

# ସ୍ଵୀକାର

The Sweekar **स्वीकार**

www.sweekarweekly.com

ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ପାଦକ : ଏ ଶରତ ନାରାୟଣ ବେହେରା

RNI No. 66443/94

Vol.27

Issue - 2

8 - 14 January 2023

Sambalpur

Page- 8

Invitation Price Rs.10

## ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ସ୍ମଦେଶ ପ୍ରୀତି ସମୟକାର ଧେୟ ଦ୍ଵେତ: ଆଇଆଇଏମ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ



ସମ୍ବଲପୁର : ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନ ହେବାର ୭୫ ବର୍ଷ ବିତିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଉପନିବେଶବାଦୀ ମାନସିକତାରୁ ଆମେ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ସ୍ମଦେଶ ପ୍ରୀତି ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ଧେୟ ହେବା ଉଚିତ ବୋଲି ଆଇ.ଆଇ.ଏମ୍ ସମ୍ବଲପୁରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ମହାପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି ।

ସ୍ଥାନୀୟ ହୋଟେଲ ଶିଳା ଟାଉର ଠାରେ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ସ୍ମୃତି ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ପ୍ରାଣ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ତଥା ସାମ୍ବାଦିକ ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ୩୯ତମ ଶ୍ରାଦ୍ଧୋତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ପ୍ରଫେସର ଜୟସାଲ କହିଲେ ଯେ, ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଜରିଆରେ ବଳିଦାନ ଦେଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ଥିଲେ । ସେହିପରି ଜଣେ ଆଦର୍ଶ ଓ ନିତାନ୍ତରୀଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରିବା ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ହେବ । ନୃସିଂହ ଗୁରୁ

ବିଦେଶୀ ବସ୍ତ୍ର ଓ ସାମଗ୍ରୀକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଜନ କରି ସ୍ମଦେଶୀ ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀଙ୍କର



ଆଦର୍ଶକୁ ଅନୁସରଣ କରି ସମ୍ବଲପୁର ଅଞ୍ଚଳକୁ ସ୍ମଦେଶୀ ହସ୍ତତନ୍ତର ପେଟସୁଲ୍ମା ରୂପେ ଗଢି ତୋଳିବା ପାଇଁ ଆଇଆଇଏମ୍ ସମ୍ବଲପୁର ପ୍ରସାସ

ଜାରି ରଖିଛି । ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀଙ୍କର

ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଶିକ୍ଷାବିତ ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର ନୃସିଂହ ଗୁରୁଙ୍କ ଜୀବନୀ ଉପରେ ଆଲୋଚନାପତ୍ର କରି କହିଥିଲେ ଯେ, ସ୍ମରଣ ଗୁରୁ

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଅନେକ ଲୋକ ହିତକର କାର୍ଯ୍ୟକରି ଯାଇଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଫେସର ଶଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ପତି କହିଥିଲେ ଯେ, ସ୍ମରଣ ଗୁରୁଙ୍କ ନିରାତମ୍ଭର ଜୀବନଯାପନ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହ ସୁସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଧେୟ ହେଉ ।

ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ଅର୍ଜୁନ ରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା ତାଙ୍କ ଭାଷଣରେ ନୃସିଂହ ଗୁରୁ ସମ୍ବଲପୁରର ପ୍ରଥମ ସାମ୍ବାଦିକ ଥିଲେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏହାଛଡ଼ା ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସତ୍ୟବାଦୀ ଓ କର୍ମୀ ଥିଲେ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା କହିଥିଲେ ।

ଏହି ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ପୁରସ୍କୃତ ହୋଇଥିବା ସ୍ଵନାମଧ୍ୟମ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ବିଭୂତି ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାଛଡ଼ା ୯୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିବା ଶିକ୍ଷାବିତ ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପାଇଁ ସଭା ସ୍ତରରେ କେକ୍ କଟାଯାଇ

ତାଙ୍କର ଦୀର୍ଘ ନିରାମୟ ଜୀବନ କାମନା କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ମୃତି ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ସ୍ମରଣ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବାବେଳେ ସଭା ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବିଶ୍ଵାସ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିରର ଛାତ୍ର ପ୍ରତୀକ ଭୋଇ ଭଗବତ ଗୀତାର ଶ୍ଳୋକ ଆବୃତ୍ତି କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ କାର୍ତ୍ତିକ ପ୍ରସାଦ ବହିଦାର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଏହି ଅବସରରେ ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଜୁଟା ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଶେଫାଳି ରାଣା ଦାଶ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣୀ ଅଧିବେଶନକୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ସର୍ବଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଗୁରୁ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ସତ୍ତନାମା, କମଳ ଲୋଚନ ପଣ୍ଡା, କୈଳାଶ ପଣ୍ଡା, ଅଶୋକ ପଟ୍ଟେଲ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

## ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ଶିଳ୍ପାୟନର ପ୍ରଭାବ: ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଜଙ୍ଗଲ ହ୍ରାସ ପାଉଛି

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ବଳ ବଜାୟ ରଖିବାକୁ ହେଲେ ମୋଟ ଭୌଗୋଳିକ ଅଞ୍ଚଳର ଅନୁଧ୍ୟାନ ଗଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅଞ୍ଚଳ ଜଙ୍ଗଲ ଆହୁରିତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ମାତ୍ର ଏହାର ଘୋର ଅଭାବ ଏବେ ରାଜ୍ୟର ଖଣି ଏବଂ ଶିଳ୍ପ ସମୂହ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଖଣି ଅଞ୍ଚଳରେ ବିପ୍ଳବୀ ଜଙ୍ଗଲ ଧୂସ ପାଇଥିବା ବେଳେ ଦ୍ରୁତ ଶିଳ୍ପାୟନ, ସହରୀକରଣ, ରାସ୍ତାଘାଟ, ରେଳପଥ, ପୋଲ, କୋଠାବାଡ଼ି ନିର୍ମାଣ, ଶିଳ୍ପ ବର୍ଦ୍ଧନ କୃତ୍ରିମ ପାହାଡ଼ ସୃଷ୍ଟି ଯୋଗୁଁ ଜଙ୍ଗଲ ଅବଶ୍ୟୟ ଧାରା ଦ୍ରୁତରେ ହୋଇଛି । ଏବେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ଜଙ୍ଗଲ ଆହୁରିତ ଅଞ୍ଚଳର ପରିମାଣ ମାତ୍ର ୧୫ ପ୍ରତିଶତରେ ସୀମିତ ରହିଛି । ଯାହାକି ପରିବେଶଗତ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଏବଂ ଅସମ୍ଭବନୀୟ ଉଦ୍‌ବେଗଜନକ ସ୍ଥିତିକୁ ବୟାନ କରୁଛି ।

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ପୂର୍ବରୁ ସମ୍ବଲପୁର (ଉତ୍ତର) ବନଖଣ୍ଡରେ ରହିଥିଲା । ଗତ ୨୦୦୩ ମସିହାରେ ସମ୍ବଲପୁର ଉତ୍ତର ବନଖଣ୍ଡ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବନଖଣ୍ଡ ନାମରେ ନାମିତ ହେଲା । ୨୦୧୩ ମସିହାରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବନଖଣ୍ଡର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ହେବା ସହ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏହି ଡିଭିଜନ ୨୦୮୧ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଜିଲ୍ଲାକାରେ

ପରିବ୍ୟାପ୍ତ । ଗତ ୨୦୦୦-୨୦୦୧ ମସିହାର ସରକାରୀ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ଜଙ୍ଗଲ ପରିମାଣ ୨୦୨.୪୪ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ରହିଥିଲା ଯାହାକି ଭୌଗୋଳିକ କ୍ଷେତ୍ରର ୯.୭୨ ପ୍ରତିଶତ । ସେହିପରି ୨୦୦୩ ମସିହାର ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜଙ୍ଗଲ ଆହୁରିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିମାଣ ୨୮୯ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ରହିଥିଲା ଅର୍ଥାତ ଭୌଗୋଳିକ ଜିଲ୍ଲାକାର ୧୩.୮୮ ପ୍ରତିଶତ । ୨୦୦୯ ମସିହାରେ ୩୦୦ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଅର୍ଥାତ ୧୪.୪୨ ପ୍ରତିଶତ, ୨୦୧୧ ମସିହାରେ ଜଙ୍ଗଲ ଆହୁରିତ ପରିମାଣ ୨୯୯ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର (୧୪.୩୭ ପ୍ରତିଶତ) ଏବଂ ୨୦୧୩ ମସିହାରେ ୩୧୧ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଅର୍ଥାତ ୧୪.୯୪ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିଲା । ୨୦୧୯ ମସିହାର ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଭୌଗୋଳିକ କ୍ଷେତ୍ରର ପରିମାଣ ୨୦୮୧ ରୁ ୨୧୧୪ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟରକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ବେଳେ ଜଙ୍ଗଲ ଆହୁରିତ ଜିଲ୍ଲାକାର ପରିମାଣ ୩୩୨.୨୪ ବର୍ଗକିଲୋମିଟର ଅର୍ଥାତ ୧୫.୨୪ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି । ୨୦୨୧ ମସିହାରେ ଜଙ୍ଗଲ ଆହୁରିତ ଅଞ୍ଚଳ ୩୩୫.୩୭ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଅର୍ଥାତ ୧୫.୮୬ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାରେ ନୂତନ ଶିଳ୍ପ ଏବଂ ଖଣି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସାଙ୍ଗକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ଲାଗି ବିପୁଳ ପରିମାଣର ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଆସିଛି । ଏହି

ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ବିପ୍ଳବୀ ଜଙ୍ଗଲ ଉଚ୍ଛ୍ଵେଦକୁ ଲାଗିଛି । ମାତ୍ର ସେହି ଅନୁଯାୟୀ ନୂତନ ଜଙ୍ଗଲ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ପାରୁନାହିଁ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବନଖଣ୍ଡ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଗତ ୧୯୮୯ ମସିହା ଠାରୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ୩୬ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ସମାପ୍ତ ହୋଇ

### କେନ୍ଦ୍ର, ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଦୁଷଣ ବୋର୍ଡର ବେଦାନ୍ତକୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟର ନୋଟିସ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ : ବେଦାନ୍ତର ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସ୍ଥିତ ଆଲମ୍ବିନିୟମ୍ ସ୍ପେଟର ପ୍ଲାଣ୍ଟ ସମ୍ପର୍କରେ ନିମନ୍ତେ କେନ୍ଦ୍ର ଜଙ୍ଗଲ ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଦ୍ଵାରା ଜାରି ପରିବେଶ ମାଞ୍ଜୁରୀ ବିରୋଧ କରି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ଆଗତ ମାମଲାରେ ନୋଟିସ୍ ଜାରି ହୋଇଛି । ପରିବେଶବିତ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରାଓଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆଗତ ସିଭିଲ ଅପିଲର ଶୁଣାଣି କରି ବିଚାରପତି ସଞ୍ଜୀବ ଖାନ୍ନା ଓ ବିଚାରପତି ଏମ୍ ଏମ୍ ସୁନ୍ଦରେଶଙ୍କ ଖଣ୍ଡପାଠ ଚାରି ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ଜବାବ ଦାଖଲ କରିବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ଜଙ୍ଗଲ ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ବେଦାନ୍ତ କମ୍ପାନୀ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଦୁଷଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବୋର୍ଡକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ବେଦାନ୍ତର କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ପାଖରେ ପ୍ଲାଣ୍ଟ କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି ବିନା ଆଲମ୍ବିନିୟମ୍ ସେଲ୍ସର ପ୍ଲାଣ୍ଟ ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷମତା ୧୬ ଏଲପିଏଏଚ୍ ୧୮ ଏଲପିଏଏଚ୍ ବୃଦ୍ଧି ଲାଗି କେନ୍ଦ୍ର ଜଙ୍ଗଲ ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଗତ ମେ ୫ରେ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଜମି କିସମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରସାର ସହ ଷ୍ଟେଜ-୨ କ୍ଲିୟରାନ୍ସକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଛି । ଯେଉଁଥିରେ ୨୮୩୩.୮୫୯୩ ହେକ୍ଟର ଜଙ୍ଗଲ ଜମି କିସମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପୂର୍ବକ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବନଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ୧୯୭୭.୯୭୭୭ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ କ୍ଷତିଭରଣାକାରୀ ଜଙ୍ଗଲ ସୃଷ୍ଟି ଲାଗି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବନଖଣ୍ଡ ଜିଲ୍ଲାକାରେ ଖଣି ଏବଂ ଶିଳ୍ପ ସଂପ୍ଲାଙ୍କୁ ଜଙ୍ଗଲ ଜମି କିସମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପୂର୍ବକ

ବ୍ୟବସ୍ଥାନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ହାରାକୁଦ ଜଳଭଣ୍ଡାରରେ ଅକ୍ଷୟ ଜଳରାଶି ଏବଂ କୋଇଲା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦକୁ ଭିତ୍ତି କରି ଶିଳ୍ପାୟନ ଏବଂ ଖଣି ଖନନ ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ପଦକୁ ସଞ୍ଚୁଚିତ କରି ଆସିଛି । ହାରାକୁଦ

ଅନୁଯାୟୀ ୧୯୨୯ରୁ ୧୯୭୫ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାକାରେ ୧୭୪.୪୬ ବର୍ଗ ମାଇଲ ଅର୍ଥାତ ୪୩ ପ୍ରତିଶତ ଜଙ୍ଗଲ ଧୂସ ପାଇଥିବା ବେଳେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାକାରେ ଏହି ଜଙ୍ଗଲ ହ୍ରାସ ପରିମାଣ ୧୭୭.୯୭ ବର୍ଗ ମାଇଲ ଅର୍ଥାତ ୪୬ ପ୍ରତିଶତ ରହିଥିଲା । ଅର୍ଥାତ ସମ୍ବଲପୁରରେ ୧୯୨୯ ମସିହାରେ ୪୦୯.୦୭ ବର୍ଗ ମାଇଲ ଜଙ୍ଗଲ ରହିଥିବା ବେଳେ ୧୯୭୫ ବେଳକୁ ଏହା ହ୍ରାସ ପାଇ ୨୩୪.୭୦ ବର୍ଗମାଇଲକୁ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ସେହିପରି ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ୧୯୨୯ ବେଳକୁ ଜଙ୍ଗଲ ଆହୁରିତ ଅଞ୍ଚଳ ୩୮୧.୨୮ ବର୍ଗମାଇଲ ରହିଥିବା ବେଳେ ୧୯୭୫ ବେଳକୁ ତାହା ହ୍ରାସ ପାଇ ୨୦୪.୩୦ ବର୍ଗ ମାଇଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ହାରାକୁଦ ଜଳଭଣ୍ଡାରରେ ୨୩ ହଜାର ୯୮୮ ହେକ୍ଟର ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଏବଂ ୪୯ ହଜାର ୮୮୮ ହେକ୍ଟର ଚାଷପଯୋଗୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜମି ମିଶି ସମୁଦାୟ ୭୪ ହଜାର ୩୦୦ ହେକ୍ଟର ଜମି ଜଳ ସମାପି ନେଇଛି । ହାରାକୁଦ ଜଳଭଣ୍ଡାର ଉପକଣ୍ଠ ତଥା ପାରିପାର୍ଶ୍ଵିକ ଜିଲ୍ଲାକାର ଜଙ୍ଗଲ ଅବଶ୍ୟୟର ଧାରାକୁ ନେଇ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ତଥ୍ୟର ଅବଲୋକନ କଲେ ଜଣାଯାଏ କି, ୧୯୭୨ରୁ ୧୯୭୫ ମଧ୍ୟରେ ୧୦୧୨ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଏବଂ ୧୯୮୦ରୁ ୧୯୮୨ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ ୧୦୪୩ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ଜଙ୍ଗଲ ଧୂସ ପାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ପ୍ରାୟ ୩୯ ବର୍ଗକିଲୋମିଟର ଜଙ୍ଗଲ ଲଣ୍ଡା ହୋଇଥିଲା ।

### ଏ ସଂଖ୍ୟାରେ..



ଗୁଡ଼ ଖାଇଲେ ୭ ଦିନରେ ଲାଲ ମିଳିବ | ସୁସ୍ଥ ରଖେ ଦହି ଭାତ | ବହୁ ଦରକାରୀ ଭୃଷଣ ପତ୍ର | ଗରାର ପାଇଁ ବହୁ ଲାଭକାରୀ ଗାଜର | ଗରାର ପାଇଁ କର୍ପୂରରେ ଉପଚାର | ପୋଦିନାର ଉପକାରिता

## ଏକାଦଶ କୃଷି ଗଣନା ୨୦୨୧-୨୨ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଥମ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ସଂଯୋଜନା କମିଟି ବୈଠକ

ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର: ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ କୃଷି ଏବଂ କୃଷକ କଲ୍ୟାଣ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଏକାଦଶ କୃଷି ଗଣନା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ପ୍ରଥମ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ସଂଯୋଜନା କମିଟି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତଥା ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଗଣନା ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଅରୋଲି ସୁନାଲ ନରସିଂହଙ୍କ ପରାମର୍ଶ କ୍ରମେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ (ରାଜସ୍ୱ) ଶ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ଦାଶଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ କୃଷି ଗଣନା ଆଭିଯୋଗ ସହିତ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହେବାକୁ ଥିବା ନୂତନ ନିୟମାବଳୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ୨୦୨୩

ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାକୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିବା ସମୟ ଅନୁଯାୟୀ ଡିସେମ୍ବର ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବେ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତି ସହ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ ନିମନ୍ତେ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇ ଜାନୁଆରୀ ରୁ ଶେଷଭାଗ ସର୍ବେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଯିବ । ନେଇ ବୈଠକରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୁ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଓ ସୁପରିଚାଳନା ନିମନ୍ତେ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା ଓ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀ, କୃଷି ବିଭାଗର ଗ୍ରାମସେବକ ସହ ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗର କ୍ଷେତ୍ର ଅଧିକାରୀ ସାମିଲ ରହିବେ । ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ କୃଷି ଗଣନା ୯୮୮ ଗ୍ରାମରେ ଏହି ସର୍ବେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏଥି

ନିମନ୍ତେ ୯୨ ଜଣ କର୍ମଚାରୀ ନିଯୋଜିତ ରହିବେ । ପ୍ରକାଶ ଆଡକି ଉଦାହରଣ ଭାବେ ୨୦ ପ୍ରତିଶତ ଗ୍ରାମକୁ ସର୍ବେକରାଯାଇ ୧୦୮ କୃଷି ଗଣନା କରାଯାଇ ଥିବାବେଳେ ଚଳିତ ଏକାଦଶ କୃଷି ଗଣନାରେ ଜିଲ୍ଲାର ଶତ ପ୍ରତିଶତ ଗ୍ରାମକୁ ଡିଜିଟାଲ ଭାବେ ମୋବାଇଲ ଆପ ଜରିଆରେ ସମସ୍ତ ସର୍ବେ କରାଯାଇ ୩ଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ତାଟାବେସ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରାଯିବ । ଏହି ଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜମିର ମାଲିକାନା, ଜମିର ଆକାର ପ୍ରକାର, କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଉପଯୋଗ, ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କୃଷି ଆନୁସଙ୍ଗିକ ବ୍ୟବହାର, ଫସଲ ପ୍ରଣାଳୀ ଆଦି ଉପରେ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରାଯିବ । ଡିଜିଟାଲ ମାଧ୍ୟମରେ ଥିବା ଜମିର ରେକର୍ଡ କୁ ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟବହାର

କରାଯିବ । ଏହି ଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟର ପରିଚାଳନା ଓ ଅଗ୍ରଗତି ବିଭାଗ ଡ୍ରେବ ପୋର୍ଟାଲ ରେ ମଧ୍ୟ ଅପଲୋଡ୍ କରାଯିବ । ଏହି ସଂଯୋଜନା କମିଟି ବୈଠକ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା ଓ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଉପ ନିଶକ ଶ୍ରୀ ଚତୁର୍ଭୁଜ ସାହୁଙ୍କ ଆବାହକତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବାବେଳେ କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ଉପନିକ୍ଷେପ କୃଷି ଗୌରୀ ଶଙ୍କର ସିଂ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଅଧିକାରୀ ଡାକ୍ତର ଏ.କେ କର, ସହକାରୀ ନିକ୍ଷେପ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବିଭାଗ ଦୃଷ୍ଟିକେଶ ଦାଶ, ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଭୋଇ, ଡି ଆଇ ଓ ବିକାଶ ରଞ୍ଜନ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ କରି ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

## ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରା ଉଦ୍‌ଯାପିତ

ବରଗଡ଼ : ସର୍ବ ବୃହତ୍ ତଥା ସୁନାମ ୧୧ ଦିନ ଧରି ମୁକ୍ତାକାଶ ରଙ୍ଗମରେ ଚାଲିଥିବା ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରାର ଦୃଶ୍ୟାଭିନୟ କଂସବଧ ସହ ପରିସମାପ୍ତି ଘଟିଛି । ଏହା ସହିତ ବରଗଡ଼ (ମଥୁରାନଗରୀ) ଓ ବରଗଡ଼ ସମ୍ମିଳନୀ ଜାର ନଦୀ ଅପର ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ (ଗୋପପୁର) ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ୧୧ ଦିନର ସାଂସ୍କୃତିକ ଯାତ୍ରା ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଛି । ଅକ୍ତିମ ଦିବସରେ ମଥୁରାନଗରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ମୋନିଷା ବାନାର୍ଜି ଓ ଆରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ସ୍ଥିପ ପି.ପରମାର ରାଜ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କଂସଙ୍କ ଆତିଥ୍ୟ ସ୍ୱୀକାର କରିବା ସହିତ ଦରବାରରେ ସମ୍ପାଦିତ ବିଭିନ୍ନ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଧନୁଯାତ୍ରା ସମ୍ପାଦକ ସୁରେଶ୍ୱର ଶତପଥୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂଯୋଜନା କରିଥିବା ସମୟରେ ସମସ୍ତ କମିଟି ଆବାହକମାନେ ମଂଚାସୀନ ହୋଇ ନିଜ କମିଟି ପଦକ୍ଷେପ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ।

## ଦୟାମଣି ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମର ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ପରଲୋକ

ସମ୍ବଲପୁର : ଦୟାମଣି ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମର ଅନ୍ତେବାସୀ ସନତ ବେହେରାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି । ସେ ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମ ଆରମ୍ଭହେବା ଦିନଠାରୁ ରହୁଥିଲେ । ଜଣେ ଧର୍ମପରାୟଣା ମହିଳା ଥିବା ସନତ୍ ଆଶ୍ରମର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗ କରିବା ସାଙ୍ଗକୁ ଅନ୍ତେବାସୀମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେବା କରି ଆସୁଥିଲେ । ସେ ଏକବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପକ୍ଷାଘାତ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ଥିଲେ । ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଝିଅ ଭାବନା ବେହେରା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ରଥ ଓ ତାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ରଞ୍ଜନ ଦାଶ ମୃତ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଆଶ୍ରମର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସୁଶ୍ରୀ ପ୍ରମିଳା ବହିଦାର, ବାବାଜୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମନବୋଧ ତ୍ରିପାଠୀ ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରବୀର ବହିଦାର ଓ ପାର୍ଥ ସାରଥୀ ଦାନୀ ମିଳିତ ଭାବରେ ଶେଷକୃତ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିଲେ । ଆସକ୍ତା ୧୧ ତାରିଖ ଦିନ ନୂଆଁହ ନାଥ ଠାରେ ତାଙ୍କର ଅସ୍ଥି ବିସର୍ଜନ ଓ ଶୁଦ୍ଧି କ୍ରିୟା କରାଯିବା ପରେ ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ତାଙ୍କର ଆତ୍ମାର ସଦଗତି ପାଇଁ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମରେ ଭଜନକାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସାଙ୍ଗକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭୋଜନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି ।

## ବିଜେପୁରରେ ପୁରୁଷ ବିଶ୍ୱ ହକି କପ-୨୦୨୩ କୁ ବିପୁଳ ସାଗତ

ବରଗଡ଼: ବିଜେପୁର ସ୍ଥିତ ବୁଲ ପଡିଆ ଠାରେ ପୁରୁଷ ହକି କପ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଭବ୍ୟ ସାଗତ କରାଯାଇଥିଲା । ହକି ବିଶ୍ୱକପକୁ ବିଜେପୁର ସହରର ଅନତି ଦୂରରେ ଥିବା ସରଣାପାଲି ଛକ ଠାରେ ବିଜେପୁର ତହସିଲଦାର ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ଥାଟୀ ଏବଂ ଆନା ଅଧିକାରୀ ସନୟ କୁମାର ନାଏକ, ବିଡ଼ିଓ ସରୋଜ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ, ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ ର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ

ରାଜେଶ କୁମାର ଏକ୍ସି.ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କୃତ୍ତିବାସ ରାଉତ,



ସହକାରୀ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ସନୟା ସେଠ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ରଥଙ୍କୁ ସାଗତ କରି ବିଜେପୁର ଅଭିଯୋଗ ପାଠୋଟି ନେଇଥିଲେ । ପଡିଆକୁ ପୋଛୋଟି

ଆଣିବା ସମୟରେ ସ୍କୁଲ କଲେଜର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଗଣ ତଥା ଶତାଧିକ

କରିଥିଲା । ଦେଖଣାହାରୀ ଙ୍କ ପାଇଁ ତହସିଲଦାରଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ସୁଦୂର ସୋନପୁର ର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଳାକାର ଶାଶୁତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ରୁମକୁ ଝୁମାନା ଅକେଷ୍ଟା ଦଳ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ତତସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବାପୁଜୀ ହାଇସ୍କୁଲ ଖରମୁଣ୍ଡା ର ଛାତ୍ରମାନେ ଦୁଲଦୁଲି ବଜାର ତାଳେତାଳେ ସାଗତ କରିବା ବେଶ ଉପଭୋଗ୍ୟ ହୋଇଉଠିଥିଲା ।

## ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ତୃତୀୟ ଭୋଟର ତାଲିକା ପ୍ରକାଶିତ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା: ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଓ ବ୍ରଜରାଜନଗର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ତୃତୀୟ ଭୋଟର ତାଲିକା ଭୋଟର ପଞ୍ଜୀକରଣ ଅଧିକାରୀ ତଥା ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ରୁଥ, ବୁଲ, ତହସିଲ ଓ ପୌର ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ପଞ୍ଜୀକୃତ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ତାଲିକା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ସଂଶୋଧନ ପୂର୍ବରୁ ଜିଲ୍ଲାର ମୋଟ ପଞ୍ଜୀକୃତ ଭୋଟର ସଂଖ୍ୟା ୪୩୪୧୨୯ ରହିଥିଲା । ସଂଶୋଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁସାରେ ନୂତନ ନାଁ ସଂଯୋଗ ନିମନ୍ତେ ୩୫୩୪, ନାମ ବାଦ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ୩୪୭୪, ନାମ ସଂଶୋଧନ ତଥା ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିମନ୍ତେ ୧୩୫୪୮ଟି ଆବେଦନ ଅନୁମୋଦନ ହୋଇଛି । ତୃତୀୟ ତାଲିକା ଅନୁସାରେ ଜିଲ୍ଲାର ମୋଟ ୪୩୩୩୫୪ ଭୋଟର ପଞ୍ଜୀକୃତ ଥିବାବେଳେ ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ୨୧୯୦୭୭ ପୁରୁଷ, ୨୧୪୨୧୦ ମହିଳା ଓ ୭୭୭୭ ଜଣ ତୃତୀୟ ଲିଙ୍ଗ ଅଛନ୍ତି । ବ୍ରଜରାଜନଗର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ମୋଟ ପୁରୁଷ ଭୋଟର ୧୦୮୩୦୭, ମହିଳା ଭୋଟର ୧୦୩୧୯୪ ଓ ୧୭ ଜଣ ତୃତୀୟ ଲିଙ୍ଗ ଅଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ପୁରୁଷ ଭୋଟର ୧୧୦୭୭୧, ମହିଳା ଭୋଟର ୧୧୧୦୧୭ ଓ ତୃତୀୟ ଲିଙ୍ଗ ଭୋଟର ୬୧ ଜଣ ଅଛନ୍ତି ।

## 'ଜ୍ୟୋତି' ତରଫରୁ ଲୁଇସ୍ ବ୍ରେଲ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ

ସମ୍ବଲପୁର: 'ଜ୍ୟୋତି' ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ସଭାପତି ଡକ୍ଟର ପରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାନୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଲୁଇସ୍ ବ୍ରେଲ ଜୟନ୍ତୀ (ବ୍ରେଲ ଦିବସ) ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଆକାଶ ବାଣୀର ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ମନୋଜ ପୂଜାରୀ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଭକ୍ତ ପ୍ରସାଦ ନନ୍ଦ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସଭାପତି ଅଞ୍ଜଳ ରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବରିଷ୍ଠ ସଦ୍ୟ କେଲୀଶ ମିସ୍ରୀ, ସୁକାନ୍ତ ବହିଦାର, ଶିବନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ତନ୍ଦ୍ରାବଳୀ ମହାପାତ୍ର, ରବି ନାରାୟଣ ନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଶୁଭାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିବା ସହ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସଂଯୋଜକ କଳ୍ପନା ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

## ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ୭୭ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ : ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସୁନାମୟ ବିକାଶ ଭବନ ଠାରେ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅଭିମନ୍ୟୁ ବେହେରାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଏତିହ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ଶୀର୍ଷକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ମୁଖ୍ୟ ଆଲୋଚକ ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ତଥା ବର୍ଷଧାନ ସାହିତ୍ୟିକ ଗିରି ଦକ୍ଷସେନା, ବିଧାୟକା କୁସୁମା ଚେଟେ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉନ୍ନୟନ ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିନୟ ଚଢ଼ୋ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା କୁନ୍ତା ପ୍ରଧାନ, ଉପନଗରପାଳ ଲଲାଟେନ୍ଦୁ ପରିଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ବିକାଶ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସହଭାଗୀତା କାମନା କରିଥିଲେ । ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ନିମାଇଁ ଚରଣ

ନାଏକ, ଅଶୋକ କୁମାର ଦାଶ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡକ୍ଟର ବିରକ୍ତ ଦତ୍ତ, ଜିଲ୍ଲା ଓକିଲ ସଂଘର ସଭାପତି କମଳ ସେନ, ଅଧ୍ୟାପିକା ସୁସ୍ମିତା ଭୋଇ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସଦର ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦାଶରଥ ସବାବୁ, ତହସିଲଦାର କୁଳମଣି ରଣବିଡ଼ା, ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ନନ୍ଦିନୀ ମୁଖାରୀ ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ କୁଳଦୀପ ଖାଟା ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସକାଳେ ସୁନାମୟ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ ଏକ ମଣାଳ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବାହାରି ବିକାଶ ଭବନ ଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲା । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ତାଙ୍କର ଗାଭାଲି ପରାଗ ହର୍ଷଦ,

ଏସ୍.ପି ସାଗରିକା ନାଥ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ମନୋଜ ସତ୍ୟବାଦ ମହାଜନ, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବେହେରା, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ବିକିଷା ଅଧିକାରୀ ସରୋଜ ମିଶ୍ର, ନଗରପାଳ ତନୟା ମିଶ୍ର ଏହି ମଣାଳ ଶୋଭାଯାତ୍ରାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଭବନ ଠାରେ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ତଥା ସାହିତ୍ୟିକ ଛବିକ ସେଠ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ନାଏକ, କ୍ରୀଡ଼ା ସଙ୍ଗଠକ ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ନାଏକଙ୍କ ସହ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ପଦାରବିନ୍ଦ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଏଥିସହ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଅବସରରେ ପୂର୍ବରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରରେ ହୋଇଥିବା ବକ୍ତୃତା, କୁଇଜ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର କୃତୀ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । କଳାକାରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନରେ ସାହିତ୍ୟିକ ଗୋପ କୃଷ୍ଣ ନାୟକ, ଆଇନଜୀବୀ ଅଶୋକ ସାଲ୍, କଳାକାର ରୋଶନ ସାହୁ, ଉଦ୍ଧବ ଭିଡ଼ିଆ, ବିବେକ ନାୟକ, ମୁନିସ୍ ରାଇଲା, ରଞ୍ଜୁ ଠାକୁର ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଜେନା ଓ ଫିରୋଜ ପଟେଲ ମଞ୍ଚ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ।

## ସମ୍ବଲପୁରରେ ବିଶ୍ୱକପ ହକି ଟ୍ରଫିକୁ ଭବ୍ୟ ସାଗତ

ସମ୍ବଲପୁର : ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଭ୍ରମଣ କରୁଥିବା ବିଶ୍ୱକପ ହକି ଟ୍ରଫିକୁ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ଭବ୍ୟ ସାଗତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସାଙ୍ଗକୁ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ମନ୍ଦଳିଆ ପଡିଆ ଠାରେ ଟ୍ରଫିକୁ ଭବ୍ୟ ସାଗତ ପରେ ସମଲେଇ ମନ୍ଦିର ଦେଇ କମିଶନର କଲୋନା କ୍ରିକେଟ କ୍ଲବ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅନନ୍ୟା ଦାସ, ଏସ୍.ପି ବି.ଗଙ୍ଗାଧର, ଏସ୍.ଏମ୍.ସି କମିଶନର ପ୍ରଦୀପ

କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ସମେତ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀ, ଜାତୀୟ ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରୀଡାବିତ୍ , ବିଭିନ୍ନ ସମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ସାଧାରଣ ଜନତା, ସ୍କୁଲ କଲେଜ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ମନ୍ଦଳିଆ ପଡିଆରୁ ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାଙ୍କୁ ନେଇ ମିନି ମାରାଥନ ଫୋର୍ସି ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ବକ ଏବଂ ହକି ମ୍ୟାଚ ଆୟୋଜନ ସହ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।

## ପୁରୀରେ ମହୋଦଧି ଆଳତିର ୧୭ତମ ବାର୍ଷିକ ମହୋତ୍ସବ

ପୁରୀ : ପବିତ୍ର ପୌଷପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ତୀର୍ଥରାଜ ମହୋତ୍ସବ ନିତ୍ୟ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ୧୭ତମ ବାର୍ଷିକ ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ମଠ ପାଠାଧିକାରୀ ଗଜଗୁରୁ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ନିଶ୍ଚଳାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ, ରାଜ୍ୟପାଳ ଗଣେଶାଲଲ, ଗଜପତି ମହାରାଜ ଦିବ୍ୟ ସିଂହ ଦେବ ଓ ପରମହଂସ ପ୍ରଞ୍ଜାନାନନ୍ଦ ଜୀ ମହାରାଜ ସମୁଦ୍ରଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ସହିତ ତୀର୍ଥରାଜ ମହୋତ୍ସବ ଆଳତି କରିଥିଲେ । ଏ ଅବସରରେ ବୈଦିକ ଗଣିତ ଶାସ୍ତ୍ର ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଭିଯୋଗୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା ।

## ଭାବଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ପଣ ହେଉଛି ପ୍ରାର୍ଥନା

ପ୍ରାର୍ଥନା ଯାତନା ନୁହେଁ, ବରଂ ଯାତନାର ଅଭାବ । ଏଥିରେ ଜୀବନ ଓ ଜୀବନ ଦେଉଥିବା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ କୌଣସି ଅଭିଯୋଗ ନାହିଁ, ବରଂ ଜୀବନର ସହଜ ଓ ପ୍ରସନ୍ନତା ପୂର୍ବକ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାକାରୋକ୍ତି ରହିଛି । କେତେ ଥର ଆମେ କହୁ ଯେ ଆମର ପ୍ରାର୍ଥନା ଅସଫଳ ହୋଇଗଲା, କାରଣ ଆମକୁ ମନ ମୁତାବକ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ସତ କଥା ହେଲା, ଆମର ପ୍ରାର୍ଥନା ତ ସେହି ସମୟରେ ଅସଫଳ ହୋଇଗଲା, ଯେତେବେଳେ ଆମେ କିଛି ମାଗିଲେ, ଯେତେବେଳେ ଆମେ ନିଜର ଇଚ୍ଛା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରକଟ କଲେ । ଯିଏ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିକଟରେ ହାତ ପସାରି ମାଗେ, ସେ ଖାଲି ହାତରେ ଫେରିଥାଏ । ଯିଏ ସେଠାରେ କିଛି ନ ମାଗି ହାତ ଖୋଲି ଠିଆ ହୋଇଯାଏ, କେବଳ ସେହି ଝୁଲି ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଫେରିଥାଏ ।

ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ହେଉଛି ପ୍ରାର୍ଥନା ମୂଳକ । ସମଗ୍ର ଋଷଭେଦ ପ୍ରାର୍ଥନା ମୂଳକ, ଯଜୁର୍ବେଦ, ସାମବେଦ, ଅଥର୍ବବେଦ ଓ ଉପନିଷଦ୍ ପ୍ରାର୍ଥନା ମନ୍ତ୍ର ଅଟେ । ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଉଛି ହୃଦୟ ସହିତ ହୃଦୟର ସମ୍ପାଦ, ଅନ୍ତର୍ଭାବର ନିବେଦନ । ଶୂନ୍ୟ ସହିତ ବିରାଟର ବାର୍ତ୍ତା । ପ୍ରାର୍ଥନା ବିଚାର ରହିତ ବାକ୍ୟ । ନିର୍ବିଚାର ବାଣୀ । ହୃଦୟ ତନ୍ତ୍ରର ସ୍ୱର । ମୌନର ସଙ୍ଗୀତ । ଅକ୍ଷୟତର ଡାକ, ନିର୍ମୂଳ ଅଗ୍ନି ଏବଂ ଆକାଶୀ ରହିତ ଯାତନା । ପ୍ରାର୍ଥନା ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ ଚିତ୍ତବସ୍ତୁ । ଏହା ଲଘୁତାରୁ ବ୍ୟାପକତା ଦିଗରେ ସ୍ନେହର ନିମନ୍ତ୍ରଣ । ଏହା ରିକ୍ତ ଚିତ୍ତର ଡାକ । ଏହା ଅନନ୍ତର ସ୍ୱାଗତ ଏବଂ ଅଭିନନ୍ଦନର ତତ୍ପରତା ଅଟେ ।

ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ବଡ଼ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ପିଣ୍ଡର ତଳ ଆଡ଼କୁ ବହିଥାଏ । ବିଜ୍ଞାନର ନିୟମାନୁସାରେ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ନିମ୍ନ ତଳ ଆଡ଼କୁ ପ୍ରବାହ ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ପିଣ୍ଡର ଉତ୍ତମ ସମାନ ନ ହୋଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଦୁଇ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ପିଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଜକତା ଆବଶ୍ୟକ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରାର୍ଥନାର ଯୋଜକତା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଣୀର ନିମ୍ନ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ପରମ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱର ବରାବର ହୋଇପାରେ ନାହିଁ, ବାସ୍ତବରେ ଏକ ହିଁ ହୋଇଯାଏ । ଭକ୍ତ ଭଗବାନ ହୋଇଯାଏ, ବୁଦ୍ଧ ବିଦ୍ ବୁଦ୍ଧ ହୋଇଯାଏ ।

ପ୍ରାର୍ଥନା ମଧ୍ୟ ବିରାଟ ଅସ୍ତିତ୍ୱ ସହିତ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଜକତାର ସମ୍ପନ୍ନ । ପ୍ରାର୍ଥନା ଅମାବାସ୍ୟା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ହୋଇଯିବାର ଅଭାସ୍ୟା- 'ତମସୋ ମା ଜ୍ୟୋତିର୍ଗମୟ'ର ତୃଷା । ପ୍ରାର୍ଥନା ଏକକରୁ ଅନନ୍ତର ଯୋଜକତା ଅଟେ । ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱର ନିମ୍ନ ତଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଅସ୍ତିତ୍ୱ ପରମ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ । ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଉଛି ପରମ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱର ପ୍ରବାହ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ପ୍ରାଚୀନ ବିଜ୍ଞାନ ।

ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଉଛି ତର୍କାତୀତ ଅନୁଭୂତି । ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂର୍ବରୁ ତଳ

ଉଠିଥାଏ । ବାଦ-ପ୍ରତିବାଦ-ସମ୍ପାଦର କ୍ରିୟା-ବ୍ୟାପାର ଚାଲିଥାଏ, ପୁଣି ପ୍ରତୀତି ଆସିଥାଏ । ପ୍ରତୀତି ପରେ ଅନୁଭୂତି ଆସେ । ଅନୁଭୂତି ନିଜର କାମ କରେ । ଅନୁଭୂତିରୁ ଦର୍ଶନ ଆସିଥାଏ । ଦର୍ଶନର ଶକ୍ତି ଦୁଷ୍ଟା କରିଥାଏ । ଦୁଷ୍ଟା ନିର୍ବିଚାର ହୋଇଥାଏ । ତା'ର ଚିତ୍ତରେ ଶୂନ୍ୟ ବିକଶିତ ହୋଇଥାଏ । ରତାଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଶୂନ୍ୟକୁ ଭରିବା ପାଇଁ ତତ୍ପର ହୋଇଥାଏ । ଚିତ୍ତର ଶୂନ୍ୟ ବିରାଟ ଦ୍ୱାରା ଭରିଥାଏ । ପ୍ରାର୍ଥନାଗୁଡ଼ିକ ଫୁଟି ଉଠେ, ସ୍ତୁତିଗୁଡ଼ିକ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ ।

ବୈଦିକ ଋତାଗୁଡ଼ିକ ଦୁଷ୍ଟା ଋଷିମାନଙ୍କର ଅନୁଭୂତି ଜନିତ ସତ୍ୟର କାବ୍ୟ ସୂଜନ ଅଟେ । ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଦର୍ଶନରେ ପ୍ରାର୍ଥନାର ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ ଦୁଇଟି ଜିନିଷ ଆବଶ୍ୟକ, ଗୋଟିଏ ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ଦ୍ୱିତୀୟରେ ଆରାଧ୍ୟ । ଦର୍ଶନିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରାର୍ଥନା ଭାବ ଯୁକ୍ତ ହୋଇ ନଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ସୃଷ୍ଟି ରହସ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଅନ୍ୱେଷକ ହୋଇଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର କୌଣସି ଆରାଧ୍ୟ ନଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ପରମ୍ପରାର ଋଷି ପ୍ରାର୍ଥନା ଭାବରେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ପଶ୍ଚିମର ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୱାନ ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନ ଉପରେ 'ଭାବବାଦୀ' ହେବାର ଆରୋପ ଲଗାଇଥାନ୍ତି ।

ସେମାନେ ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନର ଯଥାର୍ଥ ବାଦୀ, ଭୌତିକବାଦୀ ତତ୍ତ୍ୱଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ବିଚାର କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଭାବ ଜଗତର ଅନୁଭୂତି ମଧ୍ୟ ଯଥାର୍ଥର ହିଁ ଅଂଶ । ଭୌତିକବାଦରେ ମା' କେବଳ ସ୍ତ୍ରୀ । ଭାବ ଜଗତରେ ଏହି ସ୍ତ୍ରୀ ପୂଜ୍ୟ ଓ ଆରାଧ୍ୟ ମା' ଅଟେ । ମା' ଜନନୀ, ପୋଷକ, ଏଣୁ ଦିବ୍ୟ ଓ ଦେବୀ ମଧ୍ୟ । ଭାରତର ପ୍ରାର୍ଥନା ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ ନିରାଧାର ନୁହେଁ । ବେଦ ଓ ଉପନିଷଦ୍ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଦର୍ଶନରେ ଆପ୍ତାବିତ, କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା ରହିଛି ।

କ୍ଷଣାଦାସ୍ୟାପନିଷଦ୍ ଏକ ଦର୍ଶନ । ପ୍ରଥମ ୧୪ଟି ମନ୍ତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ପ୍ରାର୍ଥନା ନାହିଁ । ସମସ୍ତ ମନ୍ତ୍ର ଦର୍ଶନ ସହିତ ଓତପ୍ରୋତ । ୧୪ଟି ମନ୍ତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରା, ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଦର୍ଶନିକ କରିଥାଏ । ଚିତ୍ତ ନିର୍ବିଚାର ହୋଇଥାଏ, ନିଷ୍କଳ୍ପ ହୋଇଥାଏ, ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏକ ବିରାଟ ଶୂନ୍ୟର କନ୍ଦୁ ହୋଇଥାଏ । ସତ୍ୟର ଦାସ୍ତୀ ଥାଏ । ସତ୍ୟ ବାକ୍ ହୋଇଥାଏ । ବାକ୍ ପ୍ରାର୍ଥନା ହୋଇଥାଏ । ଋଷି ପିଷା, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ବାୟୁ ଓ ଅଗ୍ନି ଭଳି ଦେବମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନାଗୁଡ଼ିକରେ ସତ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତିର ମହତ୍ତ୍ୱାତ୍ମା ରହିଛି । ବିଦିକ ଋଷି ଆନ୍ତରିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସମୃଦ୍ଧ ଥାଆନ୍ତି । ସେମାନେ ବ୍ୟକ୍ତ ସଂସାରର

ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତି ଏବଂ ଅବ୍ୟକ୍ତ, ଅପ୍ରକଟ ସଂସାରର ଦର୍ଶନ ମଧ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି ।

ବେଦ, ଉପନିଷଦ୍ ଗୁଡ଼ିକର ଋଷି ଇନ୍ଦ୍ର, ମାତରିଶ୍ୱନ, ଅଗ୍ନି ଓ ବାୟୁ ଆଦି ମଧ୍ୟରେ ଏକ ହିଁ ପରମ ତତ୍ତ୍ୱ ଦେଖିଛନ୍ତି । ସବୁ ଦିଗରେ ଉପର-ତଳ, ଆଗ-ପଛ, ବାମ-ଡାହାଣ, ଭିତର-ବାହାର, ବ୍ୟକ୍ତ-ଅବ୍ୟକ୍ତ ଗୋଟିଏ ହିଁ ଆଲୋକ, ଗୋଟିଏ ହିଁ ପରମ ଦାସ୍ତୀ, ଏକ ହିଁ ଅନନ୍ତଦାନୀ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି । ପ୍ରାର୍ଥନା ବୁଦ୍ଧାସ୍ତ । ଭାରତୀୟ ପରମ୍ପରା ପ୍ରସ୍ଥାନତ୍ରୟୀର ଚର୍ଚ୍ଚା କରିଛି । ଜ୍ଞାନଯାତ୍ରାର ପ୍ରାରମ୍ଭ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ଥାନ ସମୟରେ ତିନିଟି ଜିନିଷ ପାଖରେ ରହିବା ଉଚିତ ।

ଉପନିଷଦ୍ ବ୍ରହ୍ମସୂତ୍ର ଓ ଗୀତା ପ୍ରସ୍ଥାନତ୍ରୟୀ ଅଟେ । ବାକି ସବୁ ଜିନିଷ ସାଧାରଣ, କିନ୍ତୁ ଏସବୁ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ଚିତ୍ତରେ 'ପ୍ରାର୍ଥନା ଭାବ' ରହିବା ଉଚିତ । ଜ୍ଞାନଯାତ୍ରାର ପ୍ରଥମ ଚେତନା ଜିଜ୍ଞାସା । ଜାଣିବାର ଇଚ୍ଛା ହିଁ ଜ୍ଞାନଯାତ୍ରା ଦିଗରେ ନେଇଯାଏ, କିନ୍ତୁ ଜିଜ୍ଞାସା ସହିତ 'ମୁଁ' ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ଯାଏ- ମୁଁ ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ମୁଁ ଜ୍ଞାନଯାତ୍ରାର ବାଧକ ଭାବ ଅଟେ । ପ୍ରାର୍ଥନା ଭାବ 'ମୁଁ' କୁ ଲଘୁତମ କରିଥାଏ ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିକୁ ମହାନ ଦେଖିଥାଏ ।

ପ୍ରାର୍ଥନା ଯାତନା ହୋଇ ନ ଥାଏ । ବୈଦିକ ଋଷିମାନଙ୍କର ପ୍ରାର୍ଥନା ଜିଜ୍ଞାସା ଓ ଧନ୍ୟବାଦ ଭାବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଛି । ଋଷିମାନଙ୍କର ଜିଜ୍ଞାସା ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ଜିଜ୍ଞାସା ସମାନ ନୁହେଁ । ଏହି ଜିଜ୍ଞାସା ବିନମ୍ର, କିନ୍ତୁ ବିନମ୍ରତାରେ ଯାତନା ନାହିଁ । ଯାତକ ଭାବର ଚିତ୍ତ ସଂକୋଚ ଓ ହାନିତାରେ ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇ ଜଡ଼ ହୋଇଥାଏ । ଏଠାରେ ପ୍ରଥମେ ଦର୍ଶନ ଅଛି । ଦର୍ଶନରୁ ବିଶ୍ୱାସ ଜନ୍ମ ନେଲା ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥନା ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲା । ଗୀତାର ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାୟରୁ ନେଇ ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜ୍ଞାନ, କର୍ମ, ଭକ୍ତି ଆଦିର ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି ।

ଏଥିରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ, ଶ୍ଳୋକ ୩୬ ଓ ୪୦ରେ ଅର୍ଜୁନ ବିଶ୍ୱରୂପର ଦର୍ଶନ କଲେ, ସେ ଆନନ୍ଦିତ ଥିଲେ, ଆନନ୍ଦମଗ୍ନ ଥିଲେ, ସେ ଧନ୍ୟବାଦ ଭାବରେ ସି ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ଅନ୍ତରରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଉଛୁଳି ଉଠିଲା, ତୁମେ ବାୟୁ, ତୁମେ ଯମ-ନିୟମ-ଅନୁଶାସନ ଅଟେ । ତୁମେ ଅଗ୍ନି, ବରୁଣ, ସମୁଦ୍ରାଦି, ତୁମେ ଚନ୍ଦ୍ର, ତୁମକୁ ନମସ୍କାର କରୁଛି । ସାମନାରୁ ନମସ୍କାର, ପଛରୁ ନମସ୍କାର, ଚାରିପଟରୁ ନମସ୍କାର- 'ନମୋଷ୍ଟୁ ତେ ସର୍ବତ ଏବ ସର୍ବ', ଏଠାରେ ବାୟୁ, ଅଗ୍ନି, ଜଳ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ଭୌତିକ ଅଟନ୍ତି, ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କ ପଛରେ ଏକ ପରମ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ରହିଛି । ଯିଏ ଦେଖିଲା, ଜାଣି ଲା, ସେ

ଗାଇଲା । ପରମ ତତ୍ତ୍ୱ ଗାନ ହିଁ କରାଯାଇପାରେ । ସଂଯୋଗ ଆଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ଜନକ ନୁହେଁ । ଭାରତର ସମସ୍ତ ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶନ ଋଷି କବି ହିଁ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ପରମ ତତ୍ତ୍ୱର ଗାନ ଶୁଣି ହିଁ ପରମ ତତ୍ତ୍ୱ ମିଳି ନଥାଏ । ବେଦ, ଉପନିଷଦ୍ ଓ ଗୀତାର ଘୋଷଣା ହେଉଛି ଯେ ପ୍ରବଚନ ବା ଅଧ୍ୟୟନ ଦ୍ୱାରା ମିଳନ୍ତି ନାହିଁ ।

ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ବ୍ୟାପକ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ଅଛି । ସଂସାର ବିରାଟ । ସମାଜ ବଡ଼ । ରାଷ୍ଟ୍ର ଆରାଧ୍ୟ । ଭାରତରେ ବିରାଟ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନାର ପରମ୍ପରା ଅଛି, ସମାଜ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଆରାଧନାର ପରମ୍ପରା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ରାଷ୍ଟ୍ରର ଆରାଧନାର ପରମ୍ପରା ଭାରତର ହିଁ ଅବଦାନ । ରାଷ୍ଟ୍ର ଜୀବନର ଲୋକମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଭାବ ହିଁ ଆନନ୍ଦଦାୟକ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଭାବ ସନ୍ତୋଷଜନକ, କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥାର୍ଥ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅବତରଣ କରିବା ବ୍ୟର୍ଥ । ଶବ୍ଦାର୍ଥର ମୂଲ୍ୟ ହୋଇନଥାଏ । ଶବ୍ଦ ସ୍ୱୟଂ କୌଣସି ନାମର ସଙ୍କେତ ଥାଏ । ନାମ ସ୍ୱୟଂ କୌଣସି ପଦାର୍ଥର ସଙ୍କେତ ହୋଇଥାଏ । ପଦାର୍ଥ ସ୍ୱୟଂ କୌଣସି ଅରୂପର ରୂପ ହୋଇଥାଏ । ଭୌତିକବାଦୀ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ନିରର୍ଥକ ବୋଲି ମାନନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ ଠାରୁ ଆଗର ଯାତ୍ରା ଓ ଉତ୍କଳ୍ପ ଅଟେ ।

ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ଓ ପଦାର୍ଥ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ । ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱ ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥିତିଗୁଡ଼ିକ କାରଣରୁ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଥିବା ରୂପ, ଗୁଣ ଆଦିର ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିଥାଏ । ପ୍ରାର୍ଥନା ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନର ସମାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରାର୍ଥନା ଚିତ୍ତ ଓ କାୟାର ମୂଳ ଘଟକ ଗୁଡ଼ିକରେ ରାସାୟନିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଥାଏ । ବିଶ୍ୱାସ ଯଦି ନ ହୁଏ, ତେବେ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ଉଚିତ । ସୁଖ ବା ଦୁଃଖ କୌଣସି ବିଶେଷ ପରିସ୍ଥିତିରେ ରକ୍ତଚାପ, ରକ୍ତ ବିଶ୍ଳେଷଣର ରିପୋର୍ଟ ନେବା ପରେ ପ୍ରଗାଡ଼ ଭାବରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଉଚିତ । ତାପରେ ରକ୍ତଚାପ ଓ ରକ୍ତର ମୂଳ ସଙ୍ଗଠକଗୁଡ଼ିକର ରାସାୟନିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଚକିତ କରିଦେବା ଭଳି ତଥ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରେ ।

ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନୀ, ପ୍ରାର୍ଥନାର ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ଜାଣିଥିବା ଲୋକେ ଏହି ରହସ୍ୟକୁ ରାସାୟନିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମାନିଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କେବଳ ରାସାୟନିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହିଁ ହୋଇ ନଥାଏ । ରାସାୟନିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଭୌତିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଠାରୁ ବଡ଼ ହୋଇଥାଏ, କିନ୍ତୁ ସୃଷ୍ଟିର ରହସ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଅନ୍ୱେଷଣକାରୀ ମୁମୁକ୍ଷୁମାନଙ୍କ ପାଇଁ କୌଣସି ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ ।

ଏକ ଛେଟିଆ ଔଷଧ ଗୋଲି ବା ଏକ ଗୁଡ଼ ଟେକା ମଧ୍ୟ ରାସାୟନିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଥାଏ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ଏହାଠାରୁ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ

ଆଣିଥାଏ । ଏହା ରାସାୟନିକ ପରିବର୍ତ୍ତନରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ବୁଦ୍ଧିକୁ ବିବେକ କରିଥାଏ । ବୁଦ୍ଧି ଖଣ୍ଡିତ ସୂଚନାଗୁଡ଼ିକର ସଂଗ୍ରହ କରିଥାଏ । ବିବେକ ସାର-ଅସାର ଓ ସଂସାରର ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଅଟେ । ପ୍ରାର୍ଥନା ବିବେକ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଆଗକୁ ନେଇଯାଏ, ଯେଉଁଠି ସାର-ଅସାର ଓ ସଂସାରର କୌଣସି ଅର୍ଥ ନ ଥାଏ ।

ପ୍ରାର୍ଥନା ଦୈତ ଭାବରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଅଦୈତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚାଇ ଦିଏ । ଏହା ସାଧକକୁ ହିଁ ଆରାଧ୍ୟ କରିଥାଏ । ସେତେବେଳେ ସେଠାରେ କୌଣସି ପ୍ରାର୍ଥନା ନଥାଏ ଏବଂ କୌଣସି ଆରାଧ୍ୟ ନ ଥାନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ସେଠାରେ ବ୍ରହ୍ମ ରହି ନଥାଏ କି ମାୟା ନ ଥାଏ । ଋଷିମାନେ ଏହାକୁ ଆନନ୍ଦଲୋକ କହିଛନ୍ତି ଏବଂ ଆନନ୍ଦଲୋକ, ବ୍ରହ୍ମଲୋକ କୌଣସି ଭୌଗୋଳିକ ଧାରଣା ନୁହେଁ । ଏହା ଦେଶ - କାଳରେ ଲହିୟ ଗୋଚର ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଏହାର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ପ୍ରାର୍ଥନା ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ ମନୁଷ୍ୟ ପାଇ ପାରେ । ଏହାର ଚେକ୍ଚନିକ । ଏକ ପରିଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରଗାଡ଼

ବିଦ୍ୟା । ପ୍ରାର୍ଥନା ତ ପରମ ପ୍ରେମ, ଯେଉଁଥିରେ କୌଣସି ଇଚ୍ଛା କି କୌଣସି ଅଭିଯୋଗ ନ ଥାଏ । ଏଥିରେ କୌଣସି ଯାତନା କି କୌଣସି ବାସନା ନ ଥାଏ । ପ୍ରେମ ତ ସର୍ବଦା ଯାତନା ଶୂନ୍ୟ ହୋଇଥାଏ, ସର୍ଭ ବିହୀନ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରାର୍ଥନାର ବାସ୍ତବିକ ଅନୁଭୂତି ସେତେବେଳେ ହୋଇଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ପ୍ରାର୍ଥନା ହିଁ ଆମର ଆନନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ଆନନ୍ଦ, ପ୍ରାର୍ଥନାର ବାହୁକୁ ଧରି ଚାଲେ ନାହିଁ । ପଛରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରି କୌଣସି ଇଚ୍ଛା ରହିବା ଅନୁଚିତ, ତାହେଲେ ଆନନ୍ଦ ମିଳିବ । ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାରେ ଆନନ୍ଦ ମିଳିଲେ ସେହି ତାହା ପ୍ରାର୍ଥନା ହୋଇଥାଏ ।

ପ୍ରାର୍ଥନା ଯେତେବେଳେ ହୃଦୟରେ ପ୍ରକଟ ହୋଇଥାଏ ତ ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ନାହିଁ ବୋଲି କହିବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ପ୍ରାର୍ଥନା ହେବା ହିଁ ତାହା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ଅଟେ । ପ୍ରାର୍ଥନା ଜୀବନର ଶିଖର । ପ୍ରାର୍ଥନା ଏହି ଜଗତର ଫୁଟିଥିବା ଅକ୍ତିମ ଫୁଲ । ତାହା ଶେଷ ଉଚ୍ଚତା, ଯାହାକୁ ମନୁଷ୍ୟ ପାଇ ପାରେ । ଏହାର ଚେକ୍ଚନିକ । ଏକ ପରିଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରଗାଡ଼

## ଅବା ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଜାଣି ରଖନ୍ତୁ

ଅବା ଫୁଟା ପାଣି ପିଇଲେ କାଶ ଦୂର ହେବା ସହ ଶରୀରକୁ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରେ । ସକାଳବେଳା ଅବା ଚା' ପିଇବା ଖୁବ୍ ଉପକାରୀ ବୋଲି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ତଥ୍ୟରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଓଜନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅବା ଚା' କିମ୍ବା ଅବାମିଶ୍ରିତ ପାଣି ପିଇବା ଉତ୍ତମ । ତେବେ ଦୁର୍ବଳ ବ୍ୟକ୍ତି ଅବା ଉପଯୋଗ ନ କରିବା ଉଚିତ । ରକ୍ତ ସମ୍ପର୍କିତ କୌଣସି ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅବା ସେବନ କରିବା ଅନୁଚିତ ।

**ସନ୍ତୁ ଏକନାଥଙ୍କର**

ଅନେକ ଶିକ୍ଷ୍ୟଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ ଶିକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଯେ କି ଗୁରୁଙ୍କୁ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଭଲ ପାଉଥିଲା । ସେ ପାଠଶାଳା ପ୍ରତି ଆଦୌ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଉ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁଙ୍କ ସେବା ନିଷ୍ଠାପର ଭାବେ କରୁଥିଲା । ସେ ଶିକ୍ଷ୍ୟର କେବଳ ଗୋଟିଏ ଗୁଣ ଖରାପ ଥିଲା । ତାହା ହେଉଛି ଦିନରେ ପାଞ୍ଚ ଦଶ ଥର ସେ ଖାଏ । ସେଥିପାଇଁ ତା' ନାଁ ରଖାଯାଇଥିଲା 'ପୁରଣପୌଡ଼ା' (ଅହରହ ଖାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି) । ସନ୍ତୁ ଏକନାଥ ପୁରଣପୌଡ଼ାକୁ ଖୁବ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ଏକନାଥଙ୍କର ଆଉ ଜଣେ ଜ୍ଞାନୀ ଶିକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନାଁ ଥିଲା ହରି । ଏକନାଥଙ୍କର ହରି ପ୍ରତି ଭଲ ପାଇବା ବି କିଛି କମ ନ ଥିଲା ।

ସମୟକ୍ରମେ ଏକନାଥଙ୍କର ଦେହତ୍ୟାଗ କରିବା ବେଳ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ଜୀବନର ଶେଷ ସମୟରେ ସେ ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖିଥିଲେ । ଏହା ଆଉ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁରଣ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଜାଣି ସେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷ୍ୟଙ୍କୁ ଡାକାଇ କହିଲେ - 'ଏ ବହିର ଲେଖାଟି ଅଧୁରା ରହିଗଲା । ଅବଶିଷ୍ଟ ଲେଖାକୁ ପୁରଣପୌଡ଼ା ହିଁ ପୁରଣ କରିବ' ଗୁରୁଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଏ କଥା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ତତସ୍ତୁ ହେଲେ । ପୁରଣପୌଡ଼ା ଶ୍ରୀଅକ୍ଷର ବିବର୍ଜିତ । ସେ କ'ଣ ଗୁରୁଙ୍କ ଲେଖା ଶେଷ କରିବ ? ଅନ୍ୟତମ ଜ୍ଞାନୀ ଶିକ୍ଷ୍ୟ ହରିଙ୍କ ନାଁ ବଦଳରେ କାଳେ ଗୁରୁଦେବ ପୁରଣପୌଡ଼ାଙ୍କ ନାଁ ଭୁଲରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ଦେଇଥିବେ ଭାବି ଜଣେ ଶିକ୍ଷ୍ୟ ଏକନାଥଙ୍କୁ ଜିଜ୍ଞାସା କଲା - 'ଆଜ୍ଞା, ପୁରଣପୌଡ଼ାଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଆପଣଙ୍କ ଜ୍ଞାନୀ ଶିକ୍ଷ୍ୟ ହରି ଏ କାମକୁ ବେଶ ଭଲ ଭାବେ କରିପାରିବେ ବୋଲି ଆମେ ଭାବୁଛୁ ।

ଚିକିତ୍ସା ସମୟ ରହି ଏକନାଥ କହିଲେ - 'ହଁ, ହରି ମୋର ଜ୍ଞାନୀ ଶିକ୍ଷ୍ୟ । ସେ କିନ୍ତୁ ପାରିବ ନାହିଁ । ସେ ମୋତେ ପିତା ହିସାବରେ ଭାବନା କରେ । କିନ୍ତୁ ପୁରଣପୌଡ଼ା ମୋତେ ଗୁରୁ ଭାବେ ମାନ୍ୟତା ଦିଏ । ହରି ଅପେକ୍ଷା ମୋ ପ୍ରତି ତା'ର ଆନ୍ତରିକତା ଦେଉ ବେଶୀ । ବେଶୀ ଶ୍ରଦ୍ଧାଶାଳ ସେ । ଯାହାଙ୍କ ପାଖେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅଛି ଗୁରୁଙ୍କ କୃପାରୁ ତା'ର ଜ୍ଞାନ ଆପେ ଆପେ ସ୍ମରଣ ହୁଏ । ତୁମେ ଯଦି ତାହୁଁଳେ ତେବେ ପ୍ରଥମେ ହରିକୁ ଏ କାମ ଦେଇପାର, କିନ୍ତୁ ଦେଖିବ ସେ ପାରିବ ନାହିଁ । ପୁରଣପୌଡ଼ା ହିଁ ପାରିବ । ଶେଷରେ ଏକନାଥଙ୍କ କଥାଟି ହିଁ ସତ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।



## ସୂକ୍ଷ୍ମ

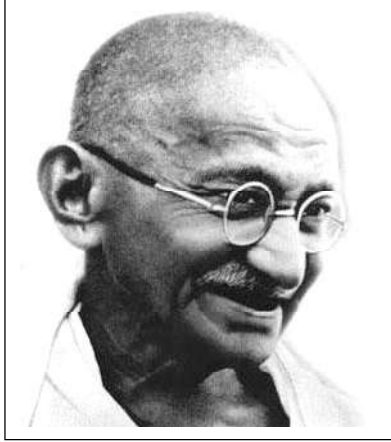
ବର୍ଷ ୨୨, ସଂଖ୍ୟା- ୨, ୮-୧୪ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୩

### ବସ୍ତୁବାଦର ରାଜୁତି

ବସ୍ତୁବାଦ ଅର୍ଥାତ ବସ୍ତୁ ସର୍ବସ୍ୱ ଦୁନିଆରେ ବସ୍ତୁ ପ୍ରଭୁ ହେବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆଜିର ସମାଜର ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଳାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ପାଦ କିମ୍ବା ସେବାକୁ ନିଜର ଅଧିକାର କରିବାର ଯେଉଁ ଦୌଡ଼ ଚାଲିଛି ତାହାର ସମାପ୍ତି ମଣାଣିରେ ବୋଲି କହିଲେ ଭୁଲ ହେବନି । ବିଭିନ୍ନ ଅନୁସନ୍ଧାନମୂଳକ ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ ସାମାଜିକ ଆସୁଛି ତାହା ଆହୁରି ରୋଚକ । ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ଆରମ୍ଭ ହେଉ ହେଉ ଧନୀ ଶ୍ରେଣୀ ଭଳି ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଅଜାଣତରେ ଏହି ଖୁଆଳି ଖେଳରେ ଅବମାନୀୟ ରୁଚି ରଖୁଛନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା, ନିଜ ପାଇଁ ଠିକ ଠାକ ଖଣ୍ଡେ ଘର, ଭଲ ଗାଡ଼ି, ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ସମ୍ପଦରେ ଆଉ ଅଟକି ଯିବାକୁ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି କେହି । ଗୋଟେ ଘର ପରେ, ଆଉ ଗୋଟେ ଘର, ଏ ସହର ପରେ ଆଉ ସହରରେ ସମ୍ପତ୍ତି, ଗୋଟେ ଦୁଇଟା ଗାଡ଼ି ପରେ ପୁଣି ନୂଆ ଗାଡ଼ିର ଲକ୍ଷ । ହଁ, ଏକଥା ନିଶ୍ଚିତ ଯେ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ଚିନ୍ତା ନରହିଲେ ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ୟମ ନରହିଲେ ଆମେ ଆଉ ଆମ ସମାଜ ପଛେଇ ଯିବ । ହେଲେ ଏ ହାସଲ କରିବାର ଦୌଡ଼ କେବଳ ନିଜ ପାଇଁ କାହିଁକି ? ଆମେ ଅଧିକ ଜଣି ପାରୁଛନ୍ତି ଯଦି ସେଥିରେ ସମାଜର ଭାଗ ଦେବାକୁ କୁଣ୍ଠା କଣ ପାଇଁ ?

ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏକଥା ବି ସ୍ପଷ୍ଟ କରୁଛି ଯେ ବସ୍ତୁବାଦ ଏକ ଗୁଣ ଯାହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ କଷ୍ଟ ଦେଇପାରେ, ଏହା ଆତ୍ମ-କ୍ଷତିକାରକ ଏବଂ ସାମାଜିକ ଭାବରେ ବିନାଶକାରୀ । ଯେଉଁମାନେ ଏହାର ଶିକାର ହୁଅନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ସୁଖ ଏବଂ ମାନସିକ ଶାନ୍ତି ଭାଙ୍ଗିଯାଏ । ଜୀବନର ସର୍ବୋତ୍ତମ ବିଳାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବାରେ କିଛି ଭୁଲ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ, ବସ୍ତୁ ଆମ ଜୀବନକୁ ନିଜ ଚାରିପାଖରେ ଦିନ ରାତି ଘୁରାଇବାରେ ସଫଳ ନହେଉ ଏବଂ ଏହା ଆମ ପାଇଁ ପରିଚାଳକ ଶକ୍ତି ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଆମେ ଭାବୁ ଯେ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ଆଉ ଆମ ପାରିବାପଣିଆ ପାଇଁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ବସ୍ତୁ ମାନଙ୍କର ମାଲିକାନା ହିଁ ପୁରସ୍କାର । ଏହା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ ଆମର ସଫଳତାର ମାପ ଆମର ସମ୍ପତ୍ତିର ଆକାର ଏବଂ ଆମେ କିଣୁଥିବା ସାମଗ୍ରୀର ଗୁଣବତ୍ତା ଏବଂ ମୂଲ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଏ । ଯେତେବେଳେ ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କର ମୂଲ୍ୟବୋଧକୁ ବସ୍ତୁବାଦୀ ଜିନିଷ ଉପରେ ଆଧାର କରନ୍ତି, ସେମାନେ ସମ୍ପତ୍ତି ଆଧାରିତ ବାହ୍ୟ ପ୍ରଶଂସା ଉପରେ ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମ ମୂଲ୍ୟ ଏବଂ ଆତ୍ମ ସମ୍ମାନକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରନ୍ତି । ଏହାକୁ ଆଚରଣଗତ ଅର୍ଥନୀତିରେ ବସ୍ତୁବାଦୀ ଲଫ୍ଟେଜ୍ କୁହାଯାଏ । ଆମେ ଆବଶ୍ୟକତା ଠାରୁ ଅଧିକ କିମ୍ବା ନିଜ କୁଣ୍ଠ ଶକ୍ତିରୁ ଅଧିକ ସମ୍ପତ୍ତି ପଛରେ ପଡ଼ି ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ତାହା ଆମର ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ସେହି ସମ୍ପତ୍ତି ଆଧାରରେ ଆମେ ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ତୁଳନାରେ ନିଜକୁ ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟବାନ ମନେ କରନ୍ତି । ଯାହାର କି କିଛି ବି ବାସ୍ତବ ଆଧାର ନଥାଏ । ଏହାକୁ ମିଛ ଅଭିମାନ ବୋଲି ବି କୁହାଯାଏ ବା ଆତ୍ମ ଛଳନା ।

ଅର୍ଥ, ସମ୍ପତ୍ତି, ବସ୍ତୁ ଏକ ସହଜ ତଥା ସୁରକ୍ଷିତ ଜୀବନ ପାଇଁ ଜରୁରୀ ଏବଂ ଏହାକୁ ନିଜର ଅଧିକାର କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଉଭୟ ଠିକ । ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଆମର ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବାରେ, ଭବିଷ୍ୟତକୁ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବାରେ ଏବଂ ଜୀବନକୁ ସହଜ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବ କିନ୍ତୁ ଏହା ବି ସତ ଯେ କେବଳ ଧନ ଆଉ ସମ୍ପତ୍ତି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ତାର ସାମାଜିକ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାନବୀୟ ସୁଖ ପ୍ରଦାନ କରି ପାରି ନଥାଏ ବରଂ ବସ୍ତୁର ମାଲିକ ହେବା ରାସ୍ତାରେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ଆତ୍ମ ପରିଚୟ ନୈତିକତା, ପରୋପକାରିତା ଏବଂ ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧତା ଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଥାଏ । ଆଉ ଏକ କଥାକୁ ବି ବୁଝିବାର ଅଛି । ଯଦି ବସ୍ତୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ସୁଖର ଉତ୍ସ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତା ତେବେ ବୁଦ୍ଧ, ଜନ୍ମ, ମୃତ୍ୟୁ, ଦୁଃଖ, ଅଭାବ ଆଦିର ଚିତ୍ରକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଯୁବ ଅବସ୍ଥାରେ ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ପଛରେ ପକାଇ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକବାଦର ରାସ୍ତାକୁ ନିଜର କରି ନଥାନ୍ତେ । ଏହା ଠିକ ନିଶ୍ଚିତ ଥିଲା କି ଭୁଲ ସେକଥା ଉପରେ ଆମର ମତ ଭିନ୍ନ ହୋଇ ପାରେ, କିନ୍ତୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏକମତ ହେବା ଯେ ବସ୍ତୁ ମାଲିକାନା ଜୀବନର ସର୍ବସ୍ୱ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ହୋଇ ନପାରେ । ଅର୍ଥନୀତିର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସାମାଜିକ ଅବସ୍ଥା କଳା ପରେ, ଅଧିକ ବସ୍ତୁର ପାହାଡ଼ରେ ବସିଥିବା ଲୋକମାନେ ଅଧିକ ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବସ୍ତୁବାଦ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଆମ ସମାଜରେ, ଏହି ସତ୍ୟକୁ ହୁତୁସ୍ତୁ କରାଯାଇ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ କଷ୍ଟକର । କମ୍ ବସ୍ତୁବାଦୀ ଜୀବନ ଶୈଳୀରେ ବଞ୍ଚିବାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ ଜଣେ ଭିକ୍ଷୁ ହେବ ଏବଂ ଜୀବନର ସମସ୍ତ ଭୋଗରୁ ଦୂରେଇ ରହିବ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଆମ ଜୀବନର ମୂଲ୍ୟବୋଧ ବସ୍ତୁବାଦ ଆଧାରିତ ନହେବା ଉଚିତ । ଯେତେବେଳେ ମଣିଷର ଆତ୍ମକ୍ଷତ୍ରାଣ ଶୂନ୍ୟତା ଥାଏ, ସେତେବେଳେ ବସ୍ତୁର ମାଲିକ ହେବା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଏ । ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଆତ୍ମକ୍ଷତ୍ରାଣ ଖୁସିରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୁଅନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ଏହାକୁ ବାଧ୍ୟ ଜିନିଷରେ ଭରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବତ୍ତତା ଏହା ହାତ ମୁଠାକୁ ବାଲିରେ ଭରିବା ପରି । ବାଲି ସାମାଜିକ ଭାବରେ ଆମ ହାତ ମୁଠାକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାର ପ୍ରହେଳିକା ସୃଷ୍ଟି କରିବ, ଆଉ ପର କ୍ଷଣରେ ଆମକୁ ରିକ୍ତ ହାତରେ ଛାଡ଼ି ଦେବ । ଯାହା ପାଇଁ ଆମେ କେବଳ ଭାଗ୍ୟକୁ ଦୋଷ ଦେବା ।



ଗୁରୁବାଦର ହିନ୍ଦୁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ମୁଁ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟର କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାହାର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱୀକାର କରିଥାଏ । ଜଣେ ଗୁରୁ ନହେଲେ ଯେ ଯଥାର୍ଥଜ୍ଞାନ କଦାପି ସମ୍ପଦ ହୁଏନାହିଁ, ଏହି କଥାଟିରେ ପ୍ରଭୃତ ସତ୍ୟ ରହିଛି ବୋଲି ମୁଁ ଭାବୁଛି । ପାର୍ଥିବ ବ୍ୟାପାର ମାନଙ୍କରେ ଜଣେ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତାମୁକ୍ତ ଗୁରୁରେ ସମ୍ପଦତଃ କାମ ଚଳିଯାଏ, ମାତ୍ର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ୟାପାରର କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାହା ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । କେବଳ ଜଣେ ପୂର୍ଣ୍ଣଜ୍ଞାନୀ ହିଁ ଗୁରୁରୂପେ ସିଦ୍ଧାସନରେ ବସିବାର ଯୋଗ୍ୟତା ରଖୁଥାନ୍ତି । ଯଦି ମୋ'ର ଜଣେ ଗୁରୁ ଥାଆନ୍ତେ ଏବଂ ମୁଁ ପ୍ରକୃତରେ ଜଣେ ଗୁରୁଙ୍କର ସନ୍ଧାନ କରୁଛି ତେବେ ମୁଁ ମୋ'ର ଶରୀର ଏବଂ ମୋ'ର ଆତ୍ମାକୁ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ନେଇ ସମର୍ପଣ କରି ଦେଇଥାନ୍ତି । ମାତ୍ର, ଏହି ଅବିଶ୍ୱାସର ଯୁଗରେ ଜଣେ ଯଥାର୍ଥ ଗୁରୁ ପାଇବା କଷ୍ଟକର । ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଆଉ ଜଣକୁ ଆଣି ବସାଇଦେଲେ ସେ ହୁଏତ ନିରର୍ଥକରୁ ଆହୁରି କିଛି ଅଧିକ ଖରାପ ହେବେ, ଅନେକ ସମୟରେ ପ୍ରକୃତରେ ଅନିଷ୍ଟର ହିଁ କାରଣ ହୋଇ ରହିବେ । ତେଣୁ, ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଗୁରୁ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିବା ବିଷୟରେ ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାବଧାନ କରିଦେବି । ଅନ୍ଧାରରେ ବାଡ଼ି ଦୁଲାଇ ଓ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଭୁଲକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ବରଂ ଯଥାର୍ଥ ସତ୍ୟପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବା ଅନେକ ଭଲ, ମାତ୍ର, 'ନିଜର ଅଜ୍ଞାନ ବିଷୟରେ ଅଜ୍ଞାନ ହୋଇ ରହିଥିବା' ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତରେ ନିଜର ଦାୟିତ୍ୱକୁ ନେଇ ଥୋଇଦେବା ଆଦୌ ଉଚିତ ନୁହେଁ । ନିଜ ବେକରେ ପଥରଟାଏ ବାନ୍ଧିକେହି କେବେ ପହଞ୍ଚିବା ଶିଖି ପାରିବ କି ?

ଗୁରୁ ବିଷୟରେ ମୋ'ର ଯେଉଁ କଳ୍ପନା ଅଛି, ତାହାକୁ ହୁଏତ ସାଧାରଣ ସ୍ତରର ବୋଲି କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ପୂର୍ଣ୍ଣତାରୁ ଏତେ ଚିକିଏ କମ୍ ହେଲେ ମୁଁ ଆଦୌ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବିନାହିଁ । ମୁଁ ଏପରି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସନ୍ଧାନ କରୁଛି, ଯିଏକି ଦେହ ଧାରଣ କରି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅଦୃଷ୍ଟି ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି, କୌଣସି ଉଚ୍ଚ ବାସନା ତାଙ୍କୁ ଦୋହଲାଇ ଦେଇପାରୁ ନାହିଁ, ଯେ ଯାବତୀୟ ପରସ୍ପରବିରୋଧୀ ଦ୍ୱୈତତାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ

### ଗୁରୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ

ରହିଛନ୍ତି ଯିଏ ସତ୍ୟ ଏବଂ ଅହିଂସାର ମୂର୍ତ୍ତିମତ୍ତ ଅବତାର ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି ଓ ତେଣୁ, ଯିଏ କଦାପି କାହାକୁ ଭୟ କରିବେନାହିଁ ଓ ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କେହି କଦାପି ଭୟ କରୁ ନ ଥିବେ ।

ତିନିଜଣ ଆଧୁନିକ ବ୍ୟକ୍ତି ମୋ' ଜୀବନ ଉପରେ ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ପକାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ମୋତେ ବିମୁଗ୍ଧ କରି ରଖୁଛନ୍ତି : ରାୟଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ତାଙ୍କର ଜୀବନ୍ତ ସମୟ ଦ୍ୱାରା, ଟଲଷ୍ଟୟ ତାଙ୍କର **The Kingdom of God is within You** ଗ୍ରନ୍ଥଟି ଦ୍ୱାରା ଏବଂ ରବିନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କର **Unto This Last** ପୁସ୍ତକଟି ଦ୍ୱାରା ।

ମୁଁ ଭାବୁଛି, ରବିନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଏହି ମହାନ ଗ୍ରନ୍ଥଟିରେ ମୁଁ ମୋ' ନିଜର କେତେକ ଗଭୀରତମ ଭାବନା ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇ ରହିଥିବାର ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲି ଏବଂ ସେହି କାରଣରୁ ହିଁ ସେହି ଗ୍ରନ୍ଥ ମୋତେ ମୋହିତ କରି ଦେଇଥିଲା ଏବଂ ମୋତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ବଦଳାଇଦେଲା । ସେହି ଗ୍ରନ୍ଥର ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଁ ଏହିପରି ଭାବରେ ବୁଝୁଥିଲି ।

(୧) ସମସ୍ତଙ୍କର ଭଲ ଭିତରେ ହିଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଭଲ ନିହିତ ହୋଇ ରହିଛି ।

(୨) ଜଣେ ଓକିଲର କାମର ଯେତିକି ମୂଲ୍ୟ, ଜଣେ ଡାକ୍ତାରର କାମର ମଧ୍ୟ ସେତିକି ମୂଲ୍ୟ ରହିଛି ; କାରଣ, ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଜୀବିକା ନିର୍ବାହ କରିବାର ସମାଜ ଅଧିକାର ସମସ୍ତଙ୍କର ରହିଛି ।

(୩) ଶ୍ରମମୟ ଜୀବନ ଅର୍ଥାତ୍ ମାଟିକୁ ଚାଷ କରୁଥିବା ତଥା କୌଣସି ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଜାଣିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଜୀବନ ହେଉଛି ଯଥାର୍ଥ ଜୀବନ । ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମଟିକୁ ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି । ଦ୍ୱିତୀୟଟିକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ଷାଣ୍ଡଭାବରେ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଥିଲି, ତୃତୀୟଟି କେବେ ହେଲେ ଆଗରୁ ମୋ' ଭାବନାକୁ ଆସି ନଥିଲା । ବହିଷ୍କୃତ ଏହି କଥାଟିକୁ ମୋ'ଲଗି ଦିବାଲୋକ ପରି ସ୍ପଷ୍ଟ କରି ଦେଇଥିଲା ଯେ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଏବଂ ତୃତୀୟ କଥାଟି ପ୍ରଥମଟି ମଧ୍ୟରେ ହିଁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ ।

ଗୋଖଲେଙ୍କୁ ମୁଁ ମୋ'ର ରାଜନୀତିକ ଗୁରୁ ବୋଲି କହିଛି । ମାତ୍ର, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ୟାପାର ଗୁଡ଼ିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ, ମୁଁ ଦୁଃଖର ସହିତ କହୁଛି ଯେ, ମୁଁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିନାହିଁ, ଯାହାଙ୍କ ପାଖରେ କି ନିଜକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ସମର୍ପଣ କରିଦେଇ ପାରିବି ଏବଂ ରାଜନୀତିରେ ଗୋଖଲେଙ୍କର କଥାକୁ ଯେପରି ଗ୍ରହଣ କରିନେଇ ପାରୁଥିଲି, ତାହାଙ୍କର ମତକୁ ମୁଁ ସେହିପରି ନିର୍ବିବାଦ ଭାବରେ ଆଦୌ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ନକରି ଗ୍ରହଣ କରିନେଇ ପାରୁଥିବି । ହୁଏତ, ଜଣେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୁରୁ ପାଇବା ପାଇଁ ମୁଁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯଥେଷ୍ଟ ପାଳନ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । କାରଣ ମୁଁ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ଯେ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୁରୁ

ଆପେ ଆପେ ହିଁ ତୁମ ପାଖକୁ ଆସିବେ ବସ୍ତୁତଃ, ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଯିବ, ସେତେବେଳେ ସେ ତୁମକୁ ଖୋଜି ବାହାର କରିନେବେ ।

ମାତ୍ର, ଭିତରେ ସେହି କ୍ଷୁଦ୍ର ସିଦ୍ଧାସନଟି ଏହିପରି ଭାବରେ ଖାଲି ପଡ଼ିଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ରାୟଚନ୍ଦ୍ରଭାଇ ପରେ, ଟଲଷ୍ଟୟ ହେଉଛନ୍ତି ସେହି ତିନିଜଣ ଆଧୁନିକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ, ଯେଉଁମାନେ ମୋ'ର ଜୀବନ ଉପରେ ଗଭୀର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇ ପାରିଛନ୍ତି । ତୃତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ରବିନ୍ଦ୍ର । ଚାଲିଶିବର୍ଷ ପୂର୍ବେ, ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ସଂଶୟବାଦ ଓ ଅନିଶ୍ଚିତତାର ଏକ ଘୋର ସଂକଟ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଗତି କରୁଥିଲି, ସେତେବେଳେ ମୁଁ **The Kingdom of God is Within You** ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପାଠ କରିଥିଲି ଏବଂ ତାହାଦ୍ୱାରା ଗଭୀର ଭାବରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲି । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ହିଁସାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲି । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ମୋ'ର ସଂଶୟବାଦ ଭିତରୁ ମୋତେ ମୁକ୍ତ କରି ଆଣିଲା ଏବଂ ମୋତେ ଅହିଂସାରେ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିରେ ପରିଣତ କରିଦେଲା । ଟଲଷ୍ଟୟଙ୍କ ଜୀବନରେ ମୋ'ପାଇଁ ଯେଉଁ କଥାଟିର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଆବେଦନ ରହିଛି, ସେଇଟି ହେଉଛି ଯେ, ସେ ଯାହାକିଛି ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ, ତାହାକୁ ନିଜ ଜୀବନରେ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସତ୍ୟର ଅନୁଶୀଳନରେ ସେ କୌଣସି ମୂଲ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ବେଶୀ ବୋଲି ମନେ କରୁ ନ ଥିଲେ ।

ମୋ'ର କେହି ଶିଷ୍ୟ ନାହାନ୍ତି ; କାରଣ ମୁଁ ନିଜେ କାହାର ଶିଷ୍ୟତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବି ବୋଲି ଆକାଂକ୍ଷା ରଖୁଛି ଏବଂ ଜଣେ ଗୁରୁଙ୍କର ଅନୁକ୍ଷଣରେ ରହିଛି ।

ସୁଖ ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟାଚିତ ସମ୍ମାନବୋଧର ଏକ ସନ୍ଧୀପିତ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ; ଏହା ହେଉଛି ଏପରି ଏକ ମାନବିକ ସ୍ୱାଧୀନତାର ଆକାଂକ୍ଷା, ଯାହାକି କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆରାମ ଏବଂ ଭୌତିକ ଅଭାବର ସ୍ୱାର୍ଥ ପ୍ରେରିତ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଠାରୁ ନିଜକୁ ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟ ଦେଇଥାଏ ଏବଂ ଆତ୍ମସଂରକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ଏହି ସବୁକିଛିକୁ ଖୁସୀ ହୋଇ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବର୍ଜନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ସୁଖ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟର ଭିତରେ ରହିଥାଏ ଏବଂ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ଓ ସତ୍ୟର ଅନୁକ୍ଷଣ କରୁଥାଏ । 'ସବୁ ମଣିଷଙ୍କର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତାର ସନ୍ଧାନ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ରହିଛି ? ହଁ, ସେମାନଙ୍କର ନିଜ ଭିତରେ ତାହା ରହିଛି ।

### କଞ୍ଚା ଆମ୍ବର ଉପକାରिता

ଆମ୍ବ ଏକ ସୁସ୍ୱାଦୁ ଫଳ ତଥା ଫଳ ମାନଙ୍କ ଭିତରେ ରାଜା । ଆମ୍ବ କେବଳ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗିଥାଏ ତାହା ନୁହେଁ ଆମ୍ବ ଏକ ସାମ୍ବ୍ୟପ୍ରଦ ଫଳ ମଧ୍ୟ । ଆମ୍ବ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଶରୀରର ଅନେକ ଉପକାର ହୋଇଥାଏ । କଞ୍ଚା ଆମ୍ବରେ ରହିଛି ଅନେକ ଉପକାରୀ ଗୁଣ ।

ଯଦି ଏସିଡିଟି କିମ୍ବା ଛାତିରେ ଲୁଳନ ହେଉଥାଏ ତେବେ ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଖାଆନ୍ତୁ । ଏହା ଏସିଡିଟିକୁ କମ୍ କରିଥାଏ । କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଉର୍ଜା ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଦି'ପହର ସମୟରେ ଆଳସ୍ୟ ଦୂର କରିବାକୁ ହେଲେ ଖାଇସାରିବା ପରେ କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଖାଆନ୍ତୁ । ଲିଭର ସମ୍ପନ୍ନ ରୋଗକୁ କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଦୂର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ପ୍ରତିଦିନ କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆ ସଂକ୍ରମଣ ହୋଇ ନ ଥାଏ ।

କଞ୍ଚା ଆମ୍ବରେ ଭିଟାମିନ୍ ସି' ରହିଥିବାରୁ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ କମ୍ ହେବାକୁ ଦେଇ ନ ଥାଏ । କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ରକ୍ତ କୋଷିକା ତିଆରି ହେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ମଧୁମେହ ରୋଗୀଙ୍କ ଲାଗି କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଉତ୍ତମ । ରକ୍ତ ଶର୍କରା ପରିମାଣ କମ୍ କରିଥାଏ ।

କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଦାନ୍ତ ମାଡ଼ି ପାଇଁ ଉପକାରୀ । ପାଟି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଓ ମାଡ଼ିରୁ ରକ୍ତ ଆଦି ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରିଥାଏ ।

ଏହା ରୋଗପ୍ରତିରୋଧକ କ୍ଷମତାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ । ଶରୀରକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖୁଥାଏ । ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳା କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ମର୍ଣ୍ଣସିକନେସ ଦୂର

ହୋଇଥାଏ ।

କଞ୍ଚା ଆମ୍ବରେ ପଟାସିୟମ ଥିବାରୁ ଏହା ରକ୍ତଚାପକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖୁଥାଏ । ଏହାବାଦ୍ ଏଥିରେ ଥିବା ପେପଟିନ୍ ଏବଂ ଭିଟାମିନ୍ ସି' କୋଲେଷ୍ଟେଲକୁ କମ୍ କରିଥାଏ ।

ଭିଟାମିନ୍ ଏ' କଞ୍ଚା ଆମ୍ବରେ ଥିବାରୁ ଏହା ଚକ୍ଷୁ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ । ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରିବାରେ କଞ୍ଚା ଆମ୍ବ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥାଏ ।

ଭିଟାମିନ୍ ସି' କଞ୍ଚା ଆମ୍ବରେ ଥିବାରୁ ଚର୍ମ ପାଇଁ ଉପକାରୀ । ଏକକିମା ଏବଂ ବ୍ରଣ ପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚର୍ମ ସମସ୍ୟା ଭଲ କରେ ।

ଆମ୍ବରେ ବିଟା କ୍ୟାରେଟିନ୍ ଥିବାରୁ ଏହା ଆକର୍ଷଣ ରୋଗ ଦୂର କରେ ।



## ସର୍ବେଦ

ଇଚ୍ଛା ଜ୍ଞାନ ପ୍ରୟତ୍ନ ହେଁ, ବିନ୍ଦୁ ସୋ  
ଚେତନ ଜାନ ।

ଜା ମହଁ ତିନି ଯୁଦ୍ଧ ନହଁ ଦିଶିଣି,  
ତା କହ ଜଡ଼ କରି ମାନ ॥୫୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ଜ୍ଞାନ, ଇଚ୍ଛା ଏବଂ  
ପ୍ରୟତ୍ନ - ଏ ତିନି ଚେତନର  
ସଂକେତ ଅଟନ୍ତି । ଯାହାଠାରେ ଏ  
ତିନି ଗୁଣର ଅଭାବ ଦେଖାଯାଏ, ସେ  
ସମସ୍ତ ଜଡ଼ ଅଟନ୍ତି ।

ଓଁରାଜ ଉପରା ଭାଗ କୋ, ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ  
କହେଁ ଓଁର ସକ୍ତ ।

ତତ୍ତ୍ୱ ନାଚଲେ ଭାଗ କୋ, ଅର୍ଥ  
ପତନ ଓଁର ସକ୍ତ ॥୫୨॥

ଭାଷ୍ୟ - ବିରାଜ ଅର୍ଥାତ  
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସମାଧି ମଣ୍ଡଳର  
ଉପର ଭାଗକୁ ସନ୍ତୁଳନ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କହନ୍ତି  
ଏବଂ ତାହାର ନିମ୍ନ ଭାଗକୁ ଅର୍ଥ  
ବୋଲି କହିଥାନ୍ତି ଯେଉଁଠାରୁ ଜୀବର  
ପତନ ହୋଇଥାଏ ।

ଆ ଅଧାର ସାଂକେତ ହେଁ, ଓଁସ୍ତତ୍ତ୍ୱ  
ମୈ ନହଁ ରୂପ ।

କହ ଅରୁ ଅକହ ସେ ପ୍ରଥକ ହେଁ,  
ଅମୃତ ଶବ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ॥୫୩॥

ଭାଷ୍ୟ - 'ଆ' ସଂକେତ ଆଧାର  
ମାତ୍ର ଅଟେ, ବାସ୍ତବରେ ଏହା  
ଅକ୍ଷରର ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ୱରୂପ ନୁହେଁ । ବ୍ୟକ୍ତ  
ଅବ୍ୟକ୍ତରୁ ଭିନ୍ନ ସେହି ପରମ ପ୍ରଭୁ  
ଅମୃତ ଶବ୍ଦ ସ୍ୱରୂପ ଅଟନ୍ତି ।

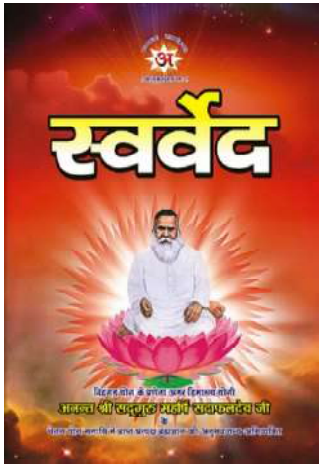
ଜ୍ଞାନ କିରଣ ସୁରତି କହେଁ, କାସା  
ନିଗମ ଓଁଖାନ ।

ନିରତି ନିଗମ ଅତି ସୁସ୍ଥ କୋ,  
ଜାସନ ଅଧିକ ନ ଆନ ॥୫୪॥

ଭାଷ୍ୟ - ଜ୍ଞାନ, କିରଣ ଏବଂ  
ସୁରତି ସମାନାର୍ଥକ ଶବ୍ଦ ଅଟନ୍ତି  
ଏବଂ ବେଦରେ ସୁରତିକୁ 'କାସା'  
ବୋଲି ଅଭିହିତ କରାଯାଇଛି ।  
ନିରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁସ୍ଥ ଅଟେ, ଯାହା  
ଅକ୍ଷରରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଶବ୍ଦ  
ସାଗରରେ ମିଳେଇ ଯାଏ ।

ଅର୍ଥ ଭୂମି ସୁରତି ରହେଁ, ନିରତି  
ଓଁରାଜିତ ଧାମ ।

ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ୱରୂପ ଯୋଗୀ ଲଖେଁ, କେହି



ଅନୁଭବ ସତ୍ୟନାମ ॥୫୫॥

ଭାଷ୍ୟ - ସନ୍ତୁଳନ ନିମନ୍ତେ  
ଅର୍ଥ ଆଉ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଏଭଳି ଦୁଇଟି ଭୂମି  
ରହିଛି । ଅର୍ଥ ଭୂମିରେ ସୁରତି ଓ  
ଚେତନ, ବିରାଜଧାମରେ ନିରତି  
ସ୍ଥିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅନୁଭବ  
ଭେଦ ରହସ୍ୟକୁ ଯୋଗୀଜନ ଜାଣନ୍ତି  
ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ସତ୍ୟ ନାମ,  
ସାରଶବ୍ଦର ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ ।  
ଅନୁଭବ ଭେଦ ସମାଧି ମଣ୍ଡଳକୁ  
'ବିରାଜ' କୁହାଯାଏ ।

ଜ୍ଞାନ ସେ ମୁକ୍ତ ହୋତ ହେଁ,  
ବନ୍ଧନ ହେଁ ଅଜ୍ଞାନ ।

ଆତମ ଅକ୍ଷର ଆତମା, ଯୁଦ୍ଧ  
ଅନୁଭବ ଓଁଜ୍ଞାନ ॥୫୬॥

ଭାଷ୍ୟ - ଜ୍ଞାନରୁ ମୁକ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ  
ଏବଂ ଅଜ୍ଞାନରୁ ବନ୍ଧନ ହୋଇଥାଏ ।  
ମାତ୍ର ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା ବିଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ଆତ୍ମା  
ଭିତରେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଅନୁଭବ  
ଦର୍ଶନ ହୋଇଥାଏ ।

ଜଞ୍ଜନ ତତ୍ତ୍ୱ ଜୈସା ରହେ,  
ତାକୋ ଚୈସା ଜାନ ।

ଯୁଦ୍ଧ ଲକ୍ଷଣ ହେଁ ଜ୍ଞାନ କା,  
ଓଁପରାତ ଅଜ୍ଞାନ ॥୫୭॥

ଭାଷ୍ୟ - ଯେଉଁ ପଦାର୍ଥ ଯେପରି  
ଅଛି ତାକୁ ସେହି ରୂପରେ ଜାଣିବା  
ଜ୍ଞାନ ଅଟେ । ଏହାର ବିପରୀତ  
ବୋଧ ଅଜ୍ଞାନ ଅଟେ । ବିପରୀତ  
ଅର୍ଥାତ୍ ଓଲଟା ଜ୍ଞାନକୁ ଅଜ୍ଞାନ  
କହନ୍ତି । କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଯଥାର୍ଥ  
ରୂପରେ ଜାଣିବା ଜ୍ଞାନ ଅଟେ ।

ସତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ନିରଭ୍ରାନ୍ତ ହେଁ,  
ଜିଓନ୍ମୁକ୍ତ ପଦ ସାଧୁ ।

ଦେଓ୍ୱ ସଦାଫଳ ଗୁରୁ କୃପା,  
ଜାଗେ ସହଜ ସମାଧି ॥୫୮॥

ଭାଷ୍ୟ - ସଦ୍‌ଗୁରୁ କୃପାରୁ  
ଯେତେବେଳେ ସହଜ ଯୋଗ  
ସମାଧି ଦ୍ୱାରା ଜୀବକୁ ଅବସ୍ଥାର  
ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ  
ଯୋଗ ସମାଧିରେ ସତ୍ୟ ଏବଂ  
ନିର୍ଭ୍ରାନ୍ତ ଜ୍ଞାନ ହୋଇଥାଏ । ଯୋଗ  
ସମାଧି ଦ୍ୱାରା ଯେତେବେଳେ  
ପ୍ରକୃତିର ଆବରଣ ଖୋଲିଯାଏ,  
ସେତେବେଳେ ବ୍ରହ୍ମ ସାକ୍ଷାତକାର  
ହୋଇଥାଏ । ପରଂବ୍ରହ୍ମଙ୍କର  
ପ୍ରକାଶରେ ସମସ୍ତ ଜ୍ଞାନ ଆତ୍ମାକୁ  
ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ହେବାରେ ଲାଗେ । ବ୍ରହ୍ମ  
ସାକ୍ଷାତକାର ବିନା ଯଥାର୍ଥ ଜ୍ଞାନର  
ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇ ନ ଥାଏ । ସମସ୍ତ ଜ୍ଞାନର  
କାରଣ ନିଃଶବ୍ଦ ପରମ ପୁରୁଷ  
ଅଟନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନର  
ପ୍ରାପ୍ତି ନିମନ୍ତେ ସଦ୍‌ଗୁରୁଙ୍କର  
ଶରଣରେ ରହି ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା ସହଜ  
ଚେତନର ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଉଚିତ  
ଯାହା ଫଳରେ ପରଂବ୍ରହ୍ମଙ୍କର ପ୍ରାପ୍ତି,  
ଜୀବକୁ ଏବଂ ପରମାନନ୍ଦଙ୍କର  
ଉପଲବ୍ଧି ହୋଇପାରିବ ।

॥ ଭତି ସର୍ବେଦ ଦୃତୀୟ ମଣ୍ଡଳ,  
ଷଷ୍ଠ ଅଧ୍ୟାୟ ଭାଷ୍ୟ ସମାପ୍ତ ॥

ସପ୍ତମ ଅଧ୍ୟାୟ  
ଗ୍ରହଣ କରୋ ଗୁଣ ଜଗତ ସେ,  
ଏଞ୍ଜୁଣ ଦେଖ ନ କୋୟ ।

ଏଞ୍ଜୁଣ ଦେଖୋ ଆପ ମୈ, ତ୍ୟାଗ  
ୟତନ କର ସୋୟ ॥୦୧॥

ଭାଷ୍ୟ - ଅନ୍ୟର ଅବଗୁଣକୁ ନ  
ଦେଖି ତାହାର ଗୁଣ ଗ୍ରହଣ କରିବା  
ଉଚିତ ଏବଂ ନିଜର ଦୁର୍ଗୁଣକୁ ଦେଖି  
ସେଗୁଡ଼ିକ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବା  
ନିମନ୍ତେ ପ୍ରୟତ୍ନ କରିବା ଉଚିତ ।  
ଦୁର୍ଗୁଣସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୁଣକୁ ଗ୍ରହଣ  
କରନ୍ତୁ, ମାତ୍ର ସେଗୁଡ଼ିକଠାରୁ  
ସାବଧାନ ରହନ୍ତୁ, ନ ହେଲେ  
ବିଶେଷ କ୍ଷତି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା

ରହିବ । ଜୀବନରେ ଆତ୍ମପରୀକ୍ଷା  
କରିବା ଉଚିତ । ଏସବୁ ହେବା  
ଦ୍ୱାରା ବିବେକୀ ପୁରୁଷ ନିଜ  
ଦୁର୍ଗୁଣଗୁଡ଼ିକୁ ତ୍ୟାଗ କରି ଅନ୍ୟର  
ଗୁଣଗୁଡ଼ିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି ।  
ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରୀକ୍ଷା କରି  
ନିଜ ଜୀବନରେ ଦୁର୍ଗୁଣର ତ୍ୟାଗ ଆଉ  
ଗୁଣର ଗ୍ରହଣ ନ ହେବ,  
ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୀବନ  
ପବିତ୍ର ଏବଂ ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି  
ନିମନ୍ତେ ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇ ପାରିବ  
ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସୀ  
ପୁରୁଷ ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ, ଗୁଣବାନ ହୋଇ  
ଆଧ୍ୟାତ୍ମ କିମ୍ବା ସଂସାରର କୌଣସି  
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଗ୍ରସର ହେବେ, ତେବେ  
ସେମାନଙ୍କର ଜୀବନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ  
ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରିବ ଏବଂ ସେମାନେ  
ହଁ ଦେଶ, ଜାତି ଏବଂ ସମାଜର  
ମଙ୍ଗଳ କରିପାରିବେ ।

ପୂଜ୍ୟ କର୍ମ ଗୁଣ ହୋତ ହେଁ,  
ଉପର ଜାତି ନହଁ କୋୟ ।

ଜାଞ୍ଜନ ଜର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ମୈ,  
ହଁସଦଶା ମୟ ସୋୟ ॥୦୨॥

ଭାଷ୍ୟ - କର୍ମ, ଗୁଣ ଏବଂ  
ସ୍ୱଭାବରେ ଉଚ୍ଚ ହେଲେ ହଁ କୌଣସି  
ବ୍ୟକ୍ତି ପୂଜ୍ୟ ଆଉ ମହାନ ହୋଇଥାନ୍ତି,  
ବୟସ କିମ୍ବା ଜନ୍ମରୁ ନୁହେଁ । ଯାହାର  
ଜୀବନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିକଶିତ,  
ସେପରି ଶୁଦ୍ଧ ହୃଦୟ ସର୍ବପୂଜ୍ୟ ଏବଂ  
ଆଦରଣୀୟ ଅଟନ୍ତି ।

କୃତ୍ରିମ ସବ ଭାଷା ବନେ, ଓଁଦ୍ୟା  
ସତ୍ୟ ନ ସୋୟ ।

ଭୂଲି ନ ଓଁଶା ଜାଲ ମୈ,  
ସଦ୍‌ଗୁରୁ ଜ୍ଞାନ ସମୋୟ ॥୦୩॥

ଭାଷ୍ୟ - ସମସ୍ତ ଭାଷା କୃତ୍ରିମ  
ଅଟନ୍ତି, ସତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ନୁହନ୍ତି । ଅତଏବ  
ବାଣୀର ଜାଲରେ ନ ଭୂଲି ନିଜ  
କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ସଦ୍‌ଗୁରୁଙ୍କର ବାଣୀ  
ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାର ସଦୃଶ୍ୟକୁ  
ଗ୍ରହଣ କରି ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର  
ହୁଅନ୍ତୁ । ସଦ୍‌ଗୁରୁଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ସାଧନ  
ଦ୍ୱାରା ହଁ ଜୀବର କଲ୍ୟାଣ ହେବ ।

## ଗୁଡ଼ ଖାଇଲେ ୭ ଦିନରେ ଲାଭ ମିଳିବ

ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରେ  
ଶୀତଦିନେ ଲୋକେ ଗୁଡ଼ର  
ଉପଯୋଗ ଅଧିକ କରୁଥିବାର  
ଦେଖାଯାଏ । ତେବେ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ  
ମତରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଋତୁରେ ଗୁଡ଼  
ସେବନ କରିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଖୁବ୍  
ଉପକାରୀ । ଆୟୁର୍ବେଦ ଅନୁସାରେ  
ସୁସ୍ଥ ରହିବା ନିମନ୍ତେ ଦୈନିକ ୨୦  
ଗ୍ରାମ ଗୁଡ଼ସେବନ କରିବା ଉଚିତ ।  
ଏକ ପରୀକ୍ଷା ଅନୁସାରେ ନିୟମିତ  
ଭାବେ ୭ ଦିନ ଭୋଜନ ପରେ  
ଗୁଡ଼ ଖାଇଲେ ହଁ ଏହାର ଉତ୍ତମ  
ପ୍ରଭାବ ଶରୀରରେ ଆରମ୍ଭ  
ହୋଇଥାଏ ।



ପରେ ଗୁଡ଼ ଖାଇଲେ ତୃତୀୟ  
ବିଶେଷ ଫଳ ଆସିଥାଏ । ଯୁବତୀ  
ଓ ମହିଳାମାନେ ଏହା ଖାଇ ନିଜେ  
ପରୀକ୍ଷା କରିପାରିବେ ।  
ଗୁଡ଼ରେ ଥିବା କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ଓ  
ଫସ୍ଫରସ ହାଡ଼କୁ ମଜବୁତ  
କରିଥାଏ ।  
ଦୁର୍ବଳ ଲାଗୁଥିଲେ ୧ ତାମତ  
ଗୁଡ଼ ଭୋଜନ ପରେ ଖାଆନ୍ତୁ । ୨-  
୩ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ  
ଜାଣି ପାରିବେ । ଗୁଡ଼ ଏକ  
ଶକ୍ତିବର୍ଦ୍ଧକ ଖାଦ୍ୟ ।  
ମାଇଗ୍ରେନ୍ ରୋଗୀ କିମ୍ବା ମୁଣ୍ଡ  
ନିୟମିତ ଭାବେ ବିନ୍ଧୁଥିଲେ, ଗୁଡ଼  
ଖାଇଲେ ଏହାର ଭଲ ପ୍ରଭାବ  
ପଡ଼ିଥାଏ ।

ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣି ରଖିବା  
ଉଚିତ ଯେ ଚିନି ଖାଇଲେ  
ଶରୀରରେ ଅମ୍ଳ ବୃଦ୍ଧି ହେବା ସହ  
ଏସିଡିଟି ରୋଗ ବଢ଼େ । ହେଲେ  
ଗୁଡ଼ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଶରୀରରୁ ଅମ୍ଳ  
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଶେଷ ହୋଇଥାଏ ।  
୧ ସପ୍ତାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୋଜନ

ସ୍ତ୍ରୀ: ତୁମେ କେତୋଟି ରୁଟି ଖାଇବ ।  
 ସ୍ୱାମୀ: ୮ଟି ଖାଇବି ।  
 ସ୍ତ୍ରୀ: ଆଉ ଦୁଇଟା ମୋ ପାଇଁ ବନେଇ ଦେବ ।  
 × × ×  
 ମୋନୁ ଝିଅ ସହିତ ହାଟ୍‌ସଆପ୍‌ରେ  
 ଚାଟିଙ୍ଗ୍ କରୁଥିଲା ।  
 ମୋନୁ: ତୁମେ ଦେଖିବାକୁ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ।  
 ଝିଅ: ସତରେ ।  
 ମୋନୁ: ଏତେ ସୁନ୍ଦରୀ କେମିତି ହେଲ । କ'ଣ ବ୍ୟବହାର କରୁଛ ?  
 ଝିଅ: ଫଟୋସାପ୍ ଆଉ କ୍ୟାମେରା ଫିଲ୍ଟର ।  
 × × × ×  
 ରାହୁଲ: ସାଙ୍ଗ ତୁ ଏମିତି ରାକ୍ଷସଙ୍କ ପରି କୁଜରୁ କ'ଣ ଖାଉଛୁ ?  
 ତୋ ଘରେ ଥାଲି, ପ୍ଲେଟ୍ ନାହିଁ କି ?  
 ପଙ୍କଜ: ଲକ୍ଷ୍ମଣରେ ବାସନ ମାଜି ମାଜି ମୋ ହାତ ଘୋରି  
 ହୋଇଗଲାଣି । ଆଜି ମୁଁ ତାଲରେକୁ କୁଜରୁ  
 ଖାଲି ପିଇ ଦେଲି ।  
 × × × ×  
 ସ୍ତ୍ରୀ: ଲକ୍ଷ୍ମଣରେ ଉଠିଲା ପରେ ବି  
 ମୁଁ ତୁମକୁ ଅଫିସ୍ ଯିବାକୁ ଦେବିନି ।  
 ସ୍ୱାମୀ: କାହିଁକି ?  
 ସ୍ତ୍ରୀ: ମତେ କାମବାଲି ଠାରୁ ତୁମ କାମ  
 ଅଧିକ ଭଲ ଲାଗୁଛି ।  
 × × × × × ×  
 ଦୋକାନୀ: ମ୍ୟାଡାମ୍ କ'ଣ ହୋଇଛି ଆପଣ ଏତେ ଚିକ୍ଚିତ ଲାଗୁଛନ୍ତି  
 ଯେ ?  
 ମ୍ୟାଡାମ୍: ମୋ ମୋବାଇଲର ନେଟୱାର୍କ୍ ଅସୁନି ।  
 ଦୋକାନୀ: ଖରାପ ମୌସମ ପାଇଁ ନେଟୱାର୍କ୍ ଅସୁନି ।  
 ମ୍ୟାଡାମ୍: ଏଇ ନିଅ ୫୦୦ ଟଙ୍କା ମୋବାଇଲରେ ନୂଆ ମୌସମ  
 ପକାଇଦିଅ ।  
 × × × × × ×  
 ସ୍ୱାମୀ: ମୋ ପର୍ସରୁ ଟଙ୍କା କିଏ ନେଇଛି ?  
 ସ୍ତ୍ରୀ: ମୁଁ ନେଇଛି ।  
 ସ୍ୱାମୀ: ମତେ କହିଲି ନେଇଥାନ୍ତୁ ।  
 ସ୍ତ୍ରୀ: କେତେ ଆଉ ମାଗିବି । ମତେ ବି ଆନ୍ଧୁନିର୍ଭର ହେବାର ଅଛି ।  
 × × × × × ×  
 ସୋନୁ: ସାଙ୍ଗ ବାହାଘର ପରେ ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ କିଛି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ ।  
 ମୁଁ ଯେତେ ବି ଆଇ ଲଭ୍ ୟୁ କହୁଛି ମୋ ସ୍ତ୍ରୀ ମୁହଁମୋଡ଼ି ଚାଲିଯାଉଛି ।  
 ତା'ରାଗ କେମିତି ଶାନ୍ତ କରିବି ?  
 ମୋନୁ: ତୁ କହିବୁ ଆଜି ମୁଁ ସବୁ ବାସନ ମାଜି ଦେଉଛି । ଆପେ ଆପେ  
 ରାଗ ଶାନ୍ତ ହୋଇଯିବ ।  
 × × × × × ×  
 ଯୋଗ ଗୁରୁ: ଯୋଗ କରିବା ପରେ ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱାମୀଙ୍କର ମଦ  
 ପିଇବାରେ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଲା ?  
 ମହିଳା: ହଁ ଏବେ ମୁଣ୍ଡ ତଳକୁ ଗୋଡ଼ ଉପରକୁ କରି ପିଉଛନ୍ତି ।

## ମୁତ୍ତାଶୟ ସଂକ୍ରମଣରୁ ରକ୍ଷା କରିବ ତାଳିମ୍ବ

ୟୁରିନାରୀ ଗ୍ରାନ୍ଥୀଜନଫଳସନ  
ବା ମୁତ୍ତମାର୍ଗ ସଂକ୍ରମଣ ବିଶେଷକରି  
ମହିଳାଙ୍କ ଠାରେ ଦେଖା ଯାଉଥିବା  
ଏକ ପ୍ରକାର ରୋଗ । ଏକ ଅନୁମାନ  
ଅନୁସାରେ ପ୍ରାୟ ୪୦ ପ୍ରତିଶତ  
ମହିଳା ଜୀବନରେ କେବେ ନା  
କେବେ ଏହି ରୋଗର ସମ୍ମୁଖୀନ  
ହୋଇଥାନ୍ତି । ମୁତ୍ତମାର୍ଗ ସଂକ୍ରମଣରେ  
ଜୀବାଣୁ ମୁତ୍ତ ମାର୍ଗର ଯେ କୌଣସି  
ସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିପାରେ ।  
ୟୁଟିଆଇ ଦ୍ୱାରା ଗୃହିତ ହେବା ପରେ  
ମୁତ୍ତରେ ଜୀବାଣୁଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା  
ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗେ । ଯେତେବେଳେ  
ଏହି ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗେ,  
ସେତେବେଳେ ପାତ୍ରିତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ  
ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ କରି ପକାଏ । ଏ  
ସମୟରେ ତରଳ ପଦାର୍ଥ ହିଁ ଔଷଧ  
ଭାବେ କାମ କରେ ।

ସଂକ୍ରମଣରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଁ  
ତାଳିମ୍ବ: ତାଳିମ୍ବରେ ପ୍ରଚୁର  
ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ଭରପୁର ରହିଛି ।

ଗୋଟିଏ ତାଳିମ୍ବରେ ଶହେ ରୋଗର  
ଚିକିତ୍ସା ସମ୍ଭବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ



କୁହାଯାଏ । ଭିଟାମିନ୍ ସବୁଠାରୁ ଉତ୍ତମ  
ସ୍ରୋତ ହେଉଛି ତାଳିମ୍ବ । ଏଥିରେ  
ଭିଟାମିନ୍ ଏ, ସି ଏବଂ ଇ ସାଙ୍ଗକୁ  
ଫଲିକ୍ ଏସିଡ୍ ମଧ୍ୟ ରହିଥାଏ ।  
ଏଥିରେ ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ, ଆଣ୍ଟି  
ଭାଇରାଲ ବିଶେଷତା ଦେଖିବାକୁ  
ମିଳିଥାଏ । ଏଥିରେ ମିଲୁଥିବା  
ଭିଟାମିନ୍ ସି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଆଣ୍ଟି  
ଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ସଂକ୍ରମଣରୁ ରକ୍ଷାକରେ ।  
ଏହି ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡାଣ୍ଟ ମୁତ୍ତମାର୍ଗରେ  
ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବା ଜୀବାଣୁକୁ  
ରୋକିବାରେ ସହାୟକ

ହୋଇଥାଏ । ଭିଟାମିନ୍ ସି, ରୋଗ  
ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତିକୁ ମଜବୁତ  
କରିଥାଏ । ଏହି ସଂକ୍ରମଣରୁ ରକ୍ଷା  
କରିବାକୁ ଭିଟାମିନ୍ ସି ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ  
ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥାଏ । ଏହାଛଡ଼ା  
ତାଳିମ୍ବ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହର୍ମୋନର  
ପ୍ରଭାବକୁ କମ୍ କରିଦିଏ, ଯାହା  
ୟୁଟିଆଇ ପାଇଁ ଦାୟୀ ବୋଲି  
କୁହାଯାଏ ।

## ସୁସ୍ଥ ରଖେ ଦହି ଭାତ

ଦହିରେ କମ୍ କ୍ୟାଲୋରୀ ଥିବା  
ହେତୁ ଏକ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଦିନ  
ଦହିଭାତ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଓଜନ  
ହ୍ରାସ ହେବ । ଯଦି କୋଷ୍ଠକାଠିନ୍ୟ  
ସମସ୍ୟା ଥାଏ କିଛି ଦିନ ଦହି ଭାତ  
ଖାଆନ୍ତୁ, ଏହି ସମସ୍ୟା ଦୂର  
ହୋଇଯିବ । ଦହିରେ ପ୍ରଚୁର  
ପରିମାଣରେ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆ  
ରହିଛି । ଏହା ବଦହଜମି, ପେଟ  
ଗୋଳମାଳ ଆଦି ଭଲ କରି

ଯଦି ସଂକ୍ରମଣ କମ୍ ଥାଏ,  
ତେବେ ତାଳିମ୍ବ ଦାନାକୁ ଦିନକୁ  
ଥରେ ଗୋଟେ କମ୍ ପରିମାଣର  
ଖାଇପାରିବେ । ଯଦି ଅଧିକ  
ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ଦିନକୁ ଦୁଇ  
କିମ୍ବା ତିନି ଥର ସେବନ କରିବେ ।  
ଚାହିଁଲେ ରାତିରେ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ  
କରିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ  
ଖାଇପାରିବେ ।

## ଦେଇଥାଏ ଦହି ଭାତ

ଦେଇଥାଏ । ଦହି ଭାତ ଖାଇଲେ  
ଚିକ୍ତା ଦୂର ହୁଏ । ଏଥିରେ ଥିବା  
ପ୍ରୋବାୟୋଟିକସ ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆ,  
ଆଣ୍ଟିଆକ୍ସିଡାଣ୍ଟକାରଣରୁ ମୁତ୍ତ ଭଲ  
ରହିଥାଏ ।



## ପୋଦିନାର ଉପକାରिता

ପୋଦିନା ଏକ ବାରମାସୀ ବୃକ୍ଷ, ଏହାର ଗଛ ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ଛୋଟ । ଯେକୌଣସି ବାଲି ସ୍ଥାନରେ ଏହାର ଡାଙ୍ଗକୁ ପୋତି ଲଗାଇ ପାରିବେ । ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରି ଯୁରୋପ, ଆମେରିକା, ଏସିଆ, ଆଫ୍ରିକା ଓ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆରେ ମିଳିଥାଏ । ପୋଦିନାକୁ ଶଙ୍କର କି ସମରେ ମଧ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧ କରାଯାଇଥାଏ । ପୋଦିନା କେବଳ ରୋଷେଇରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ତାହା ନୁହେଁ, ଏହା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ବହୁ ଉପଯୋଗୀ । ସାଲାଡ଼ରେ ଏହାକୁ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ । ପୋଦିନା ପତ୍ରକୁ ରୋଗୀ ପ୍ରତିଦିନ ଚୋବାଇ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ତନ୍ତୁ ରୋଗ, ପାୟିରିଆ, ଦାନ୍ତମୂଳରେ ରକ୍ତ ବାହାରିବା ପରି

ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ଏକ ଗ୍ଲ୍ୟୁସ ପାଣିରେ ୪-୫ ଟି ପୋଦିନା ପତ୍ରକୁ ଗରମ କରନ୍ତୁ । ଥଣ୍ଡା ହେବା ପରେ ଫିକରେ ରଖି, ଏହି ପାଣିରେ କୁଳି କରନ୍ତୁ ।

ପୋଦିନା ଚା' ପିଇବା ଫଳରେ ଚର୍ମ ସମସ୍ୟା ଓ ଉଦର ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୁଏ । ଏହା ପେଟକୁ ସଫା କରେ ଓ ତୃତୀୟ ବ୍ରଣ ଦୂର କରେ ।

ପୋଦିନା କାଟାଣୁନାଶକ । ଘର ଚାରି କଡ଼ରେ ପୋଦିନା ତେଲ ସିଞ୍ଚନ କରାଯାଏ ତେବେ ମାଛି, ମଶା, ପିଞ୍ଜୁଡ଼ି ଆଦି କାଟାଣୁ ଦୂରରେ ଯାଆନ୍ତି ।

ପୋଦିନା ପତ୍ରକୁ ବାଟି ଲେପ ଓ ବାଞ୍ଚ ଦ୍ୱାରା ବ୍ରଣ ଓ ତୃତୀୟ ଚର୍ମକ

ଆସିଥାଏ । ଏକ ଟବରେ ପାଣି ଭରି ଏଥିରେ କିଛି ବୁନ୍ଦା ପୋଦିନା ତେଲ ପକାଇ ଏହି ପାଣିରେ ପାଦ ରଖିଲେ



ପାଦର ଥକ୍କାପଣ ଦୂର ହୋଇଥାଏ । ହାକୁଟି ହେଉଥିଲେ ଯଦି ଏହାର ପତ୍ରକୁ ଚୋବାଇଦେ କିମ୍ବା ପତ୍ରର ରସକୁ ମହୁ ସହିତ ସେବନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ହାକୁଟି ବନ୍ଦ ହୋଇଥାଏ । ପୋଦିନା ଚା'ରେ ଚିମୁଟାଏ

ସୈନ୍ଦବ ଲୁଣ ମିଶାଇ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା କାଶରୁ ଉପଶମ ମିଳିଥାଏ ।

ପୋଦିନା ରସରେ ମହୁ ମିଶାଇ ସେବନ କଲେ ଜ୍ୱର ଦୂର ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ନ୍ୟୁମୋନିଆର ବିକାରକୁ ଦୂର କରେ ।

ପେଟରେ ଅତୀକ୍ଷ୍ମା ଯନ୍ତ୍ରଣା ହେଉଥିଲେ ଅଥା ଓ ପୋଦିନା ରସରେ ସୈନ୍ଦବ ଲୁଣ ମିଶାଇ ସେବନ କରନ୍ତୁ । ନାକରୁ ରକ୍ତ ପଡ଼ୁ ଥିଲେ ପିଆଜ ରସରେ ପୋଦିନା ରସକୁ ମିଶାଇ ନାକରେ ପକାଇଲେ ଉପଶମ ମିଳିଥାଏ । ପୋଦିନା ପତ୍ରକୁ ବାଟି ମହୁ ସହିତ ମିଶାଇ ଦିନରେ ତିନିଥର ଚଟଣା କରି ଖାଇଲେ ପେଟ ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ ।

## ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

- ⇒ ଟ୍ୟୁଲିପ୍ ଫୁଲ ଅତିବେଶାରେ ୩ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସତେଜ ରହିଥାଏ ।
- ⇒ ଗଛରୁ ଏହା ଛିଣ୍ଡାହେଲା ପରେ ମଧ୍ୟଦୈନିକ ୧ ଲକ୍ଷ ବଢ଼ିଥାଏ ।
- ⇒ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକା ଟ୍ୟୁଲିପ୍ ବ୍ୟବସାୟରେ ସବୁଠାରୁ ଅଗ୍ରଣୀ ।
- ⇒ ତୁର୍କୀର ଜାତୀୟ ଫୁଲ ହେଉଛି ଟ୍ୟୁଲିପ୍ ଫୁଲ ।
- ⇒ ବିଶ୍ୱରେ ୩,୦୦୦ ପ୍ରକାରର ଟ୍ୟୁଲିପ୍ ଫୁଲ ଦେଖାଯାଏ । ଇଉରୋପରେ ଟ୍ୟୁଲିପ୍ ଫୁଲକୁ ଶୁଭର ପ୍ରତୀକ ମନେ କରାଯାଇଥାଏ ।
- ⇒ ବିଦେଶର ଅଧିକାଂଶ ରେଷ୍ଟୋରାଣ୍ଟରେ ଏକ ଫୁଲ ରହିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ।
- ⇒ 'ପୁଫର୍' ନାମକ ଏ ମାଛ ବିଷାକ୍ତ ମାଛ ଭାବେ ଜଣାଯାଏ ।
- ⇒ ଏହି ମାଛଟି 'କ୍ଲୋ ଫିସ୍' ଓ 'ବେଲୁନ୍ ଫିସ୍' ନାମରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଯାଏ । କାରଣ ଏହି ମାଛଟି ଅତ୍ୟଧିକ ମାତ୍ରାରେ ପାଣି ଶୋଷିନେଇ ନିଜ ଶରୀରକୁ ବେଲୁନ୍ ଭଳି ଫୁଲାଇ ପାରେ ।
- ⇒ ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଭରେ ପ୍ରାୟ ୧୨୦ ପ୍ରକାରର ମାଛ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରାୟ ୨୯ ପ୍ରକାର ମଧୁର ଜଳରେ ବାସ କରନ୍ତି ।
- ⇒ ଜାପାନରେ ଏହି ମାଛଟି 'ଫଗୁ' ନାମରେ ଜଣାଯାଏ । ଏଥିରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବାକୁ ଜାପାନୀମାନେ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ସେଫ୍ ମାନେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତାଲିମ ନେଇଥାନ୍ତି । ସେମାନେ 'ଫଗୁ ସେଫ୍' ନାମରେ ଜଣାଯାଆନ୍ତି ।

## ଶରୀର ପାଇଁ କର୍ପୁରରେ ଉପଚାର

କର୍ପୁର ପୂଜାପାଠ ଓ ଭୋଗରାଗ ଆଦିରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ କର୍ପୁର ଓ ଚା'ର ତେଲ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପକ୍ଷେ ବେଶ୍ ଲାଭକାରୀ ହୋଇଥାଏ ।

ତୃତୀୟ ବ୍ରଣ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ହୋଇଥିଲେ ଅଳ୍ପ କର୍ପୁର ସହ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ମିଶାଇ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ତୃତୀୟ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଯାଏ । ଶରୀରର କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଘା ହୋଇଥିଲେ କର୍ପୁରକୁ ପାଣିରେ

ମିଶାଇ ଘା' ଉପରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଥଣ୍ଡା ଲାଗିବା ସହ ଘା ଦୂର ହୋଇଯାଏ । ତୃତୀୟ ପୋଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ କର୍ପୁର ଲଗାନ୍ତୁ । ପୋଡ଼ା କମିଯିବା ସହିତ ଚିହ୍ନ ହେବ ନାହିଁ ।



ଅବସାଦ ବା ଚିତ୍କାରେ ଥିଲେ ମୁଣ୍ଡରେ କର୍ପୁର ତେଲ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ମାନସିକ ଶାନ୍ତି ମିଳିବା ସହ

ଚିତ୍କା ଧୀରେ ଧୀରେ କମିବାକୁ ଲାଗିଥାଏ । କର୍ପୁର ତେଲ ଲଗାଇବା ଦ୍ୱାରା ମୁଣ୍ଡବ୍ୟଥା ମଧ୍ୟ ଭଲ ହୋଇଥାଏ ।

କର୍ପୁର ତେଲରେ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ମିଶାଇ ମୁଣ୍ଡରେ ଲଗାନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା କେଶ ଝଡ଼ିବା ହ୍ରାସ ହେବ । ମୁଣ୍ଡରେ ରୁପି ହୋଇଥିଲେ କର୍ପୁର ତେଲ ଲଗାଇଲେ ରୁପି ଦୂର ହୋଇଯାଏ ।

ଗୋଲ୍ଡ଼ ଫାଟିଥିଲେ ଗରମ ପାଣିରେ କର୍ପୁର ମିଶାଇ, ସେଥିରେ ପାଦ ବୁଡ଼ାନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଫଟା ଗୋଲ୍ଡ଼କୁ ଆରାମ ଲାଗିବ । କିଛିଦିନ ଭିତରେ ଗୋଲ୍ଡ଼ ଫଟା ଦୂର ହୋଇଯାଏ । ଆଖୁଗଣ୍ଠି ସମସ୍ୟା ଥିଲେ କର୍ପୁର ତେଲ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦୂର ହୋଇଯାଏ । ମାଂସପେଶୀ ଦରଜକୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଦୂର କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।

## ଶରୀର ପାଇଁ ବହୁ ଲାଭକାରୀ ଗାଜର

ଗାଜର ଭିଟାମିନରେ ଭରପୂର ଏକ ପରିବା । ସାଲାଇଡ଼ ହେଉ ବା ତରକାରୀ ଗାଜରର ଆଦର ରହିଛି । ଉତ୍ତମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଗାଜର ନିୟମିତ ଖାଇବା ଦରକାର । ଏହାର ରସ ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ରକ୍ତ

ପରିଷ୍କାର ହୋଇଥାଏ । ପୁରୁଷର ଶୁକ୍ରାଣୁଜନିତ ସମସ୍ୟାକୁ ଏହା ଦୂର କରେ । ସେହିପରି ମହିଳାମାନଙ୍କ ମାସିକ ଧର୍ମରେ କୌଣସି ସମସ୍ୟା ଥିଲେ ଗାଜର ମଞ୍ଜି ସହିତ ଗୁଡ଼ ମିଶାଇ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ରତ୍ନ

ଅନିୟମିତତା ଦୂର ହୁଏ । ପାଚନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ୟା ଥିଲେ ତିନିକୁ ଦୁଇଟି ଲାଲ୍ ଗାଜର ଖାଆନ୍ତୁ । ଗ୍ୟାସ୍ଟ୍ରିକ୍ ସମସ୍ୟା ଥିଲେ ଦିନକୁ ଦୁଇ ତିନିଥର ଗାଜର ଖାଇବା ଦରକାର । ଏହା ଶରୀରରୁ କୋଲେଷ୍ଟରଲର ମାତ୍ରାକୁ କମାଇଥାଏ । ରାତ୍ରିଭୋଜନ ପରେ ପୁରୁଷମାନେ ଏକ ଗ୍ଲ୍ୟୁସ ଗାଜର ଲୁହ୍ ପିଇବା ଲାଭଦାୟକ । ମୁହଁରୁ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଆସୁଥିଲେ ଗାଜର ଖାଆନ୍ତୁ । ଏହା ହାତକୁ ମଧ୍ୟ ମଜଭୁତ କରିଥାଏ । ଆଖୁଗଣ୍ଠି ସମସ୍ୟା ଥିଲେ ଦୈନିକ ଏହା ଖାଆନ୍ତୁ । ମଧୁମେହ ରୋଗୀମାନେ ଏହାର ରସ ପିଅନ୍ତୁ । ଗାଜରରେ ଥିବା ଫାଇବର୍ କୋଷ୍ଟାକାଠିନ୍ୟରୁ ଦୂରରେ ରଖେ । ପେଟ ପରିଷ୍କାର କରେ । ଗାଜରରେ ଥିବା ପଟାସିୟମ୍



ରକ୍ତଚାପକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିଥାଏ ।

ଆଖିକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବା ତଥା ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଏହାର ବେଶ୍ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । କାରଣ ଏଥିରେ ଭିଟାମିନ୍ ଏ ପ୍ରଭୃତି ମାତ୍ରାରେ ରହିଛି । ଏଥିରେ ଥିବା ବିଟାକେରୋଟିନ୍ ଆଖିକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିଥାଏ । ଏହି ବିଟାକେରୋଟିନ୍ ଲିଭରକୁ ଯାଇ ସେଠି ଭିଟାମିନ୍ ଏ'ରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଥାଏ । ଅନ୍ଧାରକଣା ପରି ରୋଗଠୁ ଏହା ଦୂରରେ ରଖେ । ନିୟମିତ

ଏହାର ରସ ସେବନ ଦ୍ୱାରା ଆଖି ସୁସ୍ଥ ରହେ । ଏହା ଆଖି ଏଜିଙ୍ଗର୍ କାମ କରିଥାଏ । ଏଥିରୁ ମିଳୁଥିବା ବିଟାକେରୋଟିନ୍ ଆଖି ଅକ୍ଳିତାଣୁ ଆମ ଶରୀରର କୋଷକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଶରୀର ସତେଜ ରହେ । ତୃତୀୟ ଭାଙ୍ଗପଡ଼େ ନାହିଁ । ଏହା ସୂର୍ଯ୍ୟ କିରଣରୁ ତୃତୀୟ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । ତୃତୀୟ ଚର୍ମକ ଆସେ । ଶରୀରରେ ଭିଟାମିନ୍ ଏ' କମ୍ ହେଲେ କେଶ, ନଖ ଓ ତୃତୀୟ ଶୁଖି ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ ଗାଜର ଖାଇବା ଦରକାର । ଏହାର ପତ୍ର ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଉପକାରୀ । ଗାଜର ପତ୍ରର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଘିଅ ଲଗାଇ ତାକୁ ଗରମ କରନ୍ତୁ । ଏଥିରୁ ରସ ବାହାର କରି ଦୁଇ ତିନି ବୁନ୍ଦା ନାକରେ ପକାଇବା ଦ୍ୱାରା ଅଧକପାକା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦୂର ହୋଇଥାଏ ।

## ବହୁ ଦରକାରୀ ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ର

ଆୟୁର୍ବେଦ ଅନୁସାରେ ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ରରେ ଥିବା ପୋଷକତତ୍ତ୍ୱ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ । ଲିଭରକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖେ ଏହି ପତ୍ର । ଜେନେରାଲ ଅଫ୍ ପ୍ଲ୍ୟୁସ୍ ଫୁଡ଼ସ ଫର ନ୍ୟୁଟ୍ରିସନ୍ ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ ଅନୁସାରେ ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ର କୃତ ସୁଗାର ସ୍ତର କମ୍ କରିଥାଏ । ନିୟମିତ ଖାଇଲେ ଓଜନ କମିଯାଏ । ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ରରେ ଭରପୂର ମାତ୍ରାରେ ଆଇରନ ଓ ଫଲ୍‌କି ଏସିଡ୍ ରହିଛି । ଏହା ଆନେମିଆ ଦୂର



କରେ । ଏଥିରେ ଗଢ଼ିତ ଭିଟାମିନ୍ ଏ' ଓ 'ସି' ଲିଭର ପାଇଁ ଭଲ । ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ର ଖାଇଲେ ଓଜନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରହେ । ଏହା କୋଷ୍ଟାକାଠିନ୍ୟରୁ ବି ମୁକ୍ତି ଦିଏ । ଏହା ହୃଦରୋଗ ହେବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ । କୋଲେଷ୍ଟୋଲ ସ୍ତରକୁ ମଧ୍ୟ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରେ । ଏଥିରେ ଆଖି ଅକ୍ଳିତାଣୁ, ଆଖି ଭାଇରାଲ ଓ ଆଖି ଏଜି ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଥିବାରୁ ଭୃଷଙ୍ଗ ପତ୍ର ତୃତୀୟ ସଂକ୍ରମଣ ସମସ୍ୟା ଦୂର କରେ ।

## କହିପାରିବେ କି ?

- (୧) ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର ଉପାଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି କିଏ ?
- (୨) 'ହେନେରା ରିସଲେ' କେଉଁ ବଡ଼ଲୀଟ୍‌ଙ୍କ ସମୟରେ ଗୃହ ସଚିବ ଥିଲେ ?
- (୩) ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କେବେ ଗଠିତ ହେଲା ?
- (୪) ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଭଞ୍ଜଦେଓ କେଉଁ ରାଜ୍ୟର ରାଜା ଥିଲେ ?
- (୫) ମୋତିଲାଲ ଘୋଷ କେଉଁ ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ?
- (୬) ସର୍ବାଧିକ ମୁସଲମାନ ବାସ କରୁଥିବା ଦେଶର ନାମ କ'ଣ ?
- (୭) ଭାରତରେ ସର୍ବାଧିକ ରୁପା ଉତ୍ପାଦନ କରୁଥିବା ରାଜ୍ୟର ନାମ କ'ଣ ?
- (୮) ଗୁଜରାଟର ଅଙ୍କଳେଶ୍ୱର କ'ଣ ପାଇଁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ?
- (୯) କେଉଁ ମହାଦ୍ୱୀପରେ ଆଟାକାମ୍ ମରୁଭୂମି ଅବସ୍ଥିତ ?
- (୧୦) କେଉଁ ନଦୀ ହଳଦିଆ ନଦୀ ଭାବେ ମଧ୍ୟ ପରିଚିତ ?

### JUMBLE WORDS

- |           |   |            |   |
|-----------|---|------------|---|
| 1) MCNETE | = | 6) PGROEH  | = |
| 2) NIYAML | = | 7) DLEER   | = |
| 3) ZIMEA  | = | 8) ETGAN   | = |
| 4) AAPDN  | = | 9) YAUPTO  | = |
| 5) ORANWR | = | 10) WCDARO | = |

ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଂପାଦକ, "ସ୍ୱାକାର", ଲେବର କଲୋନୀ ମୁଦ୍ରିତ, ସମ୍ବଲପୁର ଠିକଣାରେ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଆସନ୍ତା ସଂଖ୍ୟାରେ ଦିଆଯିବ ।

ଗତ ସଂଖ୍ୟାର କହିପାରିବେ କି ? ର ଉତ୍ତର :-

୧.୧୯୪୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୨, ୨.୧୯୪୭ ଜୁଲାଇ ୧୮, ୩.ଭାମରାଓ ରାମଜୀ ଆୟେଦକର, ୪.୧୮୫୪, ୫.ଫକିରମୋହନ ସେନାପତି, ୬.ମରହଟ୍ଟାମାନେ, ୭.କାଶୀନାଥ ଦାସ, ୮.କଟକର କମିଶନର, ୯.କଟକ ମିଶନ ପ୍ରେସ୍, ୧୦.ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଭଞ୍ଜଦେଓ ।

**Jumble Words** ର ଉତ୍ତର :-

- (1) FABLE (2) BLURT (3) PEANUT (4) PALACE (5) SINGE (6) CLONE (7) BATTEN (8) GOSSIP (9) THEFT (10) BLUNT

## ସମ୍ବଲପୁରରୁ ଗୋରଖପୁରକୁ ସିଧା ଟ୍ରେନ୍ ଚଳାଇବାକୁ ଦାବି

ସମ୍ବଲପୁର : ସମ୍ବଲପୁରରୁ ଗୋରଖପୁରକୁ ଦୁଇଟି ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଟ୍ରେନ୍ ଚଳାଇବାକୁ ସମ୍ବଲପୁର ସାମ୍ବଦ ନିତେଶ ଗଙ୍ଗାଦେବ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି ଦାବି ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଦେବ ଟ୍ରେନ୍ ନମ୍ବର ୧୫୦୨୭/୧୫୦୨୮ ହାଡିଆ-ଗୋରଖପୁର- ହାଡିଆ ମୌର୍ଯ୍ୟ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ କୁ ସମ୍ବଲପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂପ୍ରସାରଣ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ରାଉରକେଲା, ଟାଟା, ପାଟଣା, ପାଟଳିପୁତ୍ର, ସୋନପୁର, ଛାପ୍ରା ଦେଇ ସମ୍ବଲପୁରରୁ ଗୋରଖପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ନୂଆ ଟ୍ରେନ୍ ଚଳାଇବାକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଛନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁରରେ ରହୁଥିବା ବିହାର ଓ ପୂର୍ବ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ଲୋକମାନେ ସିଧାସଳଖ ଟ୍ରେନ୍ ନ ଥିବାରୁ ବହୁ ଅସୁବିଧା ଭୋଗୁଛନ୍ତି । ଭୋଜପୁରା ଯୁବ ଶକ୍ତି ସମ୍ବଲପୁରର ସଦସ୍ୟମାନେ ମୌର୍ଯ୍ୟ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ କୁ ସମ୍ବଲପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂପ୍ରସାରିତ କରିବାକୁ ବହୁ ଦିନରୁ ଦାବି କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ପଶ୍ଚିମଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଚଳରେ ବିହାର, ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ବହୁ ମୂଳ ବାସିନ୍ଦା ବସବାସ କରୁଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଦାବି ତୁରନ୍ତ ପୂରଣ କରିବା ସହ ୨୦୨୩-୨୪ ରେଳ ବଜେଟ୍ରେ ଗୋରଖପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନୂଆ ଗାଡ଼ି ଚଳାଇବାକୁ ମଧ୍ୟ ରେଳ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ବିଚାର କରୁ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଦେବ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

## ଭିସୁଟ୍ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ଦେଖି ଖୁସି ହେଲେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ

ବୁର୍ଲା : କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ବୈଷ୍ଣବ ଏବଂ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ୫ଜି ସେବା ଆରମ୍ଭ କରାଯିବା ସମୟରେ ବୁର୍ଲା ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ବୈଷୟିକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଭିସୁଟ୍)ର ଛାତ୍ରଙ୍କ ଆଇଜି-ଡ୍ରୋଇ ଟେଲିନାଲ ଏଫ୍-ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ପରି ଅଭିନବ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ସଂପର୍କିତ ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବୈଷ୍ଣବ ଏନେଇ ରୁଲ୍ କର ଖୁସୀ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଭିସୁଟ୍ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯୋଗାଯୋଗଭିତ୍ତିକ ଅଭିନବ ପ୍ରକଳ୍ପର ସଫଳତା ବିଷୟରେ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଭିସୁଟ୍ ଛାତ୍ରମାନେ ଉତ୍ତରାପିତ କରିଥିଲେ । ଏହା ସହିତ ବୁର୍ଲା ଭିସୁଟ୍ରେ ୫ଜି-ଲ୍ୟାଭ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଯୋଗାଯୋଗ ଉଦ୍ୟୋଗ, ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍, ଏସ୍ଟିପିଆଇ ଏକାଡେମିଆ ଏବଂ ସରକାରୀ କଳର ଉପସ୍ଥିତିରେ ପାରସ୍ପରିକ ଆଲୋଚନା କରାଯିବା ଫଳରେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏହା ଭିସୁଟ୍ କୁ ଅନେକ ସ୍ତରରେ ସଫଳତା ଦେଇପାରିବ । ଏପରି ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭିସୁଟ୍ କୁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିବାରୁ ଟେଲିନାଲ ବିଭାଗକୁ ଭିସୁଟ୍ରେ ପ୍ରଫେସର ହରାଣ ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

## ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ଅନୁକୂଳଚରଣ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ : ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ସହର ଅର୍ଦ୍ଧରାପାଟ ପାହାଡ଼ ଉପର ସତସଙ୍ଗ ବିହାରଠାରେ ପ୍ରାୟ ୩ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚରଣ ନବନିର୍ମିତ ଭବ୍ୟ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରାୟ ୧୦୦୦ ଲୋକଙ୍କୁ ଏବଂ ସାହାଯ୍ୟ, ପରେ ଉଷା କାର୍ତ୍ତବୀ, ପ୍ରାୟ ୫୦୦ ଲୋକ, ତାପରେ ସର୍ବଶୁଭପାଠ କରାଯାଇଥିଲା । ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ବଡ଼ମା ଓ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ବଡ଼ଦାଙ୍କର ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହ ଉନ୍ମୋଚନ, ସ୍ଥାନାୟ ନାରୀ କଲ୍ୟାଣ କେନ୍ଦ୍ରଠାରେ ସଙ୍ଗୀତାଞ୍ଜଳୀ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ମିଳନୀ, ତାପରେ ଭଜନ କାର୍ତ୍ତବୀ, ମାତୃ ସମ୍ମିଳନୀପରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସତସଙ୍ଗ ବିହାର ଠାରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରାର୍ଥନା ଏବଂ ସଦଗୁରୁ ପାଠ ତାପରେ ଦର୍ଶନ ଓ ପ୍ରଣାମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

## ଧନୁଯାତ୍ରାରେ ସଞ୍ଚାର କଳା

ବରଗଡ଼ : ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରା ସହ ସଞ୍ଚାର କଳାର ଅଭିନ୍ନ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ପୂର୍ବରୁ ଟେଲିଭିଜନ ଓ ସିନେମା ଭଳି କୌଣସି ମନୋରଞ୍ଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନ ଥିବାରୁ ପ୍ରାୟତଃ ସମୟରେ ଧନୁଯାତ୍ରାରେ ସଞ୍ଚାର ହିଁ ମନୋରଞ୍ଜନର ପ୍ରମୁଖ ମାଧ୍ୟମ ଥିଲା । ସଞ୍ଚାର ଏକମାତ୍ର କଳା ଯେଉଁଥିରେ କଳାକାର ନିଜେ ଗୀତ ଗାଆନ୍ତି, ବାଦ୍ୟ ବଜାନ୍ତି ଓ ନୃତ୍ୟମଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ସଞ୍ଚାର କଳାରେ ମୃଦଙ୍ଗ ବାଦ୍ୟର ତାଳେ ତାଳେ ଗୀତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ସହ ନୃତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏପରି କଳା ସାରା ପୃଥିବୀରେ ବିରଳ । ଧନୁଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭରେ ସ୍ଥାନାୟ ହାଟପଦାଠାରେ

ସଞ୍ଚାର କଳା ପରିବେଷଣ କରାଯାଉଥିଲା । ଧନୁଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭରୁ ମନବୋଧ ଭାବ୍ ଦୀର୍ଘ ଚାରି ଦଶନ୍ଧି ଧରି ଏହି କଳା ଅନ୍ୟ କଳାକାରମାନଙ୍କ ସହ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ବାଦ ଦେଇ ଦୁର୍ବାଦଳ ଦାଶ, ନାଳମଣି କୈବର୍ତ୍ତ, ବିଦ୍ୟାଧର, ଅଭିମନ୍ୟୁ କୁମ୍ଭାର, ଦୟାନିଧି ତିଅର, ଗଜପତି ପଣାୟତ, ମାୟାଧର ଧୋବା, କୁନ୍ତୁ ମାହାର, ପର୍ଶୁରାମ ଝରା, ବିପିନ ସେଠ, ଚତୁର୍ଭୁଜ ମିଶ୍ର, ରାଧାକାନ୍ତ ବାରିକ, ଚନ୍ଦ୍ରମା, ବାବାଜୀ ଶତପଥୀ, ସତ୍ୟେଶ ସେଠ, ବୈକୁଣ୍ଠ ଦୁଆନ, ପବିତ୍ର କର, ବିଶାଖା ରଣା, ମୁକ୍ତି ଓ ରାଧା ଏହା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ପରିବର୍ତ୍ତା

ସମୟରେ ଅଲେଖ ସାହୁ, କ୍ଷମାନିଧି ସାହୁଙ୍କ ସହ ଆହୁରି ବହୁ କଳାକାର ମଧ୍ୟ ସଞ୍ଚାରକୁ ଆଗକୁ ନେଇଛନ୍ତି । ବାହକ ଗାହାକ ପରମ୍ପରାରେ ମୁଖ୍ୟ କଳାକାରଙ୍କ ସହିତ ଦୁଇ ଜଣ ପାଳିଆ ମଧ୍ୟ ଥାଆନ୍ତି । ୧୯୮୯ ମସିହାରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସ୍ତରରେ ଜାପାନରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଧନୁଯାତ୍ରାର ତତ୍କାଳୀନ ଆୟୋଜକ କୁନ୍ତୁ ରଥ ସତୁରି ଦଶକରେ ଏହି କଳାରେ ନିଜେ କଳାକାର ହୋଇ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅଗାଧ ଜ୍ଞାନ ରଖୁଥିବା ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ସ୍ୱର୍ଗତ ପ୍ରସନ୍ନ ଦାଶଙ୍କ ସହ ବରଗଡ଼ରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ସଞ୍ଚାର କଳାକାର ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜନ

କରାଯାଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ ସେହି ପରମ୍ପରାକୁ ବଜାୟ ରଖାଯାଇ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଧନୁଯାତ୍ରାର ଶୁଭଋତ୍ନ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଉଛି । ଯଦିଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ସଞ୍ଚାର ଦେଖିବା ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସ ପାଇଛି ତଥାପି ଏହା ଧନୁଯାତ୍ରାର ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଅଙ୍ଗ ଭାବରେ ରହିଆସିଛି । ପଦାଶ ଦଶକରୁ ଓଡ଼ିଶା ଓ ତତ୍କାଳୀନ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର କଳାକାର ବରଗଡ଼ ଆସି ସଞ୍ଚାର କଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି । ଯଦିଓ ଆଧୁନିକ ମନୋରଞ୍ଜନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତି ଏହାକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମୁ ନାହିଁ ତଥାପି ଧନୁଯାତ୍ରା ଇତିହାସରେ ସଞ୍ଚାରର ସହଭାଗିତା ସବୁଦିନ ରହିଆସିବ ।

## ମହିମା ଆଶ୍ରମରେ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମଯଜ୍ଞ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ପୌଷପୂର୍ଣ୍ଣିମା ତିଥିରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣପୁର ବୁଦ୍ଧ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗ ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମହିମା ଆଶ୍ରମ ମହିମାପୁରମ୍ ବିଜାପାଳିରେ ୩୮ତମ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମଯଜ୍ଞ ମହିମା ବାଲ୍ୟଲୀଳା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ବ୍ରହ୍ମାବଧୂତ ବାରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବାବାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଆୟୋଜିତ ଯଜ୍ଞର ପ୍ରଥମ ଦିବସରେ କଳସପାତ୍ରା, ବ୍ରହ୍ମଧୂନି ସ୍ଥାପନ, ଅଖଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମବତୀ ପ୍ରଜ୍ଜ୍ୱଳନ, ଆଠଭଜନ, ବ୍ରହ୍ମଧୂନିରେ ଘୃତାହୁତି ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିବସରେ ସ୍ତୁତି ପ୍ରାର୍ଥନା, ଅବକାଶ ଜଣାଣ, ମହିମା ମହାପ୍ରସାଦ ଅର୍ପଣ ଆଦି ହୋଇଥିଲା ।

ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ବ୍ରହ୍ମାବଧୂତ ବାରେନ୍ଦ୍ର ବାବାଙ୍କ ଅମୃତରେ ଭଜନ,



ସତସଙ୍ଗ ଓ ପ୍ରବଚନ ଆଦି ସହିତ ବ୍ରହ୍ମନିରୂପଣ ଗୀତାର ବ୍ୟାଖ୍ୟା (ହିନ୍ଦୀ), ଭାମ

ଭୋଜ କିଏ ଜଣକହିଁକି ଓ ମନୁସଭା ମଞ୍ଚଳ ପୁଷ୍କ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଛତିଶଗଡ଼

ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ବିଧାୟିକା ଅନଳାମହାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଥିଲେ । ବ୍ରହ୍ମାବଧୂତ ବାରେନ୍ଦ୍ର ବାବା, ବ୍ରହ୍ମାବଧୂତ ତୁଳାରାମ ବାବା, ସାଧୁ କଣ୍ଠପଦ ଦାସ, ସାଧୁ ଦାରୁକ ଦାସ, ମଦନ ଦାସ, ବିଶୁଭା ନନ୍ଦ ଦାସ, ସ୍ୱରୂପା ଦାସ, ଅମୃତ ଦାସ, ଅଭୟ ଦାସ, ମହେନ୍ଦ୍ର ତ୍ୟାଗୀ, ନରହର ତ୍ୟାଗୀ ପ୍ରମୁଖ ସାଧୁସନ୍ଥ ଯୋଗଦେଇ ଯଜ୍ଞରେ ଘୃତାହୁତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଛତିଶଗଡ଼ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରୁ ୪୦୦ଜଣରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱଲୋକଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା ।

## ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ପ୍ରବଣ ଅଇଁଠାପାଲିରେ ୨୪ ଜଣ ମଲେଣି

ସମ୍ବଲପୁର : ସମ୍ବଲପୁରର ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାର ଅଇଁଠାପାଲି ଛକ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ପ୍ରବଣ ହୋଇଛି । ଏହା ସମ୍ବଲପୁର ସହରର ସବୁଠାରୁ ବ୍ୟସ୍ତବହୁଳ ଛକ । ଅଇଁଠାପାଲି ଛକ ଦେଇ ୫୩ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ସମ୍ବଲପୁର-ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ରାଜ୍ୟ ରାଜପଥ ଛକକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଛି । ଦିନ ରାତି ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଏହି ଛକରେ ଗାଡ଼ିମୋଟର ଭିଡ଼ ରହେ । ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ସଂଖ୍ୟା ଏହି ଛକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏତେ ପରିମାଣରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ଯେ, ଲୋକେ ଏହି ଛକ ଦେଇ ଯିବାକୁ ବି ଭୟ କରୁଛନ୍ତି । ନୂଆବର୍ଷ ସକାଳେ ପୁଲସଗାଡ଼ି ଧକ୍କା ହେବା ପରେ ତାଳକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ତାପରେ କଲେଜ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଜଣେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉପରେ ଟ୍ରକ୍ ଚଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ବର୍ଷ

ଆରମ୍ଭରୁ ଘଟିଥିବା ଏହି ୨୯ ମର୍ମହ୍ରଦ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୨ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା ପରେ ଲୋକଙ୍କ ଭୟ ଦୃଶ୍ୟ ଘଟିଛି । ଛକରେ ଫ୍ଲାଇଓଭର୍ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଭୁଆଁ ବୁଲାଇଥିବା ବେଳେ ଏବେ ପୁଣିଥରେ ଏଥିପାଇଁ ଦାବି ଜୋର ଧରିଛି । ୨୦୨୨ ରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଅଇଁଠାପାଲି ଛକ ନିକଟସ୍ଥ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୨୪ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇ ସାରିଲାଣି । ଫ୍ଲାଇଓଭର୍ ନିର୍ମାଣ ହେଲେ ହିଁ ଅଇଁଠାପାଲି ଠାରୁ ରେମେନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ମଧ୍ୟରେ ଘଟୁଥିବା ଦୁର୍ଘଟଣା ହ୍ରାସ ପାଇବ ବୋଲି ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀମାନେ ମତ ରଖୁଛନ୍ତି । ଏବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଫ୍ଲାଇଓଭର୍ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଦାବି ଜୋର ଧରିଛି ।

## ଅଇଁଠାପାଲିରେ ଦିବ୍ୟ ଦର୍ଶନ ବହୁ ମିଳନ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା : ନବବର୍ଷ ପାଳନ ଅବସରରେ ଅଇଁଠାପାଲି ନିକଟସ୍ଥ ଗଭରା ବୁଡ଼ ଗ୍ରାମର ତେଲେନ ନଦୀ କୂଳରେ ଦିବ୍ୟ ଦର୍ଶନ ବହୁ ମିଳନ ଉପଲକ୍ଷେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଖାନ୍ ଯଜ୍ଞ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ବଲପୁର ସଭାପତି ଗୋପାଳାଧର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, କେନ୍ଦ୍ରାୟ କମିଟିର ସଦସ୍ୟଦ୍ୱୟ ଉତ୍ତାକର ପ୍ରଧାନ ଓ ସୁରେଶ ନାୟକ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପଟେଲ, ନରସିଂହ ମେହେର, ସଂପାଦକ ରାଜ କୁମାର ପଟେଲ, ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

## ୧୩ ରୁ ଶ୍ରୀମତ ଭାଗବତ କଥା ସପ୍ତାହ ଭକ୍ତିଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ

ସମ୍ବଲପୁର : ଚଳିତ ମାସ ୧୩ ରୁ ୧୯ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥାନାୟ ମହାନ୍ତିପଡ଼ା ସ୍ଥିତ ଧନୁବାମନ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ ଠାରେ ଶ୍ରୀମତ ଭାଗବତ କଥା ସପ୍ତାହ ଭକ୍ତିଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏଥିରେ ବୃନ୍ଦାବନ ନିବାସୀ ବାବା ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ ପ୍ରତ୍ୟହ ଅପରାହ୍ଣ ୩ଟା ରୁ ୬ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରବଚନ ଦେବେ । ଏଥି ସକାଶେ ପୂର୍ବତନ ସାମ୍ବଦ ସୁଶ୍ରୀ ପ୍ରମିଳା ବହିଦାରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ

ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ରୂପରେଖ ସମ୍ପର୍କରେ ସୁବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଏହି ବୈଠକରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବଦିକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଜି ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଭୋଳାନାଥ ଚିତ୍ରେଡ଼୍ୱାଲ, ଜି ପଦ୍ମନାଭ ଗୌଡ଼, ବାବାଜୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପାର୍ଥସାରଥୀ ଦାନୀ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

## ମା' ସମଲେଇଙ୍କ ପୁଷ୍ୟାଭିଷେକ

ସମ୍ବଲପୁର : ପୌଷ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ତିଥିରେ ରାତିନାତି ଅନୁଯାୟୀ ମା' ସମଲେଇଙ୍କ ପୁଷ୍ୟାଭିଷେକ ନୀତି ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି । ସକାଳେ ମନ୍ଦିର ପୂଜକମାନେ ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ପରେ ୮ଟାରେ ମହାଆଳତି ପରେ ପୁଣି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟପୂଜକ ଅମିତା ପ୍ରସାଦ ରାୟଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରକାଶ ରାୟ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ରାୟ, କୁମାର ରାୟ, ଓକିଲ ରାୟ ପ୍ରମୁଖ ପୂଜକମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, ରାଜପୁତ କ୍ଷେତ୍ରୀୟ ସମାଜ ପକ୍ଷରୁ ରାଜାଭିଷେକ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବିଗତ ଦୁଇବର୍ଷ ହେବ କରୋନା ମାହାମାରୀ ଯୋଗୁ ଏହା ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଚଳିତବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ରାଜାଭିଷେକ ଉତ୍ସବ ଆୟୋଜନ ହୋଇନାହିଁ । ପରମ୍ପରାନୁସାରେ ଏହିଦିନ ପୂଜକମାନେ ରାଜଗୁରୁ, କୁଳପୁରୋହିତ ଓ କୁଳଗୁରୁଙ୍କୁ ରାଜାଭିଷେକ କରି ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇଥାନ୍ତି ।

## ଗାହକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ସୂଚନା

ସାପ୍ତାହିକ 'ସ୍ୱାକାର' ନେବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହୀ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କର ଦେଖ କାନାରା ବ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ବଲପୁର ଶାଖାର ଏକାଉଷ୍ଟ ନମ୍ବର ୦୧୮୫୨୦୧୦୨୧୫୩୮, ଆଇଏସସି କୋଡ- ସିଏନ୍ଆର୍ବି ୦୦୦୦୧୮୫ ରେ ଏନଇଏଫଟି, ଆରଟିଭିଏସ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଜମା କରି ପାରିବେ ।

## Subscription Rate of The Sweekar

Life Member	-	Rs.5000.00
Annual	-	Rs. 500.00
Half-yearly	-	Rs. 250.00
Quarterly	-	Rs. 120.00

## Advertisement Tariff of The Sweekar

Full Page	-	Rs. 2,00,000.00
Half Page	-	Rs. 1,00,000.00
Quarter Page	-	Rs. 50,000.00
Colour Advertisement	-	100% Extra

## ନୂଆଁସ ଗୁରୁଙ୍କ ୩୯ ତମ ଶ୍ରୀକୋସ୍ତର କିଛି ଝଲକ



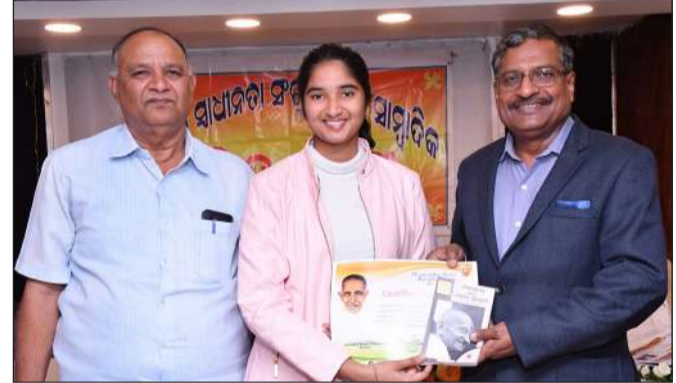
## ନୂଆଁସ ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ



ସମ୍ବଲପୁର : ପ୍ରବାଣ ସାଧନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ତଥା ପ୍ରଖ୍ୟାତ ସାମ୍ବାଦିକ ସ୍ଵର୍ଗତ ନୂଆଁସ ଗୁରୁଙ୍କ ୩୯ତମ ଶ୍ରୀକୋସ୍ତର ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ମନ୍ଦିରୀୟା ସ୍ଥିତ ନୂଆଁସ ଗୁରୁ ପାର୍କରେ ଥିବା ତାଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣବୟସ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ସମ୍ବର ଅନେକ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ପାର୍କରେ ପହଞ୍ଚି ସ୍ଵର୍ଗତ ଗୁରୁଙ୍କ ତ୍ୟାଗପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନର ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିବା ସହ ତାଙ୍କୁ ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଉତ୍ସବରେ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ଅତିରିକ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ବତନ ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ସୁଶ୍ରୀ ପ୍ରମିଳା ବହିରା, ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟିର ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଚିନ୍ତା ପଟ୍ଟେକ, ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ହେମନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ବାଷା ନେତା ଶଶୀଭୂଷଣ ତ୍ରିପାଠୀ, ଶ୍ରମିକ ନେତା ରତିକାନ୍ତ

ମହାନ୍ତି, ସମାଜସେବା କାର୍ତ୍ତିକ ପ୍ରସାଦ ବହିରା, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଶତନାମା, ଆଇନଜୀବୀ ଦାନବୟାଳ ଅଗ୍ରୱାଲ, କମଳ ସୋନି, ବାବାଜୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିଜେଡି ନେତ୍ରୀ ପଦ୍ମାଳୟା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କଲ୍ୟାଣୀ ମିଶ୍ର, ଦିଲୀପ ପୃଷ୍ଟି ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ସମଲେଶ୍ଵରୀ କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକ ଅଧ୍ୟାପିକା ଓ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନେ ସ୍ଵର୍ଗତ ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାହାର୍ପଣ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।



## ପବ୍ଲିକ ଲାଇବ୍ରେରୀ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପିତୃଭୂମି ଅର୍ପିତ ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣା

ସମ୍ବଲପୁର : ସମ୍ବଲପୁର ପବ୍ଲିକ ଲାଇବ୍ରେରୀର ଉନ୍ନତି କରଣ ପାଇଁ ଆଦିତ୍ୟ ଆଲୁମିନା ତରଫରୁ ୨୦୨୦ ମସିହାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ୧୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗରେ ଜମା କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି କାମ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିବା ପ୍ରତିବାଦ କରି ସମ୍ବଲପୁର ପବ୍ଲିକ ଲାଇବ୍ରେରୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ



ପ୍ରଫେସର ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ପାଢ଼ୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ସଭ୍ୟମାନେ ପିତୃଭୂମି ଏସ୍.ଇ ଅର୍ପିତ ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣା ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଧାରଣାରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଡାକ୍ତର ରାଧେଶ୍ଵରୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଅତିରିକ୍ତ ମହାପାତ୍ର, ଗୋପରଞ୍ଜନ ଦୁବେ, ଶଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ପତି, ପ୍ରଫେସର କାମଦେବ ସାହୁ, ପ୍ରଫେସର ରବିନାରାୟଣ ମିଶ୍ର, ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡା, ରତିକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ରଘୁନାଥ ମିଶ୍ର, ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡା, ନିରୁପମା ବଡ଼ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।



## ଜାଗୃତି ମହିଳା ମଣ୍ଡଳ ପକ୍ଷରୁ ଜାଗୃତି ଉତ୍ସବ



ବୁର୍ଲା : ଏମ୍.ସି.ଏଲର ଜାଗୃତି ମହିଳା ମଣ୍ଡଳ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଦୁଇଦିନିଆ ଜାଗୃତି ଉତ୍ସବ ସି.ଏମ୍.ଡି ଶ୍ରୀ ଓ.ପି. ସିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଦ୍ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଏମ୍.ସି.ଏଲର କାର୍ମିକ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କେଶବ ରାଓ, ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅଜିତ ବେହେରା ଓ ମୁଖ୍ୟ ସଚିବତା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଣବ କୁମାର ପଟ୍ଟେକ, ଜାଗୃତି ମହିଳା ମଣ୍ଡଳର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଶ୍ରୀମତୀ ପଦ୍ମଜା ସିଂ, ସଚିବୀ ପଟ୍ଟେକ, ରଶ୍ମି ବେହେରା, ଆରତୀ

ବୋରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ୪୫ଟି ଦୋକାନ ଖୋଲାଯାଇଛି । ଏହି ଦୋକାନ ମାନଙ୍କରେ ନିତ୍ୟ ବ୍ୟବହାରୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ସାଙ୍ଗକୁ ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜିନିଷ ବିକ୍ରୀ ହେଉଛି ।