଼, କ୍ୟାଲସିୟମ, ଫସଫରସ୍, ମାଗ୍ନେସିଅମ୍, କ୍ରେମିଅମ୍, ଆଇରନ୍ ମଧ୍ୟ ମିଳେ । ଏହା ତନ୍ତୁ ବହୁଳ । ଏହାର ଗୁଣ ଅନେକ ।

## ନବଧା ଭକ୍ତିରେ ନିହିତ ଅଛି ସମସ୍ତ ସାଧନାର ସାର

ତୃତୀୟ ଭକ୍ତି ହେଉଛି, ଅହଂକାର ଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ଗୁରୁଙ୍କର ଚରଣ କମଳର ସେବା । (ଗୁରୁପଦ୍ ପଞ୍ଜଳ ସେବା ତୀର୍ଥର ଭଗତି ଅମାନ) ଏଠାରେ ଗୋଷାମାଜାଙ୍କ ଏହି ଭକ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣନାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ହେଉଛି, ଗୁରୁ ହିଁ ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ ଏବଂ ଶିବ । ଗୁରୁ ହେଉଛନ୍ତି ଉଚ୍ଚତମ ଏବଂ ପବିତ୍ରତମ ତତ୍ତ୍ୱ । ଏହା ହେଉଛି ଆତ୍ମସ୍ତ, ଦେଶ- କାଳର ସାମାନ୍ୟ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ଥିବା ଏକ ଅବିନାଶୀ ତତ୍ତ୍ୱ । ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିନମ୍ର ସମ୍ପର୍କ ସମର୍ପଣର ଭାବ ନ ଆସିଲେ ଭକ୍ତି ଉଦୟ ହେବ ନାହିଁ । ଗୁରୁ ପ୍ରଥମେ ଭକ୍ତ ଓ ସାଧକର ଅହଂକାରକୁ ଆଘାତ ଦେଇ ନିର୍ମୂଳ କରିଥାନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ଆମେ ଗୁରୁଙ୍କୁ ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ବୋଲି ଭାବିଥାଉ । କାରଣ ଲୋକ ସଂଗ୍ରହ ନିମନ୍ତେ ଲାଳା ରଚନା କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ମାନବୀୟ ପୋଷାକ ପରିଧାନ କରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । 'ସଦ୍ ଗୁରୁଙ୍କ ଜ୍ୟୋତି ହିଁ ଆତ୍ମ ଜ୍ୟୋତି, ତାହାହିଁ ଏକାନ୍ତର ଅନନ୍ତ ଆଲୋକ । ସନ୍ତୁ ରକ୍ତବ ଦାତୁଙ୍କ ପରି ସଦ୍ ଗୁରୁଙ୍କର ଶରଣ ତ ପାଇଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତର ଆଲୋକିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ଗୁରୁ ମିଳିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ମାର୍ଗ ମିଳି ନ ଥିଲା । କି 'ଣ କରିବେ ? କେଉଁଠିକୁ ଯିବେ ? ଦାତୁ ସାହେବଙ୍କୁ ଏକଥା ସେ ଅନେକ ଥର ପଚାରିଲେ, କିନ୍ତୁ ସେ ହସ୍ତରେ ଉଡେଇ ଦେଲେ । ବହୁତ ପଚାରିବା ପରେ ଦିନେ କହିଲେ - 'ଗୁରୁଙ୍କୁ ଯେ ଦେହ ବୋଲି ଜାଣେ, ସେ ଭ୍ରମରେ ପଡେ, କିନ୍ତୁ ଯିଏ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଚେତନା ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରେ, ତା'ର ରାସ୍ତା ଆଲୋକିତ ହୋଇଯାଏ । ଏଠାରୁ ଅଧିକ କିଛି ସେ କହିଲେ ନାହିଁ । ରଜବଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଆଉ ସାହସ ହେଲା ନାହିଁ । ପରାଜିତ ହୋଇ ସେ ଗୁରୁଦେବଙ୍କ ଛବିକୁ ନିଜର ଅନ୍ତରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରି ନେଲେ । ନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ୱର ସମସ୍ତ ଭକ୍ତି ସବୁ ସ୍ନେହ, ସବୁ ଅନୁରାଗ ସେ ସେଇ ଛବିକୁ ସମର୍ପଣ କରିଦେଲେ । ସେଇ ଛବି ତାଙ୍କ ମନରେ ହସି ଉଠିଲା । ଧ୍ୟାନ ପ୍ରଗାଢ ହେବାରୁ ଏହି ଛବିହିଁ ଆତ୍ମ ଜ୍ୟୋତି ହୋଇ ରଜବଙ୍କ ଚେତନାରେ ଜଳି ଉଠିଲା । ରଜବ ସେତିକିରେ ରହିଲେ ନାହିଁ, ସାଧନା କରିବାରେ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ସେଇ ଆତ୍ମ ଜ୍ୟୋତି ଅନନ୍ତ ଏକାନ୍ତର ଆଲୋକର ରପ ନେବାର ଶୁଭ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଆସିଗଲା । ସମାଧାର ଏହି ପରମ ଭାବଦଶାରେ ସଦ୍ ଗୁରୁ ଓ ଇଷ୍ଟ ଏକ ବୋଲି ସମାଧାନ ମିଳିଗଲା । ଗୁରୁହିଁ ହେଉଛନ୍ତି ଗୋବିନ୍ଦ । ଗୁରୁଙ୍କୁ ଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଆଉ କିଛି ନାହିଁ ।

ମହା ଯୋଗୀ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ କହୁଥିଲେ, ଗୁରୁଙ୍କର ଚେତନା ଶିଷ୍ୟ ଭିତରକୁ ଅବତରଣ କରେ । ଯେତେବେଳେ ଶିଷ୍ୟର ଚେତନା ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚତରରେ ରହେ, ଏହା ସେତେ ହୋଇଥିଲା ଯେ, ଯେଉଁଠି ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟର ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲା । ତାଙ୍କର ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ସମସ୍ତ କ୍ରମ - ଏହି ଆଦେଶ ପାଳନ କରି ୧୯୨୬ ରୁ ୧୯୫୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୌନ ରହିଲେ । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ଯେତେବେଳେ ସମାଧି ନେଲେ, ତତ୍ପରଲୋକକୁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରି କହିଲେ, ତତ୍ପରଲୋକ, ମାର ପୁତ୍ର, ମୁଁ ତୁମକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇ ଯାଉଛି । ଯୋଗୀରାଜଙ୍କ ଏହି କୃପାସର୍ଗୀ ଚମତ୍କାରକୁ ସିଦ୍ଧ ସାଧକରେ ପରିଣତ କରିଦେଲା । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କ ମହାପ୍ରୟାଣ ପରେ ଆମେରିକାସ୍ଥ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ସୋସାଇଟି ତା'ର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗାଦେବା ପାଇଁ ଚମତ୍କାରକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀମା ତାଙ୍କୁ କହିଲେ, ତୁମେ ଯାଅ । କିନ୍ତୁ ତୁମର ବୃତ ରକ୍ଷା କରି ଆଦୌ କଥା କହିବ ନାହିଁ । କେବଳ ଠିଆ ହୋଇ ଶ୍ରୀ

ଉଚ୍ଚତରରେ ରହେ, ଏହା ସେତେ ବେଳେ ସମ୍ଭବ ହୁଏ । ତେଣୁ ସେ ଗୁରୁଙ୍କ ସକାଶେ **descending con-**



**science** (ନିମ୍ନଗାମୀ ଚେତନା) ଏବଂ ଶିଷ୍ୟ ସକାଶେ **ascending conscience** ର (ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଗାମୀ ଚେତନା) ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଅହଂକାର ଦୂର ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଭିସ୍ଥା ତାହା ହେବ ନାହିଁ । ଗୁରୁ କୁପା ଅବତରଣ କରିବ ନାହିଁ । କର୍ମ ସଂସ୍କାର କରିବା ନିମନ୍ତେ ଗୁରୁ ନିଜ ସ୍ତରରୁ ଅନେକ ନିମ୍ନ ସ୍ତରକୁ ଆସି ଶିଷ୍ୟକୁ କର୍ମର ଭିତରୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଉପରକୁ ଉଠାଇ ନିଅନ୍ତି ।

ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟ ଘଟି ଓ କୋଳରେ ଦାକ୍ଷୀ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଶିଷ୍ୟର ସେହି ଶୁଭ ବେଳକୁ ଚିର ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଯୋଗୀରାଜ ଶ୍ୟାମଚରଣ ଲାହିଡୀ ମହାଶୟଙ୍କ ଜୀବନରେ ୪୦ ବର୍ଷ ପରେ ଆସିଥିଲା । ଶ୍ୟାମଚରଣ ବିବାହ ପରେ ୧୮୫୧ ମସିହାରେ ରୁଟି ଶ ସରକାରଙ୍କ ସୈନିକ ଜର୍ଜିନିୟରୀ ବିଭାଗରେ ଏକାଡେମିକ୍ସ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତି ହେଲେ । ଦିନେ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କର ବଦଳି ଦାନାପୁରର ରାଣୀକ୍ଷେତ୍ର ହୋଇଗଲା । ସେ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ହିମାଳୟ ସ୍ଥିତ ଦ୍ରୋଣଗିରି ପର୍ବତରେ ତାଙ୍କର ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ଗୁରୁଙ୍କ ସହିତ ଭେଟ ହେଲା, ଯେଉଁଠି ଗୋଟିଏ ଗୁମ୍ଫାରେ ଶ୍ୟାମଚରଣ ଗତ ଜନ୍ମରେ ତପସ୍ୟା କରୁଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ସେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ମାଳା, କମଳ କମଣ୍ଡଳୁ ଆଦି ସବୁ ବସ୍ତୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଗୁରୁ କହିଲେ, ମୁଁ ଗତ ପଚାଶ ବର୍ଷରୁ ଏଠାରେ ତୁମକୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରିଛି । ଏବେ ଏହି ପ୍ରତୀକ୍ଷା ସମାପ୍ତ ହେଲା ।

ଅର୍ଦ୍ଧ ରାତ୍ରିରେ ମହାବତୀର ବାବା ଶ୍ୟାମଚରଣଙ୍କୁ ଏକ ଦିବ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମହଲରେ ଦାକ୍ଷୀ ଦେଲେ । ସେହି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମହଲ ଗୁରୁଙ୍କ ସଂକଳ୍ପ ଶକ୍ତିରୁ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଓ ମଣି ମାଣିକ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ବିଭୂଷିତ ଏହି ଦିବ୍ୟ ମହଲ ଅର୍ଦ୍ଧରାତ୍ରିରେ ଏପରି ଆଲୋକିତ

ହୋଇଥିଲା ଯେ, ଯେଉଁଠି ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟର ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲା । ତାଙ୍କର ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ସମସ୍ତ କ୍ରମ -

ଏହି ଆଦେଶ ପାଳନ କରି ୧୯୨୬ ରୁ ୧୯୫୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୌନ ରହିଲେ । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ଯେତେବେଳେ ସମାଧି ନେଲେ, ତତ୍ପରଲୋକକୁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରି କହିଲେ, ତତ୍ପରଲୋକ, ମାର ପୁତ୍ର, ମୁଁ ତୁମକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇ ଯାଉଛି । ଯୋଗୀରାଜଙ୍କ ଏହି କୃପାସର୍ଗୀ ଚମତ୍କାରକୁ ସିଦ୍ଧ ସାଧକରେ ପରିଣତ କରିଦେଲା । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କ ମହାପ୍ରୟାଣ ପରେ ଆମେରିକାସ୍ଥ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ସୋସାଇଟି ତା'ର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗାଦେବା ପାଇଁ ଚମତ୍କାରକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀମା ତାଙ୍କୁ କହିଲେ, ତୁମେ ଯାଅ । କିନ୍ତୁ ତୁମର ବୃତ ରକ୍ଷା କରି ଆଦୌ କଥା କହିବ ନାହିଁ । କେବଳ ଠିଆ ହୋଇ ଶ୍ରୀ

ବନ୍ଦନକୁ ସମାପ୍ତ କରି ଗୁରୁ କ୍ରିୟାଯୋଗର ଦାକ୍ଷୀ ପ୍ରଦାନ କଲେ । କ୍ରମାଗତ ଆଠଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ୍ରିୟାଯୋଗ ସାଧନାର ଗୁଡତା ଓ ଗୁହ୍ୟତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭ୍ୟାସ କଲାପରେ ପୁଣି ଦାନାପୁର ବଦଳି ହୋଇଗଲା । ମହାମୁନି ବାବାଙ୍କ ପାଖକୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଆସିଲା । ସେ ତାକୁ କହିଲେ- ତୁମେ ପାହାଡରୁ ତଳକୁ ଡେଇଁପଡ । ଇଚ୍ଛାର ଧନୀ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ପାହାଡରୁ ତଳକୁ ଡେଇଁ ପଡିଲା । ପରେ ବାବାଜୀ ତାହାର ଶବ୍ଦକୁ ଉଠାଇ ଆଣିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ସେ ଯୋଗ ବଳରେ ତାକୁ ଜୀବିତ କଲେ ଏବଂ ପରେ ଦାକ୍ଷୀ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏହି ସନ୍ଦର୍ଭରେ ମହାମୁନିବାବା କହିଲେ ଯେ, ଏହାର ଏହି ଜନ୍ମ ବର୍ତ୍ତମାନ କର୍ମ ଦାକ୍ଷୀ ପାଇଁ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ । ତେଣୁ ମୁଁ ଏହାର କର୍ମକୁ ଏହି ମାଧ୍ୟମରେ କାଟିଲି ଏବଂ ପରେ ଦାକ୍ଷୀ ଦେଲି ।

ଗୁରୁଙ୍କର ସେବା କରିବା ଅର୍ଥ, ସ୍ୱୟଂ ଭଗବାନଙ୍କର, ସଜ୍ଜିତାନନ୍ଦ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କର ସେବା କରିବା । ଏହିପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଈଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଲାଭକରେ । ତା ପକ୍ଷରେ ଅସାଧ୍ୟ ହୋଇ, ଅସମ୍ଭବ ହୋଇ କିଛି ରହେ ନାହିଁ । ଚମତ୍କାର ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲେ । ୧୯୨୬ ର ଘଟଣା । ସେ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, 'ଜଣେ ଶିଷ୍ୟ ଭାବରେ ମୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ'ଣ ? ମତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ । ଯୋଗୀରାଜ କହିଲେ, ତୁମ ପାଇଁ କେବଳ ଗୋଟିଏ କାମ ଅଛି, ତୁମେ ସର୍ବଦା ମୌନ ରହିବ । ଅଳ୍ପ କଥା କହିବ । ମା ପାଖରେ ରହୁଛ, ତେଣୁ ଲୋକମାନେ ମା ବିଷୟରେ ତୁମକୁ ଜିଜ୍ଞାସା କରିବେ । ଖୋଲି ତାଡି ମୋ ଜୀବନଧାରା ବିଷୟରେ ବିସ୍ତାରିତ ଭାବରେ ଜାଣିବାକୁ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଦେ । ତୁମେ ମୌନ ରହିବ । ଚମତ୍କାର ତାଙ୍କର

ଅରବିନ୍ଦଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରିବ । ସେ ତାହାହିଁ କଲେ । ସମସ୍ତେ ଅପୂର୍ବ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କଲେ । ତାଙ୍କୁ ସନ୍ଦେଶ ମିଳିଲା ।, ଯୁଗପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ । ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ଆଶ୍ରମରୁ ପ୍ରକାଶିତ ଚମତ୍କାର ଲଙ୍କାର ବାଣୀ ନାମକ ପୁସ୍ତକ ପାଠକଲେ ଅନୁଭବ କରିହେବ ଯେ, ଲେଖା, ପଢା ଶିଖି ନ ଥିବା ଭକ୍ତ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁ ସେବା ଦ୍ୱାରା ସାଧନାର ଉଚ୍ଚତମ ସୋପାନ କିପରି ଆରୋହଣ କରିପାରେ । ଅଭିମାନ ଶୂନ୍ୟ ଗୁରୁଭକ୍ତି ସାଧକକୁ ସବୁ କିଛି ଦେଇ ପାରିବା ନିମନ୍ତେ ସମର୍ଥ । ଶିଷ୍ୟ ଯଦି ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ପଣ ହୋଇ ଯାଏ, ଗୁରୁ ଶିଷ୍ୟର ଅଗଠିତ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱକୁ ମାଟିପରି ଉତ୍ତମ ରୂପେ ଦଳି ଚକଟି ତହିଁରେ ଏକ ନୂତନ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଗଠନ କରି ଥାଆନ୍ତି ।

ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ୧୦ମ ପୃଷ୍ଠାରେ

ଗୁରୁ ମୁନାକୁ: ଆଜି ମୁଁ ପାଣିକୁ ବୋକା ବନେଇ ଦେଲି ।  
 ମୁନା: କେମିତି ?  
 ମୁନା: ମୁଁ ପାଣି ଗରମ କରି ଗାଧେଇବା ପାଇଁ, ହେଲେ ଗାଧେଇଲିନି ।  
 × × × ×  
 ସାମା ସ୍ତ୍ରୀ ଭିତରେ ଝଗଡ଼ା ହେବା ଯୋଗୁଁ **ଟିକିଏ ହସନ୍ତୁ** !  
 ସ୍ତ୍ରୀ ବାପଘରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ସେଇଠି ଥାଇ ସାମାଙ୍କୁ ଫୋନ କରି ପୁଣି ଝଗଡ଼ା କଲେ ।  
 ସାମା: ତମେ ତ ବାପଘରରେ ଅଛ ।  
 ସେଇଠି ଥାଇ ପୁଣି ମୋ ସହ ଫୋନରେ କାହିଁକି ଝଗଡ଼ା କରୁଛ ?  
 ସ୍ତ୍ରୀ: ଇଏ ଝଗଡ଼ା ନୁହେଁ, ଡ୍ରାକ୍ ଫ୍ରେମ୍ ହୋମ୍ ।  
 × × ×  
 ସାଇକେଲରେ ଯାଉଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ରାମକୁ ଧକ୍କା ଦେଇ କହିଲେ: ତମେ ବହୁତ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ।  
 ରାମ: ଧକ୍କା ମାରିଲ ଯେ କେତେ କଷ୍ଟ ହେଉଛି ।  
 ସେଥିରେ କହୁଛ କ'ଣ ନା ମୁଁ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ।  
 ବ୍ୟକ୍ତି: ହଁ, ଆଜି ଛୁଟି ବୋଲି ମୁଁ ସାଇକେଲ ଚଳାଉଛି । ନ ହେଲେ ତ ମୁଁ ଟ୍ରକ୍ ଚଳାଏ ।  
 × × × ×  
 ସୁନ୍ଦରୀ ସେକ୍ରେଟାରୀ ବସଙ୍କ ଚାମରରୁ ଗରଗର ହୋଇ ବାହାରିବା ବେଳେ ଜଣେ କଲିଗ: ବସ୍ କ'ଣ କହିଲେ ଯେ, ଏମିତି ରାଗିକି ଗରଗର ହୁଅଛ ?  
 ସେକ୍ରେଟାରୀ: ବସ୍ ମୋ ପାଖକୁ ଆସି ପଚାରିଲେ ତମେ ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳେ ଫ୍ରେ ଅଛ ?  
 କଲିଗ: ଓଁଓ !  
 ସେକ୍ରେଟାରୀ: ଓଁଓ କ'ଣ ମୁଁ । ମୁଁ ହିଁ କହିବାରୁ ସେ ମତେ ୬୦ ପୃଷ୍ଠା ଧରେଇ ଦେଲେ ଟାଇପ୍ କରିବାକୁ ।  
 × × × × × ×  
 ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ଦେହ ଖରାପ ଥିବାରୁ ଡାକ୍ତରଖାନା ଯାଇଥାଆନ୍ତି ।  
 ନର୍ସ: ଦୀର୍ଘ ଶ୍ୱାସ ନିଅ ।  
 ଯୁବକ: ହଉ ।  
 ନର୍ସ: କେମିତି ଅନୁଭବ ହେଉଛି ?  
 ଯୁବକ: କୋଉ ପରଫ୍ୟୁମ ଲଗେଇଛନ୍ତି ବଡ଼ିଆ ବାସ୍ନା ଦେଉଛି ।  
 × × × × × ×  
 ଦୋକାନୀ: ମ୍ୟାଡମ୍ କ'ଣ ଦେଖେଇବ ?  
 ମହିଳା: ଡ୍ରେସ୍ ।  
 ଦୋକାନୀ: କେମିତିଆ ?  
 ମହିଳା: ଏମିତିଆ ଦେଖାଅ, ଯାହାକୁ ଦେଖୁ ମୋ ପଡିଶାଘର ଝିଅ ଜଳିଯିବ ।

# ସୂକ୍ଷ୍ମ

ବର୍ଷ ୨୫, ସଂଖ୍ୟା-୩୨, ୫ - ୧୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୧

## ରାଜନୀତିରେ ଅପରାଧ ତତ୍ତ୍ୱ

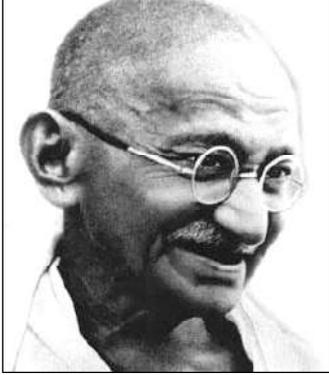
ରାଜନୀତିରେ ଆଦର୍ଶ ଓ ନୈତିକତାର ଅବକ୍ଷୟ ଘଟିଛି । ଭୋଟରଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ହେଉ ବା କ୍ଷମତାରେ ରହିବା ଆକର୍ଷଣ ହେଉ, ଏଥିପାଇଁ ଅନୈତିକ ପଦ୍ଧତି ଆଣ୍ଡସ୍ତ ନେବାକୁ ପଡୁଛି । ଗୋଷାଦ୍ୟ ଦୁର୍ନୀତି ମାମଲାରେ ବିହାରର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଲାଲୁପ୍ରସାଦ ଯାଦବ ଜେଲଦଣ୍ଡ ଭୋଗିଛନ୍ତି । ଶାରୀରିକ ଅସୁସ୍ଥତା କାରଣରୁ ଲାଲୁପ୍ରସାଦ ଜେଲରୁ ବାହାରକୁ ଆସିବା ପରେ ଏବେ ରାଜନୀତିରେ ସକ୍ରିୟ ହେଲେଣି । ତାମିଲନାଡୁର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସୁଶୀଳା କୁମାରୀ ଆୟ ବହୁତ୍ୱେ ସମ୍ପତ୍ତି ଠୁଳ ଅଭିଯୋଗରେ ନିମ୍ନ ଅଦାଲତରେ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । କିଛିଦିନ ସେ ଜେଲରେ ରହିଲେ । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରୁ ଜାମିନ ପାଇଲେ । ପୁଣି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ । ପରିଶେଷରେ କର୍ଣ୍ଣାଟକ ହାଇକୋର୍ଟ ଦ୍ୱାରା ଦୋଷମୁକ୍ତ ହେଲେ । କର୍ଣ୍ଣାଟକ ହାଇକୋର୍ଟ ରାୟ ବିରୋଧରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ମାମଲା ବିଚାରାଧୀନ ଥିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କର ପରଲୋକ ଘଟିଲା । ପରେ ପରେ ଜୟଲଳିଆଙ୍କ ବାନ୍ଧବୀ ତଥା ଏଆଇଏଡିଏମକେ ଦଳର ନେତ୍ରୀ ଭି.କେ. ଶଶୀକଳା ଆୟ ବହୁତ୍ୱେ ସମ୍ପତ୍ତି ଠୁଳ ଅଭିଯୋଗରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ଦଣ୍ଡିତ ହୋଇ ୪ ବର୍ଷ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବା ପରେ ଜେଲରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ହରିୟାଣାର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓମ୍ ପ୍ରକାଶ ଚୌତାଲା ଶିକ୍ଷକ ନିୟୁକ୍ତି ଦୁର୍ନୀତି ମାମଲାରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଦ୍ୱାରା ଦଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଦୀର୍ଘ ୯ ବର୍ଷ ଜେଲରେ କଟାଇଥିଲେ ।

ଉଚ୍ଚ ଆସନରେ ଥିବା ରାଜନେତାଙ୍କ ଦୁର୍ନୀତିର ଏହା ଏକ ଉପଲମ୍ବଣିକା ମାତ୍ର । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ତଳ ସ୍ତରର ରାଜନେତା ବା କର୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦେଶରେ ବ୍ୟାପକ ଦୁର୍ନୀତି ଘଟି ଚାଲିଛି । ଏହା ଅଜଣା ବା ଅଜ୍ଞପା ନୁହେଁ । ସାଧାରଣ ଜନତା ଏହା ଦେଖୁଛନ୍ତି, ଅଙ୍ଗେ ନିଭାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କିଛି କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । କାରଣ ସୁରୁମଣ୍ୟମ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପରି ସମସ୍ତଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ବା ସାଧନ ନାହିଁ, ଯେ ଜୟଲଳିଆଙ୍କୁ ଜେଲ୍ ପଠାଇବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇ ପାରିଲେ । ଏହି ମର୍ମରେ କ୍ଷୋଭ ପ୍ରକାଶ କରି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ମାମଲା ଶୁଣାଣିରେ ସିବିଆଇ ବା ଆଇବି ନିକଟରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକ ସହଯୋଗ ମିଳୁନାହିଁ ।

ରାଜନେତାର ଆଚରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଆମ ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟ ଓ ପୁରାଣରେ ବହୁ ମାତ୍ରାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ରାଜା ଥିଲେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର । ପ୍ରଜାଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଜକୁ ଦୋଷମୁକ୍ତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ପାରିବାରିକ ତ୍ୟାଗ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ । ଥିଲେ ଜଣେ ଅଧିକାରୀ ଦ୍ୱାରକାପୁରୀରେ । ବଂଶର ଗର୍ବ ତଥା ଅହଂକାରଜନିତ ଅନ୍ୟାୟରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ନିମନ୍ତେ ସେ ସମଗ୍ର ବଂଶର ବିନାଶ ପରିକଳ୍ପନା କରିଥିଲେ । ଥିଲେ ଜଣେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଲାଲବାହାଦୁର ଶାସ୍ତ୍ରୀ । ନିଜର ସାଧୁତା ଓ ସରଳ ଜୀବନଯାପନ ପାଇଁ ବେଶ୍ ଜଣାଶୁଣା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳରେ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ସେ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିବା ସମୟରେ ରେଳ ଦୁର୍ଘଟଣାର ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରି ପଦବୀରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ବିଶେଷ ସମ୍ପତ୍ତି ନ ଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ଥିଲେ ଜଣେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ । ଜୀବନର ଶେଷ ବେଳକୁ ସେ କପର୍ଦ୍ଦକଣ୍ଠିନୀ ଥିଲେ । ରାଜନୀତିରେ ସାଧୁତାର ଏପରି ଅନେକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଆମ ଦେଶରେ ରହିଛି ।

ତେବେ ସମୟ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବା ସହ ରାଜନୀତିରେ ସଂଜ୍ଞା ମଧ୍ୟ ବଦଳିବାରେ ଲାଗିଛି । ଯେଉଁ ରାଜନୀତିକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନୀତି ଭାବେ ବିବେଚନା କରାଯାଇଥାଏ ତାହା କଳ୍ପସିତ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜନୀତି ମଧ୍ୟକୁ ବାହୁବଳ ଅର୍ଥବଳ ଆଦି ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ନିର୍ବାଚନ ରାଜନୀତିରେ ଏହି ଦୁଇଟି ବିଷୟ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ନିଜର ଭୋଟରଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ରଖିବା ବା ଅନ୍ୟ ଦଳର ସମର୍ଥକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବିପୁଳ ଅର୍ଥ କାରବାର କରାଯାଉଛି । ନିର୍ବାଚନରେ ବ୍ୟୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ଯେଉଁ ପରିମାଣ ଅର୍ଥ ବରାଦ କରୁଛନ୍ତି ତା'ଠାରୁ ବହୁଗୁଣ ଅଧିକ ବ୍ୟୟ କରାଯାଉଛି । ଏହି ବ୍ୟୟ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ହିସାବ ବାହାରେ ରହୁଛି । ନିର୍ବାଚନରେ ମାଳମାଳ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଗାଡ଼ି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ମାଦକଦ୍ରବ୍ୟ, ଭୋଜି ଓ ସରକାରୀ ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଭୋଟ କ୍ରୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉଛି । ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ବାହୁବଳର ମଧ୍ୟ ଉପଯୋଗ କରାଯାଉଛି । ବାହୁବଳରେ ସାଧାରଣତଃ ଶାସକ ଦଳର ସଦସ୍ୟ ଆଗୁଆ ରହିଥାନ୍ତି । କାରଣ ଶାସକ ଦଳ କର୍ମୀ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନରେ ପ୍ରଶାସନ କୋହଳ ମନୋଭାବ ପୋଷଣ କରିଥାନ୍ତି ।

ଆସୋସିଏସନ ଫର ଡେମୋକ୍ରାଟିକ ରିଫର୍ମସ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ



ନିଜ ଘରେ ଏକ ଯଥାର୍ଥ ଏବଂ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଗୋରୁମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ଲାଗି ଯତ୍ନବାନ ଜଣେ ଚାଷୀ ପାଇଁ ଆଦୌ ସମ୍ଭବ ହେବ ନାହିଁ । ଏହାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାରଣ ମାନ ତ ରହିଛି, ମାତ୍ର ସାମୂହିକ ଉଦ୍ୟମର ଅଭାବ ହିଁ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗାଈର ଓ ସାଧାରଣ ଭାବରେ ଗୋଜାତିର ଅଧୋଗତି ନିମନ୍ତେ ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ହୋଇ ରହିଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏବେ ସାରା ପୃଥିବୀ ସାମୂହିକ ଅଥବା ସମବାୟିକ ଉଦ୍ୟମର ଆଦର୍ଶ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏହି ମାର୍ଗରେ ବହୁତ କିଛି ହାସଲ କରା ହୋଇଛି ଏବଂ ହେଉଛି । ସେହି ଧାରାଟି ଆମ ଦେଶକୁ ମଧ୍ୟ ଆସି ସାରିଲାଣି, ମାତ୍ର ତାହା ଏପରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିକୃତ ଭାବରେ ଆସିଛି ଯେ, ଆମ ଦେଶର ଦରିଦ୍ରମାନେ ଏହାଦ୍ୱାରା ଉପକୃତ ହୋଇ ପାରି ନାହାନ୍ତି । ଆମ ଦେଶର ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜଣେ ସାଧାରଣ ଚାଷୀର ଭୂମି ପରିମାଣ ଦିନକୁ ଦିନ ହ୍ରାସ ହେବାରେ ଲାଗିଛି ।

## ସମବାୟ ପଦ୍ଧତିରେ ଗୋପାଳନ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ଅଧିକତ୍ୱ, ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜମି ହିସାବରେ ଯେତିକି ରହିଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ରହିଛି । ଏହିଭଳି ଚାଷୀମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ନିଜ ଘରେ ଗୋରୁ ରଖିବା ଏକ ଆତ୍ମସାଧନ ବ୍ୟାପାର ହିଁ ହେବ । ତଥାପି ସେମାନଙ୍କର ଦଶା ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହିପରି ହୋଇ ରହିଛି । ଯେଉଁମାନେ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ହିଁ ସର୍ବପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଦିଅନ୍ତି ଓ ଧର୍ମଗତ, ନୈତିକ ଅଥବା ମାନବିକ ଦିଗ ଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରାୟ ଆଖି ବୁଜି ଦେଇଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ତ ସତେ ଅବା ଘରର ଚାଳ ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ତେବେ ବଡ଼ ପାଟି କରି କହିଥାନ୍ତି ଯେ, ଚାଷୀକୁ ସିଏ ଘରେ ରଖୁଥିବା ଗୋରୁମାନେ ହିଁ ଗିଳି ପକାଉଛନ୍ତି, କାରଣ ସେହି ଗୋରୁମାନଙ୍କୁ ରଖିବାରୁ ଯେଉଁ ଆମଦାନୀ ହେଉଛି ସେମାନଙ୍କର ଖାଇବାରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଉଥିବା ବାରାଦ ପରିମାଣ ସହିତ ତାହାର ଆଦୌ କୌଣସି ଆନୁପାତିକତା ନାହିଁ । ଆଦୌ କୌଣସି କାମରେ ଆସୁ ନ ଥିବା ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଗୋଟାଏ ମୁସ୍ତକେ ମାରି ନ ଦେବାଟାକୁ ସେମାନେ ନିର୍ବୋଧତା ବୋଲି କହନ୍ତି । ତେଣୁ, ମାନବିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣଟିକୁ ବିଚାରକୁ ନେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର କ'ଣ କରିବା ଉଚିତ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି

ପ୍ରଶ୍ନଟି ଉଠିବ । ଏହାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ଉତ୍ତରଟି ହେଉଛି ଯେ, ଆମେ ଏପରି ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ଖୋଜି ବାହାର କରିବା, ଯାହାଦ୍ୱାରା କି ଆମ ଗୋରୁମାନଙ୍କର କେବଳ ପ୍ରାଣରକ୍ଷା ଯେ ହେବ ତା ନୁହେଁ, ମାତ୍ର ସେମାନେ ଯେପରି ଏକ ବୋଝରେ ପରିଣତ ହୋଇ ନ ଯାନ୍ତି, ଆମକୁ ସେହି କଥାଟିକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମୁଁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ କହିବି ଯେ ସମବାୟ ପଦ୍ଧତିରେ ପ୍ରୟାସ କଲେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାହା ବହୁ ପରିମାଣରେ ସହାୟକ ହେବ । ସମବାୟ ପଦ୍ଧତିରେ କୌଣସି ଚାଷୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରି ତା'ର ଗୋରୁମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଘରେ ରଖି ପାରିବ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନେ ବାୟୁକୁ ଦୂର୍ଗନ୍ଧ କରି ପକାଉଛନ୍ତି, ପାରିପାର୍ଶ୍ୱକୁ ମଜଳା କରୁଛନ୍ତି । ପଶୁମାନଙ୍କ ସହିତ ଏକାଠି ବାସ କରିବାରେ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା ନାହିଁ, ମାନବିକତା ମଧ୍ୟ ନାହିଁ । ମଣିଷ ସେପରି କରିବ ବୋଲି ଆଦୌ ଅଭିପ୍ରେତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ଯଦି ସମବାୟିକ ପଦ୍ଧତିଟିକୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ, ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋରୁମାନେ ଅଧିକାର କରି ରହିଥିବା ସ୍ଥାନ ଚାଷୀ ତଥା ତା'ର ପରିବାର ପାଇଁ କାମରେ ଲାଗିପାରିବ ।

(କୃମଣି)

## ଏକାଦଶୀରେ ଅନ୍ନ ବାରଣ କାହିଁକି ?

ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମରେ ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତର ବିଶେଷ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତକଲେ ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ପାଞ୍ଚ ହଜାର ବର୍ଷ ତପ କଲେ ଯେଉଁ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ତାହା ଏକାଦଶୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କଲେ ମିଳିଥାଏ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଏକାଦଶୀରେ ଏକଭୁକ୍ତ ବା ବେକାଏ ଖାଇ ପାଳନ କରାଯାଏ ଅନ୍ୟ କେତେଗୁଡ଼ିକରେ ଅନ୍ନଜଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ତ୍ୟାଗ କରାଯିବାର ବିଧି ରହିଛି । ପୌରାଣିକ କଥାାନୁସାରେ ମାତା ଶକ୍ତିଙ୍କ କ୍ରୋଧରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା

ପାଇଁ ମହର୍ଷି ମେଘା ଶରୀର ତ୍ୟାଗ କରି ଦେଇଥିଲେ । ନିଜର ତପ ବଳରେ ସେ ପୃଥିବୀରେ ସମାହିତ ହୋଇଗଲେ । ଯେଉଁଦିନ ଏହି ଅଘଟଣ ଘଟିଥିଲା, ସେଦିନ ଏକାଦଶୀ ତିଥି ଥିଲା । ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ଯେ, ମହର୍ଷି ମେଘା ଅନ୍ନ ଭାବରେ ଜାତ ହେଲେ । ଏହି କାରଣରୁ ଅନ୍ନକୁ ଜୀବ ସଦୃଶ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଅନ୍ନ ଭୋଜନ କରିବା ଅର୍ଥ ମହର୍ଷି ମେଘାଙ୍କ ମାସ ଓ ରକ୍ତ ସେବନ କରିବା । ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦୃଷ୍ଟି କୋଣରୁ ଏକାଦଶୀ ପାଳନ ଦ୍ୱାରା

ପେଟକୁ ବିଶ୍ରାମ ମିଳେ ଓ ପାକାଗ୍ନିକୁ ସକ୍ରିୟ କରାଏ । ଫଳରେ ଅଜୀର୍ଣ୍ଣ, ଉଦରଗୁଳ, ଅର୍ଶିମାନ୍ୟ ଆଦି ରୋଗରୁ ରକ୍ଷା ମିଳେ । ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଶରୀରରେ ଜଳର ମାତ୍ରା କମ୍ ରହିବା ଦ୍ୱାରା ମନରେ ସାତ୍ତ୍ୱିକଭାବ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଥାଏ । ଅନ୍ନରେ ଜଳର ମାତ୍ରା ଅଧିକ ଥିବା କାରଣରୁ ଏଥିରେ ଚନ୍ଦ୍ରମାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏହି କାରଣରୁ ମନ ବିଚଳିତ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଅନ୍ନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ବାରଣ କରାଯାଏ ।

୨୦୦୯ ନିର୍ବାଚନରେ ଅପରାଧ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୧୫% ଥିବାବେଳେ ୨୦୧୪ ନିର୍ବାଚନ ବେଳକୁ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ୧୭% ଓ ୨୦୧୯ ନିର୍ବାଚନ ବେଳକୁ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ୧୯% ରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତି ୫ ବର୍ଷ ବ୍ୟବଧାନରେ ଅପରାଧ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଥିବା ରାଜନେତାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୨% ହାରରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି । ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଉଦ୍‌ବେଗର ବିଷୟ । ରାଜନୀତିରେ ଅପରାଧୀକରଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ଓ ନ୍ୟାୟପାଳିକା କେତେକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କାରଣରୁ କେତେକ ରାଜନେତାଙ୍କ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦିତା ଉପରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଅତୀତରେ ଅଙ୍କୁଶ ଲଗାଇଥିବା ଜଣାଯାଏ । ଇତି ମଧ୍ୟରେ ଅଦାଲତ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାରେ ଅପରାଧ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ବିବରଣୀ ମନୋନୟନର ୪୮ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ସାର୍ବଜନୀନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକୁ କହିଛନ୍ତି ।

ଅପରାଧୀମୁକ୍ତ ରାଜନୈତିକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ଦିଗରେ ଅଦାଲତଙ୍କ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ସାଗତଯୋଗ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ବିଡ଼ମ୍ଭନାର ବିଷୟ ଯେ, ଏହି ଦିଗରେ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ସାଧୁତା ଓ ନୈତିକତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ତାହା ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ । ସବୁ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ନୈତିକତା ବାହାରେ ବିଭିନ୍ନ ବାଟରେ ଭୋଟ ହାତେଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟିତ । ଏହି କାରଣରୁ ସେମାନେ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ଓ ନ୍ୟାୟପାଳିକା ଉପରେ ସବୁ ବୋଝ ଲଦି ଦେଇ ନିଜେ ଏଥିରୁ ଉନ୍ନତି ଯାଉଛନ୍ତି । ଜନପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ବିରୋଧରେ ଥିବା ଅପରାଧୀକ ମାମଲାରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଦାଲତରେ ଦୂରତ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଚାରପତି ଅଭାବରୁ ତାହା ହୋଇ ପାରୁ ନାହିଁ । ଭାରତୀୟ ଗଣତନ୍ତ୍ର ୭୫ ବର୍ଷରେ ପଦାର୍ପଣ କଲାଣି । ଏ ସମୟରେ ଦେଶର ନିର୍ବାଚନ ଧାରା ଯେତେ ମୂଲ୍ୟବୋଧରେ ହେବ ଗଣତନ୍ତ୍ର ସେତେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ହୋଇ ପାରିବ ।

## କର୍ପୂରରେ ଉପଚାର

କର୍ପୂର ପୂଜାପାଠ ଓ ଭୋଗରାଗ ଆଦିରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ କର୍ପୂର ଓ ତା'ର ତେଲ ସ୍ନାୟୁ ପକ୍ଷେ ବେଶ୍ ଲାଭକାରୀ ହୋଇଥାଏ ।

ତୃତୀୟରେ ବ୍ରଣକିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ହୋଇଥିଲେ ଅଳ୍ପ କର୍ପୂର ସହ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ମିଶାଇ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ତୃତୀୟ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଯାଏ ।

ଶରୀରର କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଘା ହୋଇଥିଲେ କର୍ପୂରକୁ ପାଣିରେ ମିଶାଇ ଘା' ଉପରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଥଣ୍ଡା ଲାଗିବା ସହ ଘା ଦୂର ହୋଇଯାଏ । ତୃତୀୟ ପୋଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ କର୍ପୂର ଲଗାନ୍ତୁ । ପୋଡ଼ା

କମିଯିବା ସହିତ ଚିହ୍ନ ହେବ ନାହିଁ । ଅବସାଦ ବା ଚିକ୍ତାରେ ଥିଲେ ମୁଣ୍ଡରେ କର୍ପୂର ତେଲ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ମାନସିକ ଶାନ୍ତି ମିଳିବ । ସହ ଚିକ୍ତା ଧୀରେ ଧୀରେ କମିବାକୁ ଲାଗିଥାଏ । କର୍ପୂର ତେଲ ଲଗାଇବା ଦ୍ୱାରା ମୁଣ୍ଡବ୍ୟଥା ମଧ୍ୟ ଭଲ ହୋଇଥାଏ ।

କର୍ପୂର ତେଲରେ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ମିଶାଇ ମୁଣ୍ଡରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା କେଶ ଝଡ଼ିବା ହ୍ରାସ ହେବ । ମୁଣ୍ଡରେ ରୂପି ହୋଇଥିଲେ କର୍ପୂର ତେଲ ଲଗାଇଲେ ରୂପି ଦୂର ହୋଇଯାଏ ।

ଗୋଇଁ ଫାଟିଥିଲେ ଗରମ ପାଣିରେ କର୍ପୂର ମିଶାଇ, ସେଥିରେ



ପାଦ ବୁଡ଼ାନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଫଟା ଗୋଇଁକୁ ଆରାମ ଲାଗିବ । କିଛିଦିନ ଭିତରେ ଗୋଇଁ ଫଟା ଦୂର ହୋଇଯାଏ ।

ଆଖୁଗଣ୍ଠି ସମସ୍ୟା ଥିଲେ କର୍ପୂର ତେଲ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦୂର ହୋଇଯାଏ । ମା'ସପେଶୀ ଦରଜକୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

## ଲୋ ବୁଡ଼ପ୍ରେସର ଦୂର କରେ ଗଜର

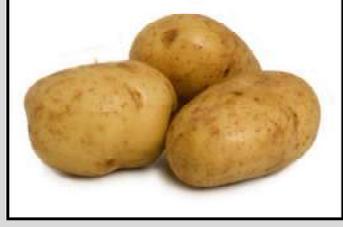
ସାଧାରଣତଃ ବୁଡ଼ପ୍ରେସରକୁ ଦୁଇ ଭାଗ ହାଲ, ଲୋ'ରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ଯଦି ଆପଣ ଏପରି ସମସ୍ୟା ସହ ଜଡ଼ିତ ତେବେ ନିୟମିତ ସମୟ ଅନ୍ତରାଳରେ ରକ୍ତଚାପ ଚେକ୍ କରାଇ ନିଅନ୍ତୁ । ତା' ସହ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଅନୁସାରେ ଔଷଧ ମଧ୍ୟ ଖାଆନ୍ତୁ । ହେଲେ ଏପରି କେତେଟି ଘରୋଇ ଉପଚାର ରହିଛି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଆପଣ ଲୋ' ବୁଡ଼ ପ୍ରେସରକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖି ପାରିବେ ।

ସବୁଠାରୁ ସରଳ ଉପାୟ ହେଲା ନିଜ ଦୈନନ୍ଦିନ ଖାଦ୍ୟ ତାଲିକାରେ ଗଜର ସାମିଲ କରନ୍ତୁ । ଆଉ ଏକ ଘରୋଇ ଉପାୟ ହେଲା କିଛି ଡାଲଚିନି ଗୁଣ୍ଡ ନେଇ ଉଷ୍ଣ ପାଣିରେ ମିଶାଇ ପିଅନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଲୋ' ବୁଡ଼ପ୍ରେସର କେତେକାଂଶରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହିଥାଏ । ଟମାଟୋ ରସରେ ଅଳ୍ପ ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ଏବଂ ଅଳ୍ପ ଲୁଣ ମିଶାଇ ପିଇଲେ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ଏହି ରକ୍ତଚାପ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହିଥାଏ । ତେବେ ଯଦି ଲୋ'ପ୍ରେସର ରହିଛି ତେବେ ଏହାର ଲକ୍ଷଣ ଜାଣିବା ମାତ୍ରେ ବସି ପଡ଼ନ୍ତୁ କିମ୍ବା ବେଡ୍ ଉପରେ ଗତି ପଡ଼ନ୍ତୁ । ହାତପାପୁଲିକୁ ମୁଠା କରି ଖୋଲନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା କିଛି ସମୟ କରନ୍ତୁ । ପାଦଦ୍ୱୟକୁ ହଲାଇନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଲୋ' ବୁଡ଼ପ୍ରେସରକୁ କେତେକାଂଶରେ ଉପଶମ ମିଳିଥାଏ । ତେବେ ଏପରି ସମସ୍ୟା ଥିଲେ ଅଭିଜ୍ଞ ଡାକ୍ତରଙ୍କର ସହ ପରାମର୍ଶ କରି ଚିକିତ୍ସିତ ହୁଅନ୍ତୁ ।



## ଆର୍ଥାଇଟ୍ସ ପାଇଁ ଆଳୁ

ବୟସ ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଦେଖାଯାଏ ଆଖୁଗଣ୍ଠି ରୋଗ କରାଳକୁ ଲୋକେ ଚାଲିଯାନ୍ତି । ଏ ରୋଗରେ କେବଳ ଭାରତୀୟ ନୁହନ୍ତି ବରଂ ବିଶ୍ୱର ଅନେକ ଲୋକ ପୀଡ଼ିତ । ଯେମିତି ଯେମିତି ଏ ରୋଗ ଗଭୀର ହୁଏ, ମଣିଷ ପକ୍ଷେ ଚାଲିବା ବୁଲିବା କଷ୍ଟ ହୋଇପାରେ । ଗଣ୍ଠି ରୋଗର ସବୁଠୁ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବ ଆଖୁ ଏବଂ ଅଣ୍ଟା ମେରୁଦଣ୍ଡ ଉପରେ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ହାତ ଆଙ୍ଗୁଠି, କଣ୍ଠି, ଜଂଘ ଏବଂ ପାଦ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ । ବିଶେଷକ୍ଷେତ୍ର ମତରେ, ଦେଶର ୧୫ କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ଏବେ ଏହି ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ । ଯେଉଁଠି ଭାବେ ରୋଗ ବଢ଼ିଚାଲିଛି, ଅନୁମାନ ହେଉଛି ଆସନ୍ତା କିଛି ବର୍ଷରେ ଅର୍ଥାଇଟ୍ସ ଲୋକଙ୍କୁ ଶାରୀରିକ ରୂପେ ଅପଙ୍ଗ କରିବାର ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ପାଲଟିବ । ଏଥିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବାକୁ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତି ଅବଲମ୍ବନ କରାଯାଉଛି । କେଉଁଥିରୁ ଆରାମ ମିଳୁଥିବା ବେଳେ କେଉଁଥିରୁ ଆଦୌ ଉପଶମ ହେଉନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଜାଣନ୍ତୁ, ଏ ରୋଗର ଯନ୍ତ୍ରଣା ଲାଭ କରିବାରେ ଆଳୁ ବେଶ୍ ଲାଭପ୍ରଦ । କଥା ଆଳୁ ରସକୁ ଅର୍ଥାଇଟ୍ସ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବେଶ୍ ଉତ୍ତମ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ।



## ବହୁ ହିତକାରୀ ସକାଳ ଉଷ୍ଣ ପାଣି

ସକାଳୁ ଖାଲି ପେଟରେ ଉଷ୍ଣ ପାଣି ପିଇଲେ ଅନେକ ସୁଫଳ ମିଳିଥାଏ । ଏହା ମୁ୍ୟକୋଲାକଟିସ୍ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଫୁସ୍‌ଫୁସ୍‌ରେ ଜମିଥିବା କଫ ତରଳି ବାହାରି ଯାଇଥାଏ । ଫଳରେ କାଶରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳେ । ଆଜମା ରୋଗୀ ସକାଳୁ ଏପରି ନିୟମିତ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଭଲ ବୋଲି ଚିକିତ୍ସକମାନେ ମତପୋଷଣ କରିଥାନ୍ତି । ଉଷ୍ଣ ପାଣି ସକାଳୁ ପିଇଲେ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ଭଲ ଭାବେ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଯୋଗୁଁ ଶରୀର ଆରାମ ଲାଗେ । ପୁଣି ପାଚନ କ୍ରିୟା ସ୍ୱାଭାବିକ ହୋଇଥାଏ । ଫଳରେ ଖାଦ୍ୟ ସହଜରେ ହଜମ ହୋଇ କୋଷ୍ଠାଠିନ୍ୟରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳେ । ଏହା ଯୋଗୁଁ ଶରୀରର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ଏହା କୋଲେଷ୍ଟେରଲ ସ୍ତରକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରେ । ଆମେରିକା ଓହ୍ରିଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହୋଇଥିବା ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ, ଉଷ୍ଣ ପାଣି ଶରୀର ପାଇଁ ମହୋଷ୍ଣୁ ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କରେ । ଶରୀରରେ ଥିବା ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥକୁ ଏହା ବାହାର କରିବା ସହିତ ମେଦ ବହୁଳତାରୁ ଦୂରେଇ ରଖେ । ଏହା ଆଖି ଏବଂ ଭାବେ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।



## ଦେହକୁ ହିତ କାକୁଡ଼ି

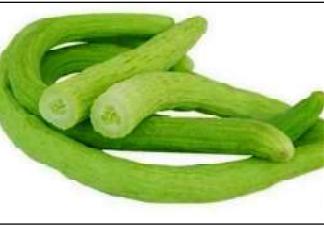
ସାଲାଡ୍ ବିନା ଖାଦ୍ୟ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଖାଇବା ଆଗରୁ ବା ପରେ ସାଲାଡ୍ ନ ଖାଇଲେ କିଛି ଗୋଟେ ବାକି ରହିଗଲା ପରି ଲାଗେ । ପୁଣି କାକୁଡ଼ି ବିନା ସାଲାଡ୍ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ । କାକୁଡ଼ି ଆମ ଶରୀର ପାଇଁ କେତେ ଉପକାରୀ ତାହା ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ହେଲେ ଏଥିରେ କି.କି ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ଖାଦ୍ୟସାର ଓ ଖଣିଜ ରହିଛି ତାହା ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ଜାଣି ନ ଥିବେ ।

ଆମ ଶରୀରର ଜନଫୁମ୍‌ମେଟୋରି ରେସପନସକୁ କାକୁଡ଼ି ଥଣ୍ଡା କରିବା ସହ ଏଞ୍ଜାଇମର ଗତିବିଧିକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ, ତେଣୁ ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଉତ୍ତମ ଖାଦ୍ୟ ।

ଏଥିରେ ଏକାଧିକ ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ତତ୍ତ୍ୱ ସହିତ ଭିଟାମିନ୍ ସି' ଓ ବିଟା କେରୋଟିନ୍ ପ୍ରଭୃତି ମାତ୍ରାରେ ଥାଏ ଯାହା ଶରୀର ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ ।

ମୁହଁରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ବାହାରୁଥିଲେ ଗୋଟିଏ ଚୁକ୍ତୁ କାକୁଡ଼ି କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ପାଟିରେ ରଖନ୍ତୁ । ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଦୂର ହେବ ।

ଏଥିରେ ଭିଟାମିନ୍ ସି' ସହିତ ଭିଟାମିନ୍ ବି-୧, ବି-୫, ବି-୭ ରହିଛି ।



ତେଣୁ ନିୟମିତ କାକୁଡ଼ି ଖାଇଲେ ଦୁର୍ବିକ୍ତା ଦୂର ହେବ ।

କାକୁଡ଼ିରେ ଥିବା ପ୍ରଭୃତି ପରିମାଣର ପାଣି ଓ ଫାଇବର ପାଚନକ୍ରିୟାକୁ ସହଜ କରେ ଏବଂ ଖାଦ୍ୟ ଶାନ୍ତ ହଜମ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୁଏ ।

ଏଥିରେ ଥିବା ଆଣ୍ଟିଜନଫୁମ୍‌ମେଟୋରି ପ୍ଲେବୋନୋଲ ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସହ ମସ୍ତିଷ୍କ ସୁସ୍ଥ ରଖିବାରେ ସହାୟକ ହୁଏ ।

ଏସିଡିଟି ହେଉଥିଲେ ଗୋଟେ ଗ୍ଲ୍ୟୁସ କାକୁଡ଼ି ରସ ପିଅନ୍ତୁ, ଆରାମ ମିଳିବ । ଏସିଡି ରିପୁକ୍ସରେ ପୀଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିୟମିତ କାକୁଡ଼ି ରସ ପିଇବା ଉଚିତ । ସନବର୍ଷରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ କାକୁଡ଼ି ରସ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ପାରେ ।

ପ୍ରତିଦିନ କାକୁଡ଼ି ଖାଇଲେ ଦେହରେ ଥିବା ଯୂରିକ୍ ଏସିଡର ସ୍ତର ହ୍ରାସ ପାଏ । ମଧୁମେହ ଓ ରକ୍ତଚାପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହୁଏ ।

## ରୋଗପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଏ ବରକୋଳି

ବରକୋଳିରେ ରହିଛି ଅନେକ ପ୍ରକାର ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ । ଏହା ଶରୀରକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବା ସହ ଆବଶ୍ୟକ ମାତ୍ରାରେ ପାଣି ଶରୀରକୁ ଯୋଗାଇ ଥାଏ । ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ପ୍ରବାହକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାଏ । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ ବରକୋଳିରେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବହୁ ପ୍ରକାରର ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ରହିଛି ଯାହା ଶରୀରକୁ ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟରେ ସୁସ୍ଥ ରଖିଥାଏ ।

**ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଗୁଣ:** ବରକୋଳିରେ ପ୍ରଭୃତି ମାତ୍ରାରେ ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଗୁଣ ରହିଛି । ଏହା ତୃତୀୟ ସର୍ପା କରିବା ସହ ଆଣ୍ଟିଏଜି'ରୁ ଦୂରେଇ ରଖେ । ଏହା

ରକ୍ତକୁ ଶୁଦ୍ଧ କରିଥାଏ । ସନବର୍ଷ, ଶୁଖିଲା ତୃତୀୟା ସଂକ୍ରମଣ ହୋଇ ତୃତୀୟା ଲାଲ୍ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ ଚାଲକିଜମାନେ ଏହାକୁ ଏକ ହର୍ବାଲ ଔଷଧ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।

**ଚିକିତ୍ସା ମୁକ୍ତି:** ଶରୀରକୁ ଚିକିତ୍ସା ଦୂରେଇ ରଖିବା ଭଳି ଗୁଣ ବରକୋଳିରେ ଅଛି । ଏହାକୁ ନିୟମିତ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ସ୍ନାୟୁକୁ ଆରାମ ମିଳିବା ସହ ଚିକିତ୍ସା ଦୂରେଇ ଯାଏ ।

**ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି:** ବରକୋଳି ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଏଥିରେ ଥିବା ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଗୁଣ ଶରୀରରେ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରିବା



ସହ ଶରୀରକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସଂକ୍ରମଣରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ ।

**ସୁସ୍ଥ ଲିଭର:** ବରକୋଳିରେ ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଗୁଣ ଥିବାରୁ ଏହା ଲିଭରକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ଏହାର ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ଗୁଣ ଶରୀରର ମୁକ୍ତ ଜଣାକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବା ସହ ଲିଭର ଉପରେ ପଡୁଥିବା ପ୍ରଭାବକୁ

ପ୍ରତିରୋଧ କରିଥାଏ ।

**ଓଜନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ:** ଓଜନ କମ୍ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ବରକୋଳି ଏକ ଉତ୍ତମ ଫଳ । ଏଥିରେ କ୍ୟାଲୋରୀର ମାତ୍ରା ବହୁ କମ୍ ପରିମାଣରେ ଥିବା ବେଳେ ଫ୍ୟାଟର ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟ କମ୍ ରହୁଛି । ପ୍ରତି ୪ ଟି ବରକୋଳିରେ ୧/୨ ଗ୍ରାମ୍ ପ୍ରୋଟିନ୍ ଶରୀରକୁ ମିଳିଥାଏ । ସେଓ ଭଳି ଏହାକୁ ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଏହା ତା'ଏଟ୍ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ କରିବା ସହ ଅଣ୍ଟାରୁ ଚର୍ବି କମ୍ କରିଥାଏ ।

**ମଜଭୂତ ଦାକ୍ତ, ହାଡ଼ ଏବଂ ମା'ସପେଶୀ:** ବରକୋଳିରେ ପ୍ରଭୃତି

ମାତ୍ରାରେ ଫସ୍‌ଫରସ, କ୍ୟାଲସିୟମ ଏବଂ ଆଇରନ ରହିଛି । ଏହା ହାଡ଼ ସହିତ ଦାକ୍ତକୁ ବି ମଜଭୂତ କରିଥାଏ । ମା'ସପେଶୀକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବାରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

**ସୁସ୍ଥ ପାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା:** ସମୟ ସମୟରେ କିଛି ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ସହଜରେ ହଜମ ହୋଇପାରି ନ ଥାଏ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ଭୋକ ନ ଲାଗିବା ସହ ଆୟିକା ହେଉଛି ଆସିବା ଭଳି ସମସ୍ୟାମାନ ଦେଖା ଦେଇଥାଏ । ବରକୋଳିକୁ ଶୁଖାଇ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଏଭଳି ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ଏହା ସହିତ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଭୋକ ଲାଗିଥାଏ ।

ଭଗବାନ ଶଙ୍କର ପାର୍ବତୀମାତାଙ୍କୁ ରାମ-କଥା କହୁଛନ୍ତି । ଭଗବାନ ଶଙ୍କର କହୁଛନ୍ତି ଦେବୀ ! ଯେଉଁ କଥା କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡି ଗରୁଡ଼ଙ୍କୁ କହିଥିଲେ ତାହା କେବଳ ମୁଁ ତୁମକୁ ଶୁଣାଉଛି । ଏହି ଦିବ୍ୟ କଥା ଶୁଣି ଗରୁଡ଼ଙ୍କର ମୋହ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।

ରାମ-କଥା ଶୁଣି ଶୁଣି ପାର୍ବତୀଙ୍କର ମନ ତୃପ୍ତ ହେଉ ନ ଥାଏ । ସେ ଆହୁରି ଅଧିକ କିଛି ଶୁଣିବା ପାଇଁ ମନ ବଳାଇଥାନ୍ତି । ପାର୍ବତୀ ପଚାରିଲେ, ପ୍ରଭୁ ! କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡିକୁ ଏହି ରାମ-କଥା କିଏ କହିଥିଲେ ? ଗରୁଡ଼ଙ୍କର ମୋହ କିପରି ଉତ୍ତମ ହେଲା, ଆଉ କିପରି ନଷ୍ଟ ହେଲା ? ଗରୁଡ଼ ପରା ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ବାହନ !

ପାର୍ବତୀଙ୍କର ଏପରି ସୁନ୍ଦର ପ୍ରଶ୍ନ ଶୁଣି ଭଗବାନ ଶିବ ଆନନ୍ଦ ଲାଭ କଲେ । ଶିବ ପାର୍ବତୀଙ୍କୁ କାଳ ଭୃଶୁଣ୍ଡି ପ୍ରସଙ୍ଗ କହିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡିଙ୍କର ମହିମା କିଏ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିପାରିବ ! ହିମାଳୟ ପାଖରେ ନୀଳାଚଳ ନାମକ ଏକ ପର୍ବତ ଅଛି । କାଳ ଭୃଶୁଣ୍ଡି ଏହିଠାରେ ରହିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମ ଦିବ୍ୟ । କଳିଯୁଗ ସେଠାରେ ପ୍ରବେଶ କରିପାରେ ନାହିଁ । ନୀଳ ପର୍ବତର ଚାରିଟି ଶୃଙ୍ଗ ଶିଖର ଅଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିଖରରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବୃକ୍ଷ ଅଛି । ଗୋଟିଏ ଶିଖରରେ ବଟ, ଦ୍ୱିତୀୟରେ ପିପ୍ପଳ, ତୃତୀୟରେ ତିମିରି, ଆଉ ଚତୁର୍ଥ ଶିଖରରେ ଆମ୍ବ ବୃକ୍ଷ ଅଛି ।

ପିପ୍ପଳ ବୃକ୍ଷମୂଳରେ ବସି କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡି ତିନି ଘଣ୍ଟା ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ଧ୍ୟାନ କରନ୍ତି । ଏହାପରେ ଆମ୍ବ ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ବସି ତିନି ଘଣ୍ଟା ଶ୍ରୀ

ସାତରାମଙ୍କର ମାନସ ସେବା କରନ୍ତି । ମାନସା ସେବା କରୁଥିବା ସମୟରେ ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର ଲୌକିକ ଚିନ୍ତା ଯେପରି ମନରେ ପ୍ରବେଶ ନ କରେ ସେଥିପ୍ରତି ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଦରକାର । ମନର ଧାରଣା ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବରେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ପାଦପଦ୍ମରେ ଆବଦ୍ଧ ରହିଥିବା ଦରକାର । କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡି ମାନସା ସେବାରେ ଭଗବାନଙ୍କର ଶୃଙ୍ଗାର କରନ୍ତି, ପୁଷ୍ପମାଳା ଅର୍ପଣ କରନ୍ତି, ସହସ୍ର ନାମ ପାଠ କରି ତୁଳସୀ ଅର୍ପଣ କରନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ତିନି ଘଣ୍ଟା ଧ୍ୟାନ ତା' ପରେ ତିନି ଘଣ୍ଟା ମାନସା ସେବା ।

ଏହାପରେ ତିନି ଘଣ୍ଟା ତିମିରି ବୃକ୍ଷମୂଳରେ ବସି ଶ୍ରୀରାମ ନାମ ଜପ କରନ୍ତି । ଏହାପରେ ତିନି ଘଣ୍ଟା ବଡ଼ ବୃକ୍ଷମୂଳରେ ବସି ରାମ କଥା କହନ୍ତି । ସେତେବେଳେ କଥା ଶ୍ରବଣ କରିବାକୁ ଅନେକ ପ୍ରକାର ପକ୍ଷୀ ସେଠାକୁ ଆସନ୍ତି । କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡି ଦିନ ତମାମ ଭକ୍ତିରେ ଲୀନ ରହିଥାନ୍ତି । କଥା, କୀର୍ତ୍ତନ, ଧ୍ୟାନ, ଜପ ଆଉ ସେବାରେ ହିଁ ଲୀନ ରହିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ମାୟା ପ୍ରବେଶ କରେ ନାହିଁ ।

ଭକ୍ତିରେ ଆନନ୍ଦ ନ ଆସିଲେ ବି ଭକ୍ତି ଛାଡ଼ିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଭକ୍ତିରେ ଆନନ୍ଦ ନ ମିଳିଲେ ଜୀବ ଭକ୍ତି ଛାଡ଼ିଦେଇ ବିଷୟାନନ୍ଦ ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଏ । ଭକ୍ତିରେ ଏତେ ଶୀଘ୍ର ଆନନ୍ଦ ଆସେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆନନ୍ଦ ଥରେ ଆସିଗଲେ ସେ ସ୍ଥିର ସ୍ଥାୟୀ ହୋଇଯାଏ । ବିଷୟାନନ୍ଦ ଶୀଘ୍ର ମିଳେ, ଆଉ ଏହାର ବିନାଶ ବି ଶୀଘ୍ର ହୋଇଥାଏ ।

ଭୃଶୁଣ୍ଡିକାକ ଚାରି ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ଚାରି ଯୁଗର ଧର୍ମାଚରଣ କରୁଥିଲେ ।

## ରାମକଥା



ସତ୍ୟଯୁଗର ଧର୍ମ ହେଉଛି ଧ୍ୟାନ, ତ୍ରେତାଯୁଗର ଧର୍ମ ଯଜନ ପୂଜନ, ଦ୍ୱାପର ଯୁଗର ଧର୍ମ ସେବା, ଆଉ କଳିଯୁଗର ଧର୍ମ ନାମ କୀର୍ତ୍ତନ । କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡି ଧ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ, ପୂଜା କରୁଥିଲେ, ସେବା କରୁଥିଲେ, ଜପ ଯଜ୍ଞ କରୁଥିଲେ, ଆଉ କଥା କୀର୍ତ୍ତନ କରୁଥିଲେ । ଯଜ୍ଞରେ ମନ୍ତ୍ର-ଶୁଦ୍ଧି, ବ୍ରହ୍ମ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧି, ଦେଶ ଶୁଦ୍ଧି, ଆସନ ଶୁଦ୍ଧି ଆଉ ଦେହ ଶୁଦ୍ଧି ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯଜ୍ଞରେ କିଛି ନା କିଛି ଭୂଲ ହୋଇଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଜପ ଯଜ୍ଞରେ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ ହୁଏ ନାହିଁ । ରାମ ନାମର ଜପ ଏହା ହେଉଛି ମହାନ ଯଜ୍ଞ ।

ଥରେ କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡି ନୀଳାଚଳ ପର୍ବତରେ ବିରାଜମାନ କରୁଥିଲେ । ଦକ୍ଷ ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ ଯଜ୍ଞରେ ସତୀଦେବୀ ଯୋଗାନ୍ତି ଦ୍ୱାରା ନିଜକୁ ଭସ୍ମ କରିଦେବା ପରେ ଭଗବାନ ଶଙ୍କର ଭ୍ରମଣ କରି କରି ହଂସ ରୂପରେ ଭୃଶୁଣ୍ଡିକାକଙ୍କ ଆଶ୍ରମକୁ ଆସିଥିଲେ, ଆଉ ସେଠାରେ ସେ ରାମ କଥା ଶ୍ରବଣ କଲେ ।

ଥରେ ଗରୁଡ଼ଙ୍କର ମୋହ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗ ପୂର୍ବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରା ହୋଇଛି । ଲଙ୍କା ଯୁଦ୍ଧରେ ଲଘୁଜିତ ନାଗପାଶରେ ଶ୍ରୀରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ବନ୍ଦନରେ ପକାଇ ଦେଇଥିଲା । ନାରଦଙ୍କ କଥାରେ ଗରୁଡ଼ ଯୁଦ୍ଧ ଭୂମିରେ ପହଞ୍ଚିଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସାପଗୁଡ଼ିକ ଭୟଭୀତ ହୋଇ ଇତସତଃ ପ୍ରାଣବିକଳରେ ପଳାୟନ କଲେ । ଶ୍ରୀରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଗପାଶ ମୁକ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀରାମ ପରମାତ୍ମା କିପରି ବୋଲି ଗରୁଡ଼ଙ୍କ ମନରେ ସନ୍ଦେହ ଉପୁଜିଲା । ସେ ସେତେବେଳେ ଭାବିଲେ ଇଏ ଯଦି ପରମାତ୍ମା ତେବେ ଇଏ ବନ୍ଦନରେ କିପରି ପଡ଼ିଲେ ?

ସଗୁଣ ସାକାର ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଲୀଳା ଦେଖି ଦେବତାମାନେ ବି ବିମୋହିତ ମହୋଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ଗରୁଡ଼ ସେତେବେଳେ ଭାବିଲେ ଯେ, ଶ୍ରୀରାମ ପରମାତ୍ମା ନୁହନ୍ତି । ଅନ୍ୟ କେହି ହୋଇଥିବେ । ପରମାତ୍ମା ହୋଇଥିଲେ ବନ୍ଦନମୁକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ ମୋର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ି ନ ଥାନ୍ତା ।

ଭାଗବତରେ ଗୋପଲୀଳା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଗୋ ବସା ହରଣ କଥା ଅଛି । ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଣଭୋଜିରେ ବସି ମଧୁମଙ୍ଗଳ ତଥା ଅନ୍ୟ ଗୋପାଳ ବାଳକମାନଙ୍କ ସହିତ ଯେଉଁ ଲୀଳା କରୁଥିଲେ ତାହା ଦେଖି ବ୍ରହ୍ମା ମୋହରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଏହି କଥା ଅତି ଦିବ୍ୟ, ଅତି ସୁନ୍ଦର ।

ମଣିଷଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ପରମାତ୍ମା ମଣିଷଙ୍କ ଭଳି ଲୀଳା କରିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ଲୀଳା ହେଉଛି ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ଅନୁଗ୍ରହ । ହେଲେ, ପୂର୍ବେ

ସତୀଦେବୀଙ୍କର ଯେପରି ମୋହ ହୋଇଥିଲା, ସେପରି ମୋହ ଗରୁଡ଼ଙ୍କର ବି ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଗରୁଡ଼ ନାରଦଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲେ ଆଉ ନିଜର ସନ୍ଦେହ ପ୍ରକାଶ କରି କହିଲେ, ଶ୍ରୀରାମ ପରମାତ୍ମା ହୋଇ ନ ପାରନ୍ତି । ଗରୁଡ଼ଙ୍କର ଏପରି କଥା ଶୁଣି ନାରଦ ହସିବାରେ ଲାଗିଲେ । ସଗୁଣ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଅପୂର୍ବ ଲୀଳାର ବିଚାର ମଣିଷ ତାର ଅସ୍ଥ ବୁଦ୍ଧିରେ କରେ । ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ଦୋଷର ଆରୋପ ସେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଉପରେ ଲଗାଏ ।

ନାରଦ ଗରୁଡ଼ଙ୍କୁ କହିଲେ ତୁମେ ଏହି କଥା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ପଚାରି ସନ୍ଦେହମୁକ୍ତ ହୁଅ । ଗରୁଡ଼ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ । ବ୍ରହ୍ମା ହସିଲେ ଭାବିଲେ ଆଜି ଗରୁଡ଼ ଭ୍ରମରେ ପଡ଼ିଯାଇଛି । ସେ ଗରୁଡ଼କୁ କହିଲେ 'ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସ୍ମରଣ ତ ଭଗବାନ ଶଙ୍କର ଭଲଭାବରେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ତୁମେ ଶିବଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଅ । ସେ ତୁମର ସନ୍ଦେହ ମୋଚନ କରିଦେବେ ।

ଏଥର ଗରୁଡ଼ କୈଳାସକୁ ଗଲେ । ସେ ଶିବଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରି ନିଜର ସନ୍ଦେହ ପଚାରିଲେ । ଶିବ ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ, ଯାକୁ ଅଭିମାନଜନିତ ମୋହ ହୋଇଯାଇଛି । ଗରୁଡ଼ ହେଉଛି ପକ୍ଷୀ । ଆଉ କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡି ହେଉଛି ପକ୍ଷୀ । ପକ୍ଷୀର ଭାଷା ପକ୍ଷୀ ଉତ୍ତମ ରୂପେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିପାରିବ । ଏପରି ମନେ ମନେ ସ୍ଥିର କରି ଭଗବାନ ଶଙ୍କର ଗରୁଡ଼କୁ କହିଲେ 'ନୀଳାଚଳ ପର୍ବତରେ କାଳଭୃଶୁଣ୍ଡି ପ୍ରତ୍ୟହ ଶ୍ରୀରାମ କଥା କହୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ସେଠାକୁ ଯାଅ । ତୁମର ସକଳ ପ୍ରକାର ସନ୍ଦେହ ଦୂର ହୋଇଯିବ ।

## ସର୍ବେଦ

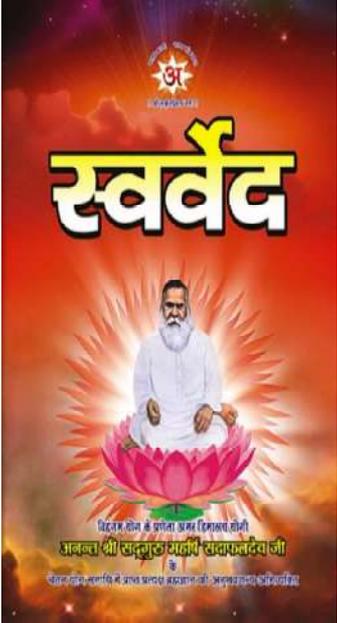
**ଅରଣ୍ୟ ହିମାଳୟ କି ଗୁହା, ସତ୍ତ୍ୱ ଏକାନ୍ତ ନିବାସ । ସର୍ବୋତ୍ତମ ନିର୍ବିଘ୍ନ ହେଁ, ସାଧନ ସୁଗମ ବିକାଶ । (୫୩)**

ଭାଷ୍ୟ: ହିମାଳୟ ପର୍ବତର ଅରଣ୍ୟ ଗୁହାରେ ସନ୍ତୁଳନ ଏକାକୀ ନିବାସ କରନ୍ତି । ତାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାରର ସଂସାରୀ ବିଷମାନଙ୍କ ରହିତ ସ୍ଥାନ ଅଟେ, ଯେଉଁଠି ଯୋଗାଭ୍ୟାସ ସାଧନର ବିକାଶ ପାଇଁ ସୁଗମତା ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ । ନିର୍ବିଘ୍ନ ସ୍ଥାନ ହୋଇଥିବାରୁ ସାଧନ ସରଳତାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ । ଯୋଗୀ, ତପସୀ ଓ ବିଚରାଣୀ ପୁରୁଷ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକାନ୍ତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚିତ, ତେବେ ରାଗା, ଭୋଗୀ ଏବଂ ସଂସାରୀ ବିଜୟାସକ୍ତ ପୁରୁଷ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକାନ୍ତ ସ୍ଥାନ ବିଷତୁଲ୍ୟ ଅଟେ । ସଂସାରୀ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକାନ୍ତରେ ଭଜନ କରିବା ସବୁବେଳେ ବର୍ଜିତ ଅଟେ । ସଂସାରୀ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଏକାନ୍ତ ନିବାସ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧୋପତନର ଏକ କାରଣ ଅଟେ । ଏଥିପାଇଁ ଯୋଗୀ ପୁରୁଷ ହିଁ, ଯେ

ବିଚରାଣୀ ଅଟନ୍ତି ହିମାଳୟ କିମ୍ବା ଅରଣ୍ୟର ଗୁହାରେ ରହି ନିଜର ତପସୀ ଜୀବନରୁ ଅମୃତ ଲାଭ କରନ୍ତି ।

**ମମ ସଦଗୁରୁ ଆଦେଶ ହେଁ, ଦେହ ତ୍ୟାଗ ଅଭିମାନ । ଝୁଲୋ ସଦା ସୁଖ ସିନ୍ଧୁ ମେଁ, ଅନ୍ତର ଅନୁଭବ ଜ୍ଞାନ । (୫୪)**

ଭାଷ୍ୟ: ମୋତେ ସଦଗୁରୁଙ୍କ ଆଦେଶ ଅଛି କି ସମଗ୍ର ଦେହ ସଂଘାତର ଅଭିମାନ ତ୍ୟାଗ କରି ଆନନ୍ଦ ସାଗର ଶକାଧାର ଚେତନ ତୋରୀ ଧରି ସର୍ବଦା ଝୁଲି ରହ । ତେବେ ଅନନ୍ତ ଅନୁଭବ ତତ୍ତ୍ୱର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ଯେତେବେଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେହାଭିମାନ ଯୋଗୀ ଠାରୁ ଛାଡ଼େ ନାହିଁ, ସେତେବେଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାସ୍ତବିକ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ଦେହ ମହତ୍ତ୍ୱ ଛାଡ଼ିଗଲେ ଅନ୍ତର ଅନୁଭବରେ ଚେତନ ସୁଖ ସାଗରର ପ୍ରବାହ ଧାର ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ଏବଂ ସେଥିରେ ଯୋଗୀ ତଲ୍ଲୀନ ହୋଇ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ସୋମରସକୁ ପାନ କଲେ । ଏହା ଏହି ଦୋହାର ସ୍ପଷ୍ଟ



ଅର୍ଥ ଅଟେ କି, ଯାହାକୁ ନିତ୍ୟ, ଅନାଦି ସଦଗୁରୁ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚୟିତା ସଦଗୁରୁ ଦେବଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । **ମନ ମାରେ ମନ ଜାତ ହେଁ, ପଞ୍ଜୁ ଆତମା ହୋୟ । ଗତି ପଦ୍ମ ସଂସାର କେ, ପଞ୍ଜୁ କବନ ବିଧୁ ହୋୟ । (୫୫)** ଭାଷ୍ୟ: ମନ ମଲେ ଯୋଗୀ ମନସା ଅର୍ଥାତ୍ ମନର ସାମା ହୋଇଯାନ୍ତି ।

ମନରେ ନ ରହିଲେ ଆତ୍ମାର ଜ୍ଞାନ ଧାରା ବାହାରକୁ ପ୍ରବାହିତ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ଆତ୍ମା ପଞ୍ଜୁ ହୋଇଯାଏ । ସଂସାର ମାର୍ଗରେ ଗମନ କଲେ ଆତ୍ମା କିପରି ପଞ୍ଜୁ ହୋଇ ପାରିବ ? ଏଥିପାଇଁ ଯୋଗର ସାଧନା ଦ୍ୱାରା ବହିର୍ମୁଖ ଶକ୍ତିକୁ ଅନ୍ତର୍ମୁଖ କରି ଗୋଟିଏ ବିଶିଷ୍ଟ ଭୂମିକୁ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ ମନର ବାହ୍ୟ ଶକ୍ତି ଅଟକି ଯାଏ ଓ ମନର ଶାନ୍ତ, ଲୟ ହୋଇ ଗଲେ ଆତ୍ମାର ପ୍ରକୃତି ପ୍ରବାହ କରିବା ବାଲା ସାଧନ ନ ହେବାରୁ ଆତ୍ମା ବାହ୍ୟ କ୍ରିୟାରୁ ପଞ୍ଜୁ ହୋଇ ନିଜେ ଚେତନ ସ୍ୱରୂପର ବିକାଶରେ ଆଗକୁ ବଢ଼େ । ଯୋଗାଭ୍ୟାସକୁ ଯେପରି ଅନ୍ତରା ଭୂମିର ଜ୍ଞାନ ଅଛି ସେହି ଆତ୍ମା ଓ ମନର ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଜଣେ ଓ ମନରୁ ଆତ୍ମା ଅଲଗା ହୋଇ କିପରି ସହଜ ଭୂମିରେ ରହି ସଦଗୁରୁ ଧ୍ୟାନକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରେ, ଏହି ଅନୁଭବ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅନୁଭବ କରିଥାଏ । ଗୁରୁକାର ମାନକୁ ମାରି ଅର୍ଥାତ୍ ମନଜାତ ହୋଇ ଗଲେ ଆତ୍ମାର ପଞ୍ଜୁ ସଂଜ୍ଞା ଦେଇଛନ୍ତି ।

**ଶୂନ୍ୟ ଶିଖର ପଞ୍ଜୁ ବଢ଼େ ବଢ଼ ପଗବାନ୍ ନ ଜାୟ । ମନ ଅରୁ ପବନ ଅଭାବ ମେଁ, କ୍ଷୀପ୍ର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବଢ଼ ଜାୟ । (୫୬)** ଭାଷ୍ୟ: ମନ ଓ ପ୍ରାଣ ଯାଇ ଯେଉଁଠି ଶାନ୍ତ ହୋଇଯାଏ ସେହି ଭୂମିକୁ ଶୂନ୍ୟ କହନ୍ତି । ଶୂନ୍ୟ ସହଜ ଶୂନ୍ୟ, ମହାଶୂନ୍ୟ ଏକାର୍ଥବାଚୀ ଶବ୍ଦ ଅଟେ । ଶୂନ୍ୟର ଅକ୍ତିମ ଚୋଟି ସମାଧି ମଣ୍ଡଳ, ପରମଧ୍ୟାନକୁ ଏହି ପଦରେ ଶୂନ୍ୟ ଶିଖର କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ପବିତ୍ର ପ୍ରକାଶମାନ ଶିଖା ପରମ ଜ୍ୟୋତିକୁ ପଗବାନ ଅର୍ଥାତ୍ ମନ, ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସହ ରଖିବା ବାଲା ପାଏ ନାହିଁ, ବରଂ ସେହି ଶୂନ୍ୟ ଶିଖରରେ ମନ ଓ ପବନ ବିହୀନ ପଞ୍ଜୁ ଆତ୍ମା ହିଁ ଶୀଘ୍ର ଉପର ଚଢ଼ିଯାଏ । ମନ ଓ ପବନ ଦ୍ୱାରା ଆତ୍ମା - ପ୍ରକୃତି ସଂଘାତରେ ତଳକୁ ବାଲି ଆସେ ଓ ଏହାର ଅଭାବରେ ଶୀଘ୍ର ଆକାଶର ନିରାଧାର ଚୋଟିକୁ ଚଢ଼ିଯାଏ । ଏହି ପଦରେ ବିହଙ୍ଗମ ଯୋଗର ଭୂମିର ସ୍ପଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି, ଯାହା ସାଧକ ଅଭ୍ୟାସୀ ବୁଝି ପାରିବେ ।

## ଧନିଆର ଉପକାରଣ

ଧନିଆକୁ ଭାରତୀୟ ବ୍ୟଞ୍ଜନରେ ମସଲା ରୂପରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ । ଏଥି ସହିତ ଏହାର ପତ୍ରକୁ ତରକାରିକୁ ସୁଗନ୍ଧ ଓ ସାଦିଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉପଯୋଗ କରାଯାଇଥାଏ ।

ଧନିଆପତ୍ରର ବହୁ ଉପଯୋଗ ରହିଛି । ଧନିଆ ପତ୍ର ସହିତ ଡେନ୍ତୁଳି ମିଶାଇ ସାଦିଷ୍ଟ ଚଟଣା କରାଯାଇଥାଏ । ଏହାର ପତ୍ରକୁ କେବଳ ଚଟଣା ନୁହେଁ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ସାଲାଡ଼, ତରକାରୀ, ଦହି ବାଇଗଣରେ ମିଶ୍ରଣ କଲେ ଏହାର ସ୍ବାଦ ଦୃଗୁଣିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଧନିଆ ମଞ୍ଜିକୁ ପାନ ମସଲା ରୂପରେ ଉପଯୋଗ କରାଯାଏ । ଏଥି ସହିତ ଧନିଆପତ୍ର ସାମ୍ବୁ ପାଇଁ ବହୁ ଉପଯୋଗୀ । ଧନିଆ ପାଚନ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ମଜବୁତ କରିଥାଏ । ପ୍ରତିଦିନ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ ସାରିବା ପରେ ଭଜା ଧନିଆ ଖାଇବା ଫଳରେ ଖାଦ୍ୟ ଭଲ ଭାବେ ହଜମ ହୋଇଥାଏ । ଗ୍ୟାସ୍ ଦୋଷ ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

ଏହାକୁ କ୍ଷୁଧା ବାଧକ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ, ପେଟର

ବିକୃତି ବାୟୁ ଆଦି ଦୂର କରେ । ଆକର୍ଷ୍ଟିକ ମାଂସପେଶୀ ସଂକୋଚନ ମୂର୍ଚ୍ଛା ଆଦିରେ ଏହା ଗୁଣକାରୀ ।

ପାକସ୍ଥଳୀର କ୍ଷମତା ବଢ଼ାଏ । ଦରଦ ହେଉଥିବା ଗଣ୍ଡିରେ ଧନିଆକୁ ବାଟି ଲଗାଇଲେ ଏହା ବ୍ୟଥା



କମାଏ । ଔଷଧାଦିକୁ ସୁଗନ୍ଧିତ କରିବା ପାଇଁ ଧନିଆକୁ ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ ।

୨ ଗ୍ଲୁସ୍ ପାଣିରେ ୨ ଚାମଚ ଧନିଆ ମଞ୍ଜି ପକାଇ ଭିଜାଇବାର ୪ ଘଣ୍ଟା ପରେ ଏହି ପାଣିକୁ ଆଖି ବନ୍ଦ କରି ରେହେରା ଲଗାନ୍ତୁ । ୧-୨ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଗାତର ଲଗାଇଲେ ତୃତୀୟ ସୁନ୍ଦରତା ବୃଦ୍ଧି ହେବା ସହିତ ମୁହଁର ସମସ୍ତ ଦାଗ ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

ଗରମ ଦିନରେ ଘିମିରି କମାଇବା ପାଇଁ ତୃତୀୟ ଧନିଆ ପାଣିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଫଳରେ ତୃତୀୟ ଘାତ ଗନ୍ଧ ଦୂର ହେବା ସହିତ ଘିମିରି ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

ଆଘାତ ଲାଗିବା ଯୋଗୁଁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା କ୍ଷତସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟ ଧନିଆ ଓ ହଳଦୀକୁ ପେସି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ସୋରିଷ ତେଲରେ ଭାଜି ଦିଅନ୍ତୁ । ତାତଥାରୁ ଗରମ ଗରମ ନେଇ କ୍ଷତ ସ୍ଥାନରେ ପଟିବାନ୍ଧିବା ଫଳରେ କ୍ଷତ ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ଉପଶମ ମିଳିବା ସହିତ ଘା' ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଶୁଖିଯାଇଥାଏ ।

ଖରାଦିନେ ପରିସ୍ରା ପୋଡ଼ା ହେଉଥିଲେ ମାଟି ପାତ୍ରରେ ୨-୩ ଗ୍ଲୁସ୍ ପାଣିରେ ୫ ଚାମଚ ଶୁଖିଲା ଧନିଆ ଭିଜାଇ ଦିଅନ୍ତୁ ସକାଳୁ ଏଥିରେ ମିଶ୍ରି ମିଶାଇ ପିଅନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ପେଟ ରୋଗ ଦୂର ହେବା ସହିତ ପରିସ୍ରା ପୋଡ଼ାରୁ ଉପଶମ ହୋଇଥାଏ । ପରିସ୍ରା ଅଟକିବା ପଥୁରି ରୋଗ, ମୁଣ୍ଡ ବୁଲାଇବା ଆଦି ରୋଗରୁ ଉପଶମ ମିଳିଥାଏ । ଏହି ପାଣି ଗର୍ଭବତୀଙ୍କ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

## ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

- ସନ୍ତରଣ କଲା ବେଳେ ଡଲଫିନ୍ ତାର ମସ୍ତିଷ୍କର ଗୋଟିଏ ପଟକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିପାରୁଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ପଟଟିକୁ ସକ୍ରିୟ ରଖିପାରେ ।
- ୨୦୧୭ ମସିହାରେ ପୟକାଶିତ ମିଳିତ ଜାତିସଂଘର ଏକ ଆଲୋଚନାରେ ଏହା ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି ଯେ କାର୍ବନ ନିଃସରଣ ମାତ୍ରା ହ୍ରାସ ନ ପାଇଲେ ୨୧୦୦ ମସିହା ବେଳକୁ ୨୯ଟି ଐତିହ୍ୟବାହି ପ୍ରବାଳ ପ୍ରାଚୀର ଧ୍ବସ୍ତ ପାଇଯିବ ।
- ଉତ୍ତର କାନାଡ଼ାରେ ଦେଖା ଯାଉଥିବା ନାଲି ରଙ୍ଗର ଏକ ପ୍ରକାରର ବାଦୁଡ଼ି ଶୀତନିଦ୍ରାକୁ ବାଲିଗଲେ ଜୀବିତ ରହିବା ପାଇଁ ୧୦ ମିନିଟରେ ଥରେ ମାତ୍ର ନିଃଶ୍ବାସ ନେଇଥାଆନ୍ତି ।
- ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ କୁତ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥିବା ଗଛର ନାଁ ୪୫ ଜେନେରା । ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାଯାଇଛି ଯେ ଏହି ଗଛ ପ୍ରତିଦିନ ୯୧ ସେଣ୍ଟିମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ ।
- ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରତି ଥିବା ଭୟକୁ କୁହାଯାଏ ସିବୋଫୋବିୟା ।
- କ୍ରାନବେରିକୁ କୁହାଯାଇଥାଏ ବାଉଁଶ ବେରି । କାରଣ ପାଚିଗଲା ପରେ ଏହି କୋଳିଗୁଡ଼ିକ ତଳେ ପଡିଲେ ରବର ବଲ ଭଳି ଡିଆଁ ମାରିଥାଆନ୍ତି ।
- ଟ୍ରେଟୋପ୍ୟାକର '୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ ଖାଣ୍ଡି' ଲେୟୁ ରସ ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ କୁଡ଼ିମ ସାଦରେ ଭରା ।
- ଜାଣିଲେ ଆବାକ୍ ହେବେ ଯେ ବନ୍ଧାକୋବିର ୯୧ ପ୍ରତିଶତ ହେଉଛି ପାଣି ।
- ଜୋକର କେତୋଟି ମସ୍ତିଷ୍କ ଥାଏ ଜାଣନ୍ତି ? ଭାବୁଛନ୍ତି କି ଦୁଇ ତିନୋଟି ହୋଇଥିବ । ଜୋକର ୩୨ ଟି ମସ୍ତିଷ୍କ ଥାଏ ।

## ସ୍ନିଗ୍ ଦେବାର ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟ

ଆପଣଙ୍କ ଓଜନ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି । ଆପଣ ଚାହଁଲେ ବି ଓଜନକୁ ସହଜରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତେବେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଅନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏବେ ଆପଣଙ୍କୁ ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟ । ଏହା ଓଜନକୁ ହ୍ରାସ କରି ଆପଣଙ୍କୁ ଦେବ ସ୍ନିଗ୍ ଲୁକ୍କୁ ।

ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ଖାଲିପେଟରେ ୧-୨ ଟି ଚମାଚର ଖାଆନ୍ତୁ ।

୩ ଚାମଚ ଲେୟୁ ରସ, ଦୁଇ ଚିମୁଟା ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ଓ ୧ ଚାମଚ ମହୁ ଏକ ଗ୍ଲୁସ୍ ପାଣିରେ ମିଶାଇ ପିଅନ୍ତୁ । ତିନି ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାକୁ ପାନ କଲେ ସ୍ନିଗ୍ ହୋଇଯିବେ ।

ପ୍ରତିଦିନ ଏକ ଗ୍ଲୁସ୍ ଗାଜର ଜୁସ୍ ପିଅନ୍ତୁ ମେଦ ହ୍ରାସ ହୋଇଯିବ ।

ସାଲାଡରେ ବନ୍ଧାକୋବି ମିଶାଇ ଖାଆନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆପଣ ସ୍ନିଗ୍ ରହିପାରିବେ । ବନ୍ଧାକୋବି ସହଜରେ ହଜମ ହୁଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ସମୟ

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୋକ ହୋଇ ନ ଥାଏ ।

ଏକ ଗ୍ଲୁସ୍ ପାଣିରେ ଅବା ଓ ଲେୟୁ ରସ ମିଶାଇ ଗରମ କରନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଛାଣି ପିଅନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆପଣଙ୍କ ଓଜନ ସହଜରେ ହ୍ରାସ ହୋଇଯିବ ।

ଅଙ୍ଗୁର, ଅମୃତଭଣ୍ଡା, ସପୁରୀ, ସେଓ, ବିନ୍ଦସ, ଲିରୁ, ଆଦି ଖାଦ୍ୟରେ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ । ଏହା ଓଜନ କମ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ଗ୍ରୀନ୍ ଟି ବି ଓଜନ କମ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

ସପ୍ତାହରେ ଥରେ କେବଳ ପାଣି, ଜୁସ୍ ପିଇ ରହନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଶରୀରରେ ଥିବା ଅଧିକ ଚର୍ବି ହ୍ରାସ ହୋଇଥାଏ । ଅଧିକ ଲୁଣ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏହା ଆପଣଙ୍କୁ ମୋଟା କରାଇଦେବ । ଭାତ ଓ ଆଳୁ ଅଧିକ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆପଣ ଅଧିକ ମୋଟା ହୋଇଯିବେ । ଯେତେ ସମ୍ଭବ କମ୍ ଭାତ ଓ ଆଳୁ ଖାଆନ୍ତୁ ।

## ଔଷଧୀୟ ସଜନା ଶାଗ

ସଜନା ଶାଗ ମଧୁମେହ ପ୍ରତିରୋଧୀ । ଶାଗ ଭଜା, ସୁପ, ଚଟଣି ଖାଦ୍ୟରେ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ରକ୍ତ ଶର୍କରା ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହେ । କୋଲେଷ୍ଟ୍ରଲ, ଚର୍ବି ସମସ୍ୟାରେ ପଡିଥିଲେ ସଜନା ଶାଗ ଖାଆନ୍ତୁ । କମିଯିବ । ଏହା ତନ୍ତୁରେ ସମୃଦ୍ଧ । ଖାଦ୍ୟ ହଜମ ବଢ଼ାଏ । ଅନ୍ତରୀକ୍ଷକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖେ । କୋଷ୍ଟକାଠିନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ରହେନାହିଁ । ସଜନା ଶାଗ ଏଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟରେ ଭରପୂର ଥିବାରୁ ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ । ହୃଦ୍ ଧମନି ରୋଗରୁ ନିରାପଦ ରଖେ । ରକ୍ତହୀନତା ଓ ଦୁର୍ବଳ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ପାଇଁ ସଜନା ଶାଗ ଖାଆନ୍ତୁ, ସୁଫଳ ମିଳିବ । ଏହା ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧିକାରୀ ଶାଗ । ସଜନା ଶାଗ ଖାଇଲେ ରତ୍ନସ୍ରାବ ସମସ୍ୟା ରହେ ନାହିଁ, ନିୟମିତ ହୁଏ । ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ବି ଉପଶମ ମିଳେ ।



## କହିପାରିବେ କି ?

- ୧) ଲୟୁ ଉଦ୍ୟୋଗ ଦିବସ କେବେ ପାଳନ କରାଯାଏ ?
- (୨) ପଙ୍କଜ ଆତଭାନୀଙ୍କର କେଉଁ ଖେଳ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି ?
- (୩) ଅଁଳାରେ କେଉଁ ଭିଟାମିନ୍ ପ୍ରଚୁର ମାତ୍ରାରେ ଥାଏ ?
- (୪) ଭାରତର କେଉଁ ରାଜ୍ୟରେ ସବୁଠୁ ଉଚ୍ଚରେ ଏକ ହର୍ବାଲ ପାର୍କ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି ?
- (୫) ଭାରତରେ 'ଏନଭାର୍ଣ୍ଟମେଣ୍ଟ ଆକ୍ଟ' କେବେ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା ?
- (୬) ସର୍ବ ପୁରାତନ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ନାମ କ'ଣ ?
- (୭) ନୌଟଙ୍କା କେଉଁ ରାଜ୍ୟର ଲୋକନୃତ୍ୟ ?
- (୮) ପମ୍ପା ସରୋବର କେଉଁଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ ?
- (୯) ମହାରାଜା ଦଶରଥଙ୍କୁ ରାମଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ କଥା କିଏ କହିଥିଲେ ?
- (୧୦) 'ମଇ ଲାଇଫ' କାହାର ଆତ୍ମଜୀବନୀ ?

## JUMBLE WORDS

- |           |   |            |   |
|-----------|---|------------|---|
| 1) LIYEKL | = | 6) MHEANU  | = |
| 2) NGOLBE | = | 7) LROTL   | = |
| 3) NYORI  | = | 8) BHNCE   | = |
| 4) VEIWA  | = | 9) NUIAAG  | = |
| 5) SUPEUR | = | 10) TYAREE | = |

ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଂପାଦକ, "ସ୍ୱାକାର", ଲେବର କଲୋନୀ ମୁଦିପଡ଼ା, ସମ୍ବଲପୁରଙ୍କ ଠିକଣାରେ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତା ସଂଖ୍ୟାରେ ଦିଆଯିବ ।

ଗତ ସଂଖ୍ୟାର କହିପାରିବେ କି ? ର ଉତ୍ତର :-  
୧. ୩୨ଟି, ୨. ୨୦୧୦, ୩. ଗୋଟିଏ ଫୁଲ, ୪. ଚ୍ୟୁଲିଫ୍ ଫୁଲ, ୫. ପେଟ୍ରୋଲ, ୬. ୨୭, ୭. ୨ ଗୁଣ, ୮. ୨ବର୍ଷ, ୯. -୩୫°, ୧୦. ଏପ୍ରିଲ୍ ଫୁଲ ଦିବସରେ ।

**Jumble Words** ର ଉତ୍ତର :-  
(1) RUGBY (2) INPUT (3) ACTUAL (4) SPORTY (5) HELLO  
(6) DRAWN (7) TONGUE (8) BECOME (9) ABATE (10) TOKEN

## ନବଧା ଭକ୍ତିରେ ନିହିତ.... ପଞ୍ଚମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

କପଟ ତ୍ୟାଗ କରି ଭଗବାନଙ୍କର ଗୁଣ ସମୂହକୁ ଗାନ କରିବା ହେଉଛି ଚତୁର୍ଥ ଭକ୍ତି । ମୋର (ଭଗବାନଙ୍କର) ମନ୍ଦର ଜପ ଏବଂ ମୋ ଉପରେ (ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଉପରେ) ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ । (ମନ୍ଦ୍ର ଜପ ମମ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସା - ପଞ୍ଚମ ଭଜନ ସା ବେଦ ପ୍ରକାଶା) । ମନ୍ଦର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବୁଝି ଭାବର ସହିତ ପରମାତ୍ମ ସତ୍ତାରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖି ଯେତେବେଳେ ଜପ କରାଯାଏ, ତାହା କେବଳ ଭକ୍ତିର ପଞ୍ଚମ ସୋପାନ ହୋଇ ନ ଥାଏ, ସିଦ୍ଧିର ଆରମ୍ଭ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ଜପ ନିମନ୍ତେ ଦୀର୍ଘ ସାଧନା ନୁହେଁ, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ବିଶ୍ୱାସର ସହିତ ଗଭୀର ଭାବରେ ସାଧନା କରିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ।

ମନ୍ଦର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବାକୁ ଯାଇ ମହାର୍ଥ ମଞ୍ଜରୀରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି - 'ଶକ୍ତିର ବୈଭବର ବିକାଶରେ ଏକାଗ୍ରତାର ଅପୂର୍ଣ୍ଣତାରୁ ତ୍ରାଣକାରୀ, ବିଶ୍ୱ ବିକଳ (ସ୍ୱାର୍ଥସାଧନ)ର ଅଶାନ୍ତିରୁ ମୁକ୍ତି ଦେଉଥିବା ଅନୁଭୂତି ହିଁ ମନ୍ଦ୍ର ।

ଭଗବାନ କହୁଛନ୍ତି - ଜପାତ ସିଦ୍ଧି, ଜପାତ ସିଦ୍ଧି ଜପାତ ସିଦ୍ଧିର୍ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟା (ଜପ ଦ୍ୱାରା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ସିଦ୍ଧି ମିଳେ, ଏଥିରେ କୌଣସି ସଂଶୟ ନାହିଁ) । ଇଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ନିବେଦନ କରିବା ହିଁ ମନ୍ଦ୍ର । ଏହା ନମା ଭଗବତେ ବାସ୍ତବେବାୟ ହେଉ କିମ୍ବା ନମଃ ଶିବାୟ ହେଉ, କିମ୍ବା ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର ଉପରେ ସର୍ବ ବୁଦ୍ଧି ନିର୍ଭର ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଉ, ଯଦି ବିଶ୍ୱାସର ସହିତ ଜପ କରାଯାଏ, ତାହେଲେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଫଳ ମିଳେ ।

ଯୋଗ ଦର୍ଶନର ସୂତ୍ର ହେଉଛି, ତଦ୍ ଜପସ୍ୟ ତଦର୍ଥ ଭାବନମ୍ ।

ଅର୍ଥାତ୍ - ମନ୍ଦ୍ର ଜପ, ତା'ର ଭାବ, ତା'ର ଦେବତା ଉପରେ ପ୍ରଗାଢ଼ ଭକ୍ତି ରଖି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯଦି ମନ୍ଦର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଉପରେ, ମନ୍ଦ୍ରଦାତା ଗୁରୁଙ୍କର ସତ୍ତା ଉପରେ ଏବଂ ମନ୍ଦର ଦେବତାଙ୍କ ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖି

ନିରନ୍ତର ଜପ କରାଯାଏ । ତାହେଲେ ମନ୍ଦର ସାମର୍ଥ୍ୟ ବହୁଗୁଣ ବୃଦ୍ଧିପାଏ ।

ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ନିଗ୍ରହ, ସତ୍‌ଚରିତ୍ର, ବହୁ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ବୈରାଗ୍ୟ ଏବଂ ସନ୍ନ ପୁରୁଷଙ୍କ ଆଚରଣରେ ନିରନ୍ତର ତପ୍ତର ରହିବା ।

(ବିରତି ବହୁକର୍ମା, ନିରତି ନିରନ୍ତର ସଜନ ଧର୍ମା) । ଦମର ଅର୍ଥ ହେଉଛି, ସଂକଳ୍ପ ବନ୍ଧ ହୋଇ ନିଷ୍ଠାର ସହିତ ନିଜ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିବା । ମାନସିକ ସଂଯମ ରଖିଲେ ହିଁ ଶାରୀରିକ ସଂଯମ ଆସିଥାଏ । ଦମ ଅର୍ଥାତ୍ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରର ଆତ୍ମାନୁ ଶାସନ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିପାରିଲେ, ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମି ହୋଇ ଆମେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସଂରଚନାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣି ପାରିବା ।

ଏହି ଚାରିଗୋଟି ସଂଯମ ଅସ୍ୱାଦ ରୁଚ ମାଧ୍ୟମରେ ଏହାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏହା ଫଳରେ କ୍ରମଶଃ ସକଳ ସିଦ୍ଧି ହୋଇ ପାରିବ । ଦମ ପରେ ହିଁ ଅନ୍ତର୍ଜଗତରେ ଶାନ୍ତିର ପଥ ପ୍ରଶସ୍ତ ହୋଇ ପାରେ । ଏହି ଭକ୍ତିରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମ ଦମ ପରେ ଶୀଳ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଶୀଳ, ଅର୍ଥାତ୍ ଶୀଳନତାର ଆଚରଣ । ଶୀଳରୁତ ବିଷୟରେ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ପତି - ପତ୍ନୀ ଉତ୍ତମ ଗୃହସ୍ଥ ଉପେ ପରସ୍ପରର ସହ ମତିରେ ସଂଯମ ପୂର୍ବକ ଜୀବନ ଯାପନ କରିବାକୁ ଶୀଳରୁତ କୁହାଯାଏ । ଅସମ୍ମାନଜନକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମ୍ମାନଜନକ କରିବା ଶୀଳରୁତର ପ୍ରଥମ ସୋପାନ । ଦ୍ୱିତୀୟ ସୋପାନ ହେଉଛି, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରଗତି ସକାଶେ ଉନ୍ନତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା । ଏହା ହେଉଛି ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ବହୁ ବିସ୍ତାରିତ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସରଳ ଓ ଦାର୍ଶନିକ ପ୍ରତିପାଦନର ପରିଚୟ ।

ଏହି ଭକ୍ତିର ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷ ହେଲା ବହୁ କାର୍ଯ୍ୟଠାରୁ, ଅନେକ ପ୍ରକାର ଆକାଂକ୍ଷା ଠାରୁ ମୁକ୍ତ ରହିବା, ଅର୍ଥାତ୍ ବୈରାଗ୍ୟ । ଭଗବାନ କହିଛନ୍ତି, କର୍ମ ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ଥିବା କାମନା

ସବୁକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବା ହିଁ ସନ୍ୟାସ । କାମନା ବିହୀନ କର୍ମ, ଅର୍ଥାତ୍ ଲାଭ ନ ଥାଇ, ଭୟ ନ କରି କର୍ମ କରନ୍ତୁ । ଲୋକ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ କର୍ମ କରନ୍ତୁ ଫଳାଫଳ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରନ୍ତୁ । ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ କହୁଥିଲେ, ଜଣେ ସାଧକ, ଜଣେ ଭକ୍ତ କର୍ମ ଆତ୍ମ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ଓ ଜଗତ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ଅର୍ପିତ ହେବା ଉଚିତ ।

ଏହି ଭକ୍ତିର ଚତୁର୍ଥ ସୋପାନ ହେଉଛି, ସନ୍ନ ପୁରୁଷଙ୍କ ଆଚରଣକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା । ସନ୍ନ ପୁରୁଷ କ୍ରୋଧ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ସର୍ବଦା କ୍ଷମାଶୀଳ ହୋଇଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଦୁଇଟି ଗୁଣ ଆମେ ଯଦି ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବା, ତାହେଲେ ଏହି ଆଚରଣ ଆମକୁ ଭକ୍ତିର ପରାକାଷ୍ଠା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନେଇଯାଇ ପାରେ ।

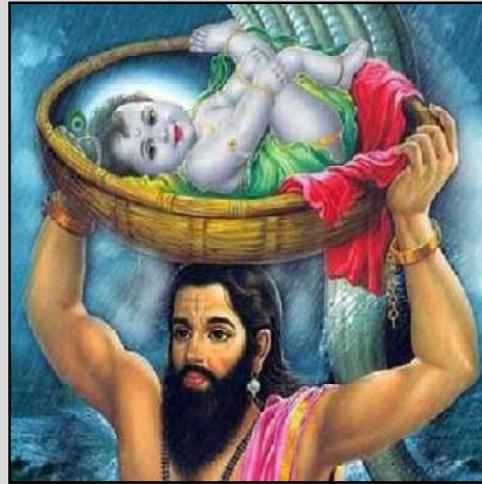
ଅରେ ଅନ୍ଧକାର ଭଗବାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲା । ଯାଇ କହିଲା- ମହାରାଜ ! ଆପଣ ଏହି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ କାହିଁକି ତିଆରି କଲେ ? ଯେଉଁଠାରେ ସେମାନେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ସେଠାରୁ ମୋତେ ପଳାଇବାକୁ ହେଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ମୋର ବଞ୍ଚିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇ ଗଲାଣି । ଆପଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ନ୍ୟାୟ କରୁଛନ୍ତି । ମୋ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ନ୍ୟାୟ କରନ୍ତୁ ।

ଭଗବାନ କହିଲେ- 'ତୁ ଠିକ୍ କହିଛୁ । କିନ୍ତୁ ନ୍ୟାୟ ତ ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷ ରହି କରାଯାଏ ନାହିଁ । କାଲି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଆସିବୁ । ମୁଁ ଉଭୟଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ନ୍ୟାୟ କରିବି ।

ଏବେ ଅନ୍ଧକାର ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ଆସିବ କିପରି ? ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ତ ପରସ୍ପର ସହିତ ମେଳ ନାହିଁ । ଯେଉଁଠାରେ ଆଲୋକ ପହଞ୍ଚିଥାଏ, ସେଠାରେ ଅନ୍ଧକାର ରହି ପାରେ ନାହିଁ । ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ପ୍ରେମର ଜ୍ୟୋତିକୁ ମନରେ ପ୍ରକଟ କର । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରେମ ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଲେ, ସେଠାରେ ଦୁଃଖ ବା ଅନ୍ଧକାର ରହିବ କିପରି ?

## ଭକ୍ତି ଓ ମୁକ୍ତିର ମାସ ଭାଦ୍ରବ

ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମରେ ଭାଦ୍ରବ ମାସର ବିଶେଷ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । ଏହା ଭାଦ୍ରପଦ ନକ୍ଷତ୍ର ଯୁକ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପଡ଼ୁଥିବା ଚାନ୍ଦ୍ରମାସକୁ 'ଭାଦ୍ରବ' ବା 'ଭୋଦୁଅ' ମାସ କୁହାଯାଏ । ଭାଦ୍ରବ ଶରତ ଋତୁର ପ୍ରଥମ ମାସ । ଏହି ମାସରେ ଦାନ, ଜପ ତପ କଲେ ବିଶେଷ ପୁଣ୍ୟ ମିଳିଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ଭକ୍ତିର ସହ ଦେବୀ ଦେବତାଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କଲେ ଜୀବନ କଷ୍ଟରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଏହି ମାସରେ କିଛି ବିଶେଷ ନିୟମ ପାଳନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ମାଂସ, ମଦ୍ୟପାନ, ମହୁ, କଦଳୀ ଇତ୍ୟାଦି ବ୍ୟବହାରକୁ ଏଡ଼ାଇବା ଉଚିତ । ନିଜ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ ଏହି ମାସରେ ଅନ୍ନ, ବସ୍ତ୍ର ଦାନ କଲେ ଅନନ୍ତ ସୁଖ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ଏହି ମାସରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ପବିତ୍ର ମାସ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଭୋଦୁଅ ମାସରେ କୃଷ୍ଣଭକ୍ତିରେ ଲୀନ ରହିଲେ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ପାପ କ୍ଷୟ ହେବା ସହ ସନ୍ତାନ ସୁଖ ମିଳିଥାଏ । ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ, ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ, ଖୁଦୁରୁକୁଣୀ ଓଷା, ବିଶ୍ୱକର୍ମା ପୂଜା, ଷଷ୍ଠା ଓଷା, ସୁନିଆଁ, ରାଧାଷ୍ଟମୀ, ବୃଧେଇ ଓଷା, କାଳୀୟଦଳନ ଏକାଦଶୀ, ସପ୍ତପୁରୀ ଅମାବାସ୍ୟା, ବାମନ ଜନ୍ମ, ବାଲି ତୃତୀୟା ଆଦି ଏହି ମାସରେ ପଡ଼ୁଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଭକ୍ତିର ମାସ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ ।



## ସେ ପର୍ବ ତ ମିଳିତ ପ୍ରାଣର... ତୃତୀୟ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ତେବେ ସମଗ୍ର ଅଠକର ଅପ୍ରମିତ ବିପୁଳ ଜନସମର୍ପଣ ଏବଂ ସର୍ବସମର୍ଥ ଅଗଣିତ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କର ନିଷ୍ଠାପର ସହଭାଗିତା ହେତୁ ମୁଁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଆଶାବାଦୀ ଯେ ଆମର କିଛି ବି ଲଜ୍ଜା ଅଭିଳାଷ କାଣିତାଏ ଅପୂରା ରହିବ ନାହିଁ । ସେଭଳି ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମର୍ଥ ପ୍ରତିବନ୍ଧ ଜନସମର୍ପଣ ଅକଳ୍ପନୀୟ ବୋଲି କବି ପୂଜ୍ୟ ବହିରାଜଙ୍କର ବାସ ଭବନ କଦାପି ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ପାରି ନଥାଆନ୍ତା । ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ତାର ତଦାରଖ ହୋଇ ସଂରକ୍ଷଣ ଅତୁଟ ରହିଥାଆନ୍ତା । ସେଥି ସକାଶେ ପ୍ରଶାସନ ଉପରେ ଦୋଷ ଲଦି ଆପେ ଖସି ଯିବା ମହାପୁରୁଷ କବିଙ୍କ ପ୍ରତି ଏକ ପ୍ରକାର ଉଦାସୀନତା ବୋଲି ବିବେଚିତ ହେବ । ପ୍ରଶାସନର କର୍ତ୍ତା ପୁରୁଷମାନେ ସମ୍ବଲପୁରର ସ୍ତ୍ରୀୟା ପୁରୁଷମାନେ ନୁହନ୍ତି । ସେମାନେ ମମତାବଦ୍ଧ ନ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ବି ଏଡ଼ାଇ ଦେଇ ହେବ ନାହିଁ । ଅର୍ଥ

ଆଦୌ ବାଧକ ହେବ ନାହିଁ । ସମଗ୍ର ସମ୍ବଲପୁର ଅର୍ଥବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବ । ତାର ଏକ ଉଦାହରଣ, ଅହମଦାବାଦ ଏକାଧିକାରୀ ଛକର ମାନିକଲାଇ ଭବ୍ୟସ୍ଥାନର ଭବନ । ସାରା ଭାରତରେ ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କର ତଦୃଢ଼ ଅଗଣିତ ସ୍ଥାନର ଭବନ ରହିଛି । ତାର ସର୍ବପ୍ରାଚୀନ ଉଦାହରଣ ହେବ ପାଟଳୀପୁତ୍ରର ଦତକ ବିହାର ତାହା ସେତେବେଳେ ତଥା ଗଡ଼ଜାତର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ୍ୟା ଯାପନ ସକାଶେ ଆତିଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା । ରାମଜୀ ଗୁଡ଼ି ନିକଟସ୍ଥ ସେ ସ୍ଥାନର ଭବନ ତତକାଳ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଉ ନେତାମନ୍ଦୀ ସେମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱାଧୀନ ପାଣ୍ଡିର ଅନୁଦାନ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭୂମି ଭୂମାଙ୍କୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ମଣିଷ ସ୍ୱେଚ୍ଛାରେ ଆପଣା କ୍ଷମତାର ସାମାଭିତରେ ଏକତାମଂଚ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ଓ ତାର ଜମାଖର୍ଚ୍ଚର ହିସାବ ରଖୁ । ନିର୍ମାଣ

କାର୍ଯ୍ୟ ପୁରା ହେବାକୁ ଛଅ ମାସରୁ ଅଧିକ ବେଳ ଲାଗିବ ନାହିଁ । ଯାହା ମୁଁ ଭାବୁଛି ସବୁରି ବିଚାର ହେତୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରୁଛି । ଏକତାମଞ୍ଚର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା, କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ସମିତି ତାର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ରୀତିରେ ନିରୂପଣ ଅବଧୂରେ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଧାରାରେ ନିର୍ବାଚିତ, ମନୋନୀତ ହୋଇ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିବେ ଓ ସଭାପତି ଓ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କର ଯୁଗ୍ମ ସାକ୍ଷରରେ ଏକ ଜାତୀୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ଜମାଖାତାରେ ସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ସୋସାଇଟୀ ଆକୁ ଅନୁଯାୟୀ ପଞ୍ଜୀକୃତ ହେବ । ନ୍ୟାସ ହେବ ତଥା ଅନୁଷ୍ଠାନ ସକାଶେ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପ୍ରଣୀତ ହୋଇ ସ୍ଥାନର ଭବନରେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଦୁଇଟି କକ୍ଷ, ସ୍ନାନାଗାର, ବହିଦାରଜୀ ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ପୋଷାକ ପରିଚ୍ଛଦ, ଯୋତା, ଛତା, ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା କଂସା ବାସନ, ବିଛଣା ଇତ୍ୟାଦି, ତାଙ୍କର ନିତ୍ୟପାଠ ଗ୍ରନ୍ଥ,

ଆରାଧନା ସାମଗ୍ରୀ, କବିରଚିତ କାବ୍ୟକବିତା ସଂକଳନ ସମୂହ, ରଚିତ ବ୍ୟାକରଣ ଅଭିଧାନ ସବୁ ସଂସ୍ଥାନରେ ଗଢ଼ିତ ରହିବ ତଥା ଗବେଷଣାଗତ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ସମୂହ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ କବିରଚନାର ସମାବେଶ ହୋଇ ଏପରି ଭାବରେ ସମାଚାର ସମୟରେ ବିବିଧ ଦାବା ଆଗତ କରି ହେବ । ମୁଁ ନାନା କଥା ଶୁଣିଛି ସିନା ପୂଜ୍ୟ ବହିରାଜଙ୍କର ରଚିତ ଚଟିବହି ଗୋଟାଏ ଅଧିକ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଆଉ କିଛି ଦେଖିନାହିଁ । ସେ ସବୁ ମୁହଣ ବେଳେ ତ ଲେଟର ପ୍ରେସରେ କମ୍ କମ୍ ସଂଖ୍ୟାରେ ହୋଇଥିବ । ତତକାଳ ସମ୍ପ୍ରତି ଆଧୁନିକ ରୀତିରେ ଡିଜିଟାଲ ମୁଦ୍ରଣ କରାଯାଇ ସଂସ୍ଥାନ ଭିତରେ ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିପଣୀ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିକ୍ରୟ ବିତରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ କରିବେ ଓ ସେଇ ବିକ୍ରୟାର୍ଥରେ ଆଗାମୀ ମୁହଣ ପରିଚାଳନା, ଲେଖକ, ସଂକଳନ ସମ୍ପାଦକମାନଙ୍କର ରାଜଭାଗ ଆଦିର

ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବ ଓ ଆବଶ୍ୟକ ମତେ କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ସଭାର ପ୍ରସାବ ଅନୁମୋଦନ କ୍ରମରେ ସେଥି ସକାଶେ ବେତନଭୋଗୀ ବି ନିୟୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିବେ । ସଂସ୍ଥାନର ଆପଣା କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଆଦି ଓ ତାର ଚାଳକ ନିଶ୍ଚିତ ବେତନଭୋଗୀ ହେବେ । ସବୁ ଏକା ଥରକେ ହେବ ନାହିଁ । ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ସବୁ କାମ ହୋଇଯିବ । ମୁଁ ନିଜ ଅପାଙ୍କର ସେ ଘରର ଆକାର ମନେ ପକେଇ ଭାବୁଛି, ସେତିକିରେ ସ୍ଥାନର ସଂସ୍ଥାନ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଦୁଇ ତିନି ତାଲା କରିବାକୁ ହେବ । ଆବଶ୍ୟକ ମତେ ସେଇ ସମ୍ବଲପୁରରେ କ୍ଷେତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଚାରରେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରି ହେବ । ଯାହା ଏକତା ମଞ୍ଚ ଓ ସ୍ଥାନର ସଂସ୍ଥାନର କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ସମିତି ବିଚାର କରୁଥିବେ । ତେବେ, ଆୟମାରମ୍ଭ ଶୁଭାୟ ଭବତି.. ସବୁ ଶୁଭ ହେବ... ।

## ବେଦାନ୍ତର ପ୍ରଚାରଣା ବିରୋଧରେ ଧାରଣା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା: ଭୂର୍ତ୍ତାମୁଖୀ ସ୍ଥିତ ବେଦାନ୍ତ କମ୍ପାନୀ ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ହେଲା ସ୍ଥାନୀୟ ବିସ୍ତାପିତ ଓ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରଚାରଣା କରି ଚାଲିଛି । କମ୍ପାନୀର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ବିସ୍ତାପିତମାନେ ଅତିଷ୍ଟ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେଣି । ଏପରି କି ପୁଞ୍ଜିଭୂତ ଅସହୋଷ ସ୍ଥାନୀୟ କାତିକେଲା ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବା ପାଇଁ ବାଧ୍ୟ କରୁଛି । କାତିକେଲା ଗ୍ରାମ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଜମିରେ ଜୋର ଜବରଦସ୍ତ ପାଉଁଶ ତଫିୟା କରିଥିବା ବେଦାନ୍ତ କମ୍ପାନୀ ମନ୍ଦିର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ ୨୦୧୪ ରେ ଦେଇଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିକୁ ଏଯାବତ୍ ପୂରଣ କରିପାରି ନାହିଁ । ଅସହୁଷ୍ଟ ଗ୍ରାମବାସୀ ମନ୍ଦିର କାମ ଶେଷ କରିବା ସହିତ ଠାକୁରଙ୍କ ଜମିର କ୍ଷତିପୂରଣ ଦାବିକରି ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀ ବେଦାନ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପର ଏକ ନମ୍ବର ଫାଟକ ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣା ଦେଇଥିଲେ । ଫଳରେ ଯାନବାହନ ଚଳାଚଳ ଓ କୋଇଲା ପରିବହନ ବନ୍ଦ

ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପରେ କମ୍ପାନୀ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଆନ୍ଦୋଳନରତ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ଏକ ସସ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବାପରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତ୍ୟାହତ ହୋଇଥିଲା । ସସ୍ତାହକ ମଧ୍ୟରେ ଦାବି ପୂରଣ ନ ହେଲେ ଗ୍ରାମବାସୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ଫାଟକରେ ତାଲା ମାରିବେ ବୋଲି ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି । ବେଦାନ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପର ମାତ୍ର ଅଡ଼େଇ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ କାତିକେଲା ଗ୍ରାମ ରହିଛି । ଏହି ଗ୍ରାମରୁ ମାତ୍ର ୧ ଶହ ମିଟର ଦୂରରେ କମ୍ପାନୀର ପାଉଁଶ ପୋଖରୀ ରହିଛି । ଏଥିରୁ ଅହରହ ପାଉଁଶ ଉଡ଼ି ବାୟୁ ଓ ଜଳ ପ୍ରଦୂଷିତ କରୁଛି । ଗ୍ରାମର ନଦୀନାଳ, ପୋଖରୀ, କୂଅ ଆଦି ଜଳାଶୟର ପାଣି ଦୂଷିତ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଏଥିରେ ଲୋକେ ଶ୍ୱାସ, ଚର୍ମ ଆଦି ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି । ୨୦୧୭ରେ ପାଉଁଶ ପୋଖରୀ ବନ୍ଦ ଭାଙ୍ଗିଯିବା

ଫଳରେ ଗ୍ରାମର ୧୦୪ ଏକର ଚାଷ ଜମିରେ ପାଉଁଶ ମାଡ଼ିଯାଇ ନଷ୍ଟହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏନେଇ ସେତେବେଳେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ତରଫରୁ ଜୋରଦାର ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇଥିଲା । ପାଉଁଶ ପୋଖରୀ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ବସବାସ କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ଭାବି ସେମାନଙ୍କୁ ବିସ୍ତାପିତ କରିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଥିଲେ । କାତିକେଲା ଗ୍ରାମକୁ ବିସ୍ତାପିତ କରିବା ସପକ୍ଷରେ ପ୍ରଥମେ କମ୍ପାନୀ ରାଜି ନ ଥିଲା । ହେଲେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ବାରମ୍ବାର ଆନ୍ଦୋଳନ ସାଙ୍ଗକୁ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନର ନିଷ୍ପତ୍ତିକ୍ରମେ କମ୍ପାନୀ ଏଥିରେ ସହମତି ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଏନେଇ କମ୍ପାନୀ ତରଫରୁ ସର୍ଭେ କରାଯାଇ ଗ୍ରାମର ସମସ୍ତ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତଙ୍କୁ ୨୫ ପ୍ରତିଶତ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦିଆଯାଇଛି । ବାକି କ୍ଷତିପୂରଣ ଏଯାବତ୍ ପାଇ ନ ଥିବାରୁ ଲୋକମାନେ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ଏହା ସହିତ ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ଥିବା

ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ୮୧ ଡେସିମିଲ ଜମିକୁ କମ୍ପାନୀ ୨୦୦୯ ରୁ ଜୋର ଜବରଦସ୍ତ ଅଧିକାର କରି ଏଠାରେ ପାଉଁଶ ତଫି କରି ଚାଲିଛି । ଏନେଇ ଗ୍ରାମବାସୀ ବିରୋଧ କରିବା ପରେ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରିବା ସହ ଜମିର କ୍ଷତିପୂରଣ ଦେବା ପାଇଁ କମ୍ପାନୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲା । ଫଳରେ

୨୦୧୪ ରେ ମନ୍ଦିର ଭଙ୍ଗାଯାଇ କମ୍ପାନୀ ତରଫରୁ ନିର୍ମାଣ କାମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ଅଦ୍ୟାବଧି ତାହା ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ପଡ଼ି ରହିଛି । ଏ ନେଇ କମ୍ପାନୀ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କଲେ ମଧ୍ୟ ଖାଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମିଳୁଛି । ମନ୍ଦିର ଭଙ୍ଗାଯିବା ଫଳରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଗ୍ରାମରେ ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ଏକ କ୍ଳବ ଘରେ ରଖାଯାଇଛି ।

### କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଉପରେ ଗର୍ଜିଲା ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ବିଜୁ କୃଷକ ଜନତାଦଳ

ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର: କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଥିବା ବୈମାତୃକ ମନୋଭାବର ନିଦର୍ଶନ ସ୍ୱରୂପ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ପ୍ରତିକ୍ଷେତ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଶାକୁ ଅବହେଳିତ କରୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ବିଶେଷ କରି ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଶାର ଚାଷୀକୁଳକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ଥିବା ଯୁରିଆ, ଡିଏପି, ଏମପିସି ସାର ଯୋଗାଣରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର କରୁଥିବା ଅବହେଳାକୁ ତୀବ୍ର ବିରୋଧ କରି ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଫିସ ସମ୍ମୁଖରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ବିଜୁ କୃଷକ ଜନତା ଦଳ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛି । ଜିଲ୍ଲା ବିଜୁ ଜନତାଦଳ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ମାନଭଞ୍ଜନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଂଯୋଜନା କ୍ରମେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବିକ୍ଷୋଭ ସମାବେଶରେ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ସରୋଜ କମ୍ପାନୀ, ଉପସଭାପତି ରମେଶ ପୂଜାରୀ, ଯୁବ ବିଜେଡି ସଭାପତି ଅଶୋକ ନନ୍ଦ, କଲରୁ ସାହି, ଅଭିମନ୍ୟୁକୁଶଳ ନାଳାୟର ଶତପଥୀ, କୁଶଳ, ଜନ୍ମେଜୟ ପାତ୍ର, ଶାସ୍ତ୍ର ମିଶ୍ର, ରଞ୍ଜିତ

ରଥ, ଝସକେତନ ବଘାଇ, ନାରାୟଣ ଲୁହା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଅବହେଳା ପାଇଁ ଆଜି ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାର ଚାଷୀ କୁଳ ସାରପାଇଁ କେମିତି ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ସେ ସଂପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଉପରେ ଦେଉ ଗର୍ଜିଥିଲେ । ଏପରି ଅବହେଳାକୁ ଆଉ ବରଦାସ୍ତ ନକରି ଆଗାମୀ ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ଦାବି ହାସଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏପରି ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଜାରିରହିବ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ବିକ୍ଷୋଭ ସମାବେଶରେ ଜିଲ୍ଲାର ଡୁଙ୍ଗରାପାଲି, ବିନିକା, ତରଭା, ସୋନପୁର, ଉଲୁଣ୍ଡା ଓ ବୀରମହାରାଜପୁର କ୍ଳବର ଅନେକ କୃଷକ, ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧି, ବିଜେଡି ନେତା ଯୋଗ ଦେଇ ଏପରି ସୁଲେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣର ସାର ଚାଷୀ ମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବାକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

### ମେହେର ଏସୋସିଏସନର ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ

ସମ୍ବଲପୁର : ଅଗ୍ରଣୀ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମେହେର ଏସୋସିଏସନ ପକ୍ଷରୁ କରୋନା କଟକଣା ମଧ୍ୟରେ ନିରାଡ଼ମ୍ବର ଭାବରେ ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯିବା ସହିତ କ୍ରୀଡ଼ା କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ସ୍ମରଣ ମେଳନ ଧାନଚାନ୍ଦଙ୍କୁ ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଧାନ ଓ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ବିରଜା ଶଙ୍କର ହୋତା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଏସୋସିଏସନର ସଭାପତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଧାନ ଓ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ବିରଜା ଶଙ୍କର ହୋତା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

### ଭିଜିଲାନ୍ସ ଜାଲରେ ବିଜେପୁର ବିଡିଡି

ସୋନପୁର : ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପୁର ବିଡିଡି ପଦ୍ମନାଭ ସାମନ୍ତରାୟ ଏକ ଭଡାକାରରେ ୩ ଲକ୍ଷ ୫୧ ହଜାର ୩ ଶହ ଟଙ୍କା ଧରି ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଭିଜିଲାନ୍ସ ହାତରେ ଧରା ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ପଚରାଉଚରା ପରେ ଭିଜିଲାନ୍ସ ଟିଏମ୍‌ସି ଗିରଫ କରିଛନ୍ତି । ଭିଜିଲାନ୍ସ ପକ୍ଷରୁ ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ବିଡିଡି ଶ୍ରୀ ସାମନ୍ତରାୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଟଙ୍କା ଧରି ଏକ ଭଡା କାରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଉଥିବା ଖବର ମିଳିଥିଲା । ସମ୍ବଲପୁର ଭିଜିଲାନ୍ସ ଏସପିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଭିଜିଲାନ୍ସ ବିଭାଗ ବିନିକା ମହାନଦୀ ବୁଜି ଛକ ନିକଟରେ ଉକ୍ତ କାରକୁ ଅଟକାଇଥିଲା । ଯାତ୍ରୀ ସମୟରେ କାରରୁ ୩ ଲକ୍ଷ ୫୧ ହଜାର ୩ ଶହ ଟଙ୍କା ମିଳିଥିଲା । ଏହି ଟଙ୍କା ବାବଦରେ ବିଡିଡି ଶ୍ରୀ ସାମନ୍ତରାୟ କୌଣସି ସହୋଷଜନକ ଉତ୍ତର ଦେଇ ପାରି ନ ଥିଲେ । ଫଳରେ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ବଲାଙ୍ଗୀର ଭିଜିଲାନ୍ସ କୋର୍ଟକୁ ଚାଲାଣ

କରାଯାଇଥିବା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥି ସହିତ ଭିଜିଲାନ୍ସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଡିଡି ଶ୍ରୀ ସାମନ୍ତରାୟଙ୍କ ବିଜେପୁର ସ୍ଥିତ ସରକାରୀ ବାସଭବନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ବାସଭବନ ଏବଂ ନିଜ ଗ୍ରାମ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଗଡ଼ଚାନ୍ଦପୁର ବାସଭବନରେ ଏକକାଳୀନ ଚଢ଼ତ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଜେପୁର ସ୍ଥିତ ଯାତ୍ରୀ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ସରକାରୀ ବାସଭବନରୁ ନଗଦ ୪୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ମିଳିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ଏଥିସହ ଭିଜିଲାନ୍ସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ କାଗଜପତ୍ର ମଧ୍ୟ ଯାତ୍ରୀ କରାଯାଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ, ବିଡିଡି ଶ୍ରୀ ସାମନ୍ତରାୟ ୨୦୧୭ ରେ ବିଜେପୁର ବିଡିଡି ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟଭାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ବିଜେପୁର ତହସିଲଦାର, ବିଜେପୁର ଏକ-ଏସି କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ, ଶିଶୁମଙ୍ଗଳ ସଂପ୍ରଦାରଣ ଅଧିକାରୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ ତୁଲାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

### ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କ ବଳିଦାନ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଅଶାୟିବ

ସମ୍ବଲପୁର: ରାଜ୍ୟ ତଥା ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଅନେକ ସାଧନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ବଳିଦାନ ଦେଇଛନ୍ତି । ସାଧନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ନିଜକୁ ସାମିଲ କରି ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ କରିଛନ୍ତି । ଏଭଳି ବୀରପୁରୁଷ ସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବେ । ହେଲେ ଇତିହାସରେ ଲୁଚ୍କାୟିତ ହୋଇ ରହିଥିବା ସାଧନତା ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କ ବଳିଦାନକୁ ଲୋକ ଲୋଚନକୁ ଅଶାୟିବ । ଏଥିପାଇଁ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସହଯୋଗର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଆଞ୍ଚଳିକ ପତ୍ରସୂଚନା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅତିରିକ୍ତ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜିନ୍ଦର ଚୌଧୁରୀ କହିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଶ୍ରୀ ଚୌଧୁରୀ କହିଥିଲେ ଯେ, କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତି ନିଧୁମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନେକ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି । କୋଭିଡ୍ ମୃତକ ପରିବାରକୁ ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା କ୍ଷତିପୂରଣ ରାଶି ଦେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ଏହା

ସହ ସାମାଜିକ କଲ୍ୟାଣ ପାଠିର ମଧ୍ୟ ସୁବିଧା ରହିଛି । ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଅଭାବରୁ ଅନେକ ଲୋକାଭିମୁଖୀ ଯୋଜନା ବିଷୟରେ ଲୋକେ ଜାଣି ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଠିକ୍ ନିୟମ ଓ ଆବେଦନ ପ୍ରଣାଳୀ ସମ୍ପର୍କରେ ନ ଜାଣିବାରୁ ଠକେଇର ଶିକାର ହେଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଯୋଜନା ଉପରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଜଣାଇବା ଗଣମାଧ୍ୟମ ମୁଖ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଏହା ହେଲେ ସମାଜ ଦୁର୍ନୀତିମୁକ୍ତ ହୋଇ ପାରିବ । ଏହାଛଡ଼ା ଲୁଚ୍କାୟିତ ଇତିହାସକୁ ଆଗାମୀ ପିଢ଼ିଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ତେଣୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଆଜାଦିକି ଅମୃତ ମହୋତ୍ସବ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି । କୋଭିଡ୍ କଟକଣା ପାଳନ କରି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଏହି ମହୋତ୍ସବ ହେଉଛି । ଏହା ଦ୍ୱାରା ବୀର ସଂଗ୍ରାମୀମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ହୋଇ ପାରିବ ।

ଏକବର୍ଷ ପାଇଁ ଏହା ପାଳନ କରାଯିବ । ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ ଚିହ୍ନାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି । ଏହା ଉପରେ ରୋକ ଲଗାଇବା କଷ୍ଟକର । ହେଲେ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ କଟକଣା କରାଯିବାକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଏକ ରେଗୁଲେଟୋରି ବୋର୍ଡ୍ ରହିଛି । ଛାପା ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଖବରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଉପରେ ତଥ୍ୟ ପ୍ରମାଣକୁ ଆଧାର କରାଯାଇଥାଏ । ହେଲେ କେତୋଟି ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇ ନ ଥାଏ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗଣ ଯୋଗାଯୋଗ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରତାପ ଚୌଧୁରୀ, ସାଧନ ଶକ୍ତି ପ୍ରସାଦ ସମ୍ବଲପୁର କ୍ଷେତ୍ର ଜନସମ୍ପର୍କ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାମେଶ୍ୱର ନାଏକ, ଜିଲ୍ଲା ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଓ ସୂଚନା ଅଧିକାରୀ ନନ୍ଦିନୀ ମୁଖାର୍ଜୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

**ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସୂଚନା**  
 ସାପ୍ତାହିକ 'ସ୍ୱାକାର' ନେବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହୀ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କର ଦେଖ କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁର ଶାଖାର ଏକାଉଣ୍ଟ ନମ୍ବର ୦୧୮୫୨୦୧୦୨୧୫୩୮, ଆଇଏଫସି କୋଡ୍- ସିଏନଆର୍ବି ୦୦୦୦୧୮୫ ରେ ଏନଇଏଫଟି, ଆରଟିଜିଏସ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଜମା କରି ପାରିବେ ।

Subscription Rate of <b>The Sweekar</b>		
Life Member	-	Rs.5000.00
Annual	-	Rs. 500.00
Half-yearly	-	Rs. 250.00
Quarterly	-	Rs. 120.00
Advertisement Tariff of <b>The Sweekar</b>		
Full Page	-	Rs. 2,00,000.00
Half Page	-	Rs. 1,00,000.00
Quarter Page	-	Rs. 50,000.00
Colour Advertisement - 100% Extra		

## ମାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନ ପକ୍ଷରୁ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଅସ୍ଥି ବିସର୍ଜନ କରାଯିବ

ସମ୍ମେଳନ : କରୋନା ମହାମାରୀରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ଲୋକଙ୍କର ତଥା ପୂର୍ବରୁ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅସ୍ଥି ବିସର୍ଜନ ହୋଇ ପାରି ନ ଥିବା ଲୋକଙ୍କର ଅସ୍ଥିକୁ ଉଦ୍ଧାର ପ୍ରାଦେଶିକ ମାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନ ଓ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାକ୍ତାୟ ମାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନ ପକ୍ଷରୁ ଏହାବଦଳ ଉଦ୍ଧାର ଫର୍ମା ଠାରେ ଅସ୍ଥି ବିସର୍ଜନ କରାଯିବାକୁ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି । ଆସନ୍ତା ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ରାୟତଃ ସ୍ଥିର ଉଦ୍ଧାର ଫର୍ମା ଠାରେ ଏହି ସବୁ ଅସ୍ଥି ବିସର୍ଜନ କରାଯିବ ବୋଲି ମାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନର ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଦିନେଶ କୁମାର ଅଗ୍ରୱାଲ, ଜୋନାଲ ଉପସଭାପତି ମଙ୍ଗୁରାମ ଅଗ୍ରୱାଲ, ସମ୍ମେଳନ ପାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନର ସଭାପତି ରଞ୍ଜିତ କୁମାର ସରାଫ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ସମ୍ମେଳନୀରେ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ



ଗୋଶାଳା ସମ୍ମେଳନ ଯୋଜନାରେ ଭଙ୍ଗାଯିବାକୁ ଥିବାରୁ ଏହା ଅନ୍ୟତ୍ର ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରାଯାଇଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ ଶହ ଲୋକଙ୍କର ଅସ୍ଥି ରଖାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ଇତି ମଧ୍ୟରେ ଆହୁରି ସଜନୀନେ କେତେକ ଅସ୍ଥି ନେଇ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ବାକି ରହିଥିବା ଅସ୍ଥିଗୁଡ଼ିକ ବିସର୍ଜନ କରାଯିବ । ସେହିପରି ବଲାଙ୍ଗୀର, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରୁ ମଧ୍ୟ କେତେକ ଅସ୍ଥି ପ୍ରାୟତଃ ଉଦ୍ଧାର ବିସର୍ଜନ କରାଯିବ । ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନର ଜୋନାଲ ଉପସଭାପତି ପ୍ରତାପ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଅସ୍ଥି ବିସର୍ଜନର ଯାତ୍ରା ସଂଯୋଜକ ନନ୍ଦ କିଶୋର ଅଗ୍ରୱାଲ, ଉଦ୍ୟୟ ଶ୍ଵରର ସଭାପତି ସୁରେଶ ଅଗ୍ରୱାଲ, ପରାଗ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ଅଗ୍ରୱାଲ, ଘନଶ୍ୟାମ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଗଣେଶ ପାଲିତ୍ରାଲ, ପ୍ରିୟଙ୍କୁ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଅରୁଣ ଅନାଡ଼ିତ୍ରାଲ, ଶିବମ୍ ଅଗ୍ରୱାଲ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ସଚେତନତା ବାର୍ତ୍ତା ନେଇ ସାଇକ୍ଲୋଥାନ୍



ସମ୍ମେଳନ : କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ କ୍ଷେତ୍ରରାଜପୁର ମାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନ ପକ୍ଷରୁ କ୍ରୀଡ଼ା ଦିବସ ଅବସରରେ ସାଇକ୍ଲୋଥାନ୍ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଯାଇଛି । ମହାନଦୀ ଦ୍ଵୀପ ସେତୁ ନିକଟସ୍ଥ ଚାଉଁରପୁର ପେଟ୍ରୋଲ ପମ୍ପ ନିକଟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । କୋଭିଡ଼ କଟକଣା ପାଳନ କରି ପ୍ରାୟ ୩ ଶହ ଜଣ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ସିଆରପିଏଫ୍ ଡିଆଇଜି ଲାଲଚାନ୍ଦ ଯାଦବ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ରିଂରୋଡ଼, ଜେଲକ୍ଷକ, ଲକ୍ଷ୍ମୀଚକିତ୍ତ ଛକ, ମୁଦିପଡ଼ା ଛକ, ବୁଢ଼ାଠାଳା ଦେଇ ଅର୍ଦ୍ଧଠାପାଲିର ଏକ ପେଟ୍ରୋଲ ପମ୍ପ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମାଧବ ତାଲମିଆ, ଅଖିଳ ଭାରତୀୟ ମାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କପିଳ ଲାଖୋଟିଆ, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଶୋକ ଜଲାନ, ପ୍ରାକ୍ତାୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୋବିନ୍ଦ ଅଗ୍ରୱାଲ, ସହ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପରାଗ ଅଗ୍ରୱାଲ, ମନୋଜ ଅଗ୍ରୱାଲ, ପ୍ରତାପ ଅଗ୍ରୱାଲ, ନନ୍ଦ କିଶୋର ଅଗ୍ରୱାଲ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଶିଷ ମହାବୀର, ରାଜେଶ ବେରିତ୍ରାଲ, ସତ୍ୟଜିତ ତାୟଲ, ରଞ୍ଜି ଅଗ୍ରୱାଲ, ସୁରେଶ ଅଗ୍ରୱାଲଙ୍କ ସମେତ ଶତାଧିକ ମାରତ୍ତା ସମ୍ମେଳନର ସଭାପତି ଯୁବା ମଞ୍ଚ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସଦସ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

## ଗାୟତ୍ରୀ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ଚାରାଚୋପଣ



ସମ୍ମେଳନ : ଯୁବ ଗାୟତ୍ରୀ ପରିବାର ଓ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ଉଚ୍ଚତର ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଏନଏଏସଏସ ସହଯୋଗରେ ଚାରାଚୋପଣ ବେହେରା ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ଏକ ଚାରା ଚୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ୮୦ଟି ଚାରାଚୋପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସୋରେନ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ମାନଭଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସଞ୍ଜୟ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରତାପ ତ୍ରିପାଠୀ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ଜିଲ୍ଲା ଗାୟତ୍ରୀ ପରିବାରର ସଦସ୍ୟ ଦାନବନ୍ଦ୍ୟା ଅଗ୍ରୱାଲ, ତୃଷାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ରାଜନ ପଟ୍ଟେଲ, କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ଵର ବଡ଼ପଣ୍ଡା, ମଦନ ମୋହନ ପାତ୍ର, ବାନାମ୍ବର ସର, ଦିଲୀପ ସାନବଡ଼, ତିତ୍ତସେନ ପରିଜା, କମଳ ପଣ୍ଡା, ନଳିନୀ ନାଥ, ବନ୍ଦୁରାମ ପ୍ରଧାନ, ବଦନ ମାଝୀ, ଶାନ୍ତୁ ଶର୍ମା, ପ୍ରକାଶନ ହରିପାଲ, ପ୍ରେମକାନ୍ତ ଝା, ଦିବ୍ୟ ମେଣ୍ଡଲି, ବେବେଶ୍ଵର ପାଢ଼ୀ, ମଧୁସୂଦନ ଛତର, ସୁଷମା ବାରିକ, ଭୂମିପ୍ରତା ପ୍ରଧାନ, ତିଲୋତମା ବାରିକ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବିଶ୍ଵାଳ ଓ ଏନଏଏସଏସ ସେକ୍ସଟାଏଟା ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ବୁରୋମାଲ ଟାକାକେନ୍ଦ୍ର ଉଦଘାଟନ କଲେ ସାମ୍ବ୍ୟମଞ୍ଚା



ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ବୁରୋମାଲ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସାମ୍ବ୍ୟ ବିଭାଗ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଭୋଇ ମେମୋରିଆଲ କ୍ଲବ ଏବଂ ମହିଳା ଆରୋଗ୍ୟ ସମିତି ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ କରୋନା ଟିକା କେନ୍ଦ୍ରକୁ ସାମ୍ବ୍ୟ ମଞ୍ଚା ନବ କିଶୋର ଦାସ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ଓକିଲ ସଫ ସଭାପତି ତ୍ରିନାଥ ଗୁଆଲ, ଜିଲ୍ଲା

## ଜିଏମ୍ପରୁ ବାଣିଜ୍ୟ ବିଭାଗର ଟଙ୍କର ଦେଲେ ଆୟୁଷ

ସମ୍ମେଳନ : ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶିତ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର

ଯୁକ୍ତ ୩ ପରୀକ୍ଷା ଫଳରେ ବାଣିଜ୍ୟ ବିଭାଗରୁ ଆୟୁଷ ସାହୁ ୮.୭୭ ସିଜିପିଏ ରଞ୍ଜିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ସାହୁ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ତାଳପଟିଆ ଗ୍ରାମର ମନୋଜ ସାହୁଙ୍କ ପୁତ୍ର ଅଟନ୍ତି ।



## ସାର ଅଭାବକୁ ନେଇ ବିଜେଡିର ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ପାରଶା

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : କେନ୍ଦ୍ରସରକାରଙ୍କ ଅବହେଳା ଯୋଗୁଁ ଚଳିତ ଖରିଫରେ ରାଜ୍ୟରେ ସାରର ଘୋର ଅଭାବ ଦେଖାଦେଇ ଚାଷୀଙ୍କୁ ହତସକ୍ତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ଏଭଳି ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଡାକ୍ତରୀ ସମାଲୋଚନା କରାଯିବା ସହ ଉଚିତ ସମୟରେ ସାର ଯୋଗାଣ ଦାବିରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ପାରଶା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହାସହ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାମରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କୁ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏ ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ପ୍ରତିବାଦ ସଭାରେ ଜିଲ୍ଲା ବିଜେଡି ସଭାପତି ତଥା ବ୍ରଜରାଜନଗର ବିଧାୟକ କିଶୋର ମହାନ୍ତି, ବିଜୁ କୃଷକ ଜନତା ଦଳର ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ମିତ୍ରଭାନୁ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଚାଷୀ ବିରୋଧୀ ନୀତିର ଡାକ୍ତରୀ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।



## ମହିଳା କଲେଜରେ ମେହେର ଜୟନ୍ତୀ



ସମ୍ମେଳନ : ସ୍ଥାନୀୟ ସରକାରୀ ମହିଳା କଲେଜର ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବନ୍ଦୁ ସେଠାରେ ସଭାପତିତ୍ଵରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ନେତାଜୀ ସୁଭାଷ ବୋଷ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତନ୍ମୟ ଶ୍ୟାମ ଭୋଇ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଗଙ୍ଗାଧରୀୟ ସାହିତ୍ୟର ବହୁମୁଖୀ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି ଗଙ୍ଗାଧର ଏକ ବିବରଣୀ ଥିଲେ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଆଲୋଚକ ପ୍ରଫେସର ତନ୍ମୟ ଜୟନ୍ତ କୁମାର କରଶର୍ମା ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କୁ ମାନବବାଦର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ଅଭିହିତ କରିଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦର ଉପସଭାପତି ଅଶ୍ରୁ ବିଶ୍ଵାଳ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତନ୍ମୟ ନୌବିହାରୀ ପ୍ରଧାନ ସଭା ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତୀ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ତନ୍ମୟ ଉପାଖ୍ୟକର ଦାଶା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।